



# رومنسيات زوجية

أبو مالك وأبو معاذ أبناء بن حازب

المدينة النبوية



## مُقَدِّمَةٌ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين أما بعد  
أخواني أناديكم فأصغوا لكلماتي ،، وضعوا رسالتي هذه تحت وسائدكم فعسى أن تنفعكم في حياتكم  
الزوجية إن شاء الله تعالى ،، نظراً لكثرة المشاكل والطلاق ،، أحببت أن أضع بين أيديكم هذه الرسالة  
فاعتبروا الموضوع هذا مجرد [سوا ليف مقبلين على حياة غير ]  
شرع الله الزواج ، لما فيه من الحفاظ على النوع والجنس وتلبية رغبات كلا الطرفين في بناء علاقات  
إنسانية ،، وبالتالي استقرار ،، فالزواج استقرار نفسي وسلوكي ،، الزواج سكن ومودة ورحمه ،،  
الزواج استقرار ومشاركة طرفين ... وهو بداية حياة جديدة على الطرفين قال الله تعالى : (وَأَنْكِحُوا  
الْيَاثِمَىٰ مِنْكُمْ وَالصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَإِمَائِكُمْ إِنْ يَكُونُوا فُقَرَاءَ يُغْنِهِمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ)  
(النور : 32)

والأيامى: جمع أئم وهو الرجل الذي لا زوج له والمرأة التي لا زوج لها.  
وقال تعالى:(هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا لِيَسْكُنَ إِلَيْهَا) (الأعراف : 189)  
وقال تعالى : (وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً  
إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ) (الروم : 21) ،  
وقال تعالى : (وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا وَجَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ بَنِينَ وَحَفَدَةً وَرَزَقَكُمْ مِنَ  
الطَّيِّبَاتِ) (النحل : 72).

وروى البخاري عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: جاء ثلاثة رهط إلى بيوت أزواج النبي صلى الله  
عليه وسلم يسألون عن عبادة النبي ﷺ، فلما أخبروا، كأنهم تقالوها، فقالوا: وأين نحن من النبي ﷺ ،  
قد غفر الله له ما تقدم من ذنبه وما تأخر. قال أحدهم: أما أنا فإني أصلي الليل أبداً، وقال آخر: وأنا  
أصوم الدهر، ولا أفطر أبداً، وقال آخر: وأنا أعتزل النساء ولا أتزوج أبداً. فجاء رسول الله ﷺ إليهم،  
فقال: " أنتم الذين قلتم كذا وكذا، أما والله إني لأخشاكم لله، وأتقاكم له، لكني أصوم وأفطر، وأصلي  
وأرقد، وأتزوج النساء، فمن رغب عن سنتي فليس مني "

وكان ﷺ يحث على الزواج ويرغب فيه ، عن عبد الرحمن بن يزيد قال : "دَخَلْتُ مَعَ عَلْقَمَةَ وَالنَّاسُودِ  
عَلَى عَبْدِ اللَّهِ فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ كُنَّا مَعَ النَّبِيِّ ﷺ شَبَابًا لَا نَجِدُ شَيْئًا ، فَقَالَ لَنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : يَا مَعْشَرَ

الشَّبَابِ مَنْ اسْتَطَاعَ الْبَاءَةَ فَلْيَتَزَوَّجْ فَإِنَّهُ أَعْضٌ لِلْبَصْرِ وَأَحْصَنُ لِلْفَرْجِ وَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَعَلَيْهِ بِالصَّوْمِ فَإِنَّهُ لَهُ وَجَاءٌ". وفي رواية "فإنه أَعْضٌ لِلْبَصْرِ وَأَحْصَنُ لِلْفَرْجِ"

والزواج من سنن المرسلين كما أخبر تعالى في كتابه العزيز : (وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا مِّن قَبْلِكَ وَجَعَلْنَا لَهُمْ أَزْوَاجًا وَذُرِّيَّةً) (الرعد : 38) ،

وقال ﷺ : "أَرْبَعٌ مِنْ سُنَنِ الْمُرْسَلِينَ التَّعَطُّرُ وَالنِّكَاحُ وَالسَّوَاكُ وَالْحَيَاءُ".

وبشر ﷺ طالب العفاف بعون الله تعالى ، فقال : "ثَلَاثَةٌ حَقٌّ عَلَى اللَّهِ عَوْنُهُمُ الْمُجَاهِدُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالْمَكَاتِبُ الَّذِي يُرِيدُ النَّدَاءَ وَالنَّكَاحُ الَّذِي يُرِيدُ الْعَفَافَ".

وعن عبد الله بن مسعود ﷺ قال : "التمسوا الغنى في النكاح ، يقول الله ﷻ : (إِنْ يَكُونُوا فُقَرَاءَ يُغْنِهِمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ)

روى البخاري عن سعيد بن جبير قال: قال لي ابن عباس: هل تزوجت؟ قلت: لا، قال: فتزوج، فإن خير هذه الأمة أكثرها نساء.

نفترض الآن أنت خاطب أو تفكر في أن تبحث عن زوجة أهنئك على هذا التفكير السليم ونبارك لك مقدماً على الطرفين الزوج والزوجة قبل التفكير في الزواج الدعاء في الصلاة بأن يرزقك الله الزوجة الصالحة المصلحة ،، فهذا من أساس صلاح الفرد وصلاح المجتمع بأسرة فلا تحرم نفسك من لذة الدعاء والابتهاال إليه سبحانه ...

فإذا وجدت الفتاة التي تريد وترى أنها تصلح لتكون شريكة حياتك ، أو تقدم للفتاة رجل يخطبها ، استخارا الله تعالى في هذا الأمر العظيم ، فيصلى كل منهما صلاة الاستخارة .

يقول جابر ﷺ : "كان النبي ﷺ يعلمنا الاستخارة في الأمور كلها كالسورة من القرآن ، وصفتها : يقول ﷺ : إِذَا هَمَّ أَحَدُكُمْ بِالْأَمْرِ فَلْيَرْكَعْ رَكَعَتَيْنِ مِنْ غَيْرِ الْفَرِيضَةِ ثُمَّ لِيَقُلِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتَخِيرُكَ بِعِلْمِكَ وَأَسْتَقْدِرُكَ بِقُدْرَتِكَ وَأَسْأَلُكَ مِنْ فَضْلِكَ الْعَظِيمِ فَإِنَّكَ تَقْدِرُ وَلَا أَقْدِرُ وَتَعْلَمُ وَلَا أَعْلَمُ وَأَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ اللَّهُمَّ إِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ هَذَا الْأَمْرَ - ويسمى الأمر - خَيْرٌ لِي فِي دِينِي وَمَعَاشِي وَعَاقِبَةِ أَمْرِي أَوْ قَالَ عَاجِلِ أَمْرِي وَآجِلِهِ فَأَقْدِرْهُ لِي وَيَسِّرْهُ لِي ثُمَّ بَارِكْ لِي فِيهِ ، وَإِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ هَذَا الْأَمْرَ شَرٌّ لِي فِي دِينِي وَمَعَاشِي وَعَاقِبَةِ أَمْرِي أَوْ قَالَ فِي عَاجِلِ أَمْرِي وَآجِلِهِ فَاصْرِفْهُ عَنِّي وَاصْرِفْنِي عَنْهُ وَاقْدِرْ لِي الْخَيْرَ حَيْثُ كَانَ ثُمَّ أَرْضِنِي قَالَ وَيُسَمَّى حَاجَتَهُ"

أوصيك بالبحث عن زوجة صالحة تماشياً مع ما ذكره الرسول الكريم ﷺ: [ فاضفر بذات

الدين تربت يداك ،، ] ، ثانياً اسأل عن خُلق الزوجة ، عن أم الزوجة فصلاح الفتاة من صلاح الأم والمثل يقول إذا بغيت تضمها اسأل عن أمها ،،،

وأنصحك بان تعطي شروطك قبل أن تضيع على نفسك الوقت.

فإذا أرادت أن تخطب فتاة أرسل من تثق في رأيهم ،، لرؤية الفتاة ،، كأن تكون والدتك أو بعض أهلِكَ  
- كأختك مثلاً - ليريا من الفتاة ما يدعوك إلى خطبتها ، من خلق حسن وبيت طيب وحسن معاملة .

لاخير في حسن الفتاة وعلمها  
فجمالها وقف عليها إنما  
وإن تزوجت فكن حاذقاً  
واسأل عن الصهر وأحواله  
إن كان في غير الصلاح رضاؤها  
للناس منها دينها ووفاءها  
واسأل عن الغصن وعن منبته  
من جيرة الحى وذى قربته

## حدد هدفك من الزواج

هل سألت نفسك قبل أن تقبل على الزواج لماذا أريد أن أتزوج وما هي الغاية من الزواج هل هو للاستمتاع وقضاء الوطر أم هو لتكاثر في الأولاد والتفاخر بهم أم هو إسكات لكثير من الناس أم هو تغيير في الحياة أم هو عادة يتوارثها الأبناء عن الأباء أم هو إعفاف وتحصين وإنجاب ذرية تعبد الله وتعمر الأرض فتستمر الحياة حتى يقضي الله أمراً كان مفعولاً

قال تعالى: { يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ } (13) سورة الحجرات  
وقال تعالى: { وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ } (21) سورة الروم  
وقال سبحانه وتعالى: ( وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ) (الذريات:56)  
ينبغي أن يكون الهدف الأعلى لسائر الأزواج البقاء معاً باستمرار لتحقيق أهداف مشتركة جديدة.

## هل لديكم هدف مشترك في حياتكما ؟

يكاد الأمر لا يصدق، ومع ذلك ربما يكون غياب الأهداف المشتركة السبب الرئيسي لفشل العلاقات الزوجية في يومنا هذا. لقد كانت، فيما مضى، الأهداف والمهام الحياتية المشتركة واضحة الى حد ما، ومن خلال ذلك استطاع الزوجان معاً ضمان استمرار البقاء لأولادهما وعائلتهما. وفي أزمنة أخرى، كانت القوى الاجتماعية والسياسية السائدة، هي التي تعمل على تحديد مسارات حياة الأفراد (أي أهدافهم)، أو حتى على إجبار الأفراد على العمل والسير معاً وفقاً لتلك الأهداف والمسارات. وقد ظل من البدهي جداً للنساء، مع بدء القرن العشرين، العمل على دعم أهداف أزواجهن، أما بالنسبة لأهدافهن هن بالذات، فلم تكن موجودة حينذاك إلا في احلامهن. أما اليوم، فبإمكان كل فرد أن يحدد ويرسم طريق حياته كما يريد. هذا النمط من الحرية، الذي استطاع الإنسان بعد عصور متتالية من الكفاح أن يصل إليه، إنما

يعيشه الإنسان اليوم على نحو يفعل معه ما يريد، وغالباً دون أية خطة مسبقة يرسمها، أو اتجاه محدد يتخذه. وذلك لا يكون على الأغلب. إلا حينما يكون المرء مفتقداً لشريك الحياة المناسب، الذي يشاركه افراح وأتراح حياته على السواء.

فالحياة الزوجية، هي حياة فريق، شبيهة الى حد ما بفريق كرة القدم. لا يكون هذا الفريق ناجحاً في اللعب، إلا إذا كان أفراده يسعون نحو هدف واحد مشترك! فلو أصاب الفريق هدفه، ولم يتطلع نحو إصابة هدف جديد، فهنا يغيب القاسم المشترك، ويبدأ خطر الخسارة والانهيار يهدد الفريق، نظراً لاختلاف تصورات أفراد الفريق بشأن إصابة الهدف المنشود. إن وجود هدف مشترك لهو شرط أساسي لبناء علاقة ناجحة وسعيدة. ومن ناحية أخرى، فإن عدم تحديد أي هدف مشترك، لا يؤدي لأي نجاح يذكر. إنهم ينجرون باستمرار وراء دوافعهم في الحياة، ويتمنون، بشيء من عدم الوضوح، أن يغيروا أشياء كثيرة، ومع ذلك فهم ليس لديهم أية رغبات، أو نوايا، أو أهداف محددة.

بل ربما تسألنا نفسيكنا، ما هي الأهداف المشتركة التي تسعى لتحقيقها؟

فهل وضعتما خطة مشتركة فيما بينكما، أم تعتقدان أن حبكما لبعضكما بعضاً يكفي لأن يسير كل شيء على مايرام؟ حاولا أن تعبرا عن أهدافكما المشتركة بكلماتكما الخاصة:

إن تغلب الزوجين على الأزمات، لا يكون إلا بالسعي نحو مستقبل مشترك واحد، ومهام مشتركة! تذكر دوماً أن كل زوجين عبارة عن فريق لا يستمر إلا بسعيه نحو مهام وأهداف مشتركة. ربما سمعت مراراً مدى أهمية الأهداف في نجاح المرء في حياته. ولكن هل سبق لك أن فكرت ما الذي سيحصل لمن لا يضع أية خطة لحياته؟ لقد أوضح فيكتور أ. فرانكل تماماً أن الكثير من الناس يعاني عموماً من عدم مقدراته على فهم أي معنى لوجوده. هم لا يعلمون لماذا يحيون، وما هي مهامهم في الحياة، وهذا من شأنه أن يؤدي الى شعور كبير بالفراغ. لقد تحدث فرانكل عما يسمى بالفراغ الوجودي. هذا الشعور بالفراغ غير مريح لنا كبشر على الإطلاق، ولذا فنحن نسعى باستمرار لملء هذا الفراغ بشتى الوسائل: كالبذخ الكثير على سبيل المثال. أو السعي المفرط نحو مصادر اللذة المختلفة، إن محاولتنا لإدخال عنصر الإثارة الى حياتنا، بطرقنا الخاصة من خلال وسائل اللهو والترفيه، مصيرها الفشل في النهاية لا محالة. ثمّة مرارة موحشة تبقى في نهاية المطاف. وبالتالي فإن أي نزوع نحو الإدمان، إنما هو بلاشك تخدير للشعور بالفراغ، وسعي فاشل من المرء لتحقيق ذاته. ولذلك ينبغي على كل امرئ أن يكتشف حقيقة . ماهية دوره في الحياة تماماً، وحقيقة مهامه ومهامها التي يمكن أن تجلب له ولها أقصى منفعة ممكنة، ومن ثم رسم الأهداف المناسبة، والسعي لتحقيق تلك الأهداف.

فحينما تبدي استعدادك لأن تخدم أهدافك القيمة بإخلاص، فإن مشاعر الحب والشوق والهوى ستكون حاضرة في أعماقك من تلقاء نفسها!

لأن أهداف المستقبل المشتركة، وكذلك الخطط المستقبلية، إنما هي، إلى جانب الحب الخالص، الأساس الأكثر أهمية في أية علاقة. ومن يتجاهل القوة التي تحملها معها الأهداف، فهو إنما يتجاهل حقيقة ما تحتاج إليه الحياة الزوجية من قاسمٍ مشترك لتجاوز أية أزمة كبيرة مقبلة ومحتملة. اختبر نفسك:  
ما هي أحلامك في الحياة؟ وما هي أحلام زوجك أو زوجتك في الحياة؟

## من تختار أيتها الرجل

على الرجل أن يتأكد من صلاح المرأة التي ستكون في المستقبل القريب زوجته وأم أطفاله وموضع سره، وليعلم المسلم أن تفريطه في التحقق من صفات مخطوبته سيعرضه إلى مشكلات عظيمة ومصائب جسيمة. إذ عليك أن تختار المرأة الصالحة ذات الدين الودود الولود العوود الهينة اللينة السهلة الطاهرة العفيفة العابدة المطيعة حسنة الخلق الصابرة من تكون بينك وبينها تكافؤ نسباً وحسباً ومالاً والقريبة لك عقلاً وعلماً واهتماماً ومشرباً وذوقاً وعادتها وسمتها لأنها ستكون مربية أولادك فينشئون على ما نشأت عليه من الدين والكمال والأخلاق الفاضلة، فليس الجمال جمال الحس وإنما الجمال جمال المعنى، فإن اتفق لك أن تكون خطيبتك ذات دين وذات جمال كان أتم وأكمل، لقول الله عز وجل: ﴿وَلَا تَتَّخِذُوا الْمَشْرِكِينَ حَتَّىٰ يُؤْمِنُوا وَلَئِن كُنْتُمْ تُحِبُّونَ الْإِسْلَامَ وَتُرِيدُونَ الْجَنَّةَ فَاتَّبِعُوا حَتَّىٰ تَخْرُجُوا مِنْهَا فِي الْبَرَكَاتِ﴾ [التحريم: 5].

قال تعالى: ﴿أَفَمَنْ كَانَ مُؤْمِنًا كَمَنْ كَانَ فَاسِقًا لَا يَسْتَوُونَ﴾.

وقال تعالى: (عَسَىٰ رَبُّهُ إِنْ طَلَّقَنَّ أَنْ يَبْدُلَهُ أَزْوَاجًا خَيْرًا مِّنْكَ مُسْلِمَاتٍ مُّؤْمِنَاتٍ قَانِتَاتٍ تَائِبَاتٍ عَابِدَاتٍ سَائِحَاتٍ ثَيِّبَاتٍ وَأَبْكَارًا) (التحريم : 5)

قال الشاعر:

فكيف نظن بالأبناء خيراً إذا نشئوا بحضن الجاهلات؟!

وهل يرجى لأطفال كمال إذا ارتضعوا ثدي الناقصات؟!

عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ( تنكح المرأة لأربع: لجمالها، ولحسبها، ولدينها، فاظفر بذات الدين تربت يداك " [متفق عليه].

وقال النبي صلى الله عليه وسلم: " الدنيا متاع، وخير متاعها المرأة الصالحة " [رواه مسلم].

وقال النبي صلى الله عليه وسلم: " أربع من السعادة: المرأة الصالحة، والمسكن الواسع، والجار الصالح، والمركب الهنيئ. وأربع من الشقاء: المرأة السوء، والجار السوء، والمركب السوء، والمسكن الضيق " [رواه الحاكم والبيهقي وصححه الألباني].

وقال ﷺ: " ألا أخبركم بنسائكم من أهل الجنة ؟ الودود الولود العؤود، التي إذا ظلمت قالت: هذه يدي في يدك، لا أدوق غمضاً حتى ترضى" [رواه الدارقطني والطبراني وحسنه الألباني].  
قال ﷺ: " ألا أخبركم بمن تحرم عليه النار غداً؟ على كل هين لين، قريب سهل " [ أخرجه الترمذي وصححه الألباني ].

عن أنس رضي الله عنه قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأمرنا بالبائة وينهانا عن التبتل نهياً شديداً ويقول: " تزوجوا الودود فإنني مكاثر بكم الأمم يوم القيامة " (متفق عليه).  
قيل لأم المؤمنين عائشة رضي الله عنها أي النساء أفضل؟ فقالت: التي لا تعرف عيب المقال، ولا تهدي لمكر الرجال، فارغة القلب إلا من الزينة لبعْلِها، ولإبقاء الصيانة على أهلها.  
قال صلى الله عليه وسلم : "إذا صلت المرأة خمسها، وصامت شهرها، وحصنت فرجها، وأطاعت زوجها، قيل لها: ادخلي الجنة من أي أبواب الجنة شئت " [رواه ابن حبان وصححه الألباني].

## أَرْضٌ بِمَا تَقْسِمُ اللَّهُ لَكَ

إذا تزوجت امرأة فيجب عليك أن ترضى بها زوجة لك، إذ لا مفر لك من ذلك، ولن تجني من وراء بغضك لها وكرهك إياها إلا الحسرة والتعاسة والفشل في الحياة.  
أين نحن من هؤلاء؟

قيل لأبي عثمان النيسابوري: ما أرجى عمل عندك؟  
قال: كنت في صبوتي يجتهد أهلي أن أتزوج فأبي. فجاءتني امرأة فقالت: يا أبا عثمان! أسألك بالله أن تتزوجني، فأحضرت أباه، وكان فقيراً فزوّجني منها، وفرح بذلك.  
فلما دخلت إليّ رأيتها عوراء، عرجاء مشومة!! قال: وكانت لمحبتها لي تمنعني الخروج فأقعد حفلاً لقلبها، ولا أظهر لها من البغض شيئاً. فبقيت هكذا خمس عشر حتى ماتت، فما من عملي شيء هو أرجى عندي من حفطي لقلبها. [صيد الخاطر]. ....

ولا تكن كهؤلاء الرجال الذين لا يرون ما عند زوجاتهم من الإيجابيات والفضائل ولا ينظرون إليهن إلا بعين التقصير والانتقاص  
قال الشاعر:

وعين الرضا عن كل عيب كليلية      كما أن عين السخط تبدي المساويا  
وقال آخر:

نظروا بعين عداوة لو أنها      عين الرضا لاستحسنوا ما استقبحوا

## من تختارين أيتها الفتاة ؟

إن أولى الصفات التي يجب على المرأة أن تبحث عنها في شريك حياتها هو التدين، والشخص المتدين هو الذي يخشى الله تعالى، ويطيع أوامره وينتهي عن نواهيه، وإن خشية المرء لله تعالى تمنعه من الظلم والتعدي والاستهانة بزوجته، فإذا أحب الشخص المتدين زوجته أكرمها، وإذا كانت سيئة تستحق البغض لم يظلمها، وحاول بشتى الطرق إصلاحها وكثيراً ما ينجح في ذلك، لأن الإنسان يحب ويخضع لمن يحسن إليه ويعطف عليه. وقد حذر النبي صلى الله عليه وسلم من منع تزويج ذي الدين والخلق، فقال عليه الصلاة والسلام: "إذا أتاكم من ترضون خلقه ودينه فزوجوه، إلا تفعلوا تكن فتنة في الأرض وفساد كبير" رواه الترمذي وحسنه الألباني..

أما تخصيص النبي صلى الله عليه وسلم الخلق بالذكر مع كونه من الدين، فإنه لأهميته في استمرار الحياة الزوجية واستقرارها، فالخلق هو الحاكم على التدين قوة وضعفاً، وقد يكون الرجل صاحب عبادات ظاهرة، إلا أن رصيده في جانب الأخلاق ضعيف، مما يدل على هشاشة دينه وجهله بحقيقة الدين. قال صلى الله عليه وسلم: "إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق" [رواه الحاكم وصححه الألباني]. إذاً عليك أن تختارين صاحب الدين والخلق الصابر القانع الذي عنده عمل يقات منه ويكون مطعمه حلال ومشربه حلال وملبسه حلال ومسكنه حلال.

وما يقال عن الرجل عند اختيار شريك حياته يقال أيضاً عن المرأة عند اختيار شريك حياتها، فلا بد من التأكد من صلاحه وتقواه والله عز وجل يقول: (وأنكحوا الأيامى منكم والصالحين من عبادكم..) النور، الآية: 32.

روي عنه عليه الصلاة والسلام أنه قال: " إذا أتاكم من ترضون دينه، وأمانته فزوجوه، إلا تفعلوه تكن فتنة في الأرض وفساد كبير".

روى مسلم عن فاطمة بنت قيس أنها أتت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت: إن معاوية بن أبي سفيان وأبا جهم خطباني فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " أما أبو جهم فلا يضع عصاه عن عاتقه، وأما معاوية فصعلوك لا مال له، انكحي أسامة بن زيد" فكرهته ثم قال: " انكحي أسامة " فنكحته، فجعل الله فيه خيراً، واغتبطت.

## أَرْضِي بِمِ زَوْجاً لَكَ

من شكر الله ان ترضي به زوجاً لك وميثاقاً قوياً تحكيمه بحسن عشرتك ، ورضاك به، وقناعتك بأنه الذي كتبه الله تعالى لك في الأزل، فأريه كل جميل، وأسمعه كل حسن، واحمدي الله تعالى عليه إن كان على جانب من الخلق وحسن المعاملة، واصبري عليه إذا رأيت منه خلاف ذلك، واسألي الله تعالى له الإصلاح، وارضي بما قسم الله تعالى لك تكوني أغنى النساء وأسعدهن. فإن أحسنت فلَكَ الجنة، وإن أسأت فلَكَ النار. روى أحمد عن حصين بن محصن رضي الله عنه أن عمه له أتت النبي صلى الله عليه وسلم، فقال لها: " أ ذات زوج أنت؟ " قالت: نعم، قال: " فأين أنت منه؟ " قالت: ما آوهُ إلا ما عجزت عنه. قال: " فكيف أنت له؟ فإنه جنتك، وبارك "

وعليك أن تصفحي عنه إذا أساء، وتعتذري إليه إذا أسأت، وتسترضيه إذا غضبت. وليس في ذلك إلا عزمك ورفع شأنك عند الله تعالى. عن أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: " ألا أخبركم بنسائك في الجنة؟ " قلنا: بلى يا رسول الله. قال: " ودود ولدود، إذا غضبت، أو أسيء إليها، أو غضب زوجها قالت: هذه يدي في يدك لا أكتحل بغمض حتى ترضى.

ولا تتأخري عنه إذا دعاك لحاجته، ولو كنت مشغولة فليكن أن تتفرغي له في أي ساعة من ساعات النهار أو الليل أراذك. روى البخاري ومسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (والذي نفسي بيده، ما من رجل يدعو امرأته إلى فراشه فتأبى عليه، إلا كان الذي في السماء ساخطاً عليها حتى يرضى عنها " .

وعليك أن تجعلي بيتك جنة ينسى فيه همومه ومتاعبه التي لاقاها يومه ذاك بطهو طعامه، وتنظيف داره، وغسل ثيابه، وتزينك وتطيبك وجلوسك إليه وتبليغه الأخبار السارة المفرحة، ومشاهدته أولاده كالدمى. وإتك بذلك تبلغينه السعادة التي يحلم بها كل زوج. إذا نظر إلى زوجته سرته وإن أمرها أطاعته. وإن غاب عنها حفظته في نفسها وماله.

روى الحاكم عن محمد بن سعيد عن أبيه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: " ثلاثة من السعادة المرأة الصالحة تراها تعجبك وتغيب فتأمنها على نفسها ومالك، والدابة تكون وطيفة فتلححك بأصحابك، والدار تكون واسعة كثيرة المرافق، وثلاث من الشقاء: المرأة تراها فتسوءك، وتحمل لسانها عليك، وإن غبت عنها لم تأمنها على نفسها ومالك، والدابة تكون قظوفاً فإن ضربتها أتكبتك، وإن تركتها لم تلححك بأصحابك، والدار تكون ضيقة قليلة المرافق.

تأملي معي هذه القصة التي حكاها الأصمعي وما ترمي إليه فلعلك تستفيدين حكمة. قال: دخلت البادية فإذا أنا بامرأة من أحسن الناس وجهاً تحت رجل من أفبح الناس وجهاً، فقلت لها: يا هذه، أترضين لنفسك أن تكوني تحت مثله؟ فقالت: يا هذا اسكت، فقد أسأت في قولك، لعله أحسن فيما بينه وبين خالقه فجعلني ثوابه، أو لعلي أسأت فيما بيني وبين خالقي فجعله عقوبتي، أفلا أرضى بمارضي الله لي فأسكتني.

## النظرة الشرعية

النظرة الشرعية من حقك ،، انصح الطرفين أن يرى الزوج زوجته قبل الملكة حتى يأنس بها ففي النظرة الشرعية كما جاء في حديثه ﷺ عندما قال: [ انظر إليها ، فإنه أحرى أن يؤدم بينكما ] أي: يقع الحب بينكما...فكم من الأسر تفككت روابطها وهي في أشهرها الأولى لعدم الوئام القلبي بين الزوج والزوجة .. ودليل القلب وقائده وبريده النظر .. ولذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم للمغيرة وقد خطب امرأة: " انظر إليها فإنه أحرى أن يؤدم بينكما". قال المغيرة رضي الله عنه: " فنظرت إليها، ثم تزوجتها، فما وقعت عندي امرأة بمنزلتها".

وعن جابر ﷺ أن رسول الله ﷺ قال : "إِذَا خَطَبَ أَحَدُكُمْ الْمَرْأَةَ فَإِنْ اسْتَطَاعَ أَنْ يَنْظُرَ إِلَى مَا يَدْعُوهُ إِلَى نِكَاحِهَا فَلْيَفْعَلْ ، قَالَ : فَخَطَبْتُ جَارِيَةً فَكُنْتُ أَتَخَبُّ لَهَا حَتَّى رَأَيْتُ مِنْهَا مَا دَعَانِي إِلَى نِكَاحِهَا وَتَزَوَّجْتُهَا"

وعن سهل بن سعد الساعدي - رضى الله عنها - أن امرأة جاءت إلى رسول الله ﷺ فقالت : "يَا رَسُولَ اللَّهِ جِئْتُ أَهْبُ لَكَ نَفْسِي قَالَ فَانظُرْ إِلَيْهَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَصَعِدَ النَّظَرَ فِيهَا وَصَوَّبَهُ ثُمَّ طَأَطَأَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ رَأْسَهُ " وعن أبي هريرة ﷺ قال : "كُنْتُ عِنْدَ النَّبِيِّ ﷺ فَأَتَاهُ رَجُلٌ فَأَخْبَرَهُ أَنَّهُ تَزَوَّجَ امْرَأَةً مِنَ الْأَنْصَارِ فَقَالَ لَهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَنْظُرْتُ إِلَيْهَا قَالَ لِمَا قَالَ فَأَذْهَبَ فَانظُرْ إِلَيْهَا فَإِنَّ فِي أَعْيُنِ الْأَنْصَارِ شَيْئًا"

فانظر إلى من تريد خطبتها ثم اسأل قلبك بعد ذلك: هل أحببتها أو يمكن أن تحبها؟

واحذر (أو احذري) أن تخادع نفسك أو تستحيي أن تصارح أهلك!!

فإذا تمت الموافقة بين الأهل ، فلكما أن تصليا صلاة الاستخارة مرة أخرى إن شئتما.

## الخطبة

والخطبة تكون بحضور الزوج وولي الزوجة وشاهدين عدل ومهر بينهم ولا بد أن يفصح كلا الطرفين عن كل شيء، من الاتفاق على سكن الزوجين مثلاً ،، وعلى موافقة الزوج بان تكمل الزوجة الدراسة مثلاً في حال طلب الزوجة ،، وأن يتحمل الزوج مصاريف حفل الزفاف ما إلى ذلك ،، لأن هذه الأمور البعض يغفلها وقد تكون سبب لنزاع لا سمح الله، بعد الخطبة ودفع المهر يأتي دور الاتفاق على موعد كتابة العقد .

## من رؤيتك

إذا تقدم شخص ببيخظك ويبي يشوفك لابد من امور تسوينها تدرين وشي....كوني هادئ ومرتاحه وخذي حمام دافئا بالزيوت العطرية لتهدئة الاعصاب قبل الموعد.... لا ترتبكين ولا تتشاعمين ولا تتوقعين الاسوأ بل العكس كوني متفاعلة وتخيلي ان كل شي سيكون على مايرام بإذن الله.....لا تبالغين في الزينة وكوني طبيعية حتى ملابسك اختاريها معقولة وبسيطة بدون اسراف فالمطلوب ان تعطي انطباعا بشكلك على الطبيعة ووضع المكياج وتغطية العيوب يعتبر من الغش في هذه الحالة ,,لا تتسرعين وتخبري احد عن موضوع الخطبة والرؤية لين تتم الموافقة تماما ففي حالة لم يكن هناك نصيب من الافضل الايكون احد قد عرف بذلك حفاضا لكرامتكم انتي والشاب ,,عند الدخول لا ترتبكين وتخافين بل كوني واثقه من نفسك متماسكة وفي نفس الوقت محافظة على حيائك واحرصي على النظر اليه فهذا حقك الشرعي وانت لا تفعلين شيئا خطأ...انتبهى ترا مايصلح تصافحين الخاطب ترا توه مازال اجنبي يعني غريب عنك....والكثيرات يعتقدن ان الرؤية تكون بشكل سريع خاطف وهذا خطأ المفروض تجلس وتراه ويراها ويكون هناك حديث بسيط منهما يتعرفان من خلاله على جوانب من شخصياتهما .لا تلبسين الكعب العالي تسوين نفسك على بالك طويلة ترا يمكن يؤدي لك للسقوط من الخوف او عدم التوازن لا سمح الله .. يفضل لا تشيلين في يدك صينية عصير او غيرها لانها يمكن تسقط منك مثل ماصار مع غيرك .. ادخلي بهدوء والقي السلم واجلسي في مكان مناسب يسمح لك بروعبته...

## كتاب المقدم

اعلم أولاً أن النبي ﷺ قال: " ثلاث هزلهن جد، وجدهن جد، الطلاق، والنكاح، والرجعة ". وعلى الطرفين الاتفاق على موعد معين لكتابة العقد وعقد القران ،، ويفضل أن يكون قبل حفل الزفاف بشهر على الأكثر ،، لو تسألوني لماذا ؟

حتى لا يذوب الحب بشكل كبير وحتى لا تنشأ مشاكل من الطرفين الزوج والزوجة واعتقد ان شهر كافي جدا حتى ينشأ حب بين الطرفين .. بالمناسبة على الزوج أن يهدي زوجته هدية بمثابة عربون الحب غير تلك التي أهداها لزوجته في يوم الخطبة كأن يرسل لها بوكية ورد على مستوى طيب في داخله بطاقة تحمل كلمات معبرة بخط يده وان جلس مع زوجته بعد خروج الشيخ لكان هذا أفضل فهي الآن زوجته يبارك لها فيكون أول شخص يبارك لها بالعقد هو زوجها ،، ويدعو لها بالتوفيق حتماً ستكون الزوجة خجولة ولن تنظر إليه حتى في اغلب الأحيان وقد ترفض حتى الخروج لكن علي الزوجة الخروج لزوجها والجلوس معه ،، وعليك أيها الغالي أن لا تكثر من جلستك هذه فنصف ساعة كافية ... والشروط قيود فلا توافق إلا على ما تستطيع القيام به و"المسلمون على شروطهم" .. وأحق الشروط وفاءً، ما استحلتم به الفروج فاحذر أن تلزم نفسك بشروط لا تستطيع الوفاء بها.

## بمعنى القرآن

على الزوج أن يبادر في محادثة زوجته بعد أن يهدي لها في يوم الملكة هاتف جوال ،، كيف يكسر الحاجز النفسي لدى الزوجة ،، البعض يكثر من حكاية مكالمة الزوجة بشكل مزعج أن صح التعبير ،، فأصحكم بان تكون فترة المكالمة بسيطة قبل الزواج بأسبوع أو أسبوعين ،، حتى يتعين عليك أن تسألها مثلا عن لون غرفة النوم .. أثاث البيت ،، البعض يخطأ ويسألها عن أمور جنسية ،، أو يوضح لها انه يريد كذا وكذا وكذا ويعطي أوامر فقد تصدم الزوجة من هذا ،، في هذه المرحلة بالذات لا بد أن يكون هناك حوار هادي جداً بسيط يكفنه الحب والود ،،

## المهر

ليكن المهر وسطاً لا إفراط فيه ولا تفريط ، قال تعالى: { ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوماً محسوراً} ....

وهذا سيدنا علي كرم الله وجهه يتزوج بسيدتنا فاطمة رضي الله عنها الزهراء البتول أفضل نساء الدنيا على مهر هو درعه فباع الدرع من عثمان بن عفان رضي الله عنه بأربع مائة وثمانين درهما ثم إن عثمان رضي الله عنه رد الدرع إلى علي فجاء بالدرع والدرهم إلى المصطفى صلى الله عليه وسلم فدعا لعثمان بدعوات. فكان مهر السيدة فاطمة بنت سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وسطاً بين النقيضين وقال عليه الصلاة والسلام: " أعظم النساء بركة أيسرهن مؤنة "،

و رواه البخاري ومسلم عن سهل بن سعد الساعدي رضي الله عنه قال: جاءت امرأة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت: يا رسول الله جئت أهب لك نفسي، قال: فنظر إليها رسول الله صلى الله عليه وسلم فصعد النظر فيها، وصوبه، ثم طأطأ صلى الله عليه وسلم رأسه، فلما رأت المرأة أنه لم يقض فيها شيئاً جلست، فقام رجل من أصحابه، فقال: يا رسول الله، إن لم يكن لك بها حاجة فزوجنيها، فقال: وهل عندك من شيء؟ " قال: لا والله يا رسول الله، فقال: " اذهب إلى أهلِكَ، فانظر، هل تجد شيئاً " فذهب، ثم رجع، فقال: لا والله ما وجدت شيئاً، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " انظر ولو خاتماً من حديد " فذهب، ثم رجع، فقال: لا والله يا رسول الله، ولا خاتماً من حديد، ولكن هذا إزارِي؟ قال سهل: ماله رداء فلها نصفه، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " ما تصنع بإزارك؟ " " إن لبسته لم يكن عليها منه شيء، وإن لبسته لم يكن عليك شيء " فجلس الرجل حتى إذا طال مجلسه قام، فرآه رسول الله صلى الله عليه وسلم مولياً، فأمر به فدعي، فلما جاء، قال: " ماذا معك من القرآن؟ " قال: معي سورة كذا، وسورة كذا، عددها، فقال: " تقرأهن عن ظهر قلبك؟ " قال: نعم. قال: " اذهب فقد ملكتها بما معك من القرآن " .

## إعلان النكاح وإظهاره

من غير إسراف، ولا تبذير، ولا مخيلة، ولا معصية لرب العالمين ، روى أحمد عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال: " أعلنوا النكاح " وقال عليه الصلاة والسلام فيما رواه أحمد والترمذي: " إن فصل ما بين الحلال والحرام الصوت يعني الضرب بالدف ."

## الوليمة ««« وما أدراك ما الوليمة

طعام العرس يسمى وليمة وهو سنة نبوية سنها رسول الله صلى الله عليه وسلم للمتزوجين، روى البخاري عن أنس رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى على عبد الرحمن بن عوف أثر صفرة قال: "ما هذا؟"، قال: إني تزوجت امرأة على وزن نواة من ذهب، قال: بارك الله لك، أولم ولو بشاة.

وكل ينفق على قدر وسعه، ويحرم التكلف لطعام الوليمة، فالله سبحانه وتعالى يقول: {لينفق ذو سعة من سعته، ومن قدر عليه رزقه فلينفق مما آتاه الله، لا يكلف الله نفساً إلا ما آتاها} يقول: {وكلوا واشربوا ولا تسرفوا إنه لا يحب المسرفين} . فإياك والإسراف والتبذير وإشغال وقتك ووقت الحضور بمعصية ومنكر .

روى أحمد عن أنس رضي الله عنه قال: سمعته يحدث قال: شهدت وليمتين من نساء رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: فما أظعننا فيهما خبزاً ولا لحماً. قلت: فمه؟ قال: الحيس. يعني التمر والأقط بالسمن.

وعليك أن تدعو الصالحين إليها، فقراء كانوا أو أغنياء، لقوله صلى الله عليه وسلم: ((لا تصاحب إلا مؤمناً، ولا يأكل طعامك إلا تقي ))

وإياك ثم إياك أن تخص الأغنياء بالدعوة دون الفقراء فتكون وليمتك من أخبث وأشر الولايم فقد روى مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال: " شر الطعام طعام الوليمة يمنعها من يأتيها، ويدعى إليها من يأبأها. ومن لم يجب الدعوة فقد عصى الله ورسوله "

## نصائح أب لابنهم في يوم زواجه

بني... أنت الآن ذاهب الي حياة جديدة عليك ورائعه وجميلة منذ زمن طويل وانت تنتظر هذه اللحظة وهاهي تحققت لك والحمد لله لكن الم تعلم بأنك انتقلت الي حياة أنت مسؤول عنها كنت تحت مسؤولية أبيك، والان انفصلت عنها، واصبحت مثل أبيك لك مسؤولية فلا تهملها تذكر أن بيدك صلاح أسرتك باذن الله فلا تهملها تذكر بأن زوجتك طيبه صالحه فلا تفرط بها

احذر بأن تصبح مثل غيرك من الرجال  
احذر بأن تستمتع في الأشهر الأولى وتنسى السنوات القادمة  
احذر بأن تقدم جلوسك مع اصحابك على جلوسك في بيتك فتذكر ان ربك سوف يسألك عن كل ما فعلته  
من اهمال واهتمام  
احذر بأن تسيء لهذه المسكينه فهي تحلم بك طوال عمرها  
احذر ان تعطيهها هذا الحلم لمدة شهر ثم ينقطع عنها بل استمر في إعطائها هذا الحلم طوال عمرها  
وشاركها الحلم  
لا تهمل زوجتك بعد قدوم الابناء فتذكر انها تحضن ابنائها لكي تحافظ عليهم وتعتني بهم وهي تنتظر  
حضنك الذي يحفظها هي ومن في حضنها  
انت رجل اذا ضاقت بك الدنيا خرجت من بيتك لكي تواسي عن نفسك قليلا مع اصحابك او غيرهم لكن  
هي امرأه اذا ضاقت بها الدنيا ليس لها سواك من يواسيها  
تذكر ان زوجتك طيبه كلما أعطيتها أعطتك وكلما ابتعدت عنها ابتعدت عنك  
تذكر ان زوجتك اطيب منك كلما اثرت اعجابك بها كلما زاد اعجابها بك اذا احسنت لها مره احسنت لك  
مئة مره اذا اكرمتها في اليوم مرة , فسوف تكرمك في اليوم مئة مرة  
قل لها كلمة جميلة, فسوف ترى ان الكلام الجميل يتطاير من فمها الكلمة الجميلة لا تعني لك الكثير لكن  
هي الكلمه الجميله تعني لها الكثير والكثير  
تذكر ان زوجتك كالشجرة إذا اعتنيت بها أثمرت  
لا تقلد غيرك من الرجال وأفعل ما تجده في صالحك وصالح زوجتك وأبنائك  
تذكر قولة صلى الله عليه وسلم : ((أكمل المؤمنين إيماناً أحسنهم خلقاً, وخياركم خياركم لنسائهم))

### وصية أب لابنته عند الزواج

وصى عبد الله بن جعفر بن أبي طالب ابنته فقال : إياك والغيرة فإنها مفتاح الطلاق ، وإياك وكثرة العتاب فإنه يورث البغضاء "أى الكراهية" ، وعليك بالكحل فإنه أزين الزينة ، و أطيب الطيب الماء .

### وصية أب لابنته ليلة زفافها

ابنتى . . . اليوم تنتقلين إلى يدين غريبتين . . . فى هذه الليلة سيظللك سقف غريب فى بيت رجل غريب.

فى هذه الليلة سأقف فوق سريرك النظيف فى بيتى فأجده خاليا من ثنايا شعرك الأسود الذى يفوح منه عطر الطهارة فوق وسادتك البيضاء.

و قد تنهمر الدموع من عيني لأول مرة في حياتي ، فاليوم يغيب عن عيني وجه ابنتي ، ليشرق في بيت الرجل الغريب الذي لا أعرفه حق المعرفة خير من شره.

اليوم ينتقل شعوري وتنتقل أحاسيسي إلى أهل أمك يوم سلموني ابنتهم و هم يذرفون الدموع ؛ كنت أظنها دموع الفرح أو دموع تقاليد أهل العروس ، و لم أعرف إلا اليوم أن ما كان ينتابهم هو نفس ما ينتابني الآن ، و أن ما يعذبني هذه الساعة كان يعذبهم ، و أن انقباض قلبي في هذه اللحظة و أنا أسلمك إلى رجل غريب كان يداهمهم أيضا.

و صديقي يا بنيتي إنه لو كان لي ، يوم تزوجت أمك ، شعور الأب ، لأفنت عمري في إسعادها ، كما أحب أن يفنى زوجك عمره في سبيل إسعادك.

ابنتي . . . في هذه اللحظة أندم على كل لحظة مضت ضابقت أمك فيها . . اليوم أجاوز الحاضر و أجابه المستقبل . . و أتمتلك واقفة أمامي تقولين << زوجي يضايقتني يا أبي >> فماذا أفعل ؟ أسأل الله ألا ينتقم مني بك ، و الله غفور رحيم .

و الآن . دعيني أضع أمام عينيك الحلوتين بعض النقاط التي يحسب الرجل أنها توفر له السعادة في بيته الزوجي .

الرجل \_ يا صغيرتي \_ يحب الأمجاد و يتظاهر بالثراء و النجاح ، حتى و لو لم يكن ثريا قط، فلا تحطى فيه هذه المظاهر ، بل وجهيها بحكمتك و لطفك و حسن تصرفك و الرجل يا \_ فلذة كبدى \_ يفاخر دائما بأن زوجته تحبه ، فاحرصى على إظهار حبك أمام أهله بصفة خاصة . و الرجل \_ يا قرة عيني \_ يفخر أمام أهله بأنه قد انتقى زوجة تحبهم و تكرمهم ، فاکرمى أهل زوجك ، و استقبلهم أحسن استقبال .

و بعد . . . يا بنيتي . . إذا ثار زوجك فاحتضنى ثورته بهدوء ، و إذا أخطأ داوى خطأه بالصبر ، و إذا ضاقت به الأيام فليتسع صدرك لتسغفيه على النهوض . . و لا تنسى \_ يا عمري \_ أنك إكليل لزوجك ، بيدك أن يكون مرصعا بالدر و الياقوت على هامته ، أو أن يكون من الشوك يدمى رأسه و رأس أبيك ، إن لم تحافظى على شرفك له دون سواه .

بنيتي . . . كوني له أرضا مطيعة يكن لك سماء ، و كوني له مهادا يكن لك عمادا . و احفظى سمعه و عينه فلا يشم منك إلا طيبا ولا يسمع منك إلا حسنا و لا ينظر إلا جميلا . . . وكونى كما نظم شاعر لزوجته قائلا :

خذى منى العفو تستديمى مودتى \* ولا تنطقى فى ثورتى حين أغضب  
ولا تكثرى الشكوى فتذهب بالهوى \* فيأباك قلبى والقلوب تقلب

## نصائح أم لابنتها في يوم زواجها

خطب عمرو بن حجر ملك كندة أم إياس بنت عوف بن مسلم الشيباني ، ولما حان زفافها إليه خلت بها أمها أمانة بنت الحارث فأوصتها وصية تبين فيها أسس الحياة الزوجية السعيدة ، وما يجب عليها لزوجها مما يصلح أن يكون دستوراً لجميع النساء فقالت :

أي بنية : إن الوصية لو تركت لفضل أدب تركت لذلك منك ، ولكنها تذكرة للغافل ، ومعونة للعاقل ، ولو أن امرأة استغنت عن الزوج لغنى أباؤها ، وشدة حاجتهما إليها ، كنت أغنى الناس عنه ، ولكن النساء للرجال خلقن ، ولهن خلق الرجال .

أي بنية: إنك فارقت الجو الذي منه خرجت ، وخلفت العن الذي فيه درجت ، إلى وكر لم تعرفيه ، وقرين لم تألفيه ، فأصبح بملكه عليك رقيباً ومليكاً ، فكوني له أمة يكن لك عبداً وشيكاً ،

أي بنية : احلمي عني عشر خصال ، تكن لك ذخراً وذكرًا :

الصحة بالقناعة ، والمعاشرة بحسن السمع والطاعة ، والتعهد لموقع عينه ، والتفقد لموضع أنفه ، فلا تقع عينه منك على قبيح ، ولا يشم منك إلا أطيب ريح ، والكحل أحسن الحسن ، والماء أطيب الطيب المفقود ، والتعهد لوقت طعامه ، والهدو عنه عند منامه ، فإن حرارة الجوع ملهبة ، وتنغيص النوم مغضبة ، والاحتفاظ ببيتته وماله ، والإرعاء على نفسه وحشمه وعياله ، فإن الاحتفاظ بالمال حسن التقدير ، والإرعاء على العيال والحشم جميل حسن التدبير ، ولا تفشي له سرا ، ولا تعصي له أمراً ، فإنك إن أفشيت سره لم تأمني غدره ، وإن عصيت أمره ، أوغرت صدره ، ثم اتقى ذلك الفرح إن كان ترحاً ، والاكتماب عنده إن كان فرحاً ، فإن الخصلة الأولى من التقصير ، والثانية من التكدير ، وكوني أشد ما تكونين له إعظاماً ، يكن أشد ما يكون لك إكراماً ، وأشد ما تكونين له موافقة ، يكن أطول ما تكونين له مرافقة واعلمي أنك لا تصلين إلى ما تحبين حتى تؤثري رضاه على رضاك ، وهواه على هواك ، فيما أحببت وكرهت . والله يخير لك .

## وصايا أم لابنتها

إذا تزوجت الفتاه تلقي عليها امها الوصايا العشر الاتيه:

- عند زواجك عاملي حمويك وانظري اليهما كما لوكانا والديك.
- زوجك هو رقيبك ورايسك فتواضعي له.
- اعلمي ان طاعه الزوج هي اسمى حليه تتحلى بها.
- انبدي الغيره لانها تجعل زوجك يكرهك.
- اذا وجدت مايسوءك في زوجك فاكظمي غيظك ثم خاطبيه بلطف.
- دعي عنك الشرثره والقيل و القال.

- لا تستشير العرافين.
- الزمي الاقتصاد.
- لا تفخري بمكانه والديك وثروتها وبخاصة أمام أسرة زوجك.
- لا تصاحبي صغار الشباب والشابات ولو كنت في عمره
- انتبهي إلى نظافة بيتك 0.
- الزمي الاحتشام وتجنبى التبرج.

## الوصية بالنساء

قال تعالى : (( وعاشروهن بالمعروف )) النساء: 19،  
 ولا شك أن العشرة بالمعروف تشمل الإتفاق عليهن، وكسوتهن، والتأدب في معاملتهن، ومداراتهن،  
 وقضاء وطهرهن، والدعاء لهن، وتعليمهن، وتأديبهن، والانتهاج عما نهى الله ورسوله اتجاههن.  
 ولما كانت للوصية بالنساء مكانة كبيرة من التشريع، فقد اهتم الرسول صلى الله عليه وسلم بتوصية  
 أصحابه- رضوان الله عليهم- بالنساء فقال: ((استوصوا بالنساء خيرا، فإنهن خلقن من ضلع، وإن  
 أعوج شيء في الضلع أعلاه، فإن ذهبت تقيمه كسرته، وإن تركته لم يزل أعوج، فاستوصوا بالنساء  
 خيرا)). \* وهذا الحديث يرشدنا إلى ثلاثة أمور رئيسية وهي:  
 الأمر الأول: أن الوصية بالنساء واجبة لأن قوله صلى الله عليه وسلم " استوصوا " أمر ، والأمر  
 يقتضي الوجوب، ما لم ترد قرينة تصرفه عن ذلك.  
 الأمر الثاني: بيان قصور النساء عن الرجال، واختلاف بعض طبائعهن عن طبائع الرجال.  
 الأمر الثالث: جواز مداراة النساء، والاستمتاع بهن على عوجهن.

## طاعة الزوج

لابد للمرأة أن تعلم عظيم فضل وحق زوجها عليها ، قال تعالى : (الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ  
 اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِمَا أَنْفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ) (النساء : 34)  
 وقال ﷺ في بيان حق الزوج على زوجته : "لَوْ كُنْتُ أَمْرًا أَحَدًا أَنْ يَسْجُدَ لِأَحَدٍ لَأَمَرْتُ الْمَرْأَةَ أَنْ تَسْجُدَ  
 لِزَوْجِهَا".  
 قال عليه أفضل الصلاة والسلام: "اثنان لا تجاوز صلاتهما رؤوسهما: عبد أبق من مواليه حتى يرجع،  
 وامرأة عصت زوجها حتى ترجع".  
 وقالت عائشة أم المؤمنين تعظ النساء: "يا معشر النساء لو تعلمن بحق أزواجكن عليكن لجعلت المرأة  
 منكن تمسح الغبار عن قدمي زوجها بخد وجهها".

وقيل يا رسول الله أي النساء خير؟ قال : "التي تسره إذا نظر، وتطيعه إذا أمر، ولا تخالفه في نفسها ولا مالها بما يكره".

وقال صلى الله عليه وسلم: "المرأة إذا صلت خمسها، وصامت شهرها، وأحصنت فرجها، وأطاعت زوجها، فلتدخل من أي أبواب الجنة شاءت".

وجاء رجلاً بابنته إلى النبي ﷺ فقال : "هذه ابنتي أبت أن تزوج ، فقال : أطيعي أباك ، أتدريين ما حق الزوج على زوجته ؟ لو كان بأنفه قرحة تسيل قيحاً وصديداً لحسته ما أدت حقه"

وعن حصين بن محصن قال : حدثتني عمتي قالت : أتيت رسول الله ﷺ في بعض الحاجة فقال لي : أي هذه ! أذات بعل ؟ قالت : نعم ، قال : كيف أنت له ؟ قالت : لا آلوه إلا ما عجزت عنه ، قال : فانظري أين أنت منه فانه جنتك وبارك"

روى البخارى عن أبى هريرة عن النبي ﷺ : "لَا يَحِلُّ لِلْمَرْأَةِ أَنْ تَصُومَ وَرَوْجُهَا شَاهِدٌ إِلَّا بِإِذْنِهِ وَلَا تَأْتِيَ فِي بَيْتِهِ إِلَّا بِإِذْنِهِ وَمَا أَنْفَقَتْ مِنْ نَفَقَةٍ عَنْ غَيْرِ أَمْرِهِ فَإِنَّهُ يُؤَدِّي إِلَيْهِ شَطْرَهُ"

ولا تنفق من بيته شيئاً إلا بإذنه : قال ﷺ : "لَا تُنْفِقُ امْرَأَةٌ شَيْئاً مِنْ بَيْتِ زَوْجِهَا إِلَّا بِإِذْنِ زَوْجِهَا قِيلَ يَا رَسُولَ اللَّهِ وَلَا الطَّعَامُ قَالَ ذَاكَ أَفْضَلُ أَمْوَالِنَا"

وقد أجمع العلماء على أن المرأة لا يجوز لها أن تخرج شيئاً من بيت زوجها إلا بإذنه فإن فعلت فهي مأزورة غير مأجورة

وعليها أن تصبر على فقر الزوج : قال ﷺ وقد سأله أحدهم : يا رسول الله : ما حق زوجة أحدنا عليه ؟ قال : "أَنْ تُطْعِمَهَا إِذَا طَعِمْتَ وَتَكْسُوَهَا إِذَا اكْتَسَبْتَ أَوْ اكْتَسَبَتْ ، وَلَا تَضْرِبَ الْوَجْهَ وَلَا تُقْبِحَ وَلَا تَهْجُرَ إِلَّا فِي الْبَيْتِ" ، فيطعمها مما يطعم ويكسوها إذا اكتسى وترضى هي بما قسمه الله تعالى لهما من رزق.

ولها في أزواج رسول الله ﷺ الأسوة الحسنة ، فعن عائشة - رضي الله عنها - أنها قالت لعروة : "إِنْ كُنَّا لَنَنْظُرُ إِلَى الْهَيْلَالِ ثُمَّ الْهَيْلَالِ ثَلَاثَةَ أَهْلَةٍ فِي شَهْرَيْنِ وَمَا أُوقِدَتْ فِي أَبْيَاتِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ نَارٌ فَقُلْتُ يَا خَالَئُ مَا كَانَ يُعِيشُكُمْ قَالَتْ الْأَسْوَدَانِ التَّمْرُ وَالْمَاءُ إِلَّا أَنَّهُ قَدْ كَانَ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ جِيرَانٌ مِنَ الْأَنْصَارِ كَانَتْ لَهُمْ مَنَاحِحُ وَكَانُوا يَمْنَحُونَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ مِنْ أَلْبَانِهِمْ فَيَسْقِينَا" وإذا دعاها إلى الفراش لا ترفض فقد جاء عن أبى هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال : "إِذَا دَعَا الرَّجُلُ امْرَأَتَهُ إِلَى فِرَاشِهِ فَأَبَتْ فَبَاتَ غَضَبَانَ عَلَيْهَا لَعْنَتُهُمَا الْمَلَائِكَةُ حَتَّى تَصْبِحَ" وعند مسلم بلفظ : "وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ مَا مِنْ رَجُلٍ يَدْعُو امْرَأَتَهُ إِلَى فِرَاشِهَا فَتَأْبَى عَلَيْهِ إِلَّا كَانَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ سَاخِطًا عَلَيْهَا حَتَّى يَرْضَى عَنْهَا"

وقال ﷺ : "وَالَّذِي نَفْسُ مُحَمَّدٍ بِيَدِهِ لَا تُؤَدِّي الْمَرْأَةُ حَقَّ رَبِّهَا حَتَّى تُؤَدِّيَ حَقَّ زَوْجِهَا وَلَوْ سَأَلَهَا نَفْسَهَا وَهِيَ عَلَى قَتَبٍ لَمْ تَمْنَعَهُ"

## المناومة

نريد من المرأة المسلمة أن ترضى بما يقسم لها قل أو كثر .. فلا تطلب من زوجها مالا يستطيع عليه أو مالا تمس الحاجة إليه .. وقد ورد في الأثر : "أعظم النساء بركة" .. من هي يا ترى! أهى التي تلبس أعلى الثياب ولو افترض زوجها ثمنها من بعض الأصحاب؟ كلا .. والله .. "أعظم النساء بركة، أيسرهن مؤنة". ولك في نساء السلف قدوة فقد كانت إحداهن إذا هم زوجها بالخروج من البيت أو صته وصية تقول له : "إياك وكسب الحرام ، فإننا نصبر على الجوع ولا نصبر على النار"

## مال الزوج

أن تضع المرأة مال زوجها في أحسن موضع .. فلا تأخذ منه فوق طاقته وأكثر من حاجتها ولا تنفقه وتضعه إلا فيما فيه منفعة وصلاح دينها ودنياها فهذا المال لم يأتي بالسهل بل جاء بجهد تفكير وتدبير فلا تسرف في الزينة والكماليات وتخل بالضروريات ..  
فله عليها أن لا تنفق من بيته إلا بإذنه: عن أبي أمامة - رضي الله عنه - قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم - في خطبته عام حجة الوداع - يقول: "لا تنفق امرأة شيئاً من بيت زوجها إلا بإذن زوجها".

وتأملي حفظك الله في قصة هذه المرأة .. امرأة الحطاب ... قالت : إن زوجي إذا خرج يحتطب (يجمع الحطب من الجبل) أحس العناء الذي لقيه في سبيل رزقنا، وأحس بحرارة عطشه في الجبل تكاد تحرق حلقي، فأعد له الماء البارد حتى إذا ما قدم وجدته، وقد نسقت ورتبت متاعي وأعدت له طعامه، ثم وقفت أنتظره في أحسن ثيابي، فإذا ما ولج الباب استقبلته كما تستقبل العروس عروسها الذي عشقته، مسلمة نفسها إليه .. فإذا أراد الراحة أعنته عليها، وإن أرداني كنت بين ذراعيه كالطفلة الصغيرة يتلها بها أبوها ..

## كتمان أسرار الزوج واستر عيوبه

الزوجة موطن سر الزوج، وألصق الناس به وأعرفهم بخصائصه .. ولئن كان إفشاء السر من الصفات الذميمة من أي شخص كان، فهو من الزوجة أعظم وأقبح بكثير.

فحافظي أختي على أسرار زوجك واستري عيوبه ولا تظهريها إلا لمصلحة شرعية كالتظلم عند القاضي أو المفتي أو من ترجين نصحه .. كما فعلت هند رضي الله عنها عند الرسول صلى الله عليه وسلم حيث قالت: إن أبا سفيان رجل شحيح لا يعطيني ما يكفيني وأولادي .. أفأخذ من ماله بغير إذنه؟! فقال صلى الله عليه وسلم : "خذي ما يكفيك وولدي بالمعروف". وحسبك أختي المسلمة قول الرسول صلى

الله عليه وسلم: " إن من شر الناس عند الله منزلة يوم القيامة: الرجل يفضي إلى امرأته وتفضي إليه، ثم ينشر أحدهما سر صاحبه".

فلا تضطريه أن يكتف عنك أسرار ه وهومه ومشاكله ويبحث عن غيرك فيبث لديه أسرار ه

## الحفري التخلات الخاريجة

إن وجود طرف ثالث في مسرح الحياة الزوجية يفسد أكثر مما يصلح، وبخاصة إذا كان هذا الطرف ينتمي إلى أحد الزوجين.

قال عثمان بن عطاء: كان أبو مسلم الخولاني إذا دخل منزله سلم، وإذا بلغ وسط الدار كبر وكبرت امرأته، فإذا بلغ البيت كبر وكبرت امرأته. فيدخل فينزع رداءه وحذاءه وتأتيه امرأته بطعام فيأكل... فجاء ذات ليلة فكبر فلم تجبه، ثم أتى البيت فكبر وسلم فلم تجبه، وإذا البيت فيه سراج، وإذا هي جالسة بيدها عود تنكت به في الأرض.

فقال لها: مالك؟

فقلت: الناس كلهم بخير، وأنت أبو مسلم!! - تعني فقير - فلو أنك أتيت معاوية، فيأمر لنا بخادم، ويعطيك شيئاً نعيش به.. فقال أبو مسلم!: اللهم من أفسد علي أهلي فأعم بصره.

قال: وكانت أمتها امرأة فقلت: أنت امرأة أبي مسلم، فلو كلمت زوجك يكلم معاوية لخدمكم ويعطيكم!!

قال: فبينا هذه المرأة في بيتها والسراج يزهر، إذ أنكرت بصرها. فقلت: سراجكم طفئ؟

قالوا: لا

قالت: إنا لله، ذهب بصري، فأقبلت كما هي إلى أبي مسلم، فرق لحالها، ودعا الله طويلاً فرد إليها بصرها، ورجعت امرأته إلى حالها.

## المعالج تلمع لتكون سميعة في حياتك الزوجية

هناك عدة أمور يجب أن تكون أيها الزوج ملما بها لتتج حياتك الزوجية ومنها:

1- واجبات وحقوق شرعية

2- واجبات وحقوقك وفق الأعراف المعمول بها في بيئتك

3- إدارة المنزل و يشمل ذلك الإدارة المالية وأمور الصيانة

4- فن التعامل مع الزوجة نفسياً

5- تربية الأولاد

6- سيكولوجية العلاقة الجنسية وحاجة المرأة منها

7- فن الإدارة والتعامل

كيف يتعلم الزوج هذه العلوم والمعارف؟

1- القراءة

2- الدورات والبرامج التدريبية

3- الاستشارات الخاصة لدي المختصين

4- اللقاءات التنويرية

5- المواد المسموعة مثل الأشرطة المسجلة والبرامج الإذاعية

6- المواد المرئية مثل التلفاز والانترنت

## التعرف على الزوج

يجب أن تعرف المرأة من زوجها، ماذا يحب فتحاول أن تلبيه، وماذا يكره فتحاول أن تجتنبه ما لم يكن معصية لله فعندئذ لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق ..

واسمعي لهذه المرأة الحكيمة التي حاولت أن تتعرف على زوجها..

قال الزوج لصاحبه: من عشرين عاماً لم أر ما يغضبني من أهلي...

فقال صاحبه متعجباً : وكيف ذلك...

قال الزوج: من أول ليلة دخلت على امرأتي، قمت إليها فمددت يدي نحوها، فقالت: على رسلك يا أبا

أمية .. كما أنت، ثم قالت: الحمد لله و الصلاة والسلام على رسول الله .. إني امرأة غريبة لا علم لي

بأخلاقك، فبين لي ما تحب فأتيه، وما تكره فأتركه، ثم قالت: أقول قولي هذا وأستغفر الله لي ولك.

قال الزوج لصاحبه: فأحوجتني والله إلى الخطبة في ذلك الموضع، فقلت: الحمد لله وأصلي على النبي

وآله وأسلم.

وبعد: فإنك قلت كلاماً إن ثبت عليه يكن ذلك حظك، وإن تدعيه يكن حجة عليك.. أحب كذا وكذا، وأكره

كذا وكذا.. ومارأيت من حسنة فانشريها، وما رأيت من سيئة فاستريها. فقالت: كيف محبتك لزيارة

أهلي؟! قال: ما أحب أن يملني أصهاري .. [ يعني لا يريدونها تكثروا من الزيارة ] ..

فقالت: فمن تحب من جيرانك أن يدخل دارك فأذن له؟ ومن تكره فأكره؟ .. قلت: بنو فلان قوم

صالحون، وبنو فلان قوم سوء...

قال الزوج لصاحبه: فبت معها بأنعم ليلة، وعشت معها حولاً لا أرى إلا ما أحب..

فلما كان رأس الحول.. جئت من عملي .. وإذا بأم الزوجة في بيتي .. فقالت (أم الزوجة) لي: كيف

رأيت زوجتك.

قلت: خير زوجة .. قالت: يا أبا أمية .. والله ما حاز الرجال في بيوتهم شراً من المرأة المدللة .. فأدب ما شئت أن تؤدب، وهذب ما شئت أن تهذب .. قال الزوج : فمكثت معي عشرين عاماً لم أعتب عليها في شيء إلا مرة وكنت لها ظالماً" ..  
ما أسعدها من حياة .. والله لا أدري أعجب من الزوجة وكياستها أم من الأم وتربيتها أم الزوج وحكمته .. ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء.

## التعامل مع الزوجة

أيها الأحبة: الزواج كلمة يرقص القلب لها طرباً، وينشرح الصدر لها طلباً، وهي نعمة من أعظم نعم الله عز وجل على عباده. قال تعالى: (ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون).

وركنا هذا الزواج هما الزوج والزوجة جمع الله بين هذين القلبين الغريبيين وجعل بينهما مودة ورحمة وطمأنينة وسكينة وراحة واستقراراً وأنساً وسعادة وجعل القواماة بيد الرجل فقال عز وجل: (الرجال قوامون على النساء بما فضل الله بعضهم على بعض وبما أنفقوا من أموالهم).

وحديثي إلى صاحب هذه المملكة الصغيرة نعم فالزوج ملك لهذه الأسرة الصغيرة فيا أيها الملك إن أردت السعادة لهذه المملكة الصغيرة وأردت الاستقرار والراحة النفسية فلا بد من تحقيق هذه القواماة بأركانها وشروطها وآدابها الشرعية.

معنى القواماة في أسمى مراتبها أن يحفظ المرء أنثاه ويكفيها وإن تخلى فهل تغني قوامته هذا الذي يرخص الأنثى ويرديها إذاً فلا بد أن تختار من عقلت كفننا لتحفظ مرساها ومجريها  
شكا بعض الإخوة حالهم مع أزواجهم، فقاتل يقول: أين السعادة والراحة النفسية فإنني لم أشعر بشيء من ذلك .

وقائل يقول: لم أعد أطيق تصرفاتها وحنقها.

وقائل آخر: أزعجتني بكثرة خروجها وزياراتها .

وقائل آخر يقول أرهقتني بكثرة طلباتها ومصاريقها .

وقائل: تعبت من كثرة هجرها للفراش وتمنعها .

وقائل: لم أعد أري ذلك الجمال ولا التجمل إلا في المناسبات والأفراح وقائل

يقول: لا تهتم بأولادها وتربيتهم ومتابعتهم .

وقائل: تعبت من إلحاحها بجلب خادمة أعتورها وأفتن بها .

وقائل : لا تهتم بي ولا ترعى خاطري .

وقائل: لم اسمع منها كلمة طيبة أو عبارة رقيقة

وقائل : لم أعد أطيق فسأطلق .....

وغير ذلك مما تسمعون و تفرعون وتشاهدون ، وكأن حال لسان كل واحد من أولئك يلقي باللوم كله على الزوجة المسكينة ويبرئ نفسه.

فخرجت أن سبب تلك المشاكل كلها يتحملها الرجل والمرأة بحد سواء فكلٌ عليه تبعات وله مهمات فإن كنت تشكو أيها الرجل فإن المرأة تشكو أيضا.

فقائلة تقول: الصباح في وظيفته وفي الليل مع شلته ولا نراه إلا قليلا.

وقائلة: لا يسمح لي بزيارة أهلي والجلوس معهم .

وقائلة: لا ينظر إلى أولاده ولا يهتم بهم ولا بمطالبهم

وقائلة : لا ينظر إلى أولاده ولا يهتم بهم ولا بمطالبهم

وقائلة: يشتمني ويضربني ويسيء إليّ أمام أولادي.

وقائلة: آذاني برائحة الدخان وتركه للصلاة

وقائلة: كثير النقد والملاحظات والسباب واللعان.

قائلة : دائما يهددني بالطلاق والزواج من أخرى .

و قائلة تقول: أتجمل وأتزين ولم أسمع منه كلمة إعجاب أو غزل

وقائلة تقول: يمنعني من الدروس والمحاضرات ولم يحضر لي شريطا أو كتابا فيه خير .

وقائلة : كثير السهر والجلوس أمام الأفلام و المباريات

وقائلة: لا يشاورني ولا يجلس معي ويثور لأتفه الأسباب .

وقائلة: آذاني بكثرة جلساء السوء تدخين وغناء وشقاء .

وقائلة: لا يهتم بي وبطلباتي الخاصة ، حتى ولا بالمنزل وطلباته .

وقائلة: يسافر كثيرا وليس لنا نصيب ولو عمرة في السنة .

أقول: إن الحياة الزوجية تعاون وتآلف وحب ووفاء ، وإنَّ أمثل قاعدة للسعادة والراحة أن نفهم جيدا

قول الحبيب صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم : : "كل بنى آدم خطاء وخير الخطائين التوايون"

وقول أبي ذر لزوجته إذا رأيتني غَضِبْتُ فَرَضِي ، وإذا رأيتك غَضِبِي فإني رَضِيْتُكَ وإلا لم نصطحب.

وقول الشاعر:

وعين الرضا عن كل عيب كليلة كما أن عين السخط تبدي المساويا

لنفهم المعنى من هذه الكلمات، وعندها نعلم أن كل مشكلة سببها الزوجان وليس واحدا منهما.

ولذلك سيكون حديثي لكل منهما إن شاء الله تعالى . ولا نقول كما قال القائل:

رأيت الهم في الدنيا كثيرا وأكثره يكون من النساء

فلا تأمن لأنتهي قط يوما ولو قالت نزلت من السماء

ولا نقول كما قال الآخر أيضا:  
 إن النساء شياطين خلقن لنا نعوذ بالله من شر الشياطين  
 فهن أصل البليات التي ظهرت بين البرية في الدنيا وفي الدين  
 ولا نقول كما قال الآخر أيضا:  
 لقد كنت محتاجا إلى موت زوجتي ولكن قرين السوء باق معمر  
 ولا نقول كما قال الآخر أيضا:  
 فيا ليتها صارت إلى القبر عاجلا وعذبها فيه نكير ومنكر  
 وكقول الآخر يخاطب زوجه :  
 تنحى فاجلسي منى بعيدا أراح الله منك العالمين  
 أغربالا إذا استودعت سر وكانونا على المتحدثين  
 حياتك ما علمت حياة سوء وموتك قد يسر الصالحين  
 فلانقول كما قال هذا ولا ذاك وإنما نقول كما قال ذلك الشاعر المنصف:  
 إن النساء رياحين خلقن لنا وكلنا يشتهي شم الرياحين

### فإن التعامل مع الزوجات

- نداء الزوجة بأحب الأسماء إليها أو بتصغير اسمها للتلميح أو ترخيمه: "يعني تسهيله و تليينه ، وهذا أيضا من حياته صلى الله عليه وسلم...وقد كان صلى الله عليه وسلم يقول لـ[عائشة]: "يا عائش ، يا عائش هذا جبريل يقرئك السلام ".والحديث متفق عليه.وكان يقول لعائشة أيضا: يا حميراء والحميراء تصغير حمراء يراد بها البيضاء وأخرج [مسلم] من حديث عائشة في الصيام قالت "كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقبل إحدى نسائه وهو صائم ثم تضحك رضي الله تعالى عنها"

- التجاوز عن الأخطاء في الحياة الزوجية وغض الطرف عنها: خاصة في الأمور الدنيوية ولا تنس أنك تتعامل مع بشر وكل بني آدم خطأ وخير الخطائين التوابون ولا تنس أنك تتعامل مع امرأة وكما قال صلى الله عليه وسلم: "قد خلقت من ضلع أعوج" إذن فالعفو والصفح إذا قصرت الزوجة وشكرها والثناء عليها إن أحسنت كل ذلك من شيم الرجال ومن محاسن الأخلاق .وبعض الأزواج قد يختلق المشاكل ويَفْخُ فيها وقد تنتهي هذه المشاكل بحقيقة مرة وهي الطلاق ،

واقراً لهذا الموقف: روي أن رجلاً جاء إلى [عمر بن الخطاب] رضى الله تعالى عنه وأرضاه ليشكو سوء خلق زوجته فوقف على بابه ينتظر خروجه فسمع هذا الرجل امرأة عمر تستطيل عليه بلسانها وتخاصمه وعمر ساكت لا يرد عليها. فاتصرف الرجل راجعاً وقال: إن كان هذا حال عمر مع شدته وصلابته وهو أمير المؤمنين فكيف حالي؟

وخرج عمر فرآه مولياً عن بابه فناداه وقال: ما حاجتك أيها الرجل؟  
فقال: يا أمير المؤمنين جئت أشكو إليك سوء خلق امرأتي واستطالتها عليّ فسمعت زوجتك كذلك فرجعت وقلت: إذا كان هذا حال أمير المؤمنين مع زوجته فكيف حالي؟  
قال عمر - يا أخي اسمع لموافقهم رضوان الله تعالى عليهم - يا أخي إني أحتملها لحقوق لها عليّ إنها لطباخة لطعامي، خبازة لخبزي، غسالة لثيابي، مرضعة لولدي وليس ذلك كله بواجب عليها ويسكن قلبي بها عن الحرام فأنا أحتملها لذلك، فقال الرجل: يا أمير المؤمنين وكذلك زوجتي قال عمر: فاحتملها يا أخي فإنما هي مدة يسيرة (فإن كرهتموهن فعسى أن تكرهوا شيئاً ويجعل الله فيه خيراً كثيراً)

هذه الآية تسلية لوعد قدي لكل زوج بلى بما يكره في زوجته بأن يجعل الله لمن صبر على بليته خيراً موعوداً وجزاء موفوراً وحظاً قادماً لا يعلمه إلا هو سبحانه، هكذا كانت حياتهم الزوجية ذكر للحسنات وغيض البصر عن الأخطاء والسيئات.

ويقال أن بدوية جلست تحادث زوجها وتطرق الحديث إلى المستقبل كعادة الأزواج فقالت: أنها ستجمع صوفاً وتغزله وتبيعه وتشتري به بكراً، فقال زوجها إذا اشترى يتيه فسأكون أنا الذي سأركبه، قالت: لا، فألح زوجها فرفضت وأصررت ولم ترجع هي حتى غضب زوجها فطلقها.  
ويروى أن عائشة قالت مرة للنبي صلى الله عليه وسلم وقد غضبت عليه قالت له: "أنت الذي تزعم أنك نبي" فتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم.

- التزين والتجمل والتطيب للزوجة: يكون ذلك بالحدود الشرعية فلا إسبال ولا حلق للحية ولا وضع للمساحيق والأصباغ كما يفعل بعض شبابنا.

سئلت عائشة: "بأي شيء كان يبدأ النبي صلى الله عليه وسلم إذا دخل بيته؟ قالت: بالسواك"  
قال بعض أهل العلم: فَعَلَّ النبي صلى الله عليه وسلم كان يفعل ذلك ليستقبل زوجاته بالتقبيل وعند البخاري أن عائشة قالت: "كنت أطيبُ النبي صلى الله عليه وآله وسلم بأطيب ما أجد حتى أجد وبيص الطيب في رأسه ولحيته"  
وفي البخاري أيضاً أن عائشة قالت: كنت أرَجِّلُ رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم يعني أسرح شعره "كنت أرَجِّلُ رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا حائض"

وفي الصحيحين من قال [ابن عباس]: إني لأتزين لامرأتي كما تتزين لي وما أحب أن أستطف كل حقي الذي لي عليها فتستوجب حقها الذي لها عليّ لأن الله تعالى يقول: (ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف) وقد دخل على الخليفة عمر زوج أشعث أغبر ومعه امرأته وهي تقول: لا أنا ولا هذا أي أنها لا تريده ، فما هو السبب يا ترى؟ اسمع فعرف عمر كراهية المرأة لزوجها فأرسل الزوج ليستحم ويأخذ من شعر رأسه ويقلم أظافره فلما حضر أمره أن يتقدم من زوجته فاستغربته ونفرت منه ثم عرفته فقبلت به ورجعت عن دعواها رجعت تراجعت إذن عن طلب الطلاق فقال عمر: وهكذا فاصنعوا لهن فوالله إنهن ليحبين أن تتزينوا لهن كما تحبون أن يتزين لكم ،

وقال يحيى بن عبد الرحمن الحنظلي: أتيت محمد بن الحنفية فخرج إلى في ملحفة حمراء ولحيته تقطر من الغالية ، والغالية هي خليط الأطياب بل خليط أفضل الأطياب ، ولحيته تقطر من الغالية ، يقول يحيى فقلت له: ما هذا؟ قال محمد : إن هذه الملحفة ألقته على امرأتي

ودهننتي بالطيب وإنهن يشتهين منا ما نشتهيهن منهن ، إذن فالمرأة تريد منك كما تريد أنت منها في التجميل والتزين

- القناعة والرضا بالزوجة: عدم الاستجابة لدعاة التبرج ودعاة الفتنة والسفور وذلك بالنظر إلى النساء ، وقد نفخ الشيطان في بعض الرجال فقارن وصوّر زوجته العفيفة الطاهرة بتلك السافرات العاهرات وأطلق ذلك الرجل لبصره العنان في تتبع هذه النساء .

يقول الله تعالى:(قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم ويحفظوا فروجهم ذلك أزكى لهم إن الله خبير بما يصنعون)

وعلاج ذلك ما أخبر به النبي صلى الله عليه وآله وسلم من حديث جابر:"أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم رأى امرأة فأتى امرأته زينب وهي تمعس منيئة لها" أي: تدلك جلداً فقضى حاجته ثم خرج إلى أصحابه فقال: إن المرأة تُقبَلُ في صورة شيطان وتُدبِرُ في صورة شيطان فإذا أبصر أحدكم امرأة فليأت أهله فإن ذلك يرد ما في نفسه"

إنما على الزوج أن يغض الطرف وأن يقتنع بما وهبه الله إياه ولينظر إلى من هو أسفل منه ليزداد قناعة ورضا وليشكر نعمة الله عز وجل عليه.

ثم إني أقول لك أيضاً إن بليت بمثل هذه الأمور وبمثل حديث النفس هذا الجأ إلى الله عز وجل بالدعاء ولسان حالك يقول كما قال الحق عز وجل على لسان يوسف عليه السلام:

(وإلا تصرف عني كيدهن أصب إليهن وأكن من الجاهلين)

إذن ادعُ الله عز وجل وألح عليه بالدعاء وأنت موقن بالإجابة لأن الله تكفل بها ليوسف فقال:(فاستجاب له ربه فصرف عنه كيدهن إنه هو السميع العليم).

- الجلوس مع الزوجة والتحدث إليها والشكاية لها ومشاورتها:

فإنه كثيرا من الأزواج كثير الترحال، كثير الخروج، كثير الارتباطات، بل سمعنا عن الكثير منهم أنه يخرج للبراري والاستراحات كل يوم وليلة، بل سمعنا أن بعض الأزواج يسهر كل ليلة إلى ساعة متأخرة من الليل فأى حياة هذه وأين حق الزوجة وحق الأولاد والجلوس معهم؟  
فالحذر من تعود الصمت الدائم بينهما، ففتحول الحياة إلى روتين بغيض كأنها ثكنة عسكرية فيها أوامر من الزوج وطاعة من الزوجة: خذي هاتى كلى اشربي قومي اقعدي تعالي اذهبي نامي استيقظي ماذا تريدان؟ متى تخرجين؟

أسطوانة مكرورة مكرورة تجعل الحياة الزوجية بغيضة باهتة باردة فأين الحب وأين اللطافة؟  
وأين المودة والرحمة وما بينهما؟

أين الأحاديث الحسان منك أيها الرجل عن جمال عيونها وعذوبة ألفاظها ورقة ذوقها وحسن اختيارها  
للباسها،

وأين كلمات الشكر والثناء عند الطبخ والغسل والكنس، وأين الحديث عن تربية الأولاد وصلاحهم؟

- مداراة المرأة وعدم التصييق عليها والاعتذار إليها: فعن [أبي هريرة] قال صلى الله عليه وسلم:  
"استوصوا بالنساء خيرا فإنهن خلقن من ضلع وإن أعوج شيء في الضلع أعلاه فإن ذهبت تقيمه كسرته"

لا تطلب المحال أفهم جيدا نفسية المرأة وأفهم جيدا خلقة المرأة: "فإن ذهبت تقيمه كسرته وإن تركته لم يزل أعوجا فاستوصوا بالنساء خيرا" ومعنى استوصوا؛ أي أوصيكم بهن خيرا فاقبلوا وصيتي فيهن  
واعملوا بها قاله [البيضاوي]،

وقال صلى الله عليه وسلم في الحديث الآخر: "لا يفرك مؤمن مؤمنة إن كره منها خلقا رضي منها آخر"  
ومعنى يفرك أي يبغض منها شيئا يفض به إلى تركها،

وقال صلى الله عليه وسلم: "ألا واستوصوا بالنساء خيرا فإنما هن عوان عندكم"

أن حياته صلى الله عليه وآله وسلم في كل شئون الحياة هي قدوة ونبراس ومرجع يجب أن نرجع إليه  
وأن ندرسه أي حياته صلى الله عليه وآله وسلم يقول سبحانه وتعالى: (لقد كان لكم في رسول الله أسوة  
حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر وذكر الله كثيرا).

روى النسائي في كتابه عشرة النساء عن أنس قال: "كانت صفية مع رسول الله صلى الله عليه وسلم  
في سفر وكان ذلك يومها فأبطأت في المسير" تأخرت في المسير عنهم "فاستقبلها رسول الله صلى الله  
عليه وسلم وهي تبكى وتقول " -حملنتي على بغير بطئ" فجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم يمسح  
بيديه عينيها ويسكتها فأبت إلا بكاء" فغضب رسول الله صلى الله عليه وسلم وتركها فقدمت فأنت

عائشة" أي صافية ذهبت إلى عائشة فقالت: "يومي هذا لك من رسول الله صلى الله عليه وسلم إن أنت أرضيتيه عنى" تقول: "فعمدت عائشة إلى خمارها وكانت صبغته بورس وزعفران فنضحته بشيء من ماء حتى تخرج رائحته ثم جاءت حتى قعدت عند رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لها: مالك هذا اليوم ليس لك ، فقالت: ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء فعرف رسول الله صلى الله عليه وسلم الحديث فرضي عن صافية"

واسمع لمثال آخر في حياته صلى الله عليه وسلم، فعن [النعمان بن بشير] رضي الله تعالى عنهما قال جاء [أبو بكر] رضي الله عنه يستأذن على النبي صلى الله عليه وسلم فسمع عائشة وهي رافعة صوتها على رسول الله صلى الله عليه وسلم فأذن له أي الرسول أذن لأبي بكر بالدخول فدخل فقال أي أبو بكر: يا ابنة أم رومان ؟ يعني كأنه يهددها أو يغضب عليها يا ابنة أم رومان ؟ وتناولها ، أترفعين صوتك على رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال أنظر لتصرف النبي صلى الله عليه وسلم قال: "فحال النبي صلى الله عليه وسلم بينه وبينهما" يعني كأنه جعلها خلفه يريد أن يخلصها من أبيها ، رضي الله تعالى عنه ، فلما خرج أبو بكر جعل النبي صلى الله عليه وسلم يقول لها يترضاها يقول لها: "ألا ترين أنني قد حلت بين الرجل وبينك ؟ قال: ثم جاء أبو بكر فاستأذن عليه فوجده يضاحكها" فأذن له النبي صلى الله عليه وسلم بالدخول فقال أبو بكر: يا رسول الله أشركاني في سلمكما كما أشركتmani في حربكما "

- إظهار المحبة والمودة للزوجة وذلك بالقول والفعل :

أما القول: فقد قال صلى الله عليه وسلم في حديث أم زرع الطويل قال لعائشة : "كنت لك كأبي زرع لأم زرع"واسمع لعقل هذه المرأة رضى الله عنها وأرضاها لما قال لها النبي: كنت لك كأبي زرع لأم زرع يعني في الوفاء والمحبة قالت عائشة: بأبي وأمي لأنت خير لي من أبي زرع لأم زرع.

وأما الفعل: أي إظهار المحبة بالفعل فكثير في حياته صلى الله عليه وسلم ومن ذلك ففي صحيح مسلم في كتاب الحيض عن عائشة قالت: "كنت أشرب وأنا حائض ثم أناوله النبي صلى الله عليه وسلم فيضع فاه على موضع في" اسمع انظر للتصرف "فيضع فاه على موضع في" فيشرب، وأتعرق العرق وأنا حائض ثم أناوله النبي فيضع فاه على موضع في"

والعرق: العظم عليه بقية من اللحم وأتعرق أي أخذ عنه اللحم بأسناني ونحن ما نسميه بالعرمشة فكان النبي صلى الله عليه وسلم يضع فمه مكان فم عائشة رضى الله تعالى عنها في المأكل أو المشرب يفعل ذلك صلى الله عليه وسلم وعائشة حائض.

قال بعض أهل العلم : لم يكن يفعل ذلك لشهوة صلى الله عليه وسلم وإنما إظهار المودة والمحبة، ولا بأس من تقديم الزوجة عليك بالشرب والأكل فكل ذلك إظهارا للمودة والمحبة .

ومن ذلك أيضا حديث عائشة رضي الله تعالى عنها قالت: "كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتكىء في حجري وأنا حائض فيقرأ القرآن"

وذكر ابن كثير في البداية والنهاية هذا الموقف الجميل [للمهدي] قال: حدث [الخيزران] زوجة المهدي في حياة المهدي فكتب إليها وهي بمكة كتب إليها يستوحش لها ويتشوق إليها بهذا الشعر ، قال المهدي:

نحن في غاية السرور ولكن ليس إلا بكم يتم السرور  
عيب ما نحن فيه يا أهل ودي أنكم غيبٌ ونحن حضور  
فأجدوا في السير بل إن قدرتم أن تطيروا مع الرياح فطيروا

تصور هذه الكلمات لما يقولها الرجل لزوجته كيف ستكون الزوجة...؟؟  
ولذلك لما وصلت هذه الأبيات للخيزران أجابته أو أمرت كما يقول ابن كثير أجابته بهذه الأبيات:

قد أتانا الذي وصفت من الشوق فكنا وما قدرنا نظير  
ليت أن الرياح كن يؤدين إليكم ما قد يكن الضمير  
لم أزل صبةً فإن كنت بعدي في سرور فدام ذاك السرور  
هذا من المواقف التي تبين كيف كان التعامل أيضا مع الأزواج وإظهار المحبة والشوق

- تعاون الزوجين على العبادات والنوافل والأذكار: ففي ذلك مرضاة الله ، وفي ذلك إحياء للبيت وطرد لروتين الحياة الممل .فما أحلى أن ترى زوجين صالحين يتعاونوا على طاعة الله فالدنيا متاع وخير متاعها الزوجة الصالحة.

ومثال ذلك ما رواه ابن عباس رضي الله عنهما عن أم المؤمنين [جويرية بنت الحارث] رضي الله عنها "أن النبي صلى الله عليه وسلم خرج من عندها بكرة حين صلى الصبح وهي في مسجدها ثم رجع بعد أن أضحى وهي جالسة فقال: ما زلت على الحال التي فارقتك عليها؟ قالت: نعم، قال النبي صلى الله عليه وسلم: لقد قلت بعدك أربع كلمات ثلاث مرات لو وزنت بما قلت منذ اليوم لوزنتهن: سبحان الله وبحمده عدد خلقه ، ورضا نفسه ، وزنة عرشه ، ومداد كلماته "

وأیضا أخرج البخاري عن عائشة قالت "كان النبي صلى الله عليه وسلم يصلي وأنا راقدة معترضة على فراشه فإذا أراد أن يوتر أيقظني فأوترت" وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "رحم الله رجلا قام من الليل فصلى وأيقظ امرأته فصلت فإن أبت نضح في وجهها الماء ، ورحم الله امرأة قامت من الليل فصلت وأيقظت زوجها فإن أبي نضحت في وجهه الماء"

وعن أبي سعيد الخدري وأبي هريرة رضي الله تعالى عنهما قالوا : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من استيقظ من الليل وأيقظ امرأته وصليا ركعتين جميعا كتبا من الذاكرين الله كثيرا والذاكرات"

وأيضاً الحديث أخرجه أبو داود في سننه أنه قال: (من عمل صالحاً من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فلنحيينه حياة طيبة ولنجزينهم أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون).

- الممازحة والمرح مع الأهل: ومن هذا ما أخرج النسائي أيضاً في كتابة عشرة النساء من حديث عائشة رضي الله تعالى عنها قالت: "زارتنا سودة يوماً تعني أم المؤمنين فجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم بيني وبينهما" ضرتين "جلس النبي صلى الله عليه وسلم بيني وبينها إحدى رجليه في حجري والأخرى في حجرها ، فعملت لها حريرة أو قال خزيرة" والخزيرة أو الحريرة: لحم مع دقيق مع ماء يخلط في بعضه وهو نوع من أنواع الطعام، تقول عائشة: فعملت لها حريرة أو قال: خزيرة، فقلت: كلى أى لسودة ، فأبت فقلت: لتأكلي أو لأطخن وجهك فأبت" تقول عائشة: "فأخذت من القصة شيئاً فلطخت به وجهها، فرفع رسول الله صلى الله عليه وسلم رجله من حجرها تستقيد مني" أي تأخذ حقها مني "فأخذت من القصة شيئاً فلطخت به وجهي ورسول الله صلى الله عليه وسلم يضحك فإذا عمر يقول: يعني عند الباب يا عبد الله بن عمر يا عبد الله بن عمر فقال لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم قوما فاعسلا وجوهكما فلا أحسب عمر إلا داخلا"

وأخرج النسائي في عشرة النساء من حديث عائشة رضي الله تعالى عنها و[ابن ماجة] أيضاً في كتاب النكاح "أنها كانت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في سفر وهي جارية فقال لأصحابه: تقدموا ، ثم قال: تعالى أسابقتك فسابقته فسابقته ، تقول : فَسَبَقْتُهُ عَلَى رَجْلِي فلما كان بعد خرجت معه في سفر فقال لأصحابه: تقدموا" ما أشغله ما كان فيه صلى الله عليه وآله وسلم ثم قال "تعالى أسابقتك، ونسيت الذي كان وقد حملت اللحم فقلت: كيف أسابقتك يا رسول الله وأنا على هذه الحال فقال: لتفعلن، فسابقته فسبقتي فقال: هذه بتلك السبقة" (وإنك لعلى خلق عظيم)

و[علي بن أبي طالب] يروى عنه رضي الله تعالى عنه أنه كان يمازح زوجه فدخل عليها في يوم من الأيام فوجد في فيها عود أراك فأراد أن يمازحها فنظر إلى عود الأراك يخاطبه بهذين البيتين الجميلين قال

قضيت يا عود الأراك بثغرها أما خفت يا عود الأراك أراكا  
لو كنت من أهل القتال قتلتك ما فاز مني يا سواك سواكا

- في التعامل مع الزوجة إعانته ومساعدتها إذا تعبت: فالزوجة بشر تمرض وتتعب فعلى زوجها أن يراعي ذلك فيقوم بمساعدتها وقضاء حوائجها والقيام ببعض أعمال المنزل عنها فالرسول صلى الله عليه وسلم كان يقوم على خدمة أهله بنفسه، يخفض نعله ويرقع ثوبه ويكنس الدار، حتى إذا أذن المؤذن كأنه لا يعرفنا كما تقول عائشة .

إذاً: فالتواضع والبساطة مع شريكة العمر من أسباب السعادة ، والمرأة في البيت ليست هملاً أو متاعاً بل هي إنسان كالرجل تشاركه وتشاطره الأفراح والأفراح فعلى الزوج أن يقف مع زوجه ويعينها ...  
واسمع لهذه المرأة وهي تمدح زوجها الوفي المخلص فقالت : زوجي لما عناني كاف ولما أسقمني شاف ، عرقه كالمسك ، ولا يمل طول العهد ، إذا غضبت لطف ، وإذا مرضت عطف ، أنيسي حين أفرد ، صفوح حين أحقد ، إذا دخل الدار دخل بساما ، وإن خرج خرج ضحاکا ما غضب عليّ مرة ولا حقد ، يأكل ما وجد ويدرك ما قصد ، ويفي بما وعد ولا يأسى على ما فقد ، أديب أريب حسيب نسيب ، كسوب خجول لا كسول ولا ملول ، إذا طلبت منه أعطاني وإن سكتُ عنه ابتداني ، وإذا رأى مني خيرا ذكر ذلك ونشر ، أو رأى تقصيرا ستر ذلك وغفر" فهنينا لهذه المرأة بزوجها .

- مراعاة شعورها ونفسيته: عن عائشة رضي الله عنها قالت : قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم : " إني لأعلم إذا كنت عني راضية وإذا كنت على غضبي ، قالت : فقلت : من أين تعرف ذلك ؟ قال : أما إذا كنت عني راضية فإنك تقولين لا ورب محمد وإذا كنت غضبي قلت : لا ورب إبراهيم ، قالت : قلت : أجل والله يا رسول الله ، ما أهرج إلا اسمك "

- أيضا الحذر من شتمها أو ضربها والإساءة إليها: قال الله تعالى: (ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة إن في ذلك الآيات لقوم يتفكرون) .  
وقال سبحانه وتعالى أمراً الزوج بحسن عشرة زوجته فقال: (وعاشروهن بالمعروف) .  
وكلمة العشرة هنا مشتقة من المعاشة والمخالطة ، والمعروف كلمة جامعة شاملة لكل خير .  
وقد بلغ النبي صلى الله عليه وسلم أن رجالا يضربون زوجاتهم ، فقال صلى الله عليه وآله وسلم :  
"وما أولئك من خياركم خيركم لأهله وأنا خيركم لأهلي" وقال صلى الله عليه وسلم: "أكمل المؤمنين إيمانا أحسنهم خلقا وخياركم خياركم لنسائهم"

وروى لـ [شريح] أنه قال:

رأيت رجالا يضربون نساءهم فشلت يميني حين أضرب زينبا.  
وزينب شمس والنساء كواكب إذا طلعت لم تبق منهن كوكبا

- التوسيع على الزوجة في المطعم والملبس والنفقة: قال تعالى: (أسكنوهن من حيث سكنتم من وجدكم ولا تضاروهن لتضيقوا عليهن)

وقال صلى الله عليه وسلم: "فاتقوا الله في النساء فإنكم أخذتموهن بكلمة الله واستحللتم فروجهن بكلمة الله" إلى أن قال صلى الله عليه وسلم: "ولهن عليكم رزقهن وكسوتهن بالمعروف" وقال صلى الله عليه وسلم: "كفي بالمرء إثما أن يضيع من يعول" وهو متفق عليه، وقال صلى الله عليه وسلم: "إنك إن شاء الله لا تنفق نفقة إلا أجرت حتى اللقمة ترفعها إلى في امرأتك" والحديث أيضا متفق عليه، وأخرج النسائي أيضا في السنن الكبرى أنه قال صلى الله عليه وسلم: "أفضل دينار دينار ينفقه الرجل على عياله" إلى آخر الحديث .

وروى [ابن أبي الدنيا] في كتاب العيال أن [ابن عائشة] قال: حدثت أن أيوب كان يقول لأصحابه كثيرا: تعاهدوا أولادكم وأهلكم بالبر والمعروف ولا تدعوهم تطمع أبصارهم إلى أيدي الناس، قال وكان له زنبيل يغدو به إلى السوق في كل يوم فيشتري فيه الفواكه والحوائج لأهله وعياله هكذا كانوا في التوسيع على الزوجة والأولاد في المطعم والملبس والنفقة ،

ومن الفن أيضا وهو آخرها :

- عدم التساهل مع الزوجة فيما يغضب الله: قال الله تعالى: (لُعِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ عَلَى لِسَانِ دَاوُدَ وَعِيسَى بْنِ مَرْيَمَ ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ) كانوا لا يتناهون عن منكر فعلوه لبئس ما كانوا يفعلون)

قال تعالى (يا أيها الذين آمنوا قوا أنفسكم وأهليكم نارا وقودها الناس والحجارة عليها ملائكة غلاظ شداد لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون)

والله عز وجل يقول: (الرجال قوامون على النساء بما فضل الله بعضهم على بعض وبما أنفقوا من أموالهم)

وبعض الرجال وللأسف تنازل عن هذه القوامة وضعف أمام إغراءات المرأة .....

واسمع أيها الزوج واسمعي أيتها الزوجة لهذه الكلمة أقول: كل خلاف يجرى بين الزوجين كبر الخلاف أم صغر إنما هو بمعصية الله تعالى،

وقال سبحانه وتعالى (وما أصابكم من مصيبة فبما كسبت أيديكم ويعفو عن كثير)

واسمع لرسول الله صلى الله عليه وسلم وكيف كان يتعامل مع أزواجه ففي صحيح مسلم عن عائشة قالت: 'دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا متمسترة بقرام فيه صورة فتلون وجهه' لم يرض

'فتلون وجهه ثم تناول الستر فهتكه ثم قال: إن من أشد الناس عذابا يوم القيامة الذين يشبهون بخلق الله'

والنبي - صلى الله عليه وسلم - يقول أيضا: "كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته" إلى قوله "والرجل راع في أهله وهو مسئول عن رعيته"  
وقال أيضا صلى الله عليه وآله وسلم: "ما من عبد يموت يوم يموت وهو غاش لرعيته إلا حرم الله عليه الجنة"

وأيضاً في الحديث السابق الذي ذكرناه عن صفة "أن النبي صلى الله عليه وسلم انطلق إلى زينب فقال لها: إن صفة قد أعيا بها بعيرها فما عليك أن تعطيتها بعيرك، قالت زينب: أتعمد إلى بعيري فتعطيه ليهودية"، كلمة منها فماذا فعل النبي صلى الله عليه وسلم انظر عدم الرضا فيما يغضب الله عز وجل " فهاجرها رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاثة أشهر فلم يقرب بيتها، وعطرت زينب نفسها وعطرت بيتها وعمدت إلى السرير فأسندته إلى مؤخرة البيت وأيست أن يأتيها رسول الله صلى الله عليه وسلم فبين هي ذات يوم إذ بوجه رسول الله صلى الله عليه وسلم أي بخياله فدخل البيت فوضع السرير موضعه فقالت زينب: يا رسول الله جاريتي فلانة قد طهرت من حيضتها اليوم هي لك فدخل عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم ورضي عنها"

وفي حديث أيضاً أخرجه مسلم في صحيحه رواه [عبد الله بن مسعود] في حديث أيضاً أخرجه مسلم في صحيحه رواه عبد الله بن مسعود في حديث الواشمة والمستوشمة واللعن لهما والمنتمصاة والمتفلجة إلى آخر الحديث قال في آخر الحديث: فقالت المرأة: فإني أرى شيئاً من هذا على امرأتك تقصد عبد الله بن مسعود الآن قال اذهبي فانظري قال: فدخلت على امرأة عبد الله فلم تر شيئاً فجاءت إليه فقالت: لم أر شيئاً، قال: أما لو كان ذلك لم أجامعها أي لم أصاحبها ولم نجتمع نحن وهي بل كنا نطلقها ونفارقها هكذا كانوا رضوان الله تعالى عليهم لم يكونوا يرضون عن فعل المرأة إن كان فعلها يغضب الله عز وجل (ومن يحلل عليه غضبي فقد هوى).

وأخيراً أقول: اعلم أيها الأخ الحبيب يا أيها الرجل إنني أخطب فيك الرجولة والعقل والحكمة والتروي وحسن الخلق...، فإن السعادة مفتاحها بيدك فلا تضعه، فأنت القادر أن تجعل حياتك نعيماً أو أن تجعلها جحيماً... متى؟؟؟؟ إذا علمت أن التعامل مع الزوجة فن،

تنبيه: بتصرف محاضرة التعامل مع الزوجة - الشيخ / إبراهيم بن عبد الله الدويش

## صفات يحبها الرجل في زوجته

هذه صفات يريدونها الرجل بل ويرغبها ويطمح أن تكون في زوجته تعمل بها وتتصف بها :

- 1- طاعة الله سبحانه وتعالى في السر والعلن ، وطاعة رسوله صلى الله عليه وسلم ، وأن تكون سالحة . .
- 2- أن تحفظه في نفسها وماله في حالة غيابه . .
- 3- أن تسره إذا نظر إليها ، وذلك بجمالها الجسماني والروحي والعقلي ، فكما . كانت المرأة أنيقة جميلة في مظهرها كلما ازدادت جاذبيتها لزوجها وزاد تعلقه بها .
- 4- أن لا تخرج من البيت إلا بإذنه . .
- 5- الرجل يحب زوجته مبتسمة دائماً . .
- 6- أن تكون المرأة شاكراً لزوجها ، فهي تشكر الله على نعمة الزواج الذي أعانها على إحصان نفسها ورزقت بسببه الولد ، وصارت أما . .
- 7- أن تختار الوقت المناسب والطريقة المناسبة عند طلبها أمر تريده وتخشى أن يرفضه الزوج بأسلوب حسن وأن تختار الكلمات المناسبة التي لها وقع في النفس .
- 8- أن تكون ذات خلق حسن . .
- 9- أن لا تخرج من المنزل متبرجة . .
- 10- أن لا ترفع صوتها على زوجها إذا جادته . .
- 11- أن تكون صابرة على فقر زوجها إن كان فقيراً ، شاكراً لغناء زوجها إن كان غنياً . .
- 12- أن تحث الزوج على صلة والدية وأصدقائه وأرحامه . .
- 13- أن تحب الخير وتسعى جاهدة الى نشره . .
- 14- أن تتحلى بالصدق وأن تبتعد عن الكذب . .
- 15- أن تربي أبنائها على محبة الله ورسوله صلى الله عليه وسلم ، وأن تربيهم كذلك على احترام والدهم وطاعته وأن لا تساعداهم على أمر يكرهه الزوج وعلى . الاستمرار في الأخطاء . .
- 16- أن تبتعد عن الغضب والانفعال . .
- 17- أن لا تسخر من الآخرين وأن لا تستهزئ بهم . .
- 18- أن تكون متواضعة بعيدة عن الكبر والفخر والخيلاء . .
- 19- أن تغض بصرها إذا خرجت من المنزل . .
- 20- أن تكون زاهدة في الدنيا مقبلة على الآخرة ترجوا لقاء الله . .
- 21- أن تكون متوكله على الله في السر والعلن ، غير ساخطة ولا يائسة . .
- 22- أن تحافظ على ما فرضه الله عليها من العبادات . .

- 23- أن تعترف بأن زوجها هو سيدها، قال الله تعالى ( وألفيا سيدها لدى .الباب) . .
- 24- أن تعلم بأن حق الزوج عليها عظيم ،أعظم من حقها على زوجها . .
- 25- أن لا تتردد في الاعتراف بالخطأ، بل تسرع بالاعتراف وتوضح الأسباب دعت .إلى ذلك. .
- 26- أن تكون ذاكرة لله ، يلهج لسانها دائماً بذكر الله . .
- 27- أن لا تمنع أن يجامعها زوجها بالطريقة التي يرغب والكيفية التي يريد .ما عدا في الدبر. .
- 28- أن تكون مطالبها في حدود طاقة زوجها فلا تثقل عليه وأن ترضى بالقليل . .
- 29- أن لا تكون مغرورة بشبابها وجمالها وعلمها وعملها فكل ذلك زائل . .
- 30- أن تكون من المتطهرات نظيفة في بدنها وملابسها ومظهرها وأناقته . .
- 31- أن تطيعه إذا أمرها بأمر ليس فيه معصية لله ولا لرسوله صلى الله عليه وسلم . .
- 32- إذا أعطته شئ لا تمنه عليه. .
- 33- أن لا تصوم صوم التطوع إلا بإذنه . .
- 34- أن لا تسمح لأحد بالدخول بمنزله في حالة غيابه إلا بإذنه إذا كان من .غير محارمها ، لان ذلك موطن شبه . .
- 35- أن لا تصف غيرها لزوجها ،لان ذلك خطر عظيم على كيان الأسرة. .
- 36- أن تتصف بالحياء . .
- 37- أن لا تمنع إذا دعاها لفراشه . .
- 38- أن لا تسأل زوجها الطلاق ،فإن ذلك محرم عليها . .
- 39- أن تقدم مطالب زوجها وأوامره على غيره حتى على والديها . .
- 40- أن لا تضع ثيابها في غير بيت زوجها . .
- 41- أن تبتعد عن التشبه بالرجال . .
- 42- أن تذكر زوجها بدعاء الجماع إذا نسئ . .
- 43- أن لا تنشر أسرار الزوجية في الاستمتاع الجنسي ،ولا تصف ذلك لبنات .جنسها. .
- 44- أن لا تؤذي زوجها . .
- 45- يرغب الرجل في زوجته أن تلاعبه ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم .لجابر رضي الله عنه (هلا جارية تلاعبها وتلاعبك ) .
- 46- إذا فرغا من الجماع يغتسلا معاً ،لأن ذلك يزيد من أواصر الحب بينهما ، .قالت عائشة رضي الله عنها (( كنت أغتسل أنا ورسول الله صلى الله عليه وسلم .من إناء واحد ، تختلف أيدينا فيه ، من الجنابة)) . .
- 47- أن لا تنفق من ماله إلا بإذنه . .

- 48- إذا كرهت خلقاً في زوجها فعليها بالصبر ، فقد تجد فيه خلق آخر أحسن وأجمل ، قد لا تجده عند غيره إذا طلقها .
- 49- أن تحفظ عورتها إلا من زوجها . .
- 50- أن تعرف ما يريد ويشتهي زوجها من الطعام ، وما هي أكلته المفضلة . .
- 51- أن تكون ذات دين قائمة بأمر الله حافظة لحقوق زوجها وفراديه وأولاده . وماله ، معينة له على طاعة الله ، إن نسي ذكرته وإن تناقل نشاطه وإن غضب . أرضته . .
- 52- أن تشعر الرجل بأنه مهم لديها وإنها في حاجة إليه وإن مكانته عندها . توازي الماء والطعام ، فمتى شعر الرجل بأن زوجته محتاجة إليه زاد قرباً منها ، ومتى شعر بأنها تتجاهله وإنها في غنى عنه ، سواء الغنى المالي أو الفكري . ، فإن نفسه تملها . .
- 53- أن تبتعد عن تذكير الزوج بأخطائه وهفواته ، بل تسعى دائماً إلى استرجاع الذكريات الجميلة التي مرت بهما والتي لها وقع حسن في نفسيهما . .
- 54- أن تظهر حبها ومدى احترامها وتقديرها لأهل زوجها ، وتشعره بذلك ، وتدعوا . لهم أمامه وفي غيابها ، وتشعر زوجها كم هي سعيدة بمعرفتها لأهله ، لأن جفائها . لأهله يولد بينها وبين زوجها العديد من المشاكل التي تهدد الحياة الزوجية . .
- 55- أن تسعى إلى تلمس ما يحبه زوجها من ملابس ومأكول وسلوك ، وأن تحاول ممارسة ذلك لأن فيه زيادة لحب الزوج لزوجته وتعلقه بها . .
- 56- أن تودعه إذا خرج خارج المنزل بالعبارات المحببة إلى نفسه ، وتوصله إلى . باب الدار وهذا يبين مدى اهتمامها بزوجها ، ومدى تعلقه به . .
- 57- إذا عاد من خارج المنزل تستقبله بالترحاب والبشاشة والطاعة وأن تحاول . تخفيف متاعب العمل عنه . .
- 58- أن تظهر حبها لزوجها سواء في سلوكها أو قولها وبأي طريقة مناسبة تراها .
- 59- أن تؤثر زوجها على أقرب الناس إليها ، حتى لو كان ذلك والدها . .
- 60- إذا أراد الكلام تسكت ، وتعطيه الفرصة للكلام ، وأن تصغي إليه ، وهذا يشعر الرجل بأن زوجته مهتمة به . .
- 61- أن تبتعد عن تكرار الخطأ ، لأنها إذا كررت الخطأ سوف يقل احترامها عند زوجها . .
- 62- أن لا تمدح رجلاً أجنبياً أمام زوجها إلا لصفة دينية في ذلك الرجل ، . لأن ذلك يثير غيرة الرجل ويولد العديد من المشاكل الأسرية ، وقد يصرف نظر الزوج عن زوجته . .
- 63- أن تحتفظ بسرره ولا تفضي به وهذا من باب الأمانة . .

- 64- أن لا تشغل بشيء في حالة وجود زوجها معها ، كأن تقرأ مجلة أو تستمع .الى المذياع ، بل تشعر الزوج بأنها معه قلباً وقالباً وروحاً .
- 65- أن تكون قليلة الكلام ، وأن لا تكون ثرثارة ، وقديماً قالوا إذا كان .الكلام من فضة فالسكوت من ذهب . .
- 66- أن تستغل وقتها بما ينفعها في الدنيا والآخرة ، بحيث تقضي على وقت .الفراغ بما هو نافع ومندوب ، وان تبتعد عن استغلال وقتها بالقييل والقال .والثرثرة والنميمة والغيبة . .
- 67- أن لا تتباها بما ليس عندها .
- 68- أن تكون ملازمة لقراءة القرآن الكريم والكتب العلمية النافعة ، كأن .يكون لها وردٌ يومي . .
- 69- أن تجتنب الزينة والطيب إذا خرجت خارج المنزل . .
- 70- أن تكون داعية إلى الله سبحانه وتعالى والى رسوله صلى الله عليه وسلم .تدعوا زوجها أولاً ثم أسرتها ثم مجتمعها المحيط بها ، من جاراتها وصديقاتها .وأقاربها . .
- 71- أن تحترم الزوجة رأي زوجها ، وهذا من باب اللياقة ولاحترام . .
- 72- أن تهتم بهندام زوجها ومظهره الخارجي إذا خرج من المنزل لمقابلة .أصدقائه ، لأنهم ينظرون الى ملابسه فإذا رأوا نظيفة ردوا ذلك لزوجته . واعتبروها مصدر نظافته ولاعكس . .
- 73- أن تعطي زوجها جميع حقوق القوامه التي أوجبها الله سبحانه وتعالى عليها .بنفس راضية وهمه واضحة بدون كسل أو مماطلة وبالمعروف . .
- 74- أن تبتعد عن البدع والسحر والسحرة والمشعوذين لأن ذلك يخرج من الملة .وهو طريق للضياع والهلاك في الدنيا والآخرة . .
- 75- أن تقدم كل شيء في البيت بيدها وتحت رعايتها ، كاطعام مثلاً ، وأن لا . تجعل الخادمة تطبخ وكذلك التي تقدم الطعام ، لأن اتكال المرأة على الخادمة .يدمر الحياة الزوجية ويقضي عليها ويشتت الأسرة . .
- 76- أن تجتنب الموضه التي تخرج المرأة عن حشمتها وآدابها الإسلامية الحميدة .
- 77- أن ترضي زوجها إذا غضب عليها بأسرع وقت ممكن حتى لا تتسع المشاكل .ويتعود عليها الطرفين وتآلفها الأسرة . .
- 78- أن تجيد التعامل مع زوجها أولاً ومع الناس الآخرين ثانياً . .
- 79- أن تكون الزوجة قدوة حسنة عند زميلاتها وصديقاتها، يضرب بها المثل في .هندامها وكلامها ورزانتها وأدبها وأخلاقها . .
- 80- أن تلتزم بالحجاب الإسلامي الشرعي، وتتجنب لبس البرقع والنقاب وغير ذلك . مما انتشر في الوقت الحاضر . .

- 81- أن تكون بسيطة، غير متكلفة، في لبسها ومظهرها وزينتها . .
- 82- أن لاتسمح للآخرين بالتدخل في حياتها الزوجية، وإذا حدثت مشاكل في حياتها الزوجية، تسعى إلى حلها بدون تدخل الأهل أو الأقارب أو الأصدقاء .
- 83- إذا سافر زوجها لأي سبب من الأسباب ، تدعوا له بالخير والسلامة ، وأن تحفظه في غيابه، وإذا قام بالاتصال معها عبر الهاتف لاتنكد عليه بما يقلق .باله، كأن تقول له خبراً سيئاً، إنما المطلوب منها أن تسرع إلى طمأنته .ومداعبته وبث السرور على مسامعه، وأن تختار الكلمات الجميلة التي تحثه على سرعة اللقاء . .
- 84- أن تستشير زوجها في أمور الخاصة والعامة، وأن تزرع الثقة في زوجها .وذلك باستشارتها له في أمورها التجارية (إذا كانت صاحبة مال خاص بها )، لأن ذلك يزيد من ثقة واحترام زوجها لها .
- 85- أن تراعي شعور زوجها، وأن تبتعد عما يؤذيه من قول أو فعل أو خلق سيئ. .
- 86- أن تحبب لزوجها وتظهر صدق مودتها له ،والحياة الزوجية التي بدون كلمات .طيبة جميلة وعبارات دافئة ، تعتبر حياة قد فارقتها السعادة الزوجية . .
- 87- أن تشارك زوجها في التفكير في صلاح الحياة الزوجية وبذل الحلول لعمران .البيت . .
- 88- أن لا تتزين بزينة فائنة تظهر بها محاسن جسمها لغير زوجها من الرجال ، حتى لوالدها وإخوانها.
- 89- إذا قدم لها هدية تشكره، وتظهر حبها وفرحها لهذه الهدية، حتى وأن كانت .ليست بالهدية الثمينة أو المناسبة لميولها ورغبتها ، لأن ذلك الفرح يثبت .محببتها لدى الزوج ، وإذا ردت الهدية أو تدمرت منها فإن ذلك يسرع بالفرقة .والحقد والبغض بين الزوجين . .
- 90- أن تكون ذات جمال حسي وهو كمال الخلقة، وذات جمال معنوي وهو كمال الدين .والخلق ، فكلما كانت المرأة أدين وأكمل خلقاً كلما أحب إلى النفس وأسلم .عاقبة. .
- 91- أن تجتهد في معرفة نفسية زوجها ومزاجيته، متى يفرح ، ومتى يحزن ومتى .يغضب ومتى يضحك ومتى يبكي، لأن ذلك يجنبها الكثير والكثير من المشاكل .الزوجية. .
- 92- أن تقدم النصح والإرشاد لزوجها ، وأن يأخذ الزوج برأيها، ورسول الله .صلى الله عليه وسلم قدوتنا فقد كان يأخذ برأي زوجاته في مواقف عديدة. .
- 93- أن تتودد لزوجها وتحترمه، ولا تتأخر عن شيء يجب أن تتقدم فيه، ولا .تتقدم في شيء يحب أن تتأخر فيه..
- 94- أن تعرف عيوبها ، وأن تحاول إصلاحها ،وأن تقبل من الزوج إيضاح عيوبها ، . قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه ( رحم الله إمرأ أهدا إلي عيوبي)، وفي ذلك . صلاح للأسرة. .
- 95- أن تبادل زوجها الاحترام والتقدير بكل معانيه. .

96- أن تكون شخصيتها متميزة، بعيدة عن تقليد الآخرين ، سواء في لبسها أو . قولها أو سلوكها بوجه عام..

97- أن تكون واقعية في كل أمورها .

98- أن تخرج مع زوجها للنزهة في حدود الضابط الشرعية، وأن تحاول إدخال الفرحة . والسرور على أسرتها. .

99- الكلمة الحلوة هي مفتاح القلب ، والزوج يزيد حباً لزوجته كلما قالت له . كلمة حلوه ذات معنى ومغزى عاطفي ، خاصة عندما يعلم الزوج بأن هذه الكلمة . الجميلة منبعثة بصدق من قلب محب . . هذه الصفات قد تساعد كل زوجة في محاسبة نفسها بأن ترى الى أي نسبة هي زوجة مثالية في بيتها و تبدأ في اصلاح أوجه التقصير ان وجدت...لأبتغاء مرضاة الله ...أعاننا الله جميعا على اصلاح ديننا..وجزى الله خيرا كل النساء الصالحات.

### فتيات لا يتزوج بهن الرجال

دراسة أجراها قسم علم النفس في كلية الآداب بجامعة الزقازيق المصرية بعنوان .. شخصية الفتاة العربية وعن كيفية أستعدادها النفسي للزواج ومدى تغيير شخصيتها بعد الزواج بشكل خاص.. الفتاة الأولى .. الغيرة لدرجة الشك: أول هذه الصفات التي ينفر منها الشباب في زواجهم في المستقبل هي الغيرة .وهي هنا بمعنى الشك ، فهم يطالبون ببعض الغيرة والتي تقوي الحب ولكنهم يرفضون الشك الذي يعني الجحيم في الحياة فهم يريدون الثقة من زواجهم ولا يريدون أن يقدموا كشف حساب عن كل خطوة يخطونها....

الفتاة الثانية .. المتملكة: اما ثاني صفة فهي التي تتسم بحب التملك الزائد والسيطرة وهي تريد من زوجها الحب كله والخضوع والأستسلام لها فقط وتغضب إذا رأت زوجها يهتم بأحد آخر أو يحب إنساناً غيرها فهي كمثل تغار من عائلة زوجها وأصدقائه ولكن هذه التصرفات قد تؤدي إلي مشكلات كثيرة فهي بذلك تقضي على شخصية زوجها وتسبب له المشاكل مع عائلته ويجب ان تظن هي انها عائلته ولن يتخلى عنهم وهم لن يتخلوا عنه او يبتعدوا عنه فهي بذلك تجعله يكره الحياة الزوجية وهذا لا يعتبر حباً بل هو تملك وسيطرة...

الفتاة الثالثة .. المتمردة: هي الزوجة التي لا ترضى بمعيشتها وهي دائماً في حالة تدمر وشكوى من كل شيء ليست مقتنعة بما لديها ودائماً تريد المزيد وهي بذلك تضغط على زوجها حتى ينفذ لها رغبتها ولا يهتمها من أين يأتي الزوج بكل هذه الطلبات وكيف يحصل على المال وهي نوع من الزوجات ( مدمر) لأنها تبحث عن نفسها وسعادتها فقط والتي تتمثل في المال وليس في الحب وهي بذلك لا تحافظ على زوجها او بيتها وكثيراً ما تنتهي هذه الحالات باطلاق...

الفتاة الرابعة .. ألا مبالية: هي غير جديره بلقب الزوجة فهي لا تهتم بزوجها إطلاقاً ولا ببيتها ولا تحاول تلبية حاجاته أو مطالبه من حسن معاشره او الأهتمام بشؤون المنزل اليومية وهنا يشعر الزوج بأنها لا تحبه او لا تهتم به وقد يؤدي هذا الى الشعور الى القسوى معها لمحاولة تقويمها ولكن اذا كانت الزوجة هذه صفاتها فمن الصعب تغييرها ويصبح الزوج غير مهتم بها ايضاً وغير متعاطف معها في اي شئ مما يؤدي الى الفرقة وعدم الترابط فيجب التعود من الان على الأهتمام بالزوج... فالزوجة لأبد أن تفكر في حاجات زوجها قبل أن يطلبها منها بل يجب أن تعرف من زوجها ما يجب ويكره بل يجب عليها أن تفكر كيف تجعل يومه سعيداً كيف تجعل يومه رومسي ولو بأبسط الأمور .. تكفي منها اعداد جلسة شاهي يتبادل فيها الزوجان النظرات والأحاديث والقبل فلتكن منها المبادرة الأولى وذلك حتى تستمر الحياة الجميلة بينهما فيشتاق الزوج للجلوس معها قبل أن يبحث عن غيرها .

الفتاة الخامسة .. الطفلة: هي التي تكون على علاقة دائما بأمرها ومرتبطة بها دائما ومعتمدة عليها في كل شئ وتتصرف بخجل وعدم تحمل المسؤولية وغالباً ما تكون أمها هي المتحكمة والمسيطره في المنزل كله فتلجأ إليها الأبنه في كل شئ مثلما كانت تفعل وهي طفلة وهي بذلك لا تصلح زوجة حتى لا تصلح أما لأبنها لأن الأطفال سيصبحون منفصمين الشخصية وبالنسبة إلى الزوج فسيشعر بأنه قد تزوج حماته فهي التي تصرف كل أموره فيجب على الفتاة ان تتحمل المسؤولية والتصرف بنضج..

الفتاة السادسة .. الغائبة: هي غالبا ما تكون الفتاة العاملة إنما هناك فرق بين أن تعمل الزوجة وأن تغيب عن بيتها بمعنى أن هناك الكثيرات يعملن ولكنهن يقمن بجميع اعمال البيت ومهتمات بشؤون أزواجهن واولادهن ولا يعوقهن عملهن عن الأهتمام بكل هذه المسائل فلا بد أن توازن الزوجة بين عملها وزوجها وأطفالها ولا تحرمهم منها بحجة عملها فيفقد زوجها الأحساس بقربها منه مما يؤدي إلى وجود هفوة ومشاكل بينهما...

الفتاة السابعة .. الضعيفة: هي الفتاة التي تعودت على الإستسلام لما حولها سواء عائلتها أو صديقاتها فهي تعجز عن أتخاذ أي قرار بنفسها ولا تحاول ان تبدي اية مشاورة او رأي .. ضعيفة الشخصية ومنقادة ولم تتعود على تحمل المسؤولية وغالباً ما يكون اهلها السبب في ذلك بقسوة الأب وصرامة الأم ويفقد الزوج في هذا الشريك الناصح الذي يشاوره في اموره

الفتاة الثامنة .. الموسوسة: هي التي تتصور عن زوجها أسوأ الأشياء مثلاً أن يصاب ببعض المغص فتضخم الأمر وتعتقد في داخلها أنه أصيب بالمصران الأعور وعندما ترتفع درجة حرارته تقول قد اصيب بحمى وعندما يتأخر تعتقد أنه قد أصيب بحادث او وقع له مكروه .. ان بذلك تطارده بالوسواس والخيالات... الحذار الحذار فلا نستبق الأقدار .

الفتاة التاسعة .. الكاملة: هي التي تحرص على أن تفعل الشئ السليم وتبالغ فيه حتى يخرج بمنتهى الدقة والأحكام حتى ولو كان على حساب أعصاب من حولها وهي تؤدي بذلك إلى درجة عالية من

العصبية في الحياة الزوجية فهي تنشد الكمال في كل شيء فإذا ذهبوا الى صديقة فلا بد من تكون الهدية قيمة وغالية وفي غلاف جذاب وهكذا ... ويمكن لهذا الأحساس ان يدفع بزوجين الى التوتر والأنفعال ويمكن أن يتحول الزوج إلى رجل عنيد ويتمرد على كل ما تفعله ولو كان من أجله ولا يهتمه أَرْضَائِهَا ..وهناك غير هذه الصفات منها والتي منها:المطنشه والمهمله والضائعه والغير مرتبه والمدخنه .....ألخ .

ولاسيما ان المرأة تلك الوردة الرقيقة تتغير بعد الزواج وهذا بمساعدة من زوجها وياكثرهن من كانت دلوعات او متمرديات او شقيات او غير مبالية لكن بعد الزواج وبعد عدة شهور من العشره بين الزوجين تغيرت تصرفاتها وسلوكها وفكرها كل شيء يتغير وللزوج دور كبير في ذلك ولا نقول ينزاح جبل وما تتغير طبيعهه ، والطبيعه تغلب على التطبع ، ولازم المرأه تخاطب بالعاطفه وإذا خاطبتها بالعقل تلقى نفسك بعالم يبكي ، ومش كثير بالدنيا وتشوف كثير

## رسائل زوجية

ان احد افضل الطرق لتحرير المشاعر السلبية ومن ثم التواصل باسلوب اكثر حبا هو استعمال اسلوب رسالة الحب فعن طريق تدوين مشاعرك باسلوب معين تتناقص المشاعر السلبية اليها وتزداد المشاعر الايجابية ان اسلوب رسالة الحب يعزز عملية كتابة الرسائل وهناك ثلاثة اجزاء لاسلوب رسالة الحب النموذجي الذي يؤدي الى نتائج ايجابية في دورة المحبة بين الزوجين.

1 ) اكتب رسالة حب تعبر عما تشعر به من غضب، وحزن، وخوف، وندم، وحب.

2) اكتب رسالة جوابية تعبر عما تريد ان تسمع من شريكك.

3) شارك شريكك في رسالة الحب الخاصة بك.

ان القيام بكل الخطوات السابقة يعتبر تجربة علاجية قوية لكليهما ويكون اقوى الأساليب هو القيام بكتابة رسالة حب تعبر عما تشعر به من غضب، وحزن، وخوف، وندم، وحب ثم أن الرسالة بين الزوج وزوجته تضي على الحياة جمالا مهما كانت من حب أو عتابا وأسهل لتوصيل معلومة أو خبر أو أي شئ من الحديث .

كلمات رائعه ... رسائل معطره بروح ونفحات أيمانيه صادقه. أن مثل هذه الرسائل توقض من كان غافلا من الازواج والزوجات. نعم كيف والله سبحانه وتعالى يقول ( وذكر فأن الذكرى تنفع المؤمنين )

## رسائل زوج النى زوجتكم:

الرسالة الاولى :

" لقد فعلت ما فى وسعى فى اداء حقوقك والاحسان اليك فقد اشترت واکرمت وبالغت وبذلت ما استطيع ولكن قلما منك كلمة شكر او ثناء او دعاء ..اننى انتظر سماع \*\* جزاك الله خيرا \* \* خلف الله عليك \* \* شكر الله مسعاك \* \* وما اشبه ذلك من الكلمات الطيبة "

الرسالة الثانية :

" زوجتى الغالية انت امراة كريمة وانت على ما احب فى ملابسى وتهيئة طعامى وتديبير المنزل وفى استقبالى وحفظى فى نفسك ومالى وحسن معاملتى الا انك لاتساعدينى على كثير من امور دينى فنا احتاج الى من يوقظنى لقيام الليل او على اقل تقدير الى من يوقظنى لصلاة الفجر والى من يذكرنى بالله اذا غفلت ونسيت والى من يامرني بالمعروف وينهاني عن المنكر ويكون خير عون لي على طريق الدعوة الى الله وطلب العلم فلا تدعي هذه المهمة لغيرك وانت احق منى بغيري "

الرسالة الثالثة :

" زوجتى الحبيبة : ان لي هموما منها ما يتعلق بعملى ومنها ما يتعلق بما اقوم به من الدعوة الى الله ولكنى اجدك اذا اتيت المنزل ليس لك هم الى شىء من ذلك ولا تسالين عنه ولا تبادلينى الحديث والراى فيه بل تنقلينى الى عالم آخر ... فلان تزوج وفلان طلق وفلان انجب وفلان غير المنزل وفلان قال .. وفلانة قالت .. وليس لي فى هذا الحديث من فائدة بل اكثره ليس فيه خير كما قال سبحانه وتعالى : {لاخير فى كثير من نجواهم } ان من السعادة الزوجية ان يكون بين الزوجين هموم يتعاونان فى قضائها فنترك حبيبتي الخوض فى سفاسف الامور ولنتشارك فى همومنا كل يخفف عن صاحبه حتى تسير الحياة الى بر الامان "

الرسالة الرابعة :

" لماذا افاجأ بملابس اطفالي متسخة ووجوههم غير نظيفة وشعورهم واقفة وروائحهم منفرة وهندامهم فى اسوا حال اننى احب ان ارى اطفالي وهم فلذات الاكباد وزهرات الحياة فى اجمل صورة روائحهم طيبة ومنظرهم حسن فاذا رايتهم بهذه الصورة سررت وابتهجت نفسى واذا قدمتهم للآخرين قدمتهم بفخر واعتزاز ...صورة اولادك صورة لك فاحرصى يا رعاك الله ان يكونو فى اجمل حلة مظهرا واخلاقا "

الرسالة الخامسة :

لقد آن الأوان لكى أبوح لكى بما يجتاح فكري وقلبي وهو تكسير الحواجز التي بيننا .. أعرف أن هذه الأفكار بنفس الوقت قد تدور فى رأسك ولكن لا بد أن تفهمي جيداً أنني لا أريد وأتمنى لك سوى

أن تكوني معي وإلى جانبي وإلى الأبد فالحياة التي أعيشتها بدونك كأنها جهنم الحمراء... صدقيني ذلك إحساسي.. فهل تلبين طلبتي وتخلعين عنك هذه الأفكار البالية ولنبدأ معا صفحة جديدة وتبدلي الهموم كما تبدلين عباةتك حتى يراك الناس كما أنت على حقيقتك اما انا فأريد ان اقطع جميع علاقاتي السابقة مع الجنس اللطيف وكل ما أتمنى ان يكون على يديك لأرتاح ويرتاح قلبي.. ولكي أزداد شجاعة وقوة واستطيع اقتلاع الحزن الذي ملكني.. واتعبنى فلا تصدقي إلا ما ترينه من خلال عينيك.. ولا تتعجبي فتلك هي رغبتني في الدنيا وحقاً أقول إن وجهك نور أضاء ضلمات حياتي التعيسة التي كانت بدون مبالغة بدونك بوؤس ونكد وكلمما نظرت إليك وتكلمت معك كان كلامك وصوتك كالطيور التي تغرد أحلى الألحان حتى ظننت أن باقي الأصوات نهيق وعواء!!.. ولا أنسى ذلك اليوم الذي عرفتك فيه فقد كان حقاً يوم ولادتي من جديد في هذه الدنيا. وعمري الذي مضى بدونك كان مهزوراً وثقيلاً فصدقيني هذه هي الحقيقة أقولها بكل صراحة فيا حسرة على ما مضى من سنيين زوجتي الحبيبة :

( لكي تفهمي هذه الرسالة جيداً أرجوا ان تقرأى السطر الأول فالثالث فالخامس وهكذا أقرأى سطرأ واطركي سطرأ)فقد كتبتها هكذا حتى لا يفهمها ابوك واخاك وابن عمه .. زوجك المحب

## رسالة زوجة الى زوجها

" زوجي الحبيب الغالي أحمد الله جل وعلا أن وفقنا ولم شملنا .. إنني أزف إليك وفي قلبي الألم لفراق أهلي الذين نشأت في كنفهم .. أمل في إنني سأجد من يعوضني ويخفف عنى ألم فراقهم .. سأجد فيك حب الزوج الحبيب والأب الحنون .. أزف إليك بعد طول عناء وتعب .. فلکم أتعبتني الدعوات إلى التبرج والسفور والردائل .. ما فتئ أعداء الإسلام ينهشون عرضي وينالوا من عفتي بكل ما أوتوا من وسائل .. وها أنا ذا اقبض على جمر ديني واصبر حتى كافأني الله بك .. لتكون رفيق دربي بما احل الله ..زوجي الغالي كم أتمنى أن أعيش معك حياة زوجية سعيدة هانئة في طاعة الله جل وعلا .. فأنت بعد الله من يحميني من أي خطر يمكن أن يعترضني .. كم افخر واعتز بغيرتك علي ..غيرة تعبر عن الحب الصادق وليست الغيرة الجنونية المدمرة ..إنني أمانة عندك فاحفظني ولا تضيعني ..امنحني الحب

والتوجيه لا تتصيد أخطائي فأنا بشر ولست معصومة من الخطأ, أريد أن أحس معك بالأمان والسكن الذي جعله الله بيننا ..كيف تطلب منى أن أغرقك في بحر عواطفى وفي حين أنت تشح بها على؟؟  
زوجي الحبيب لا تعتقد أن رجولتك تكتمل بالصوت المرتفع والعبوس والشتم لا والله ولا بإصدار الأوامر.. بل إن رجولتك تكمن في تأسيك برسولنا الكريم عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم .. أليس هو من أوصى بالنساء في آخر حياته فقال ( فاتقوا الله في النساء فإنكم أخذتموهن بأمانة الله واستحللتم فروجهن بكلمة الله ) بل أليس الله جل وعلا أنزل سورة كاملة تتلى إلى يوم القيامة وهي سورة النساء , لقد جعلني الله شريكة حياتك أقاسمك كل شئ أعاونك وأشد من أزرِك فأعني أنا أيضا .. أنا ما طلبت منك الأموال الطائلة ولا السيارة الفارهة والقصر ...لأنني أعلم تماما أنها لم ولن تساوي شيئا أمام سعادة أبدية ..

زوجي الغالي أعيدك بالله أن تضعني موضع مقارنة مع تلك التي تراها في الفضائيات أو بالأصح الفضائيات التي تفضح سوء نواياها حينما تزحم قنواتها وكل برامجها بتلك المرأة ذات الجمال المزيف الممتلئ بطبقات من الأصباغ والمحسنيات .. وأنت تعلم تماما أنها ليست جديرة بأن تكون زوجة لك وأم لأبنائك بل ولا يشرفك أن ترتبط بمثلها وهي التي تعرض مفاتها أمام الملايين .. إذن فحري بك أن تغض عنها الطرف وعن مثيلاتها ( فمن ترك شيئا عوضه الله خيرا منه ) صدق رسولنا الكريم عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم ..

زوجي الحبيب يا مهجة القلب لا تهدم عشا نحاول أن نبنيه ليكون مملكة يسودها الحب والوئام لا تهدمه بشؤم المعاصي والآثام وما حرم الله فالدنيا بكل ما فيها لا تساوي شيئا من نعيم الآخرة التي فيها ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر , احمني من نار جهنم وسعيرها بنصحك لي كلما رأيت مني تقصيرا أو فتورا في فرائضي وعبادتي فما أروع أن يكون غضبك وتوبيخك في الله ( يأيتها الذين آمنوا قوا أنفسكم و أهليكم نارا وقودها الناس والحجارة ) قد يعترني حياتنا شئ من الفتور والجفاف ولكني واثقة إن حبك الحقيقي سيبدد كل تلك الزوابع خاصة عندما نبني عشنا على أساس قوي من طاعة الله جل وعلا فيبارك الله لنا ويرزقنا الذرية الصالحة ..عجزت كلمات الحب أن تتدفق من فمي فما عدت أقدر أن أعبر إلا بهذه الأبيات التي اختم بها رسالتي هذه .. وأسأل الله أن يجعلني زوجتك الصالحة المطيعة لك في كل ما يرضي الله .. المعينة لك وأن يجعل فوزي برضاك طريقا أعبر به إلى رضى الرحمن والفوز بالجنان .

أنت قلب خافق بين ضلوعي \*\*\* أنت من أحببت من بين الجموع  
أنت يامن أنت في ظلمات ليلي \*\*\* جذوة النور أضاعت لي شموعي  
أنت حب خالد يسكن قلبي \*\*\* وبه ودعت حزني ودموعي

## كتب لها..... وكتبت لم

حين يفرض علينا الواقع البعد لظروف جغرافية واجتماعية نلجأ إلى الرسائل كوسيلة إتصال ... وحين يكون البعد الحسي والانفصال النفسي بين الزوجين لربما لجأ بعضهم إلى كتابة الرسائل .. في وقت انعدم فيه الحوار ...

كتب لها قبل أن ينام :

إليك يامن كنت الأثني في حياتي ... في ما مضى كنت آتي إلي البيت وأجد وردة متفتحة في أول الربيع .. كنت بلسم جروحي .. كنت قهوة صباحي .. وراحتي عند حلول الظلام ... واليوم أصبحت لا أفرق بين الصباح والمساء .. فأنا أنهى عملي وأودع زملاء العمل لألتقي بمكان عمل آخر .. ها هو بيتي وجنتي الصغيرة .. قد تحول إلى ورشة عمل بقيادة سعادتك .. أصبحت زميلي بالعمل رقم 21 ... لم أعد أجد أنثاي فأين رحلت ؟؟؟ !!

.....التوقيع : زوج !!

كتبت له بعد الظهر:

يامن علمني الانتظار ... وأرهقتني طول السهر ... عملي أصبح مكروهاً ... أعلم ذلك ... ولكن من علمني هذا العشق الكريه ... ولماذا لجأت لهذا المأوى الأخير ... أليس من زهد بي لأجل عمله ... كنت أنتظر ساعات طويلة .. وأنت في العمل .. وفيما بعد العمل .. مقابلات أيضاً تحت اسم العمل .. أردت أن أخوض هذا العمل كي أكون أنا من ينتظر .. فلقد كرهت انتظارك بعد العمل .....التوقيع :

زوجة ... !

كتب لها عند الغروب:

هكذا إذن ... تعاقبيني .. !! أتعاقبين يدي الكريمة بما جادت ... ولماذا كان العمل؟؟ ولمن أعمل؟؟ رب الأسرة كنت ولازلت .. فليس بوسعي إلا العمل .. كي أوفر لهذه العائلة حياة كريمة .. كي تصبح فخورة بي ... أولست تفخرين بي !! أم أن لنجاحي ضريبة لا بد مخرجها .. أخطأت التقييم سيدتي ... فعودي إلى الوراء قليلاً ... واذكري حلم وعدتك به ... وقد أوفيت وعدي .....التوقيع : زوج.

كتبت له في الصباح ...

لقد عدت ... وها هي قهوة صباحك من جديد .. واذكر أن لك قلباً نابضاً ... واذكر أن هناك وردة إن لم تسقها ذبلت ... واذكر أنني أحببتك ... ولازلت على العهد أحبك .....التوقيع : زوجتك ..

## الاستمتاع بالحياة الزوجية

الحياة الزوجية هي أساس السعادة أو الشقاء، ومن لا يجد السعادة في بيته فلن يجدها في مكان آخر هناك التكافؤ الاجتماعي المعقول وهو أن يحترم الزوج زوجته فلا يحقرها ابدا ان جمال المرأة عطر في

زهرة وعليك بالتالي

أولا: يحسن أن يعيش الشاب مع زوجته في بيت مستقل ولا يعيش مع اهله

ثاني: الاعتياد على الابتسام في وجه زوجتك دائما

ثالثا: معرفة طبيعة المرأة وأنها تحكم عاطفتها في الغالب

رابعا: المرأة تكره الرجل البخيل كره العمى

خامسا: لا بد من التضحيات المشتركة لانجاح الحياة الزوجية

سادسا: انظر الى محاسن زوجتك دائما لا الى مساوئها

سابعا: تعود التلذذ بمحادثة زوجتك واعتبارها صديقة لك

ثامنا: ادفع زوجتك الى بر اهلهذا وذكرها بذلك

تاسعا: من طبيعة المرأة حب التزين وخاصة قبل الخروج فلا تعاند فيها هذه الطبيعة مالم تصل الى حد

التبرج

عاشرا: لا تتفان مع زوجتك تفانيا يفوق الحد بل أشعرها أن الحياة أخذ وعطاء

الحادي عشر: عود زوجتك باتفاق مسبق أن تترضاك وأنت غاضب وأن تترضاها وهي غاضبة

الثاني عشر: أشعر زوجتك دائما أنها جميلة ومحبوبة وقل لها كلمات الحب صريحة وصادقة وصادرة

من القلب

الثالث عشر: سافر معها وخذها في نزهات ووسع الدوائر الجميلة التي تربطكما معا

الرابع عشر: ان وجد بينكما هواية مشتركة فما اطيب ذلك والا فعودها على احترام هوايتك

الخامس عشر: الحب رجل وامرأة وحرمان فادخل الحرمان في علاقتك بها

السادس عشر: واحرم نفسك منها عمدا حتى لا تعود مبتذلة لديك

السابع عشر: انظر لزوجتك كوديعة غالية لديك اختارتك من بين الرجال ووضعت مستقبلها وحياتها في

زورقك

واعلم أن الحياة الزوجية ليست كلها فلا ووردا وياسمين بل ان فيها أشواك الحياة اخذ وعطاء

## مفاتيح الحياة الزوجية الناجحة

كل زوجة تحاول أن تكون حياتها الزوجية ناجحة ومتألقة وسعيها هذا يرسم بصماته على أبنائها وبناتها أيضا فما هي مفاتيح حياتك الزوجية الناجحة... فأنت بجمالك أبهى من الشمس، وبأخلاقك أزكى من المسك، وبتواضعك أرفع من البدر، فحافظي على هذا العش الجميل. كل زوجة تحاول أن تكون حياتها الزوجية ناجحة ومتألقة وسعيها هذا يرسم بصماته على أبنائها وبناتها أيضا... فالأسره نموذج يحتاج لكثير من العمل المنظم للوصول الى ما هو مطلوب وناجح في خط مستقيم وخصوصا في بداية الحياة الزوجية ومن بعد ذلك تسير الامور حسب ما تم التخطيط له منذ البدايه,,,,,, حيث ان اي مشكله تحدث يكون الوصول لحلها بطريقه أسهل و أفضل.....ومن خلال هذا الموضوع نطرح بعض النماذج او المفاتيح التي من ممكن ان تساعد على تحقيق السعاده الاسريه,,, فقد يكون هناك مفاتيح كثيرة حيث نجد ان كل فرد يعتقد ان هناك صفات تحقق السعادة حسب وجهات النظر ولا نختلف بذلك طالما ذلك يحقق السعادة الاسريه... فما هي تلك مفاتيح؟

المفتاح الاول الوازع الديني: يجب ان تكون الاسرة حريصة على وجود هذا العنصر الضروري داخل الاسرة، وذلك لاهميتها في المحافظه على استقرارها وتوفير الجو المناسب، خاصة اذا اتخذ افراد الاسره ما ينص به القرآن الكريم والاحاديث النبوية من تعاليم شرعية منهاجا لهم في الحياة، وتطبيق ذلك على الاسرة حيث ان كثيرا من النصوص في ديننا الحنيف تحت على العلاقات الاسرية والتوافق بين الزوجين، وتوضح الواجبات والحقوق لكلا الطرفين وطرق التعامل فيما بينهما

المفتاح الثاني الحب: الحب صفة موجودة لدينا بالفطرة ولكن لها درجات وطرق مختلفة في اظهار مشاعر الحب بين كل فرد وآخر، فأحيانا يكون الزوج اقل من الزوجة في اظهار تلك الصفة وذلك لطبيعة وصفات الرجل.

المفتاح الثالث الثقة: هذا الجانب جدا مهم خصوصا بين الزوج والزوجة، فإذا كانت الثقة موجودة بين الطرفين فتلك الصفة تساهم في التقليل من نسبة المشاكل، حيث ان اغلب المشاكل تكون نابعة من عدم الثقة بين الطرفين، فالثقة اساس البنين فهي تبدأ مع بداية الحياة الزوجية حتى تصل الى القمة...

المفتاح الرابع الصراحة: لا يمكن ان تخلو الحياة الاسرية من المشاكل خصوصا في السنوات الاولى من الزواج، وذلك لاختلاف الطرفين في وجهات النظر والاطباع والميول، فيجب علينا تقدير ذلك ولكن المطلوب منا الصراحة في العلاقات الزوجية، وخصوصا في لحظة حدوث أي مشكله فيجب علينا طرح الاسباب والمناقشة ثم الحلول بكل وضوح وصدق حتى يتم تلافي تكرار حدوث هذه المشكله مره اخرى في المستقبل.

المفتاح الخامس المشاركة: يجب على جميع افراد الاسرة المشاركة في جميع المناسبات سواء مناسبات مفرحة او حزينة فتلك المشاركة تقوي الروابط والالفة والمحبة ، حيث لها انطبعا جيدا على جميع الافراد وتشعرهم بالحنان والعاطفة ، وايضا المشاركة لا تنتهي لمجرد انتهاء المناسبة .....

المفتاح السادس الاحترام والتقدير: الاحترام من الصفات المطلوب توافرها في محيط الاسرة ويجب عدم تجاهل الاحترام سواء بين الزوجين او الابناء ، لان مجرد فقدان الاحترام بين الاطراف يثير كثيرا من المشاكل وهذا لا يدل على صلاحية تلك البيئة الاسرية ، فالاحترام مطلوب خصوصا في المناقشة بحيث يحترم كل طرف رأي الطرف الاخر والاعتراض يكون بطريقه منطقيه حتى تسير الامور بالمسار الصحيح. اما بخصوص التقدير ونقصد به ان لكل طرف داخل الاسرة ظروف مختلفة عن الطرف الاخر سواء كانت ظروف وظيفية او نفسه ،،،،فمثلا على حساب طبيعة العمل التي يقوم بها احد الطرفين وخاصة اذا كان هذا العمل يأخذ بعض الوقت فيجب التقدير والمراعاة للحالة النفسية التي من الممكن ان يتعرض لها احدهما ،،،،ف نجد ان المرأة تمر بالكثير من الامور النفسية وذلك لطبيعتها الحساسة وخصوصا ان كان لديها ابناء.....ما أوج الاسرة الى الثقة...ليولد الحب...وما احوجها للحب ليولد الاحترام...وما أحوجنا للاحترام لتولد الاسرة. فقدي عمله وتفهمي طبيعته ولا تتحدثي بطريقه سيئة عن أصدقائه وزملائه .

المفتاح السابع الشكوى: أن الزوج لا يحب المرأة الكثيرة الشكوى والتي تتلقاه عند الباب لتلقي إليه بأكوام الشكايات وقد جاء متمسكاً بشيء من الراحة بعد عناء طويل.. اطرحي همومك في الوقت المناسب واختاري أكثرها ألماً لكِ وستجدين العناية التي تبحثين عنها.

المفتاح الثامن مساعدته: ليكن عندك صندوق ادخار تضعين فيه ما تبقى من المصروف و لو كان قليلا فهو سينفعك في الأزمات المادية وتصدقي منه كل آخر شهر لتحل البركة على هذا البيت

المفتاح التاسع احترام أمه وأهله: احترمي أسرة زوجك وإياك وابداء الغضب والتحامل عليهم خاصة الوالدين وأن أبدى بغضه لأسرتك.. الإسلام يدعونا إلى حسن الخلق مع الجميع وتذكري أنك أيضا ستزوجين ولدك في المستقبل فما هي انتظاراتك من زوجة ولدك؟فكما تحبين أن تعاملك زوجة ابنك في المستقبل عاملي أمه لأنك بحسن خلقك معه واحترامه والاهتمام بحديثه ، واحترام والديه وأخواته يمكن أن تبلغ درجة الصائم القائم.

المفتاح العاشر التضحية: الحياة كلها تضحيات ولا بأس بالتنازل عن بعض الأمور للحصول على شؤون اكبر واعظم.. ربما تحبين أن تقومي بسفرة ولكن زوجك متعب الآن.. لا بأس بالتأجيل.. وسيكون زوجك شاكراً لك على تضحيتك.. وتأكدي انه هو أيضا يقدم تضحيات وتنازلات ولكن قد لا تعلمي بها فلا بد من التضحية في الحياة الزوجية وتقدير ظروف الزوج وعدم مقارنته بالأزواج الآخرين ،بل لا بد من التنازل عن بعض الأمور أو تأجيلها ، وسيكون زوجك مقدرًا هذه التضحيات

المفتاح الحادي عشر الابتعاد عن المشاكل: ابتعدي عن إثارة الشجار والخصام , ومن الخطأ إشراك الآخرين في المشاكل الزوجية , .. أن الشجار والخصام كلها لا فائدة لها ما دمتما تعيشان سوية.. واعجب كيف أن بعض الزوجات يتفاخرن في انه مضى شهر أو أكثر وهي لا تكلم زوجها وهو معها في البيت.. هذه كلها تترك رواسب نفسية تتجلى آثارها الوخيمة في المستقبل.. غضي الطرف وعيشي لحياتك .. ولكن أن حدثت مشكله اختاري الوقت المناسب للتفاهم والنقاش وبعيدا عن الأطفال

المفتاح الثاني عشر الإهتمام بنفسك: حافظي على هندامك.. نظافتك.. اهتمي بجمال صورتك.. رتبي البيت اقتني آنيات الزهور.. هذه وسائل تطيب العيش وتكون عاملاً من عوامل الراحة النفسية التي هي من أهم أسباب نجاح الحياة الزوجية.. وتذكري أن حسن تبعل المرأة لزوجها يعدل ذلك كله دائما

المفتاح الثالث عشر لا تؤجلي عمل اليوم للغد: عيشي يومك وانسي الماضي خصوصا إذا كان الماضي مؤلما بل يجب أن يكون العفو والتسامح هو شعارك.

المفتاح الرابع عشر الدعاء: لا تنسي الدعاء, واسألي الله أن يجعلك له سكنا وان تكون بينكما مودة ورحمه والله لا يخيب الدعاء.

المفتاح الخامس عشر الهدية: الهدية لها أثرها في العلاقة الزوجية "تهادوا تحابوا" وخير الهدايا ما جاء على غفلة لتزيح ركام الهموم من القلب.

المفتاح السادس عشر نسيان الماضي: اكنسي من ذاكرتك – قدر الإمكان – أذى زوجك لك في الأيام السابقة حاولي أن تتذكري دائما أن زوجك – وهو أيضا يعيش هذا التفكير نحوك حتى وأن لم يظهره – هو أعلى ما عندك وهو الوسادة التي تتكئين عليها في الشدائد سامحيه على أخطائه والله غفور رحيم . إذا عرفت المرأة خصوصيات زوجها فإنها تستطيع إيجاد العلاقة الناجحة وإدامتها معه.

واليك عزيزتي هذه الخطوات من اجل بيت سعيد .

- 1 – إظهار التقدير للزوج. حاولي إظهار التقدير لزوجك فاذا قام بإصلاح شيء معطوب قلتي له انت تملك قابليات كبرى لتكون مهندسا كبيرا. ومن الخطأ تحقير وانتقاص الزوج كأن تقولي له أنت بلا فائدة. أو يحسدني الناس على زوجي فهذه قد تدفع زوجك إلى الفرار إلى المخدرات!!!
- 2 – الرجال أقل تذكراً من النساء لجزئيات الحياة. كيوم الزواج.. أو يوم ميلاد أحد الاولاد.. أو حتى نسيان المواد التي تطلبها الزوجة لغذاء ذلك اليوم وهنا من الأفضل التغاضي عن توجيه اللوم الزائد.
- 3 – الرجال لا يحبون التكلم كثيراً. اذا جاء زوجك المتعب من العمل لا تفتحي له محضراً للسؤال والجواب بل دعيه يأخذ قسطاً من الراحة.. وبعدها سيبدأ هو بالحديث عما تفكرين فيه.
- 4 – الرجال يعطون الأهمية الكبرى لاعمالهم. ونلمس ذلك من الاتصال الهاتفي حول العمل حتى اثناء وقت تناول الطعام أو وقت الراحة في البيت.. اظهري انت أيضا الاهتمام بعمل زوجك واسأليه عنه كي يشعر انك قريبة منه جداً.. وبعد الحديث عن العمل ابدأي في الحديث عن شؤون المنزل.

5 - يسعى الرجال للحفاظ على موقعهم عند زوجاتهم ومن الخطأ إشعار الزوج بأنه تحت محاولة التغيير البطيء نحو ما تريد الزوجة.. لا تقولي أبداً ساغريك كي اطيعك .. والتغيير ينطلق من المحبة.

6 - الرجال يصرفون اهتمامهم نحو الأمور الكبرى وفي سؤال لمجموعة من الرجال عن لون عيون أمهاتهم اشتبه منهم 90 % في إعطاء اللون الصحيح.. بينما أعطت 90 % من النساء الجواب الصحيح.. ولكن في الأمور الكبيرة تجد للرجال حديثاً طويلاً.

## الحروف الأبجدية في السعادة الزوجية

اليوم نقدم لكم الحروف الأبجدية في العلاقات الزوجية :

(أ) الأمن: ان الامن من الحاجات النفسية الضرورية لكي يسعد الإنسان في حياته وينعم ولو تخيلنا أن إنسانا يملك العقار والدينار والطعام وبينه وبين هذه الملذات أسد جائع فاغرا فاه ينتظر قدومه فهل نيهأ هذا الإنسان بهذه النعم او يكون تفكيره في الأسد وكيفية النجاة منه؟ لا شك إن الأمن إن فقد فإن الإنسان لا يهنأ يعيش أبدا هذا ما يحدث لاحد الطرفين في الحياة الزوجية إن لم يتوفر له الأمن النفسي من الطرف الآخر حتى ولو أهدق عليه المال والعقار وكثرة الأسفار فانه يبقى محتاجا إلى الاهتمام به انه آمن يبقى محتاجا إلى اللمسة الحانية والى النظرة الرحيمة والى مشاركته في الأحزان والأفراح ويبقى محتاجا إلى الجلوس معه للحديث إليه عن الأحلام والأمانى المشتركة حينها يشعر بالأمن في الحياة الزوجية تسكن النفس وتتفرغ الام لابنها لتزيده استقرارا واما من يربى في الحضانات الصناعية فنجدهم قلقين متوترين عدوانيين فالأمن يزيد من استقرار الاسره وسعادتها ولهذا لابد ان يسمع الزوج بعض الكلمات التي تشعرها بالأمان في حياتها معه وكذلك الزوجة تسمع زوجها بعض الكلمات التي يشعر الزوج بعد سماعها بأنها تحافظ عليه وعلى ابناؤه وامواله وبيته فيطمئن ويستقر0

(ب) البر: البر هو بذل المعروف وعدم الرجوع فيه هذا ما يحتاجه الزوجان بأن يبذل كل واحد منهما المعروف للآخر ولا يمنن عليه وبلا يستكثر واجمل مافي الحياة الزوجية أن يعيش الزوجان بهذه الروح الجميلة فيقيم أحدهما للآخر وهو يتعبد الله تعالى به فالبنسبة للزوج كلما ابتسم في وجه زوجته أو انفق عليها أو على أبنائها أو سعى وسهر من أجلهم فانه يستشعر معاني الصدقه والأجر العظيم وكذلك الزوجة عندما تصرف من وقتها الكثير من اجل ترتيب غرفة أو تدريس ابن أو إحضار طعام او الطاعة في أمر لا تحبه لافاتها تستشعر الصدقه والثواب العظيم وهكذا يعيش الزوجان حياة سعيدة هاتئة ومستقرة0

(ت) التضحية: فمن عاش لنفسه عاش صغيرا ومات مات صغيرا ومن عاش للناس عاش كبيرا ومات كبيرا وهل يمكن انا نتصور وجود التضحية بين الزوجين من غير محبة بينهما ؟

فلاشك ان المحبه سبب رئيسي للتضحية لهذا لا يشكو أحد الطرفين من عدم وجود تضحية بين الزوجين لان كلا منهما يحرص على أسباب المحبه والألفه ثم انه قد يكون أحد الطرفين محبا للآخر ولكن غير مضح وذلك عندما يكون أنانيا محبا لنفسه ومستقبله وممتلكاته ولا يعبأ بالآخرين إن مثل هؤلاء تكون الحياة بالنسبه لهم صغيره وقصيره فهم يعيشون لأنفسهم ويموتون وحدهم أما من يعيش للآخرين يساعدهم ويضحى من أجلهم كالشمعه تحرق نفسها لتضيء للآخرين فهؤلاء هم السعداء الذين تبدو لهم الحياة كبيره فيثيبهم الله على ما فعلوا

فلا بد من التضحية للحياة الزوجية السعيدة ومن جرب علم 0

(ت) الثقة: فلا بد في الحياة الزوجية من الثقة بين الطرفين حتى يستطيعان العيش بسعادة وهناء فلا يكتب أحدهما الآخر ولا يحقر قدراته ولا يستهزئ بتصرفاته وكلماته فلا بد من زرع الثقة بالآخرين واعطائهم فرصة للتعبير والتصرف ولتعلم كلا الزوجين كيف يوظفان الطاقات في دفع الاسره وبنائها نحو الاستقرار والسعاده 0

(ج) الجماع: فهو من أهم غايات الزواج وبه تدوم الحياة ويحصن المجتمع 0

(ح) الحب: الحب يجعلك ترى الصعب سهلا وتتذوق المر حلوا وقد قال عليه الصلاة والسلام ( واصفا علاقته بزوجه خديجه أي رزقت حبها) فالحب هو الذي يجعل الحياة هنيئة سعيدة مطلوبه مرغوبه فهو ملح الحياة ولبها 0

(د) الدلال: الدلال مرتبه من مراتب الحب بين الزوجين فأحيانا تتدلل المرأة على زوجها أحيانا يتعزز الرجل على زوجته ولكن غالبا إن الدلال صفة للزوجه وبها تحلو الحياة الزوجية وبدون الدلال تبدو الحياة الزوجية جافه قاسيه يكون تعامل الزوجين فيها كتعامل العاملين في مناجم الذهب أو مصانع الحديد يتحدثون بصوت مرتفع وبأوامر تنفيذية لا تشتم منها رائحة العاطفة ولا تذوق فيها طعم المودة والرحمه 0

(ذ) الذريه: فالذريه سبب من أسباب تشريع الزواج وفرضه ولكن ليس هو السبب الوحيد فكم من عائله تعيش في شقاء بسبب الذريه وكم من عائله تفكر في مصير الذريه بعد افتراق أقطابها وكم من عائله تكون الذريه سببا في شقاء الوالدين وكثرة ديونهما فالذريه سبب من أسباب الزواج وهدف من أهدافه حتى تستمر العلاقة وفيها سبيل إلى تحصيل الأجر بتربية الأولاد فنسأل الله الذريه الصالحه والزوجه الصالحه 0

(ر) الرحمه: ( وجعل بينكم مودة ورحمه) فالرحمه من الدعائم المهمة لقيام البيت السعيد فالرحمه والمودة هي أساس الحياة الزوجية وهي السبيل الى العيش الرغيد والاستقرار النفسي وهي من أهم أهداف الزواج واسمى غاياته 0

(ز) الزينه: لكل شيء متعه ولذة والحواس الخمس في الإنسان يجب أن تستمع حتى يطيب لها العيش وتسعد فالعين تستمتع بالسماع والأنف يستمتع بالرائحة وهكذا وهو حق وواجب على كلا الزوجين وليس على الزوجة فحسب كما هو شائع عند كثير من الأزواج فيجب أن يتزين لزوجته كما يحب أن تتزين له وقد قال ابن عباس ( أنى احب ان أتزين لزوجتي كما احب أن تتزين لي ) 0

(س) السعادة: والسعادة تكمن بالمعاني التي يعيشتها الزوجان وليس بالمباني التي يمتلكها الطرفان ولهذا عند فقد هذا المعنى تكثر المشاكل الزوجية ويا قلة من يقول ( الحمد لله رب العالمين ) فالسعادة اقرب الى الزوجين من شراك نعليهما والشقاوة كذلك فعليهم ان يختاروا لأنفسهما 0

(ش) الشكر: فمن لا يشكر الناس لا يشكر الله والزوجين أحق الناس بذلك والإنسان مجبول على محبة من يشكره ويقدر ما بذله من اجله والشكر أنواع فالكلمة الطيبة والهدية واللمسة الحانية وذكر المناقب كلها من الشكر ولكن أعلى درجات الشكر الوفاء لشريك الحياة 0

(ص) الصراحة: فالصراحة راحة والتفكير بصوت عال يساهم في قلة المشاكل الزوجية والوصول الى النتائج الايجابية فالإنسان يشعر بالراحة إذا اخرج ما في نفسه من مشاعر وآراء واحيانا يكون علاج المشاكل إخراج ما في النفوس فنتعلم الصراحة من الآن ولنعامل من حولنا بها حتى يتحقق لنا الأمن والاستقرار والسعادة 0

(ض) الضحك: فقد وصفت عائشه رضي الله عنها رسول الله عليه الصلاة والسلام في بيته فقالت ( كان ضاكا بساما ) فالتحلي بالبشاشه والبشر يزيد المحبه والألفه في الحياة الزوجية فالمزاح والدعابة امر ضروري بين الزوجين لانه يجدد حياتهما ويجدد نشاطهما ويجدد أيامهما فالضحك رمز الأتس والفرح والسعادة أما لو ساد التجهم والصمت وقلة المداعبة والضحك فان الحياة الزوجية سوف تنقلب إلى ملل وكآبه وتضييق النفوس والصدور وتفسد الحياة شيئا فشيئا 0

(ط) الطلاق: فمن اجله يهتز عرش الرحمن وبه يفرح الشيطان لذلك يجب علينا أن نمسح هذه الكلمة لفظا ومضمونا من قاموسنا ونعمل على عدم الوصول إليها من خلال التفاهم والعيش في سعادة ومودة ورحمه ونكون أقوياء أمام مشاكل الحياة وأزمات المجتمع 0

(ع) العائلة: فتكوين عائله مستقرة من اهم غايات الزواج فيها تخرج الرجال والابطال الذين يعيدون امجاد هذه الامه السليبيه ونساهم من خلالهم في بناء كوادر في مجتمعناهم هم الابطال ونظر الحذاق وبها يسود الخير والاستقرار في ربوع المجتمع المسلم المثالي 0

(غ) الغضب: فالغضب على أنواع منهما هو محمود كالغضب لله أو من اجل العدل ورفع الظلم ومنه ما هو مذموم مثل الغضب للنفس وان الساند بين الأزواج أكثره من الغضب للنفس وهذا من الأمور التي تعقد الحياة الزوجية وتعكر زوجها فيجب على الزوجين ألا يغضب أحدهما إلا من اجل تجاوز حدود الله

وحرماته ويكون غضبهما في طور الضوابط الشرعية البعيدة كل البعد عن الشهوات النفسية الدفينة حتى تسير القافلة والسفينه للعبور بها الى بر الامان 0

(ف) الفهم: ان تتعرف على صفات الطرف الآخر وتفهمه من خلالها لأن الفهم هو المحور الأساسي لتخفيف المشاكل الزوجية ومراعاة الظروف النفسية والاجتماعية للطرف الآخر فكل من الزوجين عواطف كامنة في نفس كل منهما فيجب مراعاتها والسير معها بكل مشاعر صادقه وعواطف شفافة حتى نعيش سعادة في أهم محطات حياتنا في هذه الحياة الدنيا ألا وهي محطة الزواج 0

(ق) القيادة: القائد هو الذي يتبنى الآخرون رأيه من غير ضغط عليهم لمن القيادة في الاسره؟ نعم ان الرجال لهم القوامة ولكن ليس المقصود القيادة الدكتاتورية التسلطية بل القيادة الشوريه الديموماسيه التي يسمع فيها وجهات نظر الطرف الآخر فالحياة الزوجية شركه لا تقوم بواحد بل بشركاء واعون يغمرهم الحب والإخلاص فهل يعي الأزواج هذه الحقيقة أتمنى ذلك 0

(ك) الكذب: لنحذر من الكذب في العلاقة الزوجية لأنه يحطمها ويقضي عليها حتى تنعدم الثقة بين الزوجين وتزرع بذور الشك بينهما ويصبح الشيطان عندئذ هو الذي يدير أمر الاسره فالصدق منجاة ووضوح وطمأنينة للطرفين لكن للمصارحة حدود 0

(ط) اللطف: فالرفق ما كان في شبء الا زانه وما نزع من شيء الا شانته إن الرفق واللطف في الحياة الزوجية من الأخلاق التي تعين الزوجين على الاستقرار وخصوصا اللطف في المعاملة ومراعاة النفسية والرفق أثناء النقاش أو الجدل فدعونا نتعلم اللطف فهو خلق اسلامي بديع ولا يأتي من الله إلا الحق والصلاح والفلاح 0

(م) المدح: فالمدح من الوسائل التي تؤلف القلوب وتزيد القلوب وتزيد محبتها فيمدح الزوج زوجته والزوج زوجته عند القيام بالأعمال أو عند التضحية من أحدهما للآخر ثم ان المدح من الأفضل أن يكون مفصلا لا مجملا فلا يوتي ثماره إلا إذا كان مفصلا فإذا تزينت الزوجة لزوجها مثلا فلا يكفي أن يقول لها (أنت جميلة) وانما يفصل في كلمة جميلة فيصف فستانها ثم يمدح وجهها ثم مكياجها وهكذا فحب المديح طبيعة بشريه وشهوة انسانيه ولا تكلف شيء فدعونا نكثر منها من اجل سعادتنا يا أيها الزوجين 0

(ن) النقد: ماعاب رسول الله عليه الصلاة والسلام طعاما قط فالنقد وسيله من وسایل التقويم وليس التحطيم والنصيحة مره فنغلفها بالكلام المعسول ونوصل ملاحظاتنا بكل لطف وحنان فنحن نتعامل مع بشر وليس ملك فلنتعلم فن النقد وقبله فن الصفح فهما كالجناحين للطائر لا يبدل عن شيء منهما هل وصلت الفكرة أيها الزوجين أتمنى ذلك 0

(هـ) الهدف: فالإنسان بلا هدف لاقيمة له فمن عوامل نجاح الاسره واستقرارها ان يكون للزوجين أهداف واضحة معلومة يسعيان لتحقيقها بالتعاون بينهما حتى لا يغمرهما الملل والكلل سريعا

(و) الوقت: تعلم ان تقول لا فالناس تظن ان الموازنه وحسن ادارة الوقت سهله ولكن عندما تكثر التكاليف عليهم تصبح حياتهم فوضى فالوقت العائلي هو المشكلة في زماننا هذا فالكل يشتكي من قلة الجلوس مع عائلته وسبب كل ذلك عدم مقدرتنا على استخدام كلمة (لا) في حياتنا فلنتعلم هذا الفن كذلك لنحقق شيئا لانفسنا وعائلاتنا.

(ى) اليسر: اليسر في الحياة الزوجيه يعني اللين والرفق والسهوله وهذه من صفات اهل الجنه فقد اخبر عليه الصلاة والسلام عن ذلك فقال(ألا أخبركم بأهل الجنه؟ قالوا بلى يا رسول الله قال: كل سهل لين قريب) والحياة الزوجية تعترئها بعض المواقف التي يشتد بها الزوج أو الزوجة فلذلك ينبغي أن يكون الطرف الآخر سهلا في التعامل حتى نتجاوز العقبات والمشاكل التي تعترضنا في زخم الحيا0

## القيم الزوجية

الحياة بلا دستور ومجموعة من القوانين والأنظمة تحترم وتطبق ، حياة جاهلية فوضوية متخلفة والبيت الذي يؤسس على الغرائز تهدمه الغرائز.. والمنزل الذي يبني على الماء يغرقه الماء.. والدار التي تشيد في مجرى السيل يهدمها السيل.. والأسرة التي تتكون على تقوى وطاعة الله لا تقلعها الريح مهما كانت..

ابن بيتك على صخرة.. تلك نصيحة الأجداد للأحفاد. ما أجمل النظام وما أروعه في داخل الأسرة.. والمدرسة.. والمصنع. والمسجد والشارع. وما أقبح الفوضى وما أفضعها في البيت والمدرسة والنادي والميادين.

ومن مهام الأنبياء العظيمة التي خصهم الله تعالى بها : تعليم الناس مكارم الأخلاق. ويطلق بعض الناس على الفضائل ومحاسن الأخلاق

لفظ الإتيكيت. ومن يطبق هذه القواعد فإنه رجل عالم بالإتيكيت وأصوله . ومن يخالف هذه اللوائح يسمى

رجلاً جاهلاً بالإتيكيت وفنونه . وكثيراً ما يراعي كل إنسان مشاعر الطرف الآخر الغريب عنه ، حتى يكتسب ثقته واحترامه وتقديره . لكن لماذا نحرص على تطبيق قواعد وأصول الإتيكيت مع الآخرين ولا نطبقها مع أهل بيتنا وأقرب المقربين لنا؟ ونحن غالباً لا نلقي بالاً لطريقة تعاملنا مع إنسان عزيز علينا ، يعيش بيننا - مثل شريك الحياة - ولماذا نحرص على ألا نجرح مشاعر الآخرين ونبالغ في الاهتمام بهم ولا نلقي بالاً لطريقة تعاملنا مع شريك الحياة فنجرح مشاعره بقصد أو بغير قصد ولا نحاول الاعتذار له؟ هل لأننا نفترض فيه أن يتفهم وأن يسامح؟ أم لأننا نعتقد أن أصول الإتيكيت تطبق فقط حين نتعامل مع الغرباء.. أما الجفاء والغلظة وقلة الذوق تستعمل مع الأقرباء .

إن تحقيق السعادة الزوجية يتطلب مراعاة الاحترام المتبادل ومراعاة مشاعر الطرف الآخر. ومن هنا وجب على كل عروسين جديدين أن يتفقا سوياً على قواعد ، تكتب في شكل وثيقة أو اتفاق ، تشمل كل ما تثرى به الحياة ، ويوفر المتعة فيها من أنشطة وهوايات مختلفة وقراءات وزيارات وتأملات ورحلات .. إلخ . وذلك ليحترم كل شريك شريكه ويشعره بقيمته ، ويقلل مخالقاته وسوء معاملاته . وليكن هناك نوع من الجزاء أو التأديب المناسب للمخالفة مثل خصام يوم أو يومين فقط ، والاعتذار لمن أخطأنا في حقه ، أو دفع مبلغ من المال للإرضاء ، أو شراء هدية معقولة.. إلخ . وبعد ذلك يوقع الطرفان على الوثيقة برضا كامل . وقد تضاف بنود جديدة مع مرور الوقت وتحذف بنود ، ولكن يظل النظام قائماً والاحترام متواصلاً.

ومن قواعد الأخلاق التي يحث عليها الإسلام وأصحاب العقول المستنيرة والتي يسميها البعض إتيكيتاً لكي نتعامل بها فيما بننا وبين الآخرين:

1. قبل أن ندخل على أحد في غرفته نستأذن ونطرق الباب.
2. عند الدخول إلى البيت أو الغرفة أو السيارة نلقي السلام.
3. الخروج من الغرفة نسأل من فيها: هل يريد شيئاً قبل الانصراف؟
4. لا نقرأ خطاباً أو شيكاً أو ورقة لا تخصنا.
5. عندما نستعير قلماً أو كتاباً أو مسطرة نعيدها إلى مكانها.
6. إذا كسرنا شيئاً أو أفسدناه اشترينا بديلاً له.
7. عندما نقلب شيئاً أو نغير موضعه مما يخص شريكنا نعيده إلى وضعه الأول.
8. إذا أخطأ أحدنا في حق الآخر فليعتذر له.
9. إذا اعتذر أحدنا وهو مسيء فليقبل الثاني اعتذاره ، ولا يكتر في اللوم.
10. الحديث بيننا يجب أن يكون هادئاً ومحترماً ، وليس فيه سباب.
11. نقول الحق ولو كان مرأ ، ولكن بطريقة لطيفة غير جارحة.
12. من يحتج إلى نصيحة ، نقدمها له بحب وبلا تعال.
13. عندما يفرح أحدنا فليفرح الآخر ، وإذا بكى أحدنا فليحزن الثاني معه ، وليبك أو يتباك.
14. إذا حلت مناسبة سعيدة لأحدنا فلنشارك جميعاً فيها دون اعتذار.
15. نحترم هوايات كل منا ونقدرها ، ونثني عليها ، وكأنها هواياتنا.
16. لا نقابل عصبية واندفاع أحدنا بعصبية مماثلة.
17. إذا عجز أحدنا عن أداء مهمة واحتاج للعون فلنعاونه دون إبطاء.
18. لا داعي لخلق المشكلات والنبس في الماضي حتى لا تتجدد الآلام والأحزان.
19. التسامح والعتو عند المقدره من شيم الأكرمين.

20. فلنقسم العمل فيما بيننا ، وليؤد كل منا ما عليه ، قبل أن يطلب ما له .
21. لا نكذب مهما كان الأمر والخطأ فالكذب أبو الخطايا ، ولا يدخل كذاب الجنة .
22. ولا يكذب أحدنا الآخر إذا تحدث أمام الناس ، وروى قصة شاهدناها معاً فنقص منها شيئاً أو زاد ، بل ندعه يكملها كما أراد .
23. لا نسرق مهما كان احتياجنا للمال .
24. فليجب كل منا لزوجته ما يحبه لنفسه وليعمل على راحته قدر استطاعته .
25. الصبر على الشدائد عبادة .. وشكر الله دوماً واجب .
26. الصلاة عماد الدين ، والثقة بالله هي أساس النجاح واليقين .
27. فليناد كل منا صاحبه بلقب يحبه ، ولا يرفع الكلفة في الحوار والمزاح سراً أو جهراً .

## لِمَنِ الْمَشَاوِرُ وَمِصَافِيئُهَا وَكَيْفِيَّةُ التَّمَامِلِ وَمِمَّا

من وسائل زيادة الحب بين الزوجين :

- \* إنَّ كلاماً جديداً يخرج من بين ثناياك لكاف لأن يذيب الجليد ، ويلين الحديد ، ويقيم الجسور .
- \* أن تسأل عنها حال مرضها أو عافيتها يشعرها بوافر السعادة ، وعظيم الامتنان لشعورها بالاهتمام بها والحب لها .
- \* أن تشاركها الحديث ، وتحسن الإصغاء إليها من غير أن تقاطعها يشعرها بوجودها وقيمتها .
- \* أن تربت على كتفها وتضغط على يدها بين حين وآخر .
- \* أن تشيع في البيت جواً من الأتس والبهجة والمرح ، فإن ممازحتها ومضاحكتها وإدخال السرور عليها أمر منصوص عليه مرغوب فيه .
- \* الاعتزاز بخبراتها والثناء عليها يعود عليها بنضارة في الوجه والبدن .
- \* لفت الانتباه باحتياجك إليها أكثر من احتياجها إليك ، وبأنها لك حسنة الدنيا التي وهبها الله لك مما يزيد من ثقته بأنها مرغوبة محبوبة .
- \* الرفق بها ومعاونتها في خدمة البيت ، ورعاية الأبناء يخفف الكثير من آلامها .
- \* تجنب العبارات المؤذية ، والجمل الفجّة والكلمات القاسية ، فربما جرح لم يفلح في تضييده شيء على الإطلاق . وذلك الذي ذكرناه لن يؤتى ثماره إلا إذا كان ينبوعاً حقيقياً يصدر عن القلب والنفس والروح .
- ومما يعين على ما ذكرناه أن ينظر الزوج بين الفينة والأخرى في:

- 1 - سيرة الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم وسيرة أصحابه خير القرون ، وسيرة التابعين والتأسي بهم فى معاملتهم لزوجاتهم. 2 - كثرة تلاوة القرآن الكريم الذى يرقق القلب، ويقوم اللسان ويثرى به العقل بعظيم المعنى والمبنى.
- 3 - السير فى الأماكن التى تنشط الذهن، وتوحى بالتأمل والنظر كالحقول والبساتين، والليالى القمرية، والنظر إلى الجبال الشاهقة، والأمواج المتلاطمة كل ذلك يزيد من إحساس الفرد، ويدربه على استثمار العاطفة وتنشيط الخيال وإثرائه.
- 4 - أن يمسح بيده رؤوس اليتامى لعل قلبه أن يلين كما جاء فى الحديث الصحيح.
- 5 - أن يدعو ربه الكريم الجواد بأن يطلق عقله بالمعرفة ولسانه بالجميل ، وفؤاده بالنظر والتأمل، وأن تدعو له زوجه بظهر الغيب أن يكون خير زوج لها، ويأنس كل منهما بصاحبه، وكلا الزوجين مطالب بأن يحصن الآخر فيسكن القلب وتستريح النفس، وليس المقصود بالإحصان إفراغ ما فى الجسد من شدة فوران الشهوة واتقادها بل هو أعم من ذلك ، وأوسع لما يشتمل عليه من المناغاة، والمناداة، والملاعبة والموانسة، والتواصل والقرب والعطاء، وارتباط القلوب بعضها ببعض، بإشارات ولمحات بما يبين المعنى ويفسر المقصود، ويحقق المراد من اللباس المشتمل على صاحبه فى قوله تعالى: (هن لباس لكم وأنتم لباس لهن). فما الفائدة من لباس لا يستر صاحبه ولا يقيه عوارض الحر والقر؟ وما المعنى من لباس لا يحس صاحبه فيه بدفء أو قرار؟! ولهذا أقام علماء الشريعة بالدخول بالزوجة قرينة على تحقيق الإحصان كشرط من شروط إقامة الحد على الزانى، ومن ثم كانت الألفة أقوى من المحبة وأحكم لاستدامة العشرة الزوجية لما فيها من القرب والوصل ما ليس فى المحبة المجردة، ولذا كان فى مفارقة الأحبة من عظيم الكدر الذى يصيب النفس ، ويهلك البدن ما فيه، وسر ذلك أن المحبة المجردة يهيج شوقها الخيال المجرد بعيداً عن الواقع ، لكن (المعايشة الصادقة) وفيها من الجوار والقرب واللطف ما فيها تسعد القلب وتحرك الشجن ، وتؤنس الجارحة فيتبدد ليل القلق ، ويسعد الحال ، ويروق البال ، وتلك حسنة الدنيا التى وعدّها أهلها. .... فى قوم : من قبل أن تظلل بيوتنا كآبة لازمة ، ومن قبل أن نسح الدموع المدرارة التى لا تجف ، أو ينهار البيت على ساكنيه : أقيموا فى بيوتكم مشروعاً صغيراً للحب ينمو مع الأيام، ويثرى حصاده عقولاً سليمة، وأبداناً ندية، ووجوهاً سمحة كريمة.

## أيها الرجال.. اشبهوا بولطف زوجاتكم

لقد وهب الله المرأة عاطفة جياشة تتفجر أنوثة ودلالاً، تحنو بها على أولادها، وتلصقها بزوجها حتى يكون بمثابة أبويها، تغريها الابتسامة، وتسحرها الكلمة الطيبة ، ناهيك عن الاهتمام بشؤونها وتلمس حاجاتها، وتدليلها ، حتى يخيل إليها أنها الشخص الوحيد الذى يملأ كيان الزوج ويكون لها كما تكون له. وتزداد حاجتها الماسة لجرعات أكبر من ذلك عندما تنجز عملاً أو تتقن طبقة، وما إلى ذلك حتى

تحس أنك تحبها وتحب عملها وما تبذله من أجلك. وإن من الحمق بمكان أن يدع الرجل تلك المشاعر دون دغدغة، وتلك الكنوز دون تنقيب، وإن مفاتيحها لسهلة ميسرة منها: لمسة حانية.. وتربيت علي الكفتين.. وكلمات تتقاطر عسلاً.. ووجه بشوش.. وقبلة حارة.. والخ.

وإن في غرفة النوم من ذلك العجيب إذ يكثر تشكي كثير من الزوجات من إهمال أزواجهن لهذا الجانب، ووصفهم بالأثانية المفرطة. وما ترك ديننا الحنيف شاردة ولا واردة إلا بينها ووضحها، فقد ورد في الأثر، لا يقعن أحدكم علي امرأته كما تقع البهيمة، ليكن بينهما رسول.. وفُسر ذلك بالقبلة وفي حديث آخر إذا جامع أحدكم زوجته فليصدقها، ولا ينزع حتى تقضي حاجتها. وللمداعبة تأثير عجيب في تهيئة الزوجين واستعدادهما وخصوصاً الزوجة، وراحة النفس، وسرور القلب، وزرع الود، وطردهم والغم والبعث علي النشاط والحيوية، إضافة إلي تحصيل مرضاة الرب، إذا صاحب ذلك نية معقودة. سيدي الرجل: نعم أقول سيدي لأنك بالفعل أنت كذلك المرأة لا تريد منك شيئاً كثير ولا تريد أن تحملك مالا طاقة لك به كل اذي تريده منك مقدور عليه .

تريد منك كلمة حب .. تريد منك وردة لا ذهباً تهديها لها في مناسبة حلوة تريد منك ان تعبرها ولو بنظرة تريد منك المدح والثناء على أي شئ عملته لك ولو كان طعامك الذي تصنعه لك كل هذا ليس صعبا ولا يعد من باب المستحيل . أليس كذلك أيها الرجل ؟

ليس بالأمر الصعب: أنت تريد وأنا أريد والله يفعل ما يريد وماتطلبه النساء من الرجال ليس بالأمر الصعب خصوصاً لمن يقدر المرأه ولكن أعتقد بأن لكل تجاهل أو ردة فعل هنالك سبب نعم هذا ماتبحث عنه النساء بالرجل وهناك ما لم يجده الرجل بالمرأه وقد يكون العيب من أحدهما كل شخص يبحث عن السعاده بأي طريقه وبأعلى الأثمان ولا أعتقد بأنه يوجد من يكره أن يكون سعيداً سواء كان رجل أو إمرأه ولكن تبقى الطريقه في كيفية الحصول على السعاده ولنكن صريحين أكثر عندما يريد الشاب أن يتقدم لخطبة البنت قد يلبس أحدهم قناع ويغطي به شخصيته الحقيقيه حتى ينال مراده وتجدي كل منهم يلبس أحسن مالدنيه ويتعطر بأحسن العطور والبنت كذلك وحين يتكلمون فكل منهم يتكلم بأحترام وبطريقه رومانسيه ويعبر عما في قلبه من حب وانجذاب ويظهر كل منهم أحسن مالدنيه من ألفاظ محترمه ورزانه عقل وطيبه قلب وخفة دم وبعد أن يتم الزواج قد تختفي كل هذه المواصفات الطيبه من البعض وليس الكل ويظهر أحدهما بوجهه الحقيقي وقد يفضل الآخر لو بقي الأول بقناعه الكاذب لكان أفضل بكثير من حقيقته لأنه لمس السعاده والحب والرومانسيه بقناعه الكاذب أسباب فقدان الحب والتقدير والرومنسية:

ما هو السبب في فقدان ذلك الحب والتقدير والرومانسيه؟؟

أعتقد بأن السبب يرجع للأمور التاليه :-

1- الفارق العقلي والثقافي

2- عدم الإنسجام النفسي

3- مشاكل ونقاشات لم تحل

4- السير على روتين معين وممل

وقد تكون هناك أشياء أخرى لم أذكرها وهل من حل لهذه المشكلة؟

الحل الأكيد:

1- القبله

2- الورده

3- الإبتسامه

4- الكلمه الطيبه

هي كفيله لإعادة الحب والسعاده والرومانسيه وتمنيتي لكل زوجين أن يراعي ويقدر ويحترم كل منهم الآخر

اهم نقطة في فشل الحياة الزوجية هي:

الفارق العقلي والثقافي: فلا بد من الطرفين التوافق من تلك الناحيه...فنصيحة مني لكل من يقبل على الزواج سوء كان رجلا او امرأة البحث عن يوافقها أو توافقه من الناحيه العقليه , فعلا كل الطرفين ألا يرضيان بما هما أقل منهما من تلك الناحيه , فهذه الناحيه من اهم اسباب السعادة , وإلا ستكون سبب في فشل العلاقة الزوجيه .

## الختبرونال سوالنامكم

إذا أردتم أن تعرفوا شخصيتكم العاطفية قوموا بهذا الاختبار بشرط أن تجاوب على كل سؤال قبل أن ترى نتيجة الاختبار..و أنظر اذا كانت أكثر إجاباتك (أ) أو (ب) أو (ج)؟

س1: هل تعطي اهتمامك الأكثر

أ- للمظهر ؟

ب- لتوافق الطباع ؟

ج- للمشاعر المتبادلة ؟

س:2 هل ترفض الإنسان

أ- المهمل في مظهره؟

ب- غير المهذب؟

ج- الفظ؟؟

س:3 أنت لا تسامح من تحب أبدا

أ- إذا نظر لأحد آخر؟

ب- إذا لم يصارك بكل شيء؟

ج- إذا لم يبذل لك اهتماما دائما؟

س:4 إذا فاجأك من تحب بخيانتة لك

أ - ترغب في الانتقام منه؟

ب- ترغب في تفسير لما حدث؟

ج - تتركه؟

س:5 بعد اكتشافك الخيانة

أ - هل ترغب في مواجهة منافسك؟

ب - هل ترغب في مواجهة من خانك؟

ج - هل ترغب في مواجهة نفسك؟

س:6 إذا تلقيت صدمة

أ - هل يدب اليأس في نفسك؟

ب - هل تقرر ألا تحب أبدا بعد ذلك؟

ج - هل تتألم كثيرا؟

نتيجة الإختبار:

- إذا كانت معظم إجاباتك تنحصر في أ: فأنت ممن يفضلون الحب العنيف وترغب في وجود مشاعر قوية وجارفة في حياتك. ولديك استعداد قوي جدا للوقوع في مشكلة الغيرة المرضية. إذا كانت معظم إجاباتك تنحصر في ب: فأنت تبحث عن إقامة علاقة عاطفية يتفق فيها العقل مع القلب وتميل إلى إضفاء العقلانية على مشاعرك قد تسبب لك الخيانة الكثير من الألم ولا تستعيد ثقتك بالناس سريعا وإذا كانت معظم إجاباتك تنحصر في ج: فأنت رومانسي وحالم وحساس، تفضل المشاعر النقية المليئة بالحنان، الثقة أهم شيء لديك في ارتباطك بالطرف الآخر. وبعد اجتياز أزمة الخيانة يمكنك أن تستعيد ثقتك بمن أحببت.

وإذا كانت إجاباتك تتراوح بين أ، ب، ج: فأنت تتمنى أن تعيش علاقة عاطفية متوازنة بعقل وقلب مفتوحين وتعرف كيف تجعل بينك وبين الطرف الآخر نوعا من المشاركة الحميمة. وهذا النوع من العلاقات هو الأكثر قدرة على تخطي كل الأزمات العاطفية.

## هل الرجال لا يتمتعون بحس رومانسي قوي

إن الفكرة العامة عن الرجال انهم لا يتمتعون بحس رومانسي قوي ، أو على الأقل ليس بقوة الحس الذي تتمتع به المرأة. الحقيقة أن الرجال رومانسيون بنفس القدر مثل النساء ، إلا انهم يعبرون عن رومانسيتهم بطريقة مختلفة.أهم ما يجعل النساء يعتقدن أن الرجال لا يتمتعون بالرومانسية هو انهم أي الرجال يعبرون عن رومانسيتهم بطريقة مختلفة بحيث لا تدرك المرأة أن الرجل يتمتع بحساسية عالية.بل ان المرأة تتوقع الرومانسية من من تحب هناك كثيرا من الرجال بعيدون عن الرومانسية ولكنهم ليسوا بحاجة لكتابة الشعر أو إرسال باقات من الورود لزوجاتهم كل يوم. إن الأشياء الصغيرة لها أثر كبير على المرأة .

فمرافقتها في زيارة خارج المنزل أو الاتصال بها هاتفيا من مكان العمل والإطراء عليها أمام صديقاتها أشياء لها قيمة عندها. يقول أحدهم، "تقوم النساء بعمل أشياء صغيرة ولكن كثيرة بينما يقوم الرجال بفعل شيء واحد كبير. ولكن النساء يقمن بفعل الأشياء الصغيرة بشكل منفصل ومتساو بينما يعتقد الرجال أن عمل شيء واحد كبير يغطي كافة الأشياء الصغيرة . وإذا تعلم الرجال كيف يقومون بعمل أشياء صغيرة وكثيرة فإنهم لن يكونوا بحاجة إلى فعل شيء واحد كبير".

دع زوجتك تعلم أنك تحبها وأن لديك رومانسية بقدر كاف. ولكن عليك أن تثبت لها حبك. إن ما تتوقعه منك حقا هو أن تظهر لها أنك تحبها وتحترمها وإن ذلك ليس صعبا. ومن جانب آخر، فالجميع بحاجة إلى الرومانسية أحيانا الرجل والمرأة، فبدائية هل تعلمين ما هي الرومانسية؟.. هي ذلك الشعور الجميل بأنك مرغوبة من قبل الجنس الآخر. انه الشعور الذي ينسبك كل ما حولك بمجرد النظر في عينيه. انه ما يجعل كل ما حولك ساكن مطمئن وأنت تستمعين إلى كلماته.

ولكن للأسف في هذا العصر السريع والمليء بارتباطات الحياة اليومية، فانه يغدو من الصعب جدا أن تجدي الوقت الكافي لتقضي فيه بعض الوقت الرومانسي مع من تحبين. فقد ثبت علميا أن الأزواج المستقرين عاطفيا اكثر قدرة على الإنتاج و يكونون اكثر إيجابية عند التعامل مع المشاكل اليومية سواء كانت في العمل أو في حياتهم الاجتماعية. وقد لاحظ الباحثين أن اكثر الأزواج معاناة من انعدام الرومانسية في حياتهم هم الأزواج الذين لديهم أطفال.

فقد تبين أن هؤلاء الأزواج يهبون حياتهم لسعادة أطفالهم متناسين أن سعادة الأطفال تكمن في حياة زوجية مستقرة بين الزوجين، لان ذلك سيوفر للأطفال جو صحي من الحب و الحنان ،الأمر الذي ينعكس إيجابيا على صحة الأطفال النفسية.

## الأمر الذي تُثير الرجال و تحرك الرومانسيين فيهم

لقد قامت مجلة أوروبية بإجراء استطلاع للآراء لمعرفة أكثر الأمور التي تثير الرجال وتجعلهم أكثر اهتماما وانتباها لزوجاتهم فكانت النتائج التالية هي الأكثر شيوعا:

الأجواء الرومانسية: حيث يشير الأزواج أن قيام الزوجة بترتيب جلسة هادئة وعشاء مناسب بالإضافة إلى الإضاءة الخافتة والموسيقى الحالمة هي من الأمور التي يقدرها الرجال بشكل كبير.

إقامة حفلة مفاجئة: أشار بعض الرجال أن إقامة حفلة مفاجئة للزوج في إحدى المناسبات من الأمور التي تجعله يحب زوجته أكثر ، حيث أن ذلك يعطي مؤشرا إلى مدى اهتمام الزوجة به.

انتظار الزوجة للزوج عند باب المنزل: أضاف بعض الأزواج أن قيام الزوجة بانتظار الرجل على باب المنزل من الأمور التي يحبها الرجال كثيرا حيث يظهر ذلك للزوج مدى اهتمامها ورغبتها في إسعاده.

عدم التصنع: كشف بعض الرجال أن قيام الزوجة بالتصرف بعفوية هي من أكثر الأمور التي تثير الأزواج، لان ذلك يعطي مؤشرا قويا لمدى شعورها بالثقة بالنفس.

القيام بالحركة الأولى: يحب الرجال أن تقوم المرأة بإبداء رغبتها في ممارسة الجنس مع زوجها مثلما يفعل الرجال ذلك عندما يرغبون في ممارسة الجنس مع زوجاتهم. من المؤكد أن الطريقة تكون مختلفة إلا أن إشارة بسيطة من المرأة تجعل الرجل يدرك ما تريده الزوجة.

الابتسامة: أكثر ما يثير الرجال هو المرأة المرححة التي تتمتع بابتسامة ساحرة لذلك ينصح الاستطلاع الزوجات بمحاولة الابتسام أكثر وقت ممكن.

تجربة الأمور الجديدة: يثار الرجال من الأمور المفاجئة التي تقوم بها النساء للمرة الأولى مثل أن تقوم المرأة بحجز جناح في فندق لقضاء ليلة رومانسية مع زوجها على سبيل المفاجئة وللتعبير له عن حبها.

المجاملات: إن اقصر الطرق إلى قلب الرجل يمر من خلال غروره، لذلك حاولي إسماعه كلمات ترضي غروره. مثلا امتدحي الطريقة التي يختار فيها ملابسه أو أخبريه أن صديقاتك أخبرنك أن زوجك وسيم جدا. فهذه الأمور تجعل الرجل منجذبا لك ويريد سماعك والتحدث إليك أكثر لأنك تقدرينه وترين الأشياء الجميلة فيه.

الهدايا المميزة: الهدية التي تم انتقائها بعد تفكير عميق لها اثر السحر على الرجل.

حاولي التركيز في أكثر الأمور التي يحبها زوجك و قومي بانتقاء الهدية المناسبة. عندها سيدرك انك تفكرين به و بما يحب عندها سيكون أكثر انفتاحا في التعبير لك عن مشاعره.

الملاحظات الصغيرة: قد لا يظهر الرجل تأثيره بهذه الملحوظات إلا أنها تؤثر فيه كثيرا. عندما تريد أن تغادري المنزل اتركي له ملحوظة بأسلوب جميل و مرح و اختميتها بعبارة أنا احبك. هذا الأمر من شأنه أن يزيد من محبة زوجك لك و يحافظ على دفى العلاقة الزوجية بينكما.

## تعالج الرومانسية

هل تشعرين ببرود زوجك نحوك؟

هل سألتى نفسك يوما ماهو السبب؟

هل جربتى طرقا تجددى بها حياتك ؟

هل تريد من يساندك ؟

إن عدم وجود الرومانسية ( والتي تعنى عدم المقدرة على توصيل معنى الحب بطرق عديدة ) ... ممكن يؤدي إلى الفراغ العاطفي .... حتى مع وجود الحبيب والذي هو الزوج أيضا .. والعكس صحيح .... ليس بالضرورة أن كل امرأة رومانسية بحكم طبيعتها العاطفية ...ممكن كذلك يعاني الزوج من فقدان الرومانسية وبذلك إلى فراغه العاطفي .. يخطئ من يعتقد أن الحب والرومانسية ... مرتبط بالوردة والشمعة والهدية وملء الحياة باللون الأحمر ..!!والله يا ناس هي أكبر من هذا بكثير ... والكثير يجهل هذا !!..

والرومانسية ... ليست فن صعب إتقانه ... لكن كل ما تحتاجه هي الملاحظة والأهتمام والتوقيت المناسب

ألا تشعرين أحيانا ... أن زوجك قال لك يوما " كلمة " أو " فعل " وجعلك تفكرين بها كثيرا ...وهو نادر أو لم يسبق له قولها .... وهذه الكلمة أدخلت البهجة والسعادة إليك وقلبت كيانك ..!! وزوجك لم يفكر أو يدرك يوما بهذا الشيء ..وكذلك الرجل ... تقوم زوجته بموقف .... أو تقول كلمة ... أو حتى نظرة ..

فتترك في قلبه وعقله أثر قوي ... يتمنى تكراره ..وهي تجهل بهذا ... وتعتقد انه شي عادي أو ربما كان عفوي ..!! الصراحة حلوة وكلنا نتفق على هذا الشيء ... لكن ليس الكل لديه المقدرة على المصراحة

الكثير يكررون قول أن الزواج يفتقر إلى الرومانسية ... او بمعنى الزواج يقتل الرومانسية ... وأن الزواج شي ثاني ..!! لماذا؟؟

ومن قال أن الزواج علاقة يملؤها الفرح والسعادة والحب ولا حزن فيها ولا بكاء ولا زعل ولا خلاف !! الكمال لله وحده عزة وجل .. هذا شي لا بد أن نضعه بالحسبان ... ولا بد أن ندرك أن كل ممنوع مرغوب ... وهذا لا خلاف عليه .. نتكلم عن العلاقات الغرامية .... أليس بها خيانة ..!! زعل ....

ممکن إهانة .... و ممکن ضرب ...!!... ممکن فقدان عزة النفس ...!!... ممکن فقدان السمعة الطيبة ..!!...  
ممکن خسارة احترام الذات ..!!...

اللي بوصله ممکن تكون سعادة و ممکن نكد ..!!... وفي الحقيقة الصعوبة تكمن في من مستعد لإعطاء  
الحب والرومانسية ... ليس الكل مستعد ..!!... متى آخر مرة قال كل منكم أحبك لآخر؟؟ متى آخر مرة  
جلستم جلسة هادئة في مكان روماني؟؟ متى آخر مرة أبديتم أعجابكم من ناحية الشكل أو العطر أو  
أي كان؟؟

هل تعترفون بما يسمى القبلات والكثير الكثير منها؟؟ هل جلستم أبدا أمام التلفزيون وانتم بقرب بعض  
متلاصقان؟؟ هل قضيتم أبدا شهر عسل؟؟ هل تفكرون أبدا في خلق جو مناسب؟؟ هل تعتقدون زينتكم  
لزوجك أصبحت غير ضرورية وعليه القبول بكي بجميع الأشكال؟؟ هل تفضل الخروج مع أصدقائك  
على الخروج مع زوجتك..هل تسألتم لماذا؟ هل فكرت بحل المشكلة؟ هل تمرحون وتضحكون مع  
بعض أما حياتكم مليئة بالجد؟ هل فكرتم بالاستحمام مع بعض يوما؟ هل تفتقدون وتشتاقون إلى بعض  
أحيانا؟ هل أصبح من الصعب أن الواحد يعطي الثاني من قلبه ..!!... صحيح أن الشخصيات والأطباع  
تختلف .... ومن الصعب على البعض أدراك ذلك... لكن من يريد الشيء لابد أن يسعى له... هذه قناعة  
ولن تتغير بمقولة ( الزواج مقبرة الحب ) انا شخصا أقدس الحياة الزوجية .... ولدي الإدراك الكامل  
بأن الزواج لديه ميزات و عيوب .... والذكية تعرف تتأقلم وتتكيف...والخسران من استسلم .....

وألقى اللوم الكامل على شريكة الآخر والظروف ..والرومانسية مربوطة بخاتم الخطوبة وعقد الزواج  
.... والفستان الابيض ... وشهر العسل .... وبعد ذلك مشاركة الحياة ... والشعور بالأمومة ...اتمنى  
الكل يعيد النظر في تصرفاته ... ويحاول خلق حياة أفضل ومليئة بالحب والرومانسية...وبالتوفيق  
للجميع ،،،لكم مني أرق ابتسامه

عزيزتي الزوجة المسلمة(ايها الزوج المسلم):

إن الرومانسيه تعني ثلاثه أمور :

1- الخيال قبال الواقع.

2- التكلف في قبال الطبيعه و السجيه.

3- التغيير في قبال الروتين .

و نسأل كيف تقوم الرومانسيه في حياتنا الزوجية ؟

قد أظن ويظن معي كثيرون وكثيرات أن ولوج قلب الزوج أو الزوجة مغامرة شاقه ومهمة عسيرة،

ولكن عن خبرة شخصية وسماعية، بوسعي أن أؤكد أن الأمر أيسر مما يتخيلن وتحكمه معادلة:

حب + صبر + دأب = سعادة في الدنيا وأجر في الآخرة.

هذا ومن جانب آخر، فإن الفكرة العامة عن الرجال انهم لا يتمتعون بحس رومانسي قوي، أو على الأقل ليس بقوة الحس الذي تتمتع به المرأة. الحقيقة أن الرجال رومانسيون بنفس القدر مثل النساء، إلا انهم يعبرون عن رومانسيتهم بطريقة مختلفة. وأهم ما يجعل النساء يعتقدن أن الرجال لا يتمتعون بالرومانسية هو انهم (بس بيني وبينكم دائما المراه هي اللي تتكشخ وتتزين وتسوي أي شئ يسعد زوجها واهيانا تتكلف لكن يمكن ماتلاقي حتى كلمة شكرا تنسى فيها تعبها وتدخل فيها فرحتها..يعني الحق ينقال الرجاجيل شوي حبتين جافين ومسوين فيها ثقل وماينزل نفسه انه يفرح زوجته الا من رحم الله))

لفتة انتباه:

\* غرضي من كتابة مثل هالموضوع نتعلم الرومانسيه ونستفيد من تجارب بعض، ننتاقش،نتبادل افكار، ليالي، نقتع، نردع،نحاول، نجرب،نمحي من خيالنا كلمة مانقدر او لا،وانكتب هالموضوع كمان أشياء متعددة منها:

1/ انا ماكتبته للضحك والا الاحلام .. انا كتبته لاغراض كثيره منها.. لمن طغت على حياتهم الزوجيه الفتور والملل فليجرب احد هذه الحركات لعلها تبتسم له لو لحظه من لحظاته... او لعله يتذكر بها يوما من ايام شهر العسل... واللي ماتزوجوا كمان يستفيدون للمستقبل ... بس لايحطوا بباهم انو حريمهم بيجون ويسون كل هالحركات لا .. دائما نقول اصابعنا ماهي سوى .. الرجاجيل ماهم سوى والحريم ماهم سوى...

2/ أي شخص ينوي على تغيير حياته .. لابد من العزم والهمة.. لاتقولون هادي حركات مسلسلات او اشياء جريئه مستحيل نسويها .. انتم غيبير .. ولازم التجديد والمفاجآت .. حنا لابد نطبق الرومانسيه لو دقيقه وحده بحياتنا ...صدقوني انتم شوفوا اصلا كيف مفعول كلمه (حبيبيتي) مثلا على القلب وش تسوي .. اجل هالاشياء

وش راح نقول فيها ... وبعدين مارح يضركم اهو كلام يطلع من لسانك يعني مارح تخسرون شئ غير كسب قلوب الطرف الآخر بس.. واذا كلف عليكم شوي يبيلكم كم غرض عشان التجهيزات بس... يعني مايبي للرومانسيه الا اشياء بس همتكم معنا....

3/ حطوا ببالكم اللي يبي يغير من حياته لابد بيدي هو مو ينتظر الطرف الثاني بيدي .. يعني لو الزوجه تبي يكون زوجها رومانسي تعيشه بهالاجواء عشان يحس بالحياة والحب اكثر مو تعيشه عادي مثل بيت اهله وتقول ماهو رومانسي مايعطي انا اسوي واسوي لآكن هو ولاهمه .. وكذلك الزوج لزوجته.. ولانتظر الشكر بتجيكم مواقف كثيره تتعبون فيها وتتوقعون منها نتائج لكن مو شرط تلقين تقبل من الطرف الآخر .. يمكن حتى مايقولك كلمه شكرا على هالشئ .. اهم شئ تحاولون تجددون مو لما تلقون ردة الفعل كذا تفتروون اكثر وتقولون بلاها اصلا مولازم هالخرابيظ ..

4/ اي شئ كتبتة وجمعتة لكم يقدر يسويها الزوج او الزوجه كلاهما... حتى تجهيز الليله يقدر الرجال يجهزها بالبيت ويسوي لزوجته مفاجأة مثلا لما ترجع من بيت اهلها او السوق والعكس صحيح تقدر المرأة تحجز بفندق لها ولزوجها... مافي مانع .. اهم شئ سعادتكم ...

5/ ولأمانه بعض الافكار منقوله من منتديات.. وبعضها باختصار وبعضها بزياده.. وبعضها من كتب وبعضها من تجارب الناس اللي حولنا ومن كثرت سماعي بهاالأشياء...

## الرومانسية النبوية

هناك من يبحث عن الحب على متن الباخرة "تيتانيك".. وهناك من يبحثون عن الرومانسية في آخر قطرة من زجاجة سم تجرعاها كل من روميو وحبيبته جوليت.. وآخرون يبحثون عن كل منهما وسط الكثبان الرملية في صحراء "قيس وليلي" بينما يغيب عن كل هؤلاء، أن رسولنا الكريم هو أول من علمنا أصول الحب! تحت راية الإسلام، رُفِعَت جميع الشعارات الدينية والاجتماعية والسياسية.. ليبقى الحب في الإسلام هو الشعار المنبوذ، فكم منا فكر أن يستحضر سنة النبي في عشقه لزوجاته، مثلما يحاول تمثله في كل جوانب الحياة الأخرى!؟..

حرب لا تخلو من حب!: لم تستطع السيوف والدماء أن تنسي القائد (رغم كل مسئوليات ومشقة الحرب بما تحمله من هموم) الاهتمام بحبيبته، فعن أنس قال: "...خرجنا إلى المدينة (قادمين من خيبر) فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم يجلس عند بعيره، فيضع ركبته وتضع صفة رجلها على ركبتيه حتى تركب" (رواه البخاري)، فلم يخجل الرسول - صلى الله عليه وسلم - من أن يرى جنوده هذا المشهد، ومم يخجل أو ليست بحبيبته؟! ويبدو أن هذه الغزوة لم تكن استثنائية، بل هو الحب نفسه في كل غزواته ويزداد.. فوصل الأمر بإنسانية الرسول الكريم أن يداعب عائشة رضي الله عنها في رجوعه من إحدى الغزوات، فيجعل القافلة تتقدم عنهم بحيث لا تراهم ثم يسابقها.. وليست مرة واحدة بل مرتين..

وبلغت رفته الشديدة مع زوجاته أنه يشفق عليهن حتى من إسراع الحادي في قيادة الإبل اللائي يركبها، فعن أنس رضي الله عنه أن النبي (صلى الله عليه وسلم) كان في سفر وكان هناك غلام اسمه أنجشة يحدو بهن (أي ببعض أمهات المؤمنين وأم سليم) يقال له أنجشة، فاشتد بهن في السياق، فقال النبي (ص) "رويدك يا أنجشة

سوقك بالقوارير". (رواه البخاري).

حب بصوت عالي!: عندما تتخافت الأصوات عند ذكر أسماء نسائهم، نجد رسولنا الكريم يجاهر بحبه لزوجاته أمام الجميع. فعن عمرو بن العاص أنه سأل النبي (صلى): "أي الناس أحب إليك. قال: عائشة، فقلت من الرجال؟ قال: أبوها". (رواه البخاري).

وعن زوجته السيدة صفية بنت حيي قالت: "أنها جاءت رسول الله (صلى الله عليه وسلم) تزوره في اعتكافه في المسجد في العشر الأواخر من رمضان، فتحدثت عنده ساعة، ثم قامت لتتصرف، فقام النبي (صلى الله عليه وسلم) معها يوصلها، حتى إذا بلغت المسجد عند باب أم سلمة مر رجلان من الأتصار فسلما على رسول الله (صلى الله عليه وسلم)، فقال لهما: "على رسلكما، إنما هي صفية بنت حيي". (رواه البخاري).

خير الرومانسية! : وبغض النظر عن السعادة التي يتمتع بها أي انسان في جوار رسول الله، فإن زوجات نبينا الكريم كن يتمتعن بسعادة زوجية تحسدهن عليها كل بنات حواء، فمن منا لا تتمنى أن تعيش بصحبة زوج يراعى حقوقها ويحافظ على مشاعرها أكثر من أي شيء، بل ويجعل من الاهتمام بالأهل والحنو عليهم وحبهم معيارا لخيرية الرجل صلى الله عليه وسلم "خيركم.. خيركم لأهله، وأنا خيركم لأهلي". (رواه الترمذي وابن ماجه).

وتحكي عائشة أنها كانت تغتسل مع رسول الله (صلى الله عليه وسلم) في إناء واحد، فيبادرها وتبادره، حتى يقول لها دع لي، وتقول له دع لي، وعنهما قالت: "كنت أشرب وأنا حائض فأناوله النبي (صلى الله عليه وسلم) فيضع فاه (فمه) على موضع في (فمي)". (رواه مسلم والنسائي).

وعن ميمونة رضي الله عنها قالت: "كان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يدخل على إحدانا وهي حائض فيضع رأسه في حجرها فيقرأ القرآن، ثم تقوم إحدانا بخمرته فتضعها في المسجد وهي حائض". (رواه أحمد).

وعلى كثرة عددن كان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) القائد والرسول يتفقد أحوالهن ويريد للود أن يقوى ويستمر فعن ابن عباس قال: "وكان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) إذا صلى الصبح جلس في مصلاه وجلس الناس حوله حتى تطلع الشمس ثم يدخل على نسائه امرأة امرأة يسلم عليهن ويدعو لهن. فإذا كان يوم إحداهن كان عندها". (فتح الباري، شرح صحيح البخاري).

بيت النبوة: وفي عصر يبتعد عن الرفاهية آلاف السنين كان الرسول المحب خير معين لزوجاته.. فقد روي عن السيدة عائشة في أكثر من موضع أنه كان في خدمة أهل بيته. فقد سئلت عائشة ما كان النبي (صلى الله عليه وسلم) يصنع في بيته؟ قالت: كان يكون في مهنة أهله (أي خدمة أهله) (رواه البخاري). وفي حادثة أخرى أن عائشة سئلت ما كان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يعمل في بيته؟ قالت: "كان يخيظ ثوبه ويخصف نعله ويعمل ما يعمل الرجال في بيوتهم".

وظل محمد عليه الصلاة والسلام على وفائه للسيدة خديجة زوجته الأولى طوال حياتها، فلم يتزوج عليها قط حتى ماتت، وبعد موتها كان يجاهر بحبه لها أمام الجميع، وكان يبر صديقاتها إكراماً لذكراها، حتى أن السيدة عائشة رضي الله عنها كانت تقول: "ما غرت من أحد من نساء النبي ما غرت على

خديجة، وما رأيتها ولكن كان النبي يكثر ذكرها، وربما ذبح الشاة ثم يقطعها أعضاء ثم يبعثها في صدائق خديجة، فربما قلت له: كأنه لم يكن في الدنيا امرأة إلا خديجة، فيقول: إنها كانت وكانت، وكان لي منها ولد". (رواه البخاري).

اتمنى من كل رجل يقسو بفكرة واسلوبه عن المرأة ان يتمعن في السطور ويرى كيف كان الرسول صلى الله عليه وسلم قمة العذوبة والحنان والرحمة مع زوجاته ويكفى انه قال ( استوصوا بالنساء خيرا)

هذا هو سيد الخلق أجمعين وأكملهم خلقاً وخلُقاً لكن أين بقية الرجال كي يروا معاملة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم لأهله مو يظالبونها بما هو فوق طاقتها وكأنها خلقت لخدمتهم وإرضاء شهواتهم ونزواتهم دون أن يكلف أحدهم نفسه عناء التفكير هل هذا في وسعها تحمله أم لا ؟؟؟!!!  
نعم ينبغي لبعض الرجال لا يعاملون زوجاتهم بمعاملة حسنة ويحملونها فوق طاقتها أن يقرأوا هذا الموضوع ليستفيدوا منه ويغيروا من معاملتهم لزوجاتهم،

## مثلث الرومانسية الزوجية

مثلث سحري عجيب.. يضمن لك بإذن الله تعالى حياة خيالا ولكن شرط الإطلاع على المثلث !!!..!ولكن لحظة من فضلك من المهم جدا أن تعرفي الشرط..

الشرط هو: أن تكوني ممن تريد الرومانسية الزوجية الحقيقية لا الطفولية الخيالية..فإن وافقتي وأردتي الرومانسية الحقيقية أي المودة والرحمة والحياة الطيبة التي تدوم على مر السنين.. وليس الهراء الذي يعرض في الأفلام وروايات المراهقين كبيت العنكبوت لا تبنى عليه حياة ولا يصلح تعبيرا عن الحب الحقيقي إذا وافقتي..!!! فتعالى لتشاهدي أجمل مثلث بأضلاعه المضيئة وزواياه المتماسكة الضلع الأول العطاء: هذا أيتها الزوجة الطموحة قاعدة مثلث سعادتك الزوجية.. إذا رسمتيه بإتقان وقوة فما بعده أهون وأهون .. والعطاء باختصار = زوجة.. فزوجة بدون عطاء لا تعني شيئا.. هل سألتني نفسك يوما .. لماذا يتزوج الرجل؟

في كل زمان ومكان.. في كل ملة ونحلة.. بعض الرجال في أرجاء الأرض وفي صفحات الزمان كان لا يهمهم كثيرا الطريق الشرعي لإشباع الغريزة.. ولكنهم بحثوا عن الزوجة لمعنى أكبر من ذلك.. إنه البحث عن حنان الأم ورعايتها الذي يظل الرجل حائرا يبحث عنه دائما.. يشعر أنه تائه .. مخنوق.. ربما خالائف في أعماقه.. حتى يعثر عليه.. يتجلى معنى العطاء في الاهتمام.. وبداية الاهتمام بالحاجات المادية .. فالإنسان بحاجة إلى إشباع مطالب الجسد حتى يفرغ لمطالب الروح.. فأنت أيتها الزوجة العاقلة توفرين لزوجك مطالبه الرئيسية.. فتعطيهِ الراحة في نومه والهدوء .. والنظافة في بيته والترتيب.. والفائدة في طعامه والمذاق.. والعفة لشهوته والإبهاج.. كل هذا تعطينه باهتمام .. وإقبال

.. وسعادة في المنح .. ونسيان للذات ليس صعبا أبدا... انظري كيف تطعم الأم الحنون طفلها البكر "أول فرحتها" بحرص وسعادة وكيف تلبسه وتطيبه.. لا تتذمر ولا تمن!!! ولا تتواني أو تهمل!!! بل تستمتع وتداوم... فلا توفري له المناخ المناسب بصورة ميكانيكية .. لا روح فيها ولا حنان بل بمودة غير متكلفة- لتشعريه إنك فعلتي هذا ليرضى عنكي ولأنكي تحبينه حب يملكك

الضلع الثاني المشاركة: كثيرا ما نتساءل.. كيف نتحاور مع أزواجنا؟؟ لماذا ينقطع الكلام بيننا؟؟ لماذا بعد مرور السنوات الأولى وإنجاب طفل وطفلين وثلاث.. تغيرت الحياة... لم يعد بيننا أحاديث.. لم تعد بيننا أوقات مشتركة مميزة .. اللهم إلا ما يكون بين الذكر والأنثى.. ولا شك أن الزوج والزوجة يجب أن يكون بينهما محطات مشتركة يلتحم فيها العقل والوجدان .. إن السر يكمن في تذبذب هذا الضلع (( المشاركة)) ضاع التفاهم وظهرت الخلافات في مواقف كثيرة.. اتسعت الهوة بين الرفيقيين .. لأنهما لم يعودا رفيقين!! بل موظفين كل منهما يؤدي واجباته الروتينية .. وخلاااااااص هيا بنا أيتها الزوجة الطموحة الراغبة في رومانسية دائمة مع زوجك .. لنرسم الضلع الثاني في مثلث الرومانسية....تصور الرومانسية الطفولية الوهمية للزوجة أن على زوجها العودة من العمل حاملا وردة ومسبل عينيه ليبدأ في السؤال عن أخبارها وكيف أنه افتقدها بشكل جعله ينسى اسمه!! وطبعا الواقع ينفخ في هذا الرماد.. فتصطدم الزوجة بزوج .... متعب .. زهقان .. ربما عصبي.. أو صامت .. يريد الخروج إلى أصحابه .. لا يعبر لها عن حب أو اشتياق بالطبع.. أما الرومانسية الزوجية .. الحقيقية البناءة .. فهي تعلم المرأة أن صناعة المودة والحب صناعة نسائية ..

الضلع الثالث الدعاء له أمامه .. وإضفاء المرح: يمكنك مشاركته بالدعاء.. أن يوفقه الله في عمله وصفقاته وأن يقيه شر الطريق وشر كل ذي شر.. فيشعر أنك معه في علمه تشاركيه "بقلبك الحاني ودعائك" وأنك لست بعيدة عن عالمه الآخر بل قلبك معه وحبك يحاوطه.. وليس أجمل في حياة الرجل من زوجة .. مرحة بسومة.. بشوشة.. المرح عزيزتي الزوجة لا يعني "الهبل" فقط!! إنه يعني .. البشاشة "تبسمك في وجه أخيك صدقة" .. هذا لأخ الإسلام في كل مكان فكيف لزوجك .. رفيق دربك.. إنه يعني.. عدم التدقيق والوقوف عند كل صغيرة وكبيرة .. فهذا هو تعريف "النكد" وإذا دخل النكد من الباب هربت الرومانسية من الشباك !! إنه يعني.. أن تكوني معه كطفلة ويكون معك كالطفل.. فإنه يحسب حساب كل كلمة مع من حوله ولا يرتاح إلا حين يتخفف من رداء العقل .. والزوج الصالح يبحث عن المرح الحلال .. والمزاح الطيب الذي يرطب حياته وسط جفاف العقول.

هل صدقتي أختي الآن .. أن الرومانسية صناعة المرأة؟

نعم ورائك الكثير من المشاغل وتحتاجين أنت الأخرى لمن يسئلك عن أحوالك ويسليكي ويخفف عنكي ولكن المرأة مستورة في بيتها .. لا تعاني من الضغوط التي يعانيها الرجل..

حتى وإن كانت تعمل .. فهي غير مسئولة ثم إن الله تعالى أمدها بقدرة على التحمل مع زوجها ومع أبنائها .. لتؤدي مهمتها الأساسية " تحقيق السكن لزوجها " .  
وكيف ما يرضى بعد هذا كله زوج هذه المرأة لو تحقق وجود هذه الاضلاع كلها في حياتهم الزوجية !! ولا حظي ان الضلع الثالث من اهم الاضلاع لو تقطعت بك السبل عن تملك زوجك .. فالرجل يحب المرأة البشوشة لتكون ملجأه بعد عناء يوم طويل ويعشق حنان قلبها عليه ولو لم يظهر لها هذا ويثيره تودده لها ( وهي من صفات الزوجة الصالحة "العروب") وما دعاءها له الا نوع من التودد والحنان الذي يملكه وباسهل و اقصر السبل

## رومانسيات X رومانسيات

إذا كان الرجل هو محور حياتك..إذا كان الرجل يمثل لك الأب الذي تطلبين من الله دوماً أن يحفظه ويطلب عمره..إذا كان الرجل هو الزوج الذي تحترمين .. والأخ الذي تعزين به ... والإبن الذي تعطين عليه..فحافظي على الرجل وكوني له مثل الشمعة التي تحرق نفسها لأجل الآخرين ..ومما لا شك فيه أن كل العلاقات يصيبها نوع من الفتور والروتين.. وخاصة بالنسبة للعلاقة الزوجية...التي يجب أن تدوم فيها الرومانسيات منذ الليلة الاولى الى آخر العمر..فنحن من نخلق الرومانسية في حياتنا وليست هي من تخلق نفسها بيننا..فلكي تعيدي إحياء تلك الليالي الحالمه .. وتسترجعي بريق الحب الذي اختفى .. قومي بإشعال حيكما من خلال ليلة رومانسية بل ليالي رومانسية... واجعلي من تلك الليلة..حديثاً من ليالي ألف ليلة وليلة...

فإن أجواء المعيشة المليئة بالصخب وساعات العمل الطويلة تجعل من الصعب على الإنسان أن يجد الوقت الكافي لقضاء أمسيات رومانسية مع الشريك أو قضاء وقت هادئ وعمل مشاريع مشتركة بين الأزواج. هذا الأمر اخذ يؤثر على العلاقات الزوجية حيث أن انعدام الرومانسية يؤدي إلى شعور الإنسان بالفتور والملل..

وكثير من بيوتنا تفتقد الى الرونسية التي يحتاجها كلا من الزوج والزوجة للشعور بلذة العلاقة الزوجية ومع مرور الايام والشهور والسنوات تزداد هذه العلاقة جفافا ولا ابلاغ ان قلت انها تقتصر على المعاشرة السريعة التي لا يشعر الواحد فيها الا بتأدية التزام او واجب وخاصة الزوجة ،، لا اعتقد ان هناك من يختلف معي بأن الجوانب الرومنسية في الحياة الزوجية لا يجب ان تقف عند الرغبة في ممارسة الجنس بين الزوجين وارى انه يجب ان يعج البيت بكل اركانه وزواياه بالحياة الرومنسية ، ولاشك ان المسؤوليات وضغوط الحياة تحد وبشكل كبير من تحقيق هذا الجانب المهم بحياة الزوجين ولكن علينا ان نجعلها هي المتنفس من هذه الضغوط ،،كيف ومتى .. هذا يعتمد على وعي الزوجين بهذه الاجواء ..

نقدم لك الآن بعض التصرفات البسيطة التي لا تستهلك أي وقت للعبير عن حبك لزوجك إذا كان الإيمان يبلى كما يبلى الثوب، نجدده بين الفينة والأخرى وهو من أسمى العلاقات، حيث يربط العبد بربه، فكيف بعلاقة الزوجة بزوجها، ألا تفتقر العلاقة بينهما وبالتالي تتطلب منا جهداً لتجديد دمائها وجعلها حية ترزق من جديد بعدما طالها الزمن والروتين والمشاكل والمشاكل العائلية، فهل من طريقة لتجديد المحبة الزوجية؟ مما لا يختلف فيه اثنان أن العلاقة بين الزوجين تتطلب تجديد دمائها حتى ولو كان الزواج على أساس الحب منذ البداية، لدى سنحاول وضع مجموعة من الطرق التي تسهل على الزوجين تجديد الرابط بينهما وتمتينه. فمن منا لا تتمنى أن تدوم محبة زوجها لها؟ الكل يبحث عن ذلك، بل و تبذل أهدانا الغالي و النفيس لأجل ذلك.

ولكن ما هي الإخطوات بسيطه تجددين بها علاقتك مع زوجك وهذا كله سيرافقه بالطبع هدوء طبعك ومشاركتك له بمشاكله مبعده عنه كل ما يعكر مزاجه..

فلا يأتي الإعراب عن الحب بين الزوجين بالكلمات فقط ! .. وإنما هناك أيضاً وسائل عملية وتصرفات ملموسة وإيحاءات ذات معنى كبير تجعل الطرف الآخر يشعر بحبنا العميق حتى وإن لم نعرب عن مشاعرنا العاطفية بكلمات صريحة .. إن الإعراب عن الحب بدون كلام أمر ميسور ، وهو أكثر واقعية وتأثيراً من الكلمات المنمقة والعبارات الرنانة !

وهذه اللفظات الجميلة واللمسات الحلوة تدل على العاطفة المتأصلة من جانب الزوجة تجاه زوجها ( والعكس صحيح أيضاً):

رافقتي أيها الزوج أو الزوجة لأوصلك لبعض الأشياء الخفيه التي لم تخطر على بالك وتجدد بها حياتك. بعض الأمور التي قد تحدث فرقا بحياتك وتجعلينه مولعا بك حتى النخاع إن عملت بها بإخلاص] وإن كان مر على زواجك فترة قصيرة أو طويلة جدا وقد قمتي بعكس تلك الأمور أو أخطأتي ببعضها فلا تقولي قد فات الأوان فكفاك أن هذه الكلمات قد وصلت إليكي وإعلمي أن الوقت لم يفت ووقت التغيير قد حان فأفتحي أحضانك لحبيبيك وإبدئي بإستقباله بحب لأنه حتما بأعماقه يريدك أنتي... تعلمين ونعلم جميعا بأن الكثير من الأزواج قبل ارتباطهم ، رسم كل منهما شريك حياته بريشة فنان ، ولونها بلون الغروب ، وغطاها بالغيوم متشعبة بقطرات الندى، ولا يرتاح الفؤاد الا عندما يجد كل منهما مبتغاه ، ويتم الخطوبه ... حينها تغزوا الكلمات والاحلام الوردية حياتهم قبل الزواج ، فيعبثوا حينها بالكون ، ويبحروا بزورقهما في الفضاء ، تحمله أجنحة الريح ، شباكهم تصطاد الكلمات التي لم تخطر ببال ألف شاعر أعياء الحب ، مرساهم القمر ، وحببات الرمل النجوم ، يقف الجمر بساحتهم ضيفاً ، فيستقبلونه بلهب الشوق .... لقد فضلوا العيش بين النجوم ، الى أن يتم لقائهم ، وينال كل منهم مبتغاه تحت شرع الله وسنة نبيه ، فيهبطوا حينها الى أرض الواقع ، تلمس أقدامهم حبات الرمل الحارقه ، ويسقط القمر من الخريطه ، منخرطين بمشاكل الحياة والعمل ومتطلبات المنزل ، فيتحول حديث الحب الى اللحم

والدجاج والليمون الأسود , فيكره الزوج بيته ويندفع الى اصدقائه.. حينها يبدأ دور الزوجة الذكيه في استعادة الحب وأحيائه من جديد بطرق تبهر الزوج وتسحره طرق كثيره تستطيعين اختراعها, وسأقدم لك الآن بعضاً منها

اليك ايتها الزوجة بعض الأفكار

فإليك مجموعة من الأفكار والوسائل العملية وبعض الألعاب التي تساعد على زيادة الحب والمودة بين الزوجين. والتي تشعر زوجك بالحنان والدلال في ابسط اللحظات.. قد تكون افكار بسيطها لكن مضمونها وأثرها أعمق:

- 1- اطبعي نسخة من عقد الزواج وأرسلها له في البريد مع عبارة (( هل تذكر هذا اليوم ))
- 2- عندما يسافر زوجك لمدة قصيرة اكتبى له بطاقات صغيرة أخفيها بين ملابسك و اكتبى له بعض العبارات التي تعبر عن حبك له أو أبيات من الشعر.
- 3- أثناء وجودكما وسط مجموعة من الأقارب أو في السوق اهمسي في أذن زوجك عبارة رقيقة مثل (( أنا سعيدة لأتـكـ زوجي ، ياعمري أنت..... ))
- 4 - ضعي بطاقات التهئة لمناسبة من المناسبات كالعيد في كل مكان يصل إليه في البيت كالحمام وغرفة النوم. فكره حلوه..
- 5- بعد أن ينام زوجك تسلي في الليل وأذهبي إلى دورة المياه ومعك قلم روج وقلم كحل .. و اكتبى على مرآة الحمام عبارات أو رسومات تعبرين فيها عن حبك لزوجك ، وبطريقة حلوة أحظري ورد مجفف وضعيه في كوب المضمضة وعلى يمينه ويساره شمعتان.
- 6- بعد الغداء دلكي رجليه بكريم واعلمي له مساج حتى تنتشط الدورة الدموية.
- 7- قبل أن يرجع من العمل بخري دولاب الملابس الخاص به وعطريه .. حتى إذا فتح الدولاب قال(( الله يخلي زوجتي ولا يحرمني منها) .
- 8- إذا كان زوجك من مستخدمي لكمبيوتر افتحي على شاشة التوقف أو رسالة ترحيب وأكتبى له عباره حلوة أو بيت غزلي أو أيشي تحبينه.
- 9- عند ذهاب زوجك للبر أو القنص . عطري فراش زوجك بعطرك المفضل وانثري عليه بعض من الورد المجفف أو الطبيعي مع بطاقة جميلة وعبارات توديع وضعيها بداخله ، سيتفاجأ بذلك عند فتح الفراش . ولن ينسى هذه الحركة.
- 10- جوال زوجك .. استغلي انشغال زوجك أو عندما يكون نائم ، ثم خذي جواله وامسحي اسمك وأعيدي كتابته مرة ثانية بأسماء أخرى مثل (( يابعدهم كلهم \_ وراك وراك \_ الجوال بينفجر من حبي كفشتك وش تسوي \_ الأولاد جننوني ) سوف يتفاجأ ويضحك في نفس الوقت.

- 11- استيقظي يوم الإجازة في الصباح الباكر .. وجهزي له فطور خفيف وضعي فيه بعض الحركات البسيطة وضعي لفظور على السرير وأيقظيه من النوم ولا تنسي جريدة الصباح فقد ذكر إن الأكل الخفيف على السرير يألف بي القلوب.
- 12- امشيا سوياً في المطر.
- 13- تميزي بأكله ولا تعلميها الخادمه حتى لو غبت عن المنزل يشتاقي لأكلك .
- 14- حاولي دائماً سؤال زوجك عما لا تعرفينه .. أشعريه بأنك تتعلمين منه وتطبقين ما يقوله لك من التوجيهات فإن ذلك يسعده.
- 15- لا تهملني أنت وزوجك رسائل الحب والغرام..فالحب حساس .. وقابل للتمزق.. فما المانع أن يكتب كل منكما رسالة حب وغرام للطرف الآخر.
- 16- استشيريه أمام أقاربه وأصدقائه وأهله.. فهذا التصرف يشبع غرور الرجل .
- 17- اتركي له كارت على السرير به كلمة رقيقة أكتبي له كلمة أحبك بالشموع وضعيها على قطعة من الزجاج أو مرآة .
- 18 - سجلي بعض الكلمات الرومانسية بصوتك و شغليها بكاسيت السيارة سواء كنتي معه أو تعطى له الشريك ليسمعه وحده .
- 19 - قبليه بدون سبب في منتصف الكلام.
- 20 - اجعلي لكما تابلوه صغير في غرفة النوم كل يوم تكتبي عليه عبارة قد تعبر عن إنفعالاتك مع الوقت ستجدينه قد يشاركك في الكتابة أو ينتظر ما تكتبين .
- 21 - اجعلي بينكما كلمة خاصة تدوم العمر كله لا يعلمها إلا سواكما .
- 22 - احضري تفاحة و اقسميها نصفين و على أحد النصفين اطبعي قبلة بشفتيك .
- 23 - أعيدي التفاحة كما كانت و قدميها له في طبق .
- 24 - أو يمكنك نقش كلمة على التفاحة من الداخل و تقديمها بنفس الطريقة .
- 25 - ضعي له في مكان ظاهر وردة حمراء لها ورقة خضراء كبيرة و اكتبي له عليها صباح الخير يا حبي ليراها قبل ذهابه إلى العمل .
- 26 - أخبريه في نهاية شهر العسل هذا أحلى شهر قضيته في حياتي. ستؤثر فيه تلك الكلمة.
- 27 - في ليلة زفافكما قومي بتسجيل ما يدور بينكما من أحاديث رقيقة دون ان يدري .. و بعد ان يمر وقت فاجئيه بتشغيل هذا الشريط . كم سيسعده ذلك .
- 28 - اجعلي قبلك الخاصة له ان تقبله في ذقنه سيتعود عليها و يحبها و ينتظرها .
- 29- احظري قصاصات من الورق , و اكتبي في كل ورقه كلماتك الرومانسيه فمثلا:
- # زوجي المحب أين كلماتك الشفافه

# أحبك من كل أعماق قلبي

# كم أنا بحاجة الى دفاء حبك

# أنت أجمل شيء تلقيتته في حياتي

# همسه أسطرها بأحرفي الالهته لأقول لك أحبك..

وغيرها من تلك العبارات ، أطوي بعدها تلك القصاصات كلا على حدى , وضعيها في سلة مزينه بالورود واجعليها قريبة من متناول يده , وأخبريه : ان هذه الوريقات بمثابة مضاد حيوي يعالجك كلما

شعرت بفتور الحب بيننا .. طريقه مرحة خصوصا اذا انت قدمتي له العلاج تذكره بحبكما السابق 0

30- أتصلي عليه يوما قبل حضوره للمنزل واستدعيه الى غاباتك الاستوائية قد يتعجب من كلمة غابات لكن حينما يحظر سينبهر من تلك الغابه التي اعدديتها اياه بعد أن يجذك قد حظرتي له طعامه ومايحب من أكلات ويسعد بمظهره الأنيق وحينما يدخل الى الحمام ليستحم سيتفاجأ بتلك الغابه، بالطبع تكونين قد فرشتي أرضية الحمام بالفوط الخضراء و شبهتي المكان بخضرة الغابه , وتكونين قد أطفأتى أنوار الحمام وأشعلتي بدلا منها

الشموع وأحظرتي مبخره وجعلتى الدخان الخفيف يتصاعد منها وفتحتي ماء الدش لينسكب و يملئ حوض الاستحمام وقد ركزتي كشاف بلمبة زرقاء على الماء ليعكس زرقته وكأنه بحيره صغيره وتجعلي تطفو عليه زجاجه فارغه تطلبين من زوجك بفتحها وعندما يفتحها سيجد في داخلها ورقه كتبتي داخلها .....

كل التعابير تبحر في شواطينا .....أو أي جملة أخرى تختارينها .

31- عند خروجه من الحمام فاجأيه بوجود بجامته داخل صندوق فوق سريره سيفتح الصندوق وسيرى فوق بجامته كرت كتب عليه كلماتك الرومانسيه وفوقه حبة كت كات

32- جددي غرفته ببعض الحركات البسيطة..انثري مره فوق سريره ورق ورد أحمر , انيري الاتوار الملونه المتحركه واجعلي موسيقه سريعه ترافقه, ثم بدلي تلك الاتوار بنور الشموع الهاديء واجعلي الموسيقى الكلاسيكيه ترافقه, أكتبي مره بأصبع الروج على مرآة مغسلته كلمة أحبك , فاجئيه بهدايا سواء كانت هناك مناسبه ام لم تكن , غيري بطريقه لبسك وتسريحه شعرك في كل مره.

33- لعبة الأطفال puzzle أكتبي له على ظهرها رساله غرامية و قولى له رتب الصورة حتى تقرأ الرساله .

34 - أخبريه يوما أنك من اكثر النساء حظا فى العالم لأنك زوجته .

35 - حينما تكونان فى السوق أو تسييران فى الطريق معا .. توقفى للحظة و قفى امامه وواجهيه و قولى له كم أنا سعيدة لأنى زوجتك أنت .

36 - تعلمنا هواية جديدة معا .. فإن ذلك سوف يقوم بالتقريب بينكما و زيادة الترابط .

- 37 - حينما تزداد أعباء الحياة و مسؤوليات كل منكما اجعلا ساعة يومية أو عطلة أسبوعية ليهتم كل منكما بالطرف الآخر . حتى يموت شوقا اليك و بعد ذلك أعدى الليلة رومانسية أو حفلة رائعة .
- 38 - إذا نمتى خارج البيت يوما عطرى غرفة النوم بعطرك الشخصى حتى يتذكرك .
- 39 - احضرى باقة ورد بعدد حروف اسمهو أكتبى على كل وردة جملة أو كلمة تبدأ بكل حرف من حروف اسمه .
- 40 - لما يقوم حبيبك من النوم ذاهب للعمل لا تقومى اعملى نفسك نايمه .. الزقى ورقة على المرايه فيها كلام حلو ( سبحان الله أول مره أشوف قمر يطالع نفسه بالمراية .. صباح الخير يا قمر ) و تطبعى قبلة على الورقة .. أو توضع بجانب كوب القهوة الذى يشربه .
- 41 - أحضرى صندوق لونه و ضعى داخله زهور بيضاء و حمراء و ضعى بيجامته المفضلة و رشى عليها عطره المفضل و ضعى شيكولاته و اكتبى عبارة على ورقة أو كارت " سأكون سعيدة لرؤيتك ترتديها " . و حددى له اليوم و الوقت .
- 42 - هل جربتى يوما أن تلعبى مع زوجك لعبة الاستغماية .
- 43 - هل قمتى باعداد طعام العشاء معه يوما أو تجهيز وجبة خفيفة معا .
- 44 - فاجئيه يوما برحلة الى احد المنطق الطبيعية التى كان يتمنى أن يزورها .
- 45 - يمكنكما تغيير المكان الذى تتناولان فى الطعام المعتاد .. و ان كان المكان الجديد هو على الأرض فى الردهة .
- 46 - يمكنكما قراءة كتاب معا بأن يقرأ هو فصل أو جزء بصوت مرتفع .. و بعد ذلك تقومين أنت بالقراءة ..
- 47 - قومى بعمل شىء لطالما هو كان ( يحلم ) ان تقومين بعمله .. مهما ان كان .. فقط من اجله ..
- 48 - اتركى له وردة داخل كتابه المفضل او داخل الصحيفة .
- 49 - أخبريه يوما احب أن أشعر بك داخلى .. بينما يكون هو فى البانيو .. ضعى الفوطة الخاصة به فى النشافة الكهربائية و فاجئيه بها دافئة عند خروجه من الحمام .
- 50 - لا تنتظرى منه هو أن يعقد عليك بالهدايا .. فاجئيه يوما بهدية ..
- 51 - اذا حدث لكما حادث سعيد كترقيه له مثلا يمكنك اعداد حفلة خارج المنزل كأن تحجزى فى احد الاماكن طاولة و تقومى بكل الترتيبات اللازمة حتى التورته توصين النادل ان يحضرها لكما .
- 52 - احضرى أكبر ورقة يمكنك أن تجديها فى السوق و اكتبى عليها كلمة أحبك .. و علقها فى مكان يراه بوضوح .
- 53 - دعيه فى أحد الليالى يختار لك الثوب الذى سوف ترتدينه .
- 54 - اتصلى به يوما فى العمل بصدق لتخبرينه انك قد كنتى تفكرين به .

- 55- أجعلى دائما آخر كلمة بينكما يجب ان تكون حلوة
- 56 - متجدده .... عليك دائما بتجديد مكيالك .اجعليه مره .. ثقيل ..مره هادىء .. مره خفيف ..مره صارخ انطلقا بالسيارة معا دون تحديد مكان معين
- 57 - أكتبى له كلمة أحبك بكريم الحلاقة على الحائط .. أو باصبع الروج على المرآه
- 58 - اتركى له رسالة فى ملابسه .
- 59 - اطبعى صفحة كلها مكتوب فيها احبك و قدميها له إذا كان جالسا تقدمى بلطف منه ..اسأليه هل تريد أو تشتهى شىء .. إن طلب منك فنجان قهوة مثلا .. قدميه و يدك أسفل الطبق و المسى يديه فى حنان مع ابتسامه رقيقه تفضل يا حبيبي .. و اتركيه .. ثم عودى اليه بعد قليل .. هل تريد المزيد ... سيشر بك كم أنت رقيقه و كم انت مهتمه بأمره
- 60 - اتركى له رسالة كبيرة جدا خلف نافذة المنزل جهزى له البانيو برغوة الحمام و ضوء الشموع عندما يعود من العمل أحجزى ليلة فى فندق ...
- 61 - أرسلى له باقة ورد .. خذى وردة من الباقه و ابقها معك ... أخبريه أنك كم تهتمين به و ان هناك وردة مفقودة و إذا أراد الحصول عليها عليه الذهاب إلى العنوان الموضح .. و عندما يأتى أخبريه انه هو الوردة المفقودة أحضرى له زهور بدون سبب
- 62 - خذى 12 بالونة .. و اكتبى امنيات مختلفه فى أوراق صغيره و ضعى كل امنية فى بالونه .. اطلبى من الطرف الآخر أن له الحق فى 3 بالونات و أن يفجرها دون استخدام يديه فتحقق الامنيه
- 63 - يمكنك تجديد الورد الذى يمسك فى الخطوبة أو الزواج بنفس الشكل كل عام فى بعض الأحيان كونى معه جريئة جدا ... و فى أحيان اخرى اجعلى حياءك معه و كانه يوم زفافك
- 64 - أرسلى له قصيدة شعر بالبريد على العمل
- 65 - فى أحد الأيام قومى بتغيير وضع الأثاث و شكل غرفة النوم جذريا بقدر المستطاع
- 66 - نوتة الحب: نوتة صغيرة و أكتبى فى كل صفحة منها موقف حدث بينكما اعجبك او شعرتى من خلاله مدى حب زوجك لك ...أو لفتة أعجبتك من زوجك ... أو كلمات رومانسية... أو بعض الأشياء التى تحبينها فى زوجك .. أو بعض الأسباب التى تحبينه ما أجلها ... و اتركها له تحت الوسادة ...
- 67 - اتركى له رسالة خلف الريموت قوما بعمل ساونا معا بالخارج إن أمكن
- 68 - اسأليه هل تريد بعض العصير ... إن وافق ...اسقيه العصير بنفسك و اسأليه إن كان بإمكانك ان تشربى معه .. و اسأليه اين المكان الذى شرب منه ... لتشربى منه .. و اخبريه ان المكان ازداد حلوة... و قبل انصرفك اطلبى منه ان يغمض عينيه وأمنحيه قبلة رقيقة.
- 69 - جلسة صفا: كل شهر اجعلى لكما جلسة خاصة ( جلسة صفا ) ليخبر كل منكما الطرف الآخر ما لم يعجبه فى شريكه ... شريطة أن تكون تلك الجلسة فى جو شديد من الرومانسية.ولا تخبريه عيوبه

- بصفة مباشرة .. بل أظهرى التردد كثير قبل أن تتحدثى.. حتى يصله معنى أنك لا تريدين جرح مشاعره  
بذكر العيوب التى لا تستطيعين التكيف معها فيه.
- 70 - اتركى له رسالة داخل الفوطة
- 71 - اتركى له رساله فى السقف فوق السرير
- 72 - دائما عطرى شعرك
- 73- اجعليه يشعر انك تتعلمين منه و اخبريه ذلك و خاصة فى الامور التى تتعلق بالعلاقة الخاصة بينكما
- 74 - رسم صورة زيتيه على ورقة واحدة معا فى ذكرى زواجكما
- 75 - اطبعى نسخة من عقد الزواج و ارسلها له فى البريد .. هل تذكر ذلك اليوم
- 76 - قومى بكتابة بعض أبيات الشعر أو كلمات الحب على ثمرة ماتجو من الخارج و قدميه له ان كان عمله يسمح .. قومى بعمل زياره له فى العمل ففى بجانبه و هو يرتدى ملابسه حينما يكون خارجا و اجعليها عادة كونى دائما متجددة فى ثيابك:
- 77- اجعلى ثياب خاصة بالمطبخ راعى أن تكون مريحة و شيك فى الوقت نفسه
- 78- غيرى ملابسك أكثر من ثلاث مرات فى اليوم و لتكن مرة ثياب عارية .. و مرة ثياب محتشمه وعودى نفسك دائما بعد العشاء إرتداء شيئا مثيرا و إن لم يحدث بينكما لقاء
- 79- هل جربتى يوما أن تدلكى له قدميه بالماء و الملح
- 80- اتركى له عبارة رومانسية على الثلاجه
- 81- اهدى له وردة و كل ما تذبل اهديه غيرها
- 82- جربى قضاء عدة أيام مع زوجك فى فيلا بها حمام سباحة...ستكون تجربة رائعة
- 83- هل جربتى أت تدلكى له يديه بالكريم كما تفعلين لنفسك
- 84 - استخدمى حبات الفاكهة الصغيرة ( الكرز - العنب - الفراولة .. ألخ ) لتكتبي بها عبارة "أحبك" وسط طبق الفاكهة الكبيرة .
- 85 - ضعي مكعبات ثلجية على شكل قلب فى كأس العصير الذي سيشربه .
- 86 - ضعي وردة داخل الكتاب أو الصحيفة التي يقرأها .
- 87 - فى يوم الإجازة حضري له إفطاراً دافئاً وقدميه له فى فراشه .
- 88 - علقى صورته فى مكان بارز .
- 89- أرسلى رسالة عاطفية رقيقة ومختصرة بالفاكس إليه أثناء العمل .
- 90- بعد الاستحمام ارسمي على مرآة الحمام بإصبعك صورة قلب على البخار ليراها وهو داخل بعدك .

- 91- ارفعي درجة برودة المكيف قليلاً والتصقي به التماساً للدفع ! وهكذا اضمنك ان حياتك راح تكون سعيدة
- 92- ارسل لها الزهور بدون مناسبة واختر النوع المفضل لديها وكذلك اللون المفضل
- 93- أكتب لها شيكا بمليون (قبله) واطلب منها أن تصرفه
- 94- من باب التغير تناول الافطار على ضوء الشموع أو العشاء في غرفة النوم
- 95- املاً دولاب ملابسها بالببلونات الحمراء وفاجئها
- 96- اكتب لها رسالة حب منك ولا داعي لأن تكون الرسالة بليغة لغويا أو ان تكون شاعراً المهم انها تعبر عن مشاعر.
- 97- حدد لها يوماً في الشهر او الاسبوع تقضيانه معاً ويفضل أن تذهباً معا في نزهة او لرحلة قصيرة
- 98- اتصل بها خلال النهار واخبرها أنك اشتقت اليها وكم تحبها
- 99- فاجئها مرة وبدون مناسبة بدعوتها إلى مطعمها المفضل
- 100- اشتر لها هدية بسيطة ولاداعي أن تكون مكلفة فيمكنك شراء سلة صغيرة وبعض الجوري لنثر اوراقه على الهدية ويمكن أن تكون الهدية عبارة عن عطر او بعض ادوات التجميل
- 102- ساعدها وبدون ان تطلب منك ذلك في بعض الاعمال المنزلية للتخفيف عنها وبالفعل
- 103- عند الاستيقاظ صباحا اكتبى على مرآة الحمام ( بواسطة قلم روج او معجون اسنان او معجون حلقة) احبك يا..... ( اكد اسم الحبيب)
- 104- حاولي في يوم من ايام السنة على الاقل ان تلبسي ملابس عرسك مع المكياج الجميل والغرفة المعطرة بالبخور الرائعة
- 105- اعملي كارتات صغيرة على شكل قلوب ووزعيها على احاء البيت ... مثلا من باب المدخل الى الغرفة
- 106- اكتبى في دفتر صغير كل ما تذكرين من اللحظات الجميلة التي احسست فيها بمدى حبك لزوجك ومدى حبه لك ( في كل صفحة اكتبى احبك لانك.....) والذكرى الجميلة
- 107- اصنعي كعكة جميلة واطلبى عليها ( انت حبيبي)
- 108- اشترى ورود حمراء او اي الوان اخرى وانثريها على الفراش بشكل جميل وجذاب
- 109- حاولي بين الحين والآخر ان تشتري كارتات جميلة وتكتبى لزوجك عبارات تعبر عن حبك له وقدميها في جو لطيف .... شموع ..... ثوب سهرة.....عصير بارد....
- 110- فكره قارورة الحب: افرغى 6زجاجة اي مشروب ثم احضري ورقة واطلبى عليه شعر غزل او حب او حتى الصفات التي تعجبك في زوجك ورشي الورقة بالعطر ثم ضعها في الزجاجات و احكمي الغطاء و ضعها في البانيو المليئ بالماء و الرغوي ليفاجأ بها زوجك جربها

111- فكره الخطوات: قومي برسم او حتى طباعة العديد من القبلات ثم قصيها و وزعيها من بداية ما يدخل زوجك البيت حتى يصل الى غرفة اخرى او الى اي مكان تريدين و عند نهاية اخر قبلة تضعين ورقة مكتوب عليها أقبل الارض التي تمشي عليه

112- الصندوق: اشترى صندوق صغير و اوراق محارم ملونه ثم داخل الصندوق ضعي أوراق زهور حمراء و بيضاء ثم ضعي بجامته المفضلة و رشي عليها عطره المفضل وشيكولاته و ضعي ورقة تقولين فيها انكي ستكونين سعيدة لرؤيته مرتديها و حدي وقت و يوم لليوم الروماتسي

113- رسائل الحب القصيرة: اتركى عدد من رسائل الحب القصيرة في أماكن مختلفة فيجدها الطرف الآخر خلال اليوم في مخدة النوم او في كوب القهوة المفضل او في السيارة او الحمام و في آخرها اطلبى منه ان يكون جاهز لليلة و لا بالخيال

114- رسائل الورود: اربطي 12 حبة من الورود مقلوبة من أعلى الى اسفل في الباتيو (الدش) مع رسالة صغيرة مربوطة فيها تقول اردت أن أغسلك بالزهور

115- مقلب بالجوالم: استغلي انشغاله وخذى جواله وامسحي اسمك واعيدي كتابتها مره ثانيه مثلا سميها: (رد ياروحي-يا بعدهم كلهم- يا وحشني - اين انت - وراك وراك - نصفك الحلو- امراة في حياتك - بستنااك - خبر عاجل افتح الخط - الاولاد جنونى ) يعني اي كلمه تقترحونها يصير يوم يطلع و تدقين عليه يطلع عنده الاسم راح يتفاجا ويستانس بنفس الوقت:

116- أوراق وبالونات: فكرة رائعة ورومانسية لا تحتاج لوقت طويل ، فقط تحتاجين الى أوراق و بضع بالونات .. انفخي مجموعة من البالونات مثلا 10 بالونات و ضعي في كل بالونة ورقة صغيرة ملفوفة بخيط صغير أو شريطة و تتضمن الورقة شيء أو مكافأة تقدمينها لزوجك مثلا (( نصف ساعة من المساج )) أو (( حمام مائي رائع مع التدليك )) وغيرها من المكافآت . و من ثم علقى هذه البالونات في السقف باستخدام خيط طويل أو قومي بنثرها على الأرض حول أنحاء الغرفة ، و أضيفي في الغرفة مجموعة من الشموع . ثم دعي زوجك يختار مجموعة من البالونات مثلا 3 أو 5 بالونات ليفرقها و يحصل على 3 أمنيات أو 5 و قدمي له الأمنيات أو المكافآت التي حصل عليها .

117- انتبه حفريات: سفر الزوج الكثير في ارتباطات العمل يجعل له وحشة خاصة في نفس الزوجة و الأبناء وقد يؤثر على العلاقة بينهم , و كثيرا ما يشعر الزوج أثناء عودته بأنه ليس محط اهتمام من عائلته . لذلك يأتي دور الزوجة في تغيير نمط استقبال الزوج من سفره و ترتيب مفاجأة خاصة له عند عودته بمشاركة أبنائه ليشرح بأنه محبوب من أسرته وأنه ليس فقط لجلب الأموال ولكنه يظل حاضراً في قلوب الجميع وإن كان غائبا .

لذلك إليك تجربة خاصة و فكرة استقبال ( إنتبه حفريات ) رجع الزوج في الساعة الواحدة ليلاً وفتح الباب و كان الظلام شديداً و اصطدم بلوحة خشبية مكتوب عليها ( إنتبه حفريات فضلاً .. اتجه يمينا )

ضحك الزوج واتجه يمينا فوجد لوحة أخرى مكتوب عليها ( حبيبي بابا أنت في قلوبنا .فضلاً اتجه يساراً ) فابتسم واتجه يساراً .. ثم سار قليلاً فاصطدم بالونه كبيرة تقول له تمهل يجب أن تقرأ ما بداخلي فتقب البالون , ووجد ورقة فيها ( نورت بيتك يا حبيبي اتجه إلى أعلى ) ثم بدأت أساير وجهه تنشرح وما أن وصل إلى نهاية الدرج حتى أعاقه حبل وفيه شريط ساتان مكتوب عليه ( يجب قص الشريط لأنك شخصية هامة ينتظرها الجميع وبجانبك المقص) , قام الزوج بقص الشريط ثم سار قليلاً فوجد ورقة مكتوب عليها أفتح باب الغرفة ولا تخف فهناك مفاجأة , ففتح الباب وأنهالت عليه البالونات والورود وأضأوا الأنوار وكان الجميع بانتظاره مع الإبتسامة والهدايا المتنوعة والجميع بصوت واحد " عوداً حميداً ومبروك يا ماما على سلامة بابا ) .

118- رمنسيات في الحمام: جهزي الحمام ، ويستحسن ان يتم تنفيذها في وقت الصيف ،املئي البانيو بالماء البارد ، وخلي بالونات حمراء في الماء وفي كل بالونة ورقة مكتوب عليها أي عبارة مثل أحبك...مشتاقة لك .... أنت عمري ...الخ من كلمات الحب والغزل ، وضعي بالونة حمراء في المغسلة وفيها ورقة مكتوب عليها مفتاح الباب موجود في المكان الفلاني وحددي المكان ، وبالونة أخرى فيها ورقة مكتوب فيها عذرا حبيبي ما خليتك ملابس أخرج من الحمام بالفوطة وانثري بعض الورد الحمراء على الماء في البانيو ، واشعلي مجموعة من الشموع الحمراء ، واغلقي اللبنة أو الإضاءة اللي في الحمام ، ولزقي ورقة على باب الحمام من الداخل ومكتوب فيها : يا بعد عمري هناك مجموعة من الخطوات اتبعها:

أولاً: فرقع كل البالونات ما عدا البالونتين اللي في المغسلة ، فرقعهن آخر شيء.

ثانياً: أسبح زين ما زين . وطبعا أنتي بتكوني مجهزة أدوات الاستحمام كلها.

ثالثاً: يوم يرجع زوجك من السهرة ، روي بسرعة وخذيه بالأحضان ، وبدءاً منك قولي له يع ربحتك وايد خايسة أحسن لك تروح تسبح، وخذيه من ايده ودخليه الحمام ، واقفلي عليه الباب من الخارج ، طبعا هو راح ينصدم بالحركة اللي سويتها لكن بمجرد ما يشوف الحمام والأشياء اللي فيه وكل شي فيه يدعو للرومانسية راح يسكت وما بيقول شي بل بالعكس بيطيير من الفرح لما يقرأ الورقة اللي على الباب ، ولما يفرقع البالونات ويقرأ الكلمات اللي بتجننه. المهم أنتي في هذه اللحظة جهزي نفسك وحطي بعض أدوات الزينة كالكحل وأحمر الشفاه ولا تنسي العطر الجذاب ، ويا حبذا لو تجهزي شي من العصائر الباردة ، والبسي الروب مالك واجلسي مرتاحة البال على السرير ، يوم بيطلع من الحمام ، قومي واعطيه العصير البارد .

119- قلوب في قلوب: عشان تزيني غرفة نومك بطريقه شكل تاني ... موجود في الاسواق شموع على شكل قلوب حمراء...جيبني منها 10 او 15 حبه كبار وصغار واي حجم . وجيبني من الفلين

الابيض العريض +ورق كريشه احمر او تجليد شمواه احمر .ويوجد في السوق الان دعاسات ارضيه على شكل قلوب لونها احمر ..اشترى ثلاثه منها .

الطريقة: المهم خذي الفلين الابيض وقصيه على اشكال قلوب كبيره بس احلى لو تكون مختلفه في الحجم يعني وحده اكبر من الثانيه ..وحده على شكل قلب مايل ...وحده قلبين ملصقه في بعض (هذي ممكن ترسمي عليها شفايف بعد التغليف)...بعد قص اشكال القلوب تغلفينها بالاحمر الكريشه او الشمواه...وممكن ترسمي على بعضها ابتسامه ..وبعضها غمزه ..يعني تعطيهما حركه ...بعدين توزعيها بشكل حلو فوق دولا ب غرفة النوم ..وممكن وحده توقفيها على الارض جنب الدولا ب او قدام السرير ...وبعدين توزعي شموع القلوب في كل مكان وكل رف في الغرفه .... يجي دور الحمام ... تعلمي طقم الحمام بنفسك ..تجيبين من الشموع الي على شكل قلوب وتسيحي جزء منها بالنار من الجنب وتلصقي فيها كاسات الحمام حتى تمسك في بعض ..وصحن الصابونه بنفس الطريقه ..والسله بنفس الطريقه ..بس حاولي لما تلصقي الشمعه بحيث تكون الفتيله في مكان ما يؤدي لحرق الكاسات والسله او تكون من زجاج. وزعي الدعاسات القلوب في الحمام ولو حظيتي ستاره حمرا يكون احسن .ممكن توزعي شموع حمراء قليله غير شكل القلب .وفي اي ليله مميزه ...مثلا العيد ..يفرش السرير بالابيض واذا وجد كرسي او كنبه في الغرفه تغطي بقماش احمر ...وبنثر السرير بالورد الاحمر وتضاء كل الشموع ...الورود لحالها عالم ثاني ...

تم بحمد الله ...وأخيرا خلصت ... تعبت من النقل والتغيير ...يارب تستفيدون منه ياأخواتي المنتزجات ... وبالتوفيق لكن في حياتكن .

120- عقد جلسات تصفية: عقد جلسات التصفية الداخلية في مكان روماني والبوح بمكامن النفس للنصف الآخر والتحدث عن المتاعب المسبقة التي تركت جراحا ضمدت بعد الزواج لتحسيس الزوج أو الزوجة بما صنعه الآخر تجاهه وما قام به من إنجازات تذكر.

121- الاهتمام بما يحب شريك أو شريكة الحياة: للقيام به، والابتعاد عن كل ما يكره، وستلاحظ رد الفعل الايجابي الذي يضيف على النفس نوع من الاطمئنان والحب والعطاء في آن واحد.

122- مناداة الزوج لزوجته والعكس أيضا: ليس بأحب الأسماء إليها فقط بل بأحلى الأوصاف التي تتصف بها مثل المعطاء الصادقة الحنون الصبورة الكريم وهكذا، ستجد النصف الآخر يجتهد في نيل أحب الأوصاف. فإن التصريح بعبارات الحب والتقدير بين الزوجين ومناداة الزوجين بعضهما البعض بأحب الأسماء والصفات إلى قلبهما تزيد من الترابط الأسري بين الزوج وزوجه. وليس أحب للإنسان من زوجته وأم أبنائه وشريكته في أفراحه وأحزانه وقرينته في بيته.. وليس بأولى بذكر الحب، وميل القلب، وانشغال الفؤاد، والتهاب المشاعر، من الزوجة.. والعكس أيضا..

123- التجديد في المظهر بالنسبة للزوجين معا: فكم من مخطئ يعتقد أن الاهتمام بالمظهر من الواجبات التي على الزوجة فعلها متناسين ما ورد في السيرة العطرة من أفعاله عالية الصلاة والسلام اهتماما بمظهره تجاه أزواجه, لأن للزوجة عيون أيضا فكما أن الرجل عموما يحب أن تتجمل الزوجة له فعليه أيضا أن يتجمل لزوجته وأن يحسن اهتمامه بهندامه حتى يجذب قلبها إليه أكثر فالنفس البشرية دائما تواقفة إلى الطهر والجمال والمرأة بطبيعتها فهي أكثر حساسية وأكثر حبا للتزين والتجمل فتحب أن ترى زوجها متجددا متجملا...

124- تحضير مفاجآت تفرح الطرفين معا: كأن ينظم الزوج رحلة قصيرة تساعد الزوجين على نسيان متاعب الحياة أو تحضر الزوجة احتفال لزوجها بمناسبة أو بدون مناسبة

125- كتابة عبارات الحب والموودة للزوج: مثلا على كعكة المساء وتقديمها له كأكلة الأسبوع الشهية, أو كتابتها في رسالة عاطفية ترسلينها له إلى عنوان العمل.

126- جمع الزوج صورته مع صورة زوجته: وهما في سن واحد وكتابة عبارات الوفاء تحت الصورة وتقديمها كهدية للزوجة.

127- إقامة وجبات متكررة ودعوة أهل الزوج والمقربين إليه مع مفاجأته بهذا الأمر من حين لآخر توددا إليه, وقد يصلح للزوج القيام بنفس المسألة تحببا إلى زوجته, لكي تعلم أن ما تحبه لا ما نع من أن يحبه هو الآخر والعكس صحيح أيضا.

128- الاهتمام بالمظهر: وذلك على قدر المستطاع والقيام بالوسع الحقيقي لكلا الطرفين في الاجتهاد في التجمل لشريكه يوميا مع عدم إخفاء أنه لأجله أو لأجلها حتى يكون للفعل معنى وحتى لا يكون حدثا اعتياديا أو عابرا. وهذا الكلام ينطبق على الرجل كما ينطبق على المرأة صحيح أن الرجل يهتم بما تراه عيناه لكن هذا يتعلق بالمرأة أيضا, فهي لا تحب أن ترى من زوجها ما تكره, ولا تحب أن يرى منها زوجها ما لا يحب أن يراه.

129- الكلام العذب: لاشك في أن ما يقال عن طول أذن المرأة صحيح فهي تهوى الكلام العذب, لكن عليها أن تعلم أن الرجل يرى ويسمع فكم من عين ترى فتفرح لكن إذا لم تطربها الأذن ففرحتها تكون ناقصة أو قل تفتقد طعما ما.

130- عند استعداده للخروج إلى العمل: انتهزي الفرصة وعبري له عن مدى إعجابك بمظهره وأناقته فحاولي دائما أن تشعره بأنك مهتمة بمظهره عن طريق إعطاءه نظرة فاحصة قبل مغادرته للمنزل أو اقتراح ربطه عنق مناسبة لما يرتديه. وحاول أن تصلحي من ثيابه ما ترين أنه يحتاج لإصلاح ولو أن تتظاهري بذلك وإن زدته قبلة منك على خده أو ثغره فحسن ولكن بدون أن تكوني قد وضعت أحمر شفاء على شفطيك فتضعينه في موقف حرج خارج المنزل فتريدي أن تصلحي فتعوجي وتريدي أن تكلمي فتعومي .

- 131- عند الانفراد به: حاولي أن تعبري له عن حبك كلما انفردت به ولو للحظات وذكره دائما بأنك لا زلت تحبينه كما كان الأمر في بداية علاقتكما.
- 132- أشعريه بتقديرك لمدى جده واجتهاده في العمل من اجل توفير حياة جيدة للأسرة.
- 133- قومي بطبخ وجبته المفضلة من حين لآخر.
- 134- قومي بمدحه أمام أهله موضحة مزاياه التي جذبتك إليه.
- 135- حاولي إظهار مدى سعادتك عند قيامه بمساعدتك في الأعمال المنزلية.
- 136- دائما أشعريه بمدى سعادتك بأنه جزء من حياتك وانك لا تستطيعين تخيل حياتك من دونه.
- طبعا الزوجة تقدر تسوي لزوجها أي شي يجيء على بالها.
- 137- إذا دخل زوجك البيت: رحبي فيه كأنه ضيف و قولي تو ما نور البيت والله البيت من غيرك ما يسوى حبيبي أنت وعمري كيف لا يكون تعبت اليوم.. في شي مضايقتك حبيبي قولي والله يا عزيزاتي كلمات بسيطة تزرع المودة بينكم وحاوولي انه يدخل البيت دائما وأنت مجهزه له الملابس حقه ومعطرتها وحاطه له ماء في البانيو وفي الحمام فواحة وحاطه فيها ريحه حلوه والمنشفة أنثري فوقها ورد مجفف وساعديه في فك أزرار البدلة أو الغترة أول ما يجيء وخليه ملابسه معطره والبيت والأنوار الخافتة في الغرفة لها اثر في الجو الرومانسي
- 138- مشاكسة: اعلمي كأنه جاء في طريقك وأصطدمتي فيه قولي له أوه أنت ما تشوف بدلع طبعا؟؟؟
- 139- مزحة: اما اذا كنت جالسين ممكن تضربي رجلك برجله ضربة خفيفة ولو طالع فيك سوي نفسك ماسويتى شئ؟؟ وحاوولي تكرري النظر فيه بدلع وغنج
- 140- متعة اللقاء فى الحمام !!! اذهبي الى الحمام وامليء البانيو بالماء الدافىء وضعي فيه قليل من الملح...وزيت عطري مثل الافندر واللوز..أنثري ورود في الماء..أشعلي بعض الشموع العطرية ..ثم خذي زوجك الى البانيو.. اجعلي زوجك يتمدد مستلقيا على ظهره ويغمس جسده في الماء حتى الرقبه ثم اجلسي فوقه بالاتجاه المعاكس وعودي بظهرك الى الخلف وتشابكا بالارجل كما تريدان او ضعي فخذك بين رجليه أوالعكس.....ابقيا على هذه الحال لمدة 15 الى 20 دقيقة تحدثي بما تريدين في الحب والرومانسيه ..بعد ذلك قومي باخذ ليفه خشنه وغسول للجسم ودلكي زوجك من الراس حتى اخمص قدميه..... وعليه ان يقوم بمثل ذلك تماما.. مع التركيز على الاكتاف والارداق ....ثم اغسلي شعره بيديك.. قبله...احضنيه..ضميه....داعبيه طوال الوقت .....ثم افتحى الماء عليكما كشطف اخير وقوما بتنشيف بعضكما ثم البسي زوجك ملابسه وقولي له ...انت طفلي المدلل .....
- صدقيني ستجدينه في اليوم التالي ينتظرك في الحمام...!!!
- 141- اشترى نجوم كثيرة من اللي تضى بالظلام ... ولصقيها بالسقف عند السرير ..واكتبي فيها (أحبك أو I Love You ) فلما تطفئ الأنوار راح يقرأ المكتوب بالسقف

142- في أي مناسبة مع زوجك ... اشترى ورود طبيعيه كثير ... وورده وحده بس اصطناعية وحطي الوردة الاصطناعية بالوسط ..... اعطيه الباقة ومعها كرت مكتوب فيه:  
"راح اضل احبك .... لين تدبل آخر وردة"

(3)- اشترى لزوجك مراية شكلها حلو .... بعدين اعطيتها زوجك ومعها الكرت مكتوب فيه: " في المراية هذي .... راح تشوف اجمل رجل في العالم "  
(4)- خذي وردة حمراء .. وحطيتها في مكان زوجك راح يشوفها ..... واربطي فيها ورقة مكتوب فيها:"اشكرك لانك دخلت حياتي"

(5)- أصحي مبكر الصبااح قبل مايصحى زوجك وخوذي ورد مجفف ووزعيه على رف الحنفيه (( المغسله )) وحطي بالعلبه الخاصه بأغراض الحلاقه ورده حمراء طبيعيه وأكتبي على المراة بروج أو كحل مثلاً (( صباح الورد يا حبيبي )) او تكملين عليها << نعيماً مقدماً ويمكن هذي الفكره تصلح أكثر للزوجه اللي عندها دواالام وتداوم قبل زوجها لان راح يجلس ويتفاجئ  
:cool2:

143- إذا غبتى عن المنزل لفته اجعليه يتذكرك فى كل لحظة اكتبى على المرآة وقت غيابك ضعى على السرير وقت غيابك القميص الذى لبستيه ليلة البارحة واكتبى ورقة معطرة حبيبي العمر بدونك لا شىء ... اطلى لحظة بحياتى لما .....

144- إذا تركته لوحده فى المسكن أكتبى بعض الرسائل و ضعها فى اماكن مختلفة و كل يوم أقول له افتح رسالة بالمكان الفلانى عند غيابك ...

145- قصصى 20 ورقة و اكتبى على كل ورقة بيت شعر و الصقيها بكل مكان بالغرفة مع قبلاتك على الاوراق .

146- وقت غيابك ضعى القميص الذى ستلبسيه عند أول لقاء لكما و مكتوب على الورقة موعدنا ليلة كذا و الين نتلاقى على خير الله يصبرنى على حرقة الشوق .

147- اجعلي اول ليله فى رمضان ليله توهج الحب بينكم .... كيف؟؟ ... اشترى قبل رمضان بيومين الورد المجففه الموضوعه فى اكياس وبها شرائط للتعليق .. وورد جورى .... و بطاقه للمعايده بمرضان ... وفي أول يوم من رمضان اكيد شي طبيعي يقوم زوجك ويتحتم لصلاة التراويح ..... استغلي هذي النصف ساعه . خذي الورد الجورى الاحمر ..... وانزعي بتلاتها الحمرا منها .... وانثريهن من باب البيت الى باب سيارة زوجك .... ولا تنسين المدخن (المبخره) .... ضعى فيها العود وضعيها فى السياره شرط تشغيل المكيفات عشان تشفط رائحة العود ..... علقي اكياس الورد المجفف فى اماكن مختلفه من السياره ..... واخيرا .....علقي كارت المعايده عند المرايه الاماميه عن طريق

شريطه واربطي معها ورده جوري حمرا .اكتبي عليها من الخارج.... اذا كنت تحبني لا تقرأها الا بعد صلاة التراويح .... ووقعي تحت حبيبتيك .

المهم الكلام المقترح كتابته ... حبيبي ونظر عيني ..... مبارك عليك الشهر الكريم ...ينعاد عليك كل سنه انشالله ... وتكون من الصائمين القائمين .... وممن تعتق رقابهم من نار جهنم بأذن الله. حبيبي الغالي .... اسأل الله عز وجل في هذه الايام المباركه من الشهر الفضيل ان يديم علينا نعمة المحبه وان يحفظ لنا ابناءنا ويعيننا على تربيتهم ... وان كنوا بعد لم ترزقوا بأولاد ... اكتبني .. يرزقنا ذرية صالحه ... عزيزي اعهدك بأذن الله ان اكون سندا لك وعونا في هذا الشهر الفضيل في عبادة ربك والتقرب اليه ... واطلب منك ان تشجعي لأتقرب الا ربي اكثر واكثر..... حبيبي (( فلان )) احبك مووووووووووووت . زوجي الغالي ... انا منتظرتك في الغرفه تعال المهم .... انتي ادري كيف ترتبين الغرفه وتعدلينيها لزوجك لأن هذا الموضوع تكلموا فيه كثير .... بس اللي ودي اقولك اياه جهزي كوبين عصير والحلو اللي سويتيه طبعاً لذته غير لأنه اول يوم من الشهر ... بس لا يكون دسم ما يقدر زوجك يتحرك بعدين ..... المهم بعدين ابدي انتي تغزلي فيه ..

148- اذا كنتي وزوجك ممن يشاهدون التلفزيون قبل النوم ..استغلي هذه الفرصة واجعلي زوجك يجلس في حجرك كطفلك الصغير المدلل.. اوضح كلامي أكثر,, يعني وانتى جالسة على السريروساندة ظهرك عليه افتحي رجلكِ واطلبي من زوجك ان يأتي ويجلس امامك ويضع راسه على صدرك.. بشرط انه ما يكون لابس اي شي يغطي صدره.. وانتى اتشوفين وياه التلفزيون وتلعبين في صدره وشعره بيدينك وهو يحس بدفا صدرك تحت راسه وظهره..

149- فاجأيه وهو جالس عالكمبيوتر وبدون مقدمات أقعدي على رجله وضميه وبوسيه باحساس وشوفي شنو ردة فعله..

150- أطلبي منه انه ايسرح شعرك خصوصا اذا كان شعرك ناعم وطويل وشوفي كيف يستمتع..

151- اذا كان ممن يحبون القراءة في السرير او حتى مشاهدة التلفزيون وهو جالس وماد رجلينه.. نامي على فخذة بكل هدوء بدون ما تزعجينه..

152- ايتها الزوجة المتألفة بمشاعرك واحاسيسك لزوجك.. جربي قبل خروجه من المنزل انا تناديه وتقولين له معقوله بتمشي بدونه؟؟؟ أكيد هو بييلتفت لك متسائل في باله بدون ماذا؟ لا تعطيه الفرصة ينطق بللي في باله اركضي له - ويا ريت يكون شعرك مفتوح - وأحضنيه بحيث يحملك عن طريق ان تقفزي بخفة على جسمه وتلفي ساقينك على جذعه... بس لازم اتكوني رشيقه والا نحيفة عشان اتقومين بهالشى ..

153- في ليلة من الليالي جهزي العشا المحترم والا اذا كنتوا سهرانين اي شي حلو مو مشكلة بس اهم شي يكون جو هاديء بدون اي عوامل دخيلة لتلفزيون , اطفال او اي شي ثاني .. قولي له تلعب

- وياي لعبة .. تدرين ما هي اللعبة قولي له نتحدى بعض من اللي ما اينزل عينه ولا اترف حتى .. واهنى فرصة للتواصل بالعينين على ان اتكون المسافة بينكم قريبة يعني مساحة طاولة صغيرة.. حطي عينك بعينه مباشرة بدون ان تلتفتي لأي شي او اي ملمح من وجهه وفي النهاية لازم واحد منكم راح ينزل عينه ويضحك بس تراها ضحكة غير فيها احساس وعواطف مميزة.. جربها وشوفي.. ترى هذى الفكر داخل كيان كل امراة .. واذا ما اخرجتها للحياة ابفسها .. فما المانع ان تكون انت الباديء وتفتح لها الباب .. مثلا لماذا انت لا تبادر بطلب جلوسها في حرك وانتي على النتي وتعبرها لها لماذا ترتاح نفسيا بهذه الطريقة.. وصدقني بعدين بتشوف ماذا تبتكر لك كل يوم حركة حلوة وبسيطة.. وفي النهاية كل هذا الشي عشان سعادة الزوجين ومو مهم من اللي يبدأ فيه... صح والا لا يا صقر؟؟؟
- 155- خدعة: مثلا قولي له تعال كلم تلفون ولما يجي يطلع انه مافي احد في التلفون؟؟ حركه قبل ما يحط السماعة اعطيه قبلة واشردي على غرفة النوم..
- 156- تصرفات التودد والمحبة: الإكثار من تصرفات التودد والمحبة وهي تصرفات صغيرة وبسيطة ولكنها ذات قيمة كبيرة مثلا عندما ترينه نائما ضعي الغطاء عليه برفق .
- 157- إيجاد وقت للحوار بينكما بين فترة وفترة وأجعلني لغة العيون بينكما هي الرسول
- 158- عبري عن رغبتك في ضمة على صدره وقولي كم أشقت لك
- 159- أمني له الوسادة العاطفية دائما . أجعليه عندما يحتاجك يمدك قريبة منه ، وحسسيه بأمه التي ربه وأبوه الذي ضمه إلى صدره
- 160- التعبير المادي بينكما مهم جدا كيف ؟ فاجئيه اليوم بشراء هدية له وضعي الازم لذلك
- 161- أكثرني من الدعاء عند كل صلاة بأن يسخره لك دائما
- 162- التسامح جميل جدا ولاسيما بينكما سامحيه فهو معرض للخطأ
- 163- أعيد وأذكرك عزيزتي حواء بفن جميل جدا في علم النفس وهو التدريب الذاتي للنفس ( عودي لسانك على قول كلمة احبك . انت حبيبي
- شربت الحب كأساً بعد كأسٍ فما نفذاً الشراب ولا رويت
- 164- وأعلمي أنه عندما يأتي الليل تتعطل لغة الكلام وعندها تبدأ لغة الأجساد
- 165- اثناء وجودكما وسط مجموعته من الاقارب خذ زوجتك جانبا واهمس في اذنها بجملة رقيقه مثل ( أنت أجمل الموجودين ) .
- 166- اثناء تجولكما في السوق .. توقف وقل لها مبتسماً ( كم انا سعيد لأنك زوجتي ) .
- 167- ضع بطاقة دعوة زفافكما في اطار جميل وعلقها في غرفة المعيشه فذلك يعطيها احساسا قويا بأنك تعتز بمناسبه زواجكما فعلاً .

- 168- استخدم كلمات الحب كلما سنحت الفرصة واطلق عليها أسماء جديدة غير مسمى زوجه سميها)  
حبيبه ( مثلا .
- 169- نفس الشيء للزوجه ..تذكري دوماً الايام الاولى لزواجكم وهيامك فيه وذكري نفسك بكل مشاعرك  
الدافنه في تلك الايام وستعود اليك المشاعر ذاتها بنفس الحراره .
- 170- اذا نام زوجك روي انقري للحمام ((الله يكرمكم)) و لا تنسين تاخذين معاك محدد و روج  
احمرر و اكتبي على المرايه اللي في قلبك و حطي من الروج و بوسي المرايه و روي نامي ...  
ابو الشباب طبعاً راح يطير من الفرحة ..
- 171- قبل لا يرجع من الدوام بخري دولاب ملايسه و عطريه علشان اذا بدل ملايسه يشم الريحه و  
يدعيلك و انتي بعد لا تنسين تدعين لي ...
- 172- و هو في الدوام دقي عليه و قولي له اني مشتاقه لك موت و قفلي صدقيني راح يجي من الدوام  
رايق و مبسووط..
- 173- ارسليله من فتره لفته على ايميله شعورك و احساسك تجاهه و عبري قد ما تقدرين
- 174- اذا جاء يوم خميس قومي بدري الله لا يهينك و سوي هناك الفطور المتعوب عليه و صحيه و  
دليليه و اكليله انا سمعت ان الاكل الخفيف على السرير يألف بين القلوب ...
- 175- ((الأحاساس بالدفء شعور جميل)) اذا دخل ياخذ شووورر قومي انتي و خوذي منشفته و  
حطيها على الدفايه لما تدفى و عطيه اياها راح ينبسظ خصوصا في هالوقت و احنا بعز الشتاء  
((ستحقق دفء الاجسام و بالتالي دفء المشاعر بينكما))..
- 176- جيبني صندوق صغير <--حق الهدايا , المهم و مناديل ملونه افرشيها جوا الصندوق و حطي  
ورد ابيض و احمر و حطي جوى الصندوق ملايسه اللي تعجبك و رشي عليها من العطر اللي تحبينه و  
شوكلالالالالالالالاله و فوقهم ورقه اكتبي عليها ((( ما تتخيل قد ايش راح اكون مبسوطة اذا شفتك لابساها  
و حددي وقت و يوم للقاء رومنسي ...
- 177- احجري لكم طاوله بمطعم فخم و خلي احد قبلك يروح للمطعم و يعطيهم الهديه اللي تبين  
تقدمينها لزوجك ..
- 178- حطي يدك على يده و اسمعيه كلمات الغزل و الحب و العشق و الدلال ...
- 179- ضعي عقد زواجكما في إطار وعلقه على الجدار مثلما يفعل الاطباء بشهادات التخرج فذلك يؤكد  
له مدى اعتزازك بزواجكما .
- 180- أظبعي نسخه من عقد الزواج وأرسلها له في البريد مع عبارة تقول(هل تذكر ذلك اليوم ؟)
- 181- في ذكرى زواجكما ارسل لها ببقاه ورد نسخه طبق الاصل عن باقه الورد التي كانت تحملها يوم  
حفل زفافها .

182- كبر اجمل صورته لزوجتك ولفها بورق هدايا جميل وقدمها هديه لنفسك وافتح الهدية امامها ودعها تنتشي بروية الهدية التي اخترتها لنفسك . ستمتع عيناها من التأثير .

183- اذهب في شهر عسل ثاني وثالث .

184- تذكر اول لحظات رأيتما بعضكما فيه فذلك سيعيد اليكما مشاعر ذلك اليوم بما تميزت من حدائه واثاره وخوف وفرح وحب .

185- مهما مر على زواجكما من سنين لم لا تنادي زوجتك بين الحين والآخر بـ (عرووستي)؟

186- اذهب لنفس الاماكن التي كنتم تذهبان اليها اول ايام زواجكم ( ملاحظه: انا اعدل بعض النصائح لتتناسب مع ديننا وعاداتنا مثل هذي الفقره كانت ان يذهبون للاماكن التي يزورونها اثناء فترة الخطوبه ولكن في الخطوبه عندنا لا تخرج العروس مع زوجها قبل عقد القران وزين اذا تركوها تكلمه بعد هههههههه ) .

187- خصصا يوما في الاسبوع للخروج بمفردكما للسهرة أو تناول العشاء في مطعم فاخر ( او حسب الميزانية ) يمكنكما تناول العشاء فيه على ضوء الشموع وعلى الجواء الحالمه ارتديا فيه اجمل ملابسكما وكأنتكما تخرجان سويه لأول مره التزما بهذا اليوم فمجرد معرفة كل منكما ان هناك يوم ستخرجان فيه سويا بصوره خاصه فسوف يداعب ذلك اليوم خيالكما ويرسم ابتسامه على شفطي كل منكم انتظارا لتلك السهره الشاعريه .

188- الاكثر شاعريه من الخروج هو تناول العشاء في البيت على ضوء الشموع خصصا يوم لذلك بحيث تطبخين أكله خاصه بيديك وتلبسين فستاناً جميلاً يعجبه وتتعطرين ثم تجلسين معه ( من دون الاولاد ) وفكره حلوه بعد ان تكون لهذه الليله ميزه معينه مثل الليله الهندية يكون الاكل واللبس والجو كله شرقي هندي او ليله مصريه او مغربيه او صينييه او ليله تتعشون في الهوا الطلق في حديقته بيتكم تحت النجوم وكل وحده وشطارتها .

189- رتبا اجازته خاصه بكما ( من دون الاولاد ) حتى لو مدة يومين تنفردان فيها فذلك يعيد الحياة لزواجكما وينعشه ولا داعي للسفر فبالامكان الذهاب الى فندق بعيد او اي مكان تكونان وحيدتين لا تحاصركما المسؤوليات والاهل وقلق ومشاكل الاطفال .

190- بالامكان ارسلوا الاطفال لبيت جدهم او خالتهم او عمتهم او اي بيت تثقان فيه وابقيا بمفردكما في البيت ... مثل ايام زمان .. في بدايه الزواج وقبل مجيء الاطفال وتمتعا بالحرية والهدوء دون مقاطعة الاولاد للاوقات الخاصه وستدركان كم كنتما متباعدين رغم وجودكما معاً في بيت واحد .

191- قدم لها في ذكرى زواجكما ورقه سيرتك الذاتية تذكرها فيها بكل صفاتك وقدراتك ورغباتك في اسعادها مع ملء خاتمة الوظيفه بالجملة التاليه : ( ان اكون زوجك وحبيبك لسنة اخرى واخري ولكل العمر ) . ولايهم ماذا تقدم لها في ذكرى زواجكما المهم كيف تقدمه قدم لها خاتمة كهديه او ورده لم

تتفتح بعد في داخلها الخاتم الثمين ودعها تضع الورده في كوب ماء قرب سريرها لمدة يومين وحين تتفتح ستري الخاتم الجميل وستري دهشتها وسعادتها وامتنانها لك ( اصلا بتشوف الورده ثقيله وبتدري ان فيها شي ).

192- حاول ان تتذكر انواع الحلوى التي تحبها واشتر منها كميات كبيره وفاجئها بها دون ان تطلب منك شراؤها . ضعها في حقيبة يدها او على الوساده او بين ملابسها.

193- حاولي عزيزتي الزوجه أن تضعي صورته في اطار جميل بجانب السرير بالإضافة الى بعض الكلمات تكتبينها على الصورة بخطك..

194- اذا كان في دوامه حاولي ان تنتهي من الطبخ بسرعة وتستحمين وتعطري أجواء المنزل بأبهي الزيوت العطرية الفواحة أو أن تصنعي بنفسك أكياس قماش صغيرة وتضعي فيها الورد المجفف وعطرك المفضل.. بامكانك ان تضعي بعض هذه الأكياس في سيارته وتعلقينها على مرآة السيارة الأمامية..

195- قومي بمفاجأته من وقت لآخر بهدية يحبها ..وتلازمه طوال وقته..مثلاً ..سبحة من أي محل تختارينه حتى لو كانت رخيصة الثمن وضعيها في علبه بعدما تحاولين تغريقها بدهن عود أو زيت عطري تجدينه عند محلات العطارين أو بودي شوب..أو ..بطاقة تصنعينها بنفسك فيها عبارة جميلة بالكمبيوتر اذا كنت جيدة في التصميم وضعي فيها صورة أحد أبنائك مثلاً بحيث يكون حجمها حجم الميدالية وقومي من أي مكتبه بتغليفها بالبلاستيك الحراري. وضعيها مع سلسلة مفاتيح زوجك..أو... محفظة جلدية للنقود عند احد المحلات المختصة ينقش عليها بالحفر اسم زوجك ..أو كنيته أو كلمة أحبك حتى..وهكذا حاولي الابتكار..

196- قبل دخوله للبيت اصنعي بطاقات صغيرة واطبعي على كل بطاقة بشفايفك قبله.. ووزعي هذه البطاقات بدءاً من باب البيت الى غرفة النوم..بحيث تمثل خط سير يمشي عليه..عاد و عليك الباقي..

197- بامكانك جمع أنواع الشموع التي لديك في البيت ذوات الروائح العطرية وتضعينها ..قرب بانينو الحمام..وحولها بعض الزهور ودفئي له الماء وفيه زيت اللافندر أو البابونج للاسترخاء..أو رغوّة الفواكه المنعشه..

198- اذا كان يملك جهاز كمبيوتر في البيت قومي بوضع عبارات المحبة له في شاشة التوقف

199- حتى في فراش النوم ضعني وردة حمراء وغطيتها باللحاف..فهي كافية عن الكلام..

200- على مرآة التسيريحة في الغرفة ثبتي ورقة فيها بعض عباراتك الدافئة أو في كتاب اعتاد أن يقرأه..

201- فكرة الصندوق: اشترى صندوق صغير و أوراق محارم ملونه ثم داخل الصندوق ضعي أوراق زهور حمراء و بيضاء ثم ضعي بجامته المفضلة و رشي عليها عطره المفضل وشيكولاتته و ضعي ورقة تقولين فيها انكي ستكونين سعيده لرؤيته مرتديها و حدي وقت و يوم لليوم الرومانسي

202- الورود و البانيو: اربط 12 حبة من الورود مقلوبة من أعلى إلى أسفل في البانيو (الدش) مع رسالة صغيرة مربوطة فيها تقول اردت أن أغسلك بالزهور - استخدام كريم الحلاقة: فأجىء زوجتك و استخدمى كريم الحلاقة لكتابة أنا احبك يا ... على جدار البانيو ستكون لفته ظريفة

203- أماكن لترك رسائل: أماكن ظريفة لترك رسائل حب قصيرة \* \* داخل فوطه زوجك أو داخل كتاب يقرأه حبيك هذه الايام أو وراء زجاج سيارة زوجك أو داخل وسادة النوم أو الصقيه وراء عصيره المفضل أو الصقيه خلف الريموت كنترول أو داخل الميكروويف و داخل محافظته أو اكتبى رساله في ورقة كبيرة جدا ملصقه خلف نافذة المنزل أو علقها مع ميدالية المفاتيح أو ارسلها له بالبريد العادي أو في السقف أو فوق السرير أو داخل كوب القهوة الخاص به أو الصقيه في باب الدولاب من الداخل أو علقه على مقبض الباب

204- مسكن رومانسي: افرغى زجاجة دواء و ضعي عليها لاصق جديد و سميها مسكن رومانسي مثلاً تستعمل عند اللزوم ثم اكتبى 50 او اكثر عبارات حب و رومانسية صغيرة و أمنيات تحقق ممكن استعمالها متى لزم الأمر....

205- مدارس القرآن مع زوجك: وقد كان هناك رجل كبير بالسن مولع كثيرا بامرأته رغم كبر سنهما ( و نحن كثيراً ما نسمع أن الحب يذبل و يبدأ يختفي وراء مشاكل الحياة الزوجية) فزارهم ذات يوم رجل متلهف لمعرفة سر هذه المحبة الكبيرة ، فلم يجد الترحيب الذي توقعه ، و لكنه في النهاية اكتشف السر فقد اعتاد الشيخ مدارس القرآن مع زوجته يومياً في مثل ذلك الوقت لمدة نصف ساعة ، فانظري إلى أثر ذلك في العلاقة بين الزوجين.

206- صلاة الليل و ذكر الله: وقد أراد رجل تطليق زوجته فأشار عليه أحدهم بالتريث و دله على شيء يفعله لمدة شهر...

1- يحدد يوم في الأسبوع يصلي فيه قيام الليل مع زوجته ( و لو ان الأصح لغويا زوجه)

2- عند ركوب السيارة يقضيا 5 دقائق استغفار.

3- عمل حلقات يومية لتدارس أمور الدين.

وقد قال الرجل بعد أن طبق ذلك على نفسه وعلى أهله: صرت مولع بزوجتي و لا أصبر على فراقها بل حتى أنني اليوم ألوم نفسي كيف فكرت بتطليقها، لدرجة أنني إذا ذهبت للعمل أتصل لأطمئن عليها. أختي..هل سعينا نحن لتطبيق ذلك ؟ أم شغلنا أمور أخرى ظننا أنها أقوى في ادامة المودة ؟

كم منا تقضي الساعات الطوال للترزين و تقول أترزين لزوجي حتى لا يفكر بغيري ، بينما تبخل بدقائق من يومها تقضيها مع زوجها في ذكر الله تعالى؟ ( لا تفهموني غلط ما أقصد أن المرأة تهمل نفسها و لكن علينا الموازنة و أن لا يطغى جانب على آخر)

أختي.. شدي حيلك و اعقدي العزم من الآن على دقائق يوميه تقضيها مع شريك حياتك في ذكر الله ... جربي و لن تندمي باذن الله ( اللهم أدم المودة و المحبة بين كل زوجين)

207- ديكور الحمام: تعتمد هذه الفكرة على ديكور الحمام , فقد لا يتبادر إلى أذهان الكثيرات من الزوجات أنه بإمكانها تحويل هذا المكان إلى جوّ ساحر على أضواء الشموع ..عزيزتي امنحي نفسك وقتاً كافياً قبل قدوم زوجك للقيام بذلك ,واضعة أمام عينيك حاجة زوجك للراحة بعد عناء يوم طويل و شاق , ومن الجميل أن يكون حصوله على تلك الراحة بطريقة مبتكرة و غير روتينية . و بداية تحتاجين إلى كشّاف أو ضوء باللون الأزرق لتثبّيته في احد زوايا الحمام , بحيث تسقط أشعته على البانيو مباشرة , و بهذا تكونين قد حولتي الإضاءة من إضاءة بيضاء عادية إلى ضوءٍ مشابهِ لضوء القمر .

صوت أمواج البحر من ضروريات هذا الديكور فلا تنسيه ,

ثم انتقلي للبانيو المكان الأساسي , و قومي بتجهيزه بوضع العطور و الزيوت الخاصة بذلك , إضافة إلى رغوة الحمام , و امثلي البانيو بالماء , و بعدها انثري أوراق الورد الطبيعي فوق الماء , و ستحصلين على منظر أكثر من رائع .

بعدها انتقلي إلى الغرفة و قومي بتجهيز جهة معينة منها , تكون مضاءة بالشموع و الزيوت اللازمة لعمل المساج, و ضعي ورقة تكون واضحة لزوجك عند دخوله مكتوب عليها( توجه يا حبيبي إلى غرفة النوم ) , و اعلمي له المساج .

بعدها اطلبي منه التوجه إلى الحمام, و نعيماً . و لا تنسي أن الحمام يؤدي إلى الشعور بالجوع فتحضير وجبة خفيفة يكمل سعادة زوجك . حتى تمتلكي مفتاح قلبه

208- الحب تحت المطر: للمطر أجواء ساحرة , و خصوصية متفرّدة , و شعور رائع يضيف على المشاعر انتعاشاً و حيوية . و لكن , كيف يمكنك تحقيق مثل هذه الأجواء, و قضاء ليلة ممطرة مع شريك حياتك في أي وقت ترغبين به ؟

هذا الأمر يمكن تحقيقه حتى لو كان في أيام الصيف الملتهبة.

و إليك الأدوات التي تحتاجين لها, متبعة بالخطوات :

\* أخشاب بروائح بخور.

\* أعداد من الصابون .

\* ليفه و فرشاة للظهر.



- كن لطيفاً , و فاجئها بأن غسل الصحون عليك اليوم .
- فاجئها برحلة جميلة الى أحد المناطق الطبيعية التي لديكم .
- 210- الباقة الرومانسية: من الهدايا الجميلة عمل باقة من الاشياء أو الهدايا التي يحبها الطرف الآخر ,  
و تغليفها و إرسالها اليه إما بالبريد العادي أو يداً بيد..
- عزيمي الزوج: أرسل أحد هذه الأشياء أو جميعها إلى زوجتك
- شموع معطرة برائحة الورد أو الفانيلا .
- شريط أو سي دي رومانسي , يحتوي على أغنيتكم المفضلة , أو حتى شعر , أو رسالة  
غرامية بصوتك .
- ورود مجففة .
- رسالة غرام .
- صورة لك موقعة باهدائك .
- 211- الباقة المضحكة: هذه الباقة المضحكة يمكن إرسالها الى الاشخاص المحبين للمرح و تحتوي  
على أحد هذه الأشياء أو جميعها:
- كتاب نكت أو تسلية .
- كتاب مسابقات أو كلمات متقاطعة .
- خذ صور لنفسك في أماكن مضحكة و أرسلها في ألبوم صغير .
- ملابس بتصميم غريب أو مضحك .
- باقة الهوايات: في هذه الباقة يمكنك وضع أربعة أو خمسة أشياء من هوايتهم المفضلة , وتغلف  
بشكل جميل, و لا تنسى الرسالة الغرامية معها .
- 212- باقة للحلويين: يمكنك أن تكوني باقة تحتوي على:
- حلويات و شوكولاتات .
- أشكال مختلفة من البسكويت.
- رسالة الحلويات و هي أفي شعر أو رسالة باستخدام اسماء الحلويات بين كلماتها و ضعي  
الحلويات ذاتها معها .
- اکتبي أحلى رسالة حب إلى أعلى انسان .
- و بإمكانك تغيير و إضافة ما تشاءين
- 213- تحت وسادة من تحب: كم هو رائع اللجوء إلى الوسادة بعد تعب يوم بأكمله, و مشقة

أعمال لا تنتهي . و الأروع هو أن تفاجأ بحبيبك الذي يحلم بنوم هادئ بعد التعب بأشياء جميلة تحت الوسادة , سيكون لها بلا شك أبلغ الأثر في تخفيف عناء التعب , و رسم ابتسامة جميلة على محيآه . و من هذه الأشياء التي يمكن وضعها تحت الوسادة :

\* كيونات حب .

\* زهور مضغوطة .

\* رسالة رومانسية غرامية .

\* قصيدة غزل مليئة بالمشاعر الجميلة.

\* دعوة لعشاء روماني .

\* شوكلاته صغيرة .

\* مجلته المفضلة .

\* 20 سبب لمشاعر الحب التي تحملينها له / تحملها لها .

\* بطاقة رومانسية .

214- على الشاطئ : تلميح الى وجود كنز في مكان ما ..على الشاطئ قد يتعذّر عليك الخروج إلى شاطئ البحر لقضاء رحلة خاصة مع زوجك , و لكنك في المقابل يمكنك نقل هذا الشاطئ إلى منزلك بصورة أكثر خصوصية, و بعيداً عن إزعاج المارة, ورواد الشاطئ..و لكن ,كيف يمكنك ذلك ؟  
الخطوة الأولى: هي اختيار المكان المناسب لإقامة الشاطئ و في أي ركن من أركان منزلك, و الخطوة الثانية: هي تحضير مستلزمات الرحلة و المتمثلة في: مفرش للرحلات,وسلة تستخدم خصيصاً للرحلات البحرية, بالإضافة إلى مظلة كبيرة .بعد ذلك توجهي للمطبخ لإعداد الأطعمة المناسبة لجو الرحلات واملأي بها السلة,و لنقل الصورة الحقيقية للشاطئ يلزمك صوت شاطئ تكونين قد قمتي بتسجيله من قبل , و يشتمل على صوت الأمواج و العصفير , و لا تغفلي جلب كرة البحر و النظارات الشمسية,و كل ما من شأنه أن ينسيكما أنكما في المنزل, ويرشح الاعتقاد أنكما بالفعل على شاطئ البحر و أخيراً..لا تنسي بطاقة الدعوة المرسلة لزوجك, اكتبها على ورق الشجر مُحدّدة فيها الساعة, و بذلك يمكنك الاستمتاع بأجواء رومانسية على الشاطئ بخصوصية كاملة

215- من غرفة الى غرفة: من الأجواء الرائعة و المساعدة على كسر الروتين جو المغامرات , و يمكنك القيام بذلك بسهولة إذا أحسنت استغلال المساحات و الغرف المتوفرة لديك .قومي بتحضير أطعمة مختلفة بحيث تشمل كل غرفة على صنف معين ,أو حضري نشاطاً موزّعة على الغرف . و يمكنك القيام بالأمرين معاً , فكل غرفة تشتمل على لعبة أو نشاط إضافة إلى صنف طعام , و يختلف ذلك من غرفة لأخرى .و لا بأس من إضافة هدايا توزّع في الغرف .

216- زوجك ضيفك: هذه فكرة الضيافة كيف تعمل الزوجه ضيافه لزوجها كضيافة المطاعم

اولا: تعد كذا صنف من انواع الطعام اللي هي المقبلات والحلويات والعصائر والاطباق الرئيسييه تقدر تسوي من كل نوع صنفين  
ثانيا: تحضر ورقه وتكتب بها الاطباق اللي هي عملتها وياحبذا انها تكتب الورقه با الكمبيوتر علشان تصير نفس المطاعم  
ثالثا: وبعد ذلك تعد الطاولة با الورود والشموع وتضع عليها ورقة الاطباق رابعا -تضع صوت موسيقى هادئه وتلبس ملابس رومانيه وتستقبله استقبالا حار وعليها ان تعمل هذه الحركه مفاجئه بحيث لايعلم بها الزوج الاحين قدومه الى المنزل

## ليالي رومانيه خاصه

في الأجواء الرومانسيه..تغيب الأضواء وتكون خافته..وماينير تلك اللحظات إلا شموع الحب..أحيطي جوكما بقلوب من نور.. ولتأثير أكبر إستعيني بعناقيد الضوء التي توضع حول الأشجار.. وضعيها حول التول لتضفي رونق جذاب ورومانسي..حاولي قدر الإمكان..أن تغيري من شكل أثاث منزلك بإضافة أباجوره أو حوض من الورود أو بإضافة الخدادات الملونه على السرير..عطري أجواء تلك الليله برائحه تتناسب مع الأجواء الحالمه.. بشرط ان لاتطغى على رائحة عطرك الخاصه..  
ماذا نحتاج ليلية رومانيه: كم منا من فكر في هذه الليله الجميله الممتعه وعزم وأجتهد على أن يفعلها مهما كانت الظروف وأعد العده لذلك فعليك أن تعدي لذلك وتستعدي بالتالي:

- 1- الشموع باختلاف أشكالها و ألوانها وأحجامها.
- 2- ولاعة أو كبريت لإضاءة الشموع .
- 3- ملابس جميله جاهزة .
- 4- زيت للمساج بروائح مختلفه .
- 5- مكان أو شخص تورطينه بوضع أطفالك عنده .
- 6- سلة رحلات مجهزة .
- 7- مفرش رحلات في حال قررتم الذهاب إلى رحلة .
- 8- كاميرا لتصوير ذكرياتكم و مناسباتكم الجميله .

دعوة ليلية رومانيه رائعه:

أخواتي الغاليات هذه فكرة ليله رومانيه روعه أتمنى أن تعجبكن وتقومن بتنفيذها.  
إليك خطواتها:

- قومي بكتابة بطاقة دعوة لزوجك تدعيه لحضور حفله بسيطة تقومين باعدادها بنفسك ..ممكن تكتبي ذلك بالكمبيوتر .. وتكتبي مثلاً بيت شعر في البداية مثل:

لو تغيب الناس يكفيني حضورك      لو تغيب الشمس يكفيني سناك

أو أي بيت شعر ثاني....وبعد ما تكتبي البطاقة أعطيها لزوجك قبل الحفلة بيوم أو في نفس اليوم اللي بتعملي فيه الحفلة.. طبعاً يكون مكتوب فيها اليوم والوقت ...وممكن تكتبي فيها هذه العبارة(نأمل من سيادتكم اتباع الارشادات عند الدخول ) بعدين اقولكم وش هي الارشادات...وفي نفس يوم الحفلة أعطيه ورقه مكتوب فيها( ترقبوا...المفاجآت...والهدايا...والاحوال الجويه...والكثير الكثير)

- يجب عليك القيام بتنظيف المنزل وتبخيره بأجود أنواع العود والبخور ...ثم البدء في تجهيز مكان الحفلة بوضع طاوله وفرش عليها مفرش جميل ووضع بعض الشموع عليها وبعض التحف الصغيرة...وفي احدى التحف ضعي ورقه ملفوفه مكتوب فيها بعض كلمات الغزل والحب...واملئي مكان الحفلة بالبالونات والقلوب ...القلوب تقومين بقصها من ورق ملون أحمر ومن ثم لصقها على الجدار أو وضعها على أطراف الطاولة...وممكن تلصقي هذه القلوب على الجدار في غرفة النوم على شكل قلب كبير وتكتبي بداخلها أنا أحبك أو أموت فيك ...وممكن تضعي في البالونات بعض العبارات الرومانسيه وتطلبي منه اختيار بعضها.... وممكن تضعي جواب مكتوب عليه الاحوال الجويه وتكتبي بداخله (الطقس حب دائم. الرياح :أشواق قويه والمتوقع:هطول بوسات غزيره على خدك)..حتى تدخل الفرح والسرور على قلبه...

- قومي باعداد تورته وزينيها بالكريمه واكتبي عليها عبارة مناسبة مثل(اسم زوجك واسمك - أحبك - انت حبي - I Love you ) واعدي كذلك كوبين من العصير وضعيها على الطاولة قبل حضور زوجك - اكتبي لزوجك مثلاً شهادة تفوق وتقدير وضعيها على الطاولة أو قدميها له واربطيها بشريط ستان ...اكتبي فيها مثلاً :

يسر الحياة الزوجية أن تهنيء الزوج الغالي /.....على اجتيازه (سنوات الزواج أو اکتبي عددها ) بنجاح ..وتفوقه في مشاعر الحب والرومانسية و الطيبة والأخلاق الحسنه .. ولذلك منحت له هذه الشهادة ..مع تمنياتنا له بالحياة السعيدة في ظل زوجته الفريدة..ثم اکتبي في آخرها اسم الزوجه و اشراف /الحياة الزوجية ...وضعي التوقيع تحت اسمك(ممكن يكون عبارة عن قبلة)....

- اذا كتبتى هذه العبارة (نأمل من سيادتكم اتباع الارشادات عند الدخول) فاحضري ورقه وضعيها عند مدخل المنزل واكتبي فيها الرجاء التوجه الى غرفة الاستقبال (مكان الحفلة) ..وورقه أخرى في الصاله مكتوب فيها الرجاء التوجه الى الحمام ..وتكوني قد ملئت البانيو بالماء ووضعت بعض الشموع في الحمام والصقتي بعض

الأوراق مكتوب فيها بعض الكلمات الرومانسية وجهزتي له الملابس التي تحبين أن يلبسها...

- زيني غرفة النوم بالورود والشموع واكتبي على المرايا بعض العبارات الرومانسية...

- البسي أجمل ما لديك وتزيني وتعطري وكوني في أبهى حله... قبل حضور زوجك الى البيت قومي بتجهيز مسجل وضعي فيه أنشودة جميلة... وأشعلي الشموع وممكن تطلبي منه أن يتصل عليك قبل أن يأتي حتى تستعدي لاستقباله...

وأخيراً : أتمنى أن تعيشوا هذه الليلة بسعادة وهناء وأن تنال على إعجاب زوجك.... ممكن الزوج هو الذي يعمل هذه الحركات وستسعد الزوجه بذلك كثيراً... وأرجو أن يحتسب في هذه الليلة ادخال السرور على مسلم حتى ننال الاجر من الله...

طبعاً الزوجه تقدر تسوي لزوجها ابي شي يجي على بالها... دلح... تهز لو مصري على خفيف وتهرب غرفة النوم..بتلاقيه وراها..اللبس..نوعي برمودا وبلوزه من غير اسوار بطن طالع طبعه عالسر او وري بنص الظهر،كحل،ظل،قلوس،وسواره بيدك..وارفعي شعرك وجعديه..تطلعي شي...ممكن تحطي روج خفيف او ملمع وفيه تكهة فواكه تثير الرجل بشكل ملفت في نوع من الكريستال الصغير ينحط على الجسم او البشرة او لاقمشة فيه زي اللمعة تعطي منظر حلو وهو فيه منه جاهز اشكال تكون زي اللزقة تحطيها على جسمك اذا دخل زوجك البيت رحبي فيه كانه ضيف وقولي تو ما نور البيت والله البيت من غيرك مايسوى حبيبي انت وعمرى كيف لا يكون تعبت اليوم..في شي مضايقتك حبيبي قولي والله ياعزيزاتي كلمات بسيطه تزرع الموده بينكم حاولى انه يدخل البيت ديماً وانتي مجهزه له الملابس حقته ومعطرتهاوحاطه له ماء فى البانيو وفى الحمام فواحه وحاطه فيها ريحه حلوه والمنشفه انثرى فوقها ورد مجفف وساعديه فى فك ازرار البدله اوالغتره اول مايجي وخليه ملابسه معطره والبيت والاتوار الخافته فى الغرفه لها اثر فى الجو الرومانسي اعلمي كانه جاء فى طريقك واصطدمتي فيه قولي له يو انت ماتشوف بدلح؟؟؟ اما اذا كنت جالسين ممكن تضربي رجلك برجله ضربة خفيفة

ولو طالع فيك سوي نفسك ماسويتى شئ؟؟ وحاولى تكرري النظر فيه بدلح وغنج ولا مثلاً قولي له تعال كلم تلفون ولما يجي يطلع انه مافي احد فى التلفون؟؟  
حركه قبل مايحط السماعه اعطيه قبلة واشردى على غرفة النوم..

ليلة رومانسية شقية :

اليوم راح نتعلم مع بعض خطوة بخطوة كيف نجهز لليلة هذه...علشان تطلع من أفضل ما يكون..نبدأ بخطوات الإعداد للحفلة :

في البداية أقول لك...حاولى طول الوقت و إنتي تعدى للحفلة تستغفري و تذكرى الله علشان ربي يبارك لك...و إجعلي نيتك حسن التبعل لزوجك...علشان تاخذي عليها حسنات إعداد نفسك

1. طبعا محتاجين نظافة كاملة...يعني حفلة نظافة حلوة...تروحي الحمام...تعلمي تقشير كامل بالفرك لجسمك...إستخدمي المقشّر اللي ترتاحي له...مثلا من البودي شوب...مقشراته روعة...مثل اللي في الصورة..بنكهات مختلفة...تخلي ريحة جسمك حلوة...أو تشتري من لايف ستايل مقشرات بنكهات حلوة...قشرتي جسمك و صار نظيف و لامع...طبعا بإستعمال اليد و الفرك..أو إستعمال الليفة...التقشير علشان إزالة الخلايا الميتة...و علشان الحلوة تصير أسهل عليك...روحي هاتي الحلوة...و إبدأي العمل...طبعا أفضل الحلوة لأنها تشيل الخلايا الميتة...و تخلي الجسم يلمع من النظافة...الحين روحي أشطفي جسمك...من آثار الحلوة...و إستحمي بشور جيل ريحته حلوة و تحبيه... و إنتي تحت الدش...ضعي ماسك على شعرك...أنصحك بماسك الثلاث دقائق من Fructis...حتى الشامبو تحفة...و هذه صورتهم...أيضا إعلمي تقشير لوجهك...بإستخدام المقشّر اللي يناسبك...وأنصحك بمقشّر المشمش من هيملايا ضعي ماسك على وجهك...حتى يكون جميل و رايق...و إنتي و ذوقك في الماسك اللي يناسب بشرتك...و الآن طلعتي من الحمام...ضعي البودي لوشن على جسمك...من بودي شوب أيضا...إذا صار جسمك نظيف و ريحته حلوة...شعرك روعة...و لفيتي حواليه المنشفة علشان ينشف ( ما تسرحيه و هو مبلول علشان ما يتساقط )...و وجهك ما شاء الله صافي و رايق الحمد لله...بذلك نكون خلصنا أول خطوة...العناية بنفسك.

إعداد بيتك:

طبعا مبدئيا البيت نظيف و مرتب...ما فيه و لا نقطة غبار في ولا مكان...و راح نركّز على غرفة النوم و الحمام و غرفة الطعام...أو غرفة المعيشة...اللي تحبّه.....

- الحمام: نظيف و حلو...موضوع فيه فواحة بعطر الفراولة مثلا...البانيو نظيف...ضعي حوله بعض الشموع الحلوة...و أنثري في ارضيته أوراق ورد مجفف نظيفة... ( خلّمًا تملأيه ماء علشان الماء ما يبرد في البانيو و يبرد زوجك ..خلي إضاءة الشمع و ملء الماء لما يوصل زوجك بإذن الله... هذا بالنسبة للحمام...نظيف زي الفل...ريحته حلوة...إضاءته رومانسية...و جاهز لأخذ دش شاعري.

- غرفة النوم: نيجي لغرفة النوم...و هذه أهم شيء...طبعا متفقين إنه الغرفة نظيفة و مرتبة...السرير ملاعته نظيفة...و ياسلام لو كانت جديدة بألوان زاهية...علشان تفتح النفس...مثل هذه الألوان...و ما تنسي تعطري السرير بمعطرات السرير الخاصة...في عند أجمل...و عند حامل المسك...روائحهم روعة فعلا...تعرفي الورد هذه تشرح القلب...و تهدي النفس...و تشيع البهجة في المكان...إنثري الورد بطريقة مرتبة في الغرفة...حسّسيه إنه داخل جنة...مش غرفة...شوفي هذه الصور تساعدك...إعلمي كورنر في الغرفة...بشكل رومانسي...مثل هذا...ضعي فيه رسالة حب رقيقة...و إذا أحببت هدية

صغيرة... لو إني أحس إنه الليلة لوحدنا أجمل هدية ( و أخاف ينشغل بالهدية عن الليلة كلها ) و مرة أخرى لا تشعلي الشموع إلا عندما يأتي زوجك... الآن إنتهينا من الحمام و غرفة النوم..

- غرفة الطعام: نجني لغرفة الطعام... أو غرفة المعيشة... شوفي أي مكان تفضلوا تجلسوا فيه... و ذلك للتحضير لعشاء مميز الغرفة تكون نظيفة و مرتبة... إضائتها هادية... بلاش شموع... ممكن تخلي أباجورات على الجوانب.. الكنبه وثيرة... و أمامها طاولة الطعام... طاولة صغيرة... مش لازم تكون كبيرة تكوني محضرة عشاء خفيف... بلاش المقالي و الثوم و البصل... عن نفسي... أحب يكون كيكه حلوة... و معاه عصير مثنج فريش... علشان الواحد ينام خفيف خفيف... و يا ريت لو في فواحة حلوة في المكان... تعطي رائحة منعشة قبل الحفلة بقليل

- نفسك لا تنسيها: طيب الحين يا جماعة... كل شيء معد... و جاهز... ظل شيء واحد بس... إنك تكوني أجمل الجميلات الليلة... شوفي فكرتي... كل مرة نقول نلبس قميص نوم جديد... أنا حاسة إنه هذه الفكرة مستهلكة... خلاص... كل قمصان النوم الزوجات لبسوها... و أحسها ما عادت تلفت الإلتباه بشدة... أو بمعنى أصح الأزواج تعودوا عليها... لذلك هنا الفكرة... اليوم تغيير... راح نغير اللوك... راح تكوني اليوم بنت صغيرة شقية

أقول لك كيف... شوفي بالنسبة للملابس... تي شيرت و عليه الشورت أو التنورة القصيرة شوفي كيف شكلك الحين مختلف... و لبسك متميز... نجني لشعرك... زمانه نشف... إعملي له سشوار مرتب... و إعمليه بشكل شقي... مثلا ذيل حصان... أو ذيل حصان على الجانبين... أو ضعي في (بكل..توك..شبابصات) ... ألوانها زاهية و شقية حتى المكياج... طبعا وجهك رايق و صافي... إبدأي و ضعي كريم أساس و فوقه بودرة خفيفة... ما ثقلي... و الكحل داخل العين... و إرسمي خط فوق العين أيضا... مع الماسكرا الحلوة... و الروج... و يفضل فاتح... و عليه جلوس بنكهة الفواكه ( منتشر من كل الماركات )... و شوية بلاشر... يعني بالنهاية عايزين مظهرك طبيعي مثل طفلة حلوة تلعب و بلاش اليوم نستعمل العطور الفرنسية... مع مظهرك الجديد... إستعملي عطورات الفواكه... تعطيكي مظهر مشرق أكثر وقت الحفلة:

الآن وضحت لك كل الخطوات اللازمة لإعداد للحفلة... الحمد لله إنتي جاهزة... و بيتك جاهز... الأكل جاهز... سيأتي زوجك الحبيب... تستقبله بإبتسامة حلوة و رقيقة... و بلاش تحاولي تثيري أي مواضيع تسبب مضايقات... بالعكس... قولي له ننسى كل شيء اليوم و نستمتع بوقتنا... بالنسبة لترتيب الأشياء... يعتمد عليكي... تحبوا تاكلوا الأول و بعدين تجربوا الحمام الروماتسي... و بعدين تقعدوا في غرفة النوم... أو مثل ما تحبي... و أهم شيء تعرفي زوجك إيش يحب... و تمشي عليه... خلي كلامك كله حلوة... حاولوا تتذكروا أيام الخطوبة والملكة... و الأيام السعيدة... و إن شاء الله يجعل كل أيامكم فرح و سعادة هذه فكرتي لليلة رومانسية شقية... أتمنى تكون عجبتمكم...

وقفة: هذا ما تبحث عنه نحن النساء لو وجد مثل هذا لكانت الحياة مأروعها من حياة  
لماذا لا يفعل الرجل كل هذا ؟

أليس إذا فعل كل ماقلت سيدخل السعادة إلى نفسه اولا , وبالتالي إلى ماحوله ؟  
لماذا يبخل على نفسه تلك السعادة ؟

لليلة رومانسية تحت أضواء الشموع:

مما لا شك فيه أن كل العلاقات يصيبها نوع من الفتور والروتين.. وخاصةً بالنسبة للعلاقة الزوجية  
...التي يجب أن تدوم فيها الرومانسيات منذ الليلة الأولى الى آخر العمر..فنحن من نخلق الرومانسية  
في حياتنا وليست هي من تخلق نفسها بيننا..فلكي تعيدي إحياء تلك الليالي الحالمه .. وتسترجعي بريق  
الحب الذي اختفى ..قومي بإشعال حبكما من خلال ليلة رومانسية أدعي زوجك الحبيب لقضاء لحظات  
حميمية تحت أضواء الشموع إجعلي من تلك الليلة..حديثاً من ليالي ألف ليله وليله.. خططي لها  
جيداً.. بحيث يكون توقيتها مناسباً لكما.

..قومي بصنع بطاقة الدعوه بنفسك بكلمات رقيقه ولمسات رومانسيه أو أن يكون شكل البطاقه مناسباً  
لطابع تلك الليلة... فمثلاً لو أردتي ان تكون الورود الحمراء هي السائده فختاري بطاقة ذات ورود أو  
قلوب حمراء اللون .

ويمكنك تقديمها مع هديه من الشوكولا التي يحبها زوجك..أو تتركها في مكان يراها زوجك عند ذهابه  
إلى العمل..أو عن طريق e\_mail أو رسالة جوال..

عليك بالشموع لأن في الأجواء الرومانسيه..تغيب الأضواء وتكون خافته.. وماينير تلك اللحظات إلا  
شموع الحب..أحيطي جوكما بقلوب من نور.. ولتأثير أكبر إستعيني بعناقيد الضوء التي توضع حول  
الأشجار..وضعها حول التول لتضفي رونق جذاب ورومانسي..

تغيري شكل أثاث المنزل:

ثم قومي بتغيير نمط غرفة النوم..فما إعتدي عليه..لا بد وأن يكون مغايراً في تلك الليلة.. غطاء  
السريـر..إختاري لوناً موحداً..كالأبيض..أو السكري..إن كان الغطاء مشجراً..إجعلي قماش من الشيفون  
أو التول..يتدلى من على أعمدة السريـر..أنثري الورد الأحمر على السريـر وفي أرجاء الغرفه..  
والشموع ستكون رفيقتكم أينما حللتم بتلك الليلة.. حاولي قدر الإمكان..أن تغيري من شكل أثاث منزلك  
بإضافة أباجوره أو حوض من الورد أو بإضافة المخدات الملونه على السريـر..عطري أجواء تلك  
الليلة برائحته تتناسب مع الأجواء الحالمه.. بشرط ان لاتطغى على رائحة عطرك الخاصه.

أعدي له عشاء جميل ولا تستخدمى الثوم أثناء إعدادك للطعام..ولطبق الحلو.. بإستطاعتك إضافة الأيس  
كريم على سلطة الفواكه..ونثر المكسرات فوقها..ويمكنك كذلك..عمل بعض أنواع من البسكويت..و

حينها تفنني بأشكالها القلبية وبالكلمات التي ستكتبها عليها.. وضع المناديل على الطاولة أمر لا بد منه.. لذا قومي بطيها بأشكال تضي على المائدة لمسها من الفخامة.. قومي بعمل أشكال بسيطة وغير معقدة.. يمكنك إضافة الورد داخلها.. وإجعلي الشموع ضيكم أثناء تناول الطعام..

أستعدي لاستقبال زوجك إختاري فستاناً بسيطاً.. وجذاباً بالوقت نفسه.. ومناسباً لأجواء تلك الليلة... تعطري بعطر خفيف ذو رائحة جذابه.. ..حاولي أن تغيري من طريقة مكياجك التي إعتادها حبيبك.. ضعي لونا غامقاً لشفتيك.. إجعلي تسريحة شعرك مرفوعه.. وزينها بالورود تمنياتي لكم بقضاء أجمل الأوقات السعيدة والرومانسيه.. مع أرق التحايا

ليلة رومانية بدوية:

إذا كان زوجك من محبي رحلات البر فاعلمي له ليلة رومانية بدوية وتكون إما فوق السطح أو في حديقة المنزل وإليك الطريقة:

- انصبي بيت شعر وافرشي الأرض بسجادة سدو وضعي المنقلة والحطب وأشعليه حتى يجمر.
- ممكن تزين المكان بمخدرات أو أي شيء من التراث.
- تبلي الدجاج استعداد لشوائه وجهزي السلطة.
- شغلي شريط فيه شعر البدو.
- البسي جلابية بدوية ولا تنسي الكحل الأسود والعصابة على الرأس وحاولي تضفير شعرك جديلتين أو افتحيه وضعي المشموم وتزيني بالذهب والرشرش والحزام الذهبي وحني يدك.
- لا تنسي التمر أو حلا التمر مع القهوة.
- ممكن لبس البرقع والتركيز على الكحل ولو لفترة قصيرة.
- ممكن تحفظين أولادك قصيدة ترحيبية بدوية للترحيب بالدهم.

ليلة رومانية صينية:

قد تروق لك هذه الفكرة كثيراً لا سيما إذا لمست في زوجك حبا للأطعمة الصينية. اصنعي أصنافاً متنوعة من المأكولات الصينية , و إن تعذر عليك ذلك يمكنك القيام بشرائها. أما الجو العام فمن الضروري أن يكون صينياً خالصاً بدءاً بالأطباق الصينية , مروراً بالديكور العام للمنزل أو غرفة الاحتفال , إنتهاءً بك أنت , فارتداء الزي الصيني أمر لا بد منه . أما البقية فهي عليك . مفاجأة الصابون لا بد أن يكون لزوجك نوع مفضل من الصابون , و يمكن أن يتحول هذا التفضيل إلى عشق خاص إذا قمتي بالآتي :  
انحتي عبارة جميلة , أو بيتاً شعرياً , أو رسالة حب قصيرة على صابون زوجك المفضل , و اتركها بعد ذلك في الحمام , أو بالإمكان وضعها له في الحقيبة عند سفره. و النتائج حتماً ستكون رائعة.

ليلة رومانسية حمراء:

اطيب التحايا واصدق الامنيات لكم بحياة سعيدة مئتها الحب والحنان .. يغطيها لحاف الرحمة والمودة .. وبساطها الحب والتفاهم والتضحيات.....اليكم هذا الموضوع وهو ان كان مخصص للنساء فلا مانع ان يقرأه الرجل ولربما ينبهه لشيئ يصارح فيه زوجته لتضل سفينة حبه تجوب بحار الحياة دون ان تصطدم بتفاهات الاخطاء ونزغات الشيطان...أكد المرأه هي الي دائما تتعب وتسوي حركات واشياء كثيره بس عشان تنال اعجاب ورضى زوجها !! لأن من ماتت وزوجها راض عنها دخلت الجنة... الألوان لها تأثيراتها وانعكاساتها على حالة الانسان المزاجية .. فإن بعض الألوان لديها القدرة على التأثير على الشخص لدرجة أنه قد يضعه فى حالة مزاجية معينة بسهولة . فدعينا اليوم نتحدث عن اللون الاحمر بان تعيشى هذا اللون بكل مفردات احساسه .

نفسك: اجعلى أيضا ثوبك احمر او البسي ملابس داخلية حمرا والافضل دانتيل وبعدين جيبى قطعة شيفون حمرا و اربطها على الكتف ونزلي منها ربطه وعلقي فيها حبة فراولة او كرز وأنا افضل اتحطين مكياج خفيف وتتعطين وتدهنين جسمك بكريم له ريحة الفراوله

طاولة الطعام: بالنسبة للعصير أعدى شراب احمر اللون وهناك عصير توت فى السوبر ماركت اشترية وبعد ما تفرشين الطاولة فرش احمر حطي العصير فى كأسات عليها رسمه قلوب وحطي جنبه صحن فيه فراوله وتوت ولاتنسين تزينين الطاولة بشموع حمرا على شكل ورد ..وتقدرين تحطين على الطاولة كوب فيها شويه ماي..وشموع صغيره ..وورد.. ووممكن تشتريه جاهز ..

الغرفة: لا تنسين تزينين الغرفه بورد احمر وشموع وركبي ابجوره حمره وبالنسبه للسرير أحضرى ملاءة حمراء أو بيضاء وانثرى عليها ورق ورد أحمر مع قصاصات قلوب حمراء مكتوب عليها كلمات حلوة أو صفات حبيبك .. أو افرشيه فرش روز وحاولي تودينه مكان يكتبون لك عليه احبك بالاحمر وحطي مخدات حمراء صغيره على شكل قلب ومخدات صغيره مكتوب عليها احبك أوحطي على المخده ورده حمره....ولاتنسين تعطين الغرفه بعطر الورد وارسمى بالرزج على جسمك ..اجعلى الاضاءه حمراء ..

العيال: اذا عندك عيال صرفيهم أو نيميهم بدري ثم طفي لمبات البيت قبل مايوصل وحطي شموع الى المكان الي اخترتية للسهره اكيد راح ينبسط وينشرح صدره ...يجي دورك عاد اول ما يفتح الباب الله الله فى الاستقبال الحلو!!!!!!وخذني منه شماغه واهم شيء الابتسامه الحلووووووه وكلام حلو وحضري له بجامته الي يحبها.خلي كل شيء أحمر فى أحمر كاسات العصير -شموع حمراء-ولمبات صغيررررره حمراء-مفرش السفره أحمر-البسي الي تحبين بس (أحمر)-وميك أب يناسب لبسك الاحمر ... موتروحين تلبسين شيء رسمي .....لا لا لا ما استفدنا..البسي قميص نوم . اذا ماتبين فستان

بسيط بس يكون فيه حركات (فتحات -قصير... الخ انتم ادري) أو فاجئيه بطريقة لبس عمرك ما سويتها....(فهمتوني أكيد) ولا تنسين طبعاً أهم شيء تحطين أحلى عطر عندك يعني تكوني (((سنيور بالطريقه الي تحبينها ولا تنسين الاشياء الحلوه الي دايماً تستخدمها مثلاً البودره ذات لمعه خفيفه... الخ ))) ... ومفرش السرير كمان أحمر.

أما الكيك والحلى على كيفك وعلى حسب زوجك وش يحب...تكلمي بصوت رقيق وتكلمي معه زي ما كنت تتكلمين في الملكة...كلام حلو ورومانسي ... ولا تنسين صحن الفواكهه في الآخر في نهاية السهره ترى مهم .....واقدي انتظري زوجك وعقب ما يجي وتعدون اطلبى منه يأكل حبه الفراوله المعلقه على الشيفون.(وتسلي معه في الفواكه..يعني أكلية ..... الخ ) واتمنى لك سهره حلوه.... ليله حب بدون كلمات:

أعلم حبيبي انك قد تكون أعتدت على سماع كلمات الحب التي ألقياها على مسامعك و لكنى لا اعنى انك قد تكون إعتدت على احساسك بي . فأنا اعلم جيداً انك تشتعر صدق كلماتي و إن كنت سمعتها آلاف المرات لذا فأنا الليله أهديك تلك الكلمات لأنها إن كانت جديدة فإن لإحساسك و سعادتك بالتأكد ستكون جديدة و رائعة و لا تسألني من أين لى بها ... فقد إبتعتها من قلبي .

اليك عدة طرق لتهدين بها تلك الأبيات الى زوجك الحبيب:

- يمكنك تسجيلها على شريك بصوتك و تقومين بتشغيله له دون ان يدري
- تكتبينها فى ورقة و تهديها إليه أو تقرأها على مسامعه من الورقة أو تقومين بحفظها و تقرأها له فى جلسة صفا والأفضل تحفظينها و تلقياها على مسامعه فى ارق لحظات اللقاء بينكما .
- يمكن تنفيذ فكرة الأبيات بان تقضيان معا ليله بلا كلمات أى يعود الى المنزل يوماً ليحدثك تخبرينه فى رسالة بانه لا حديث بينكما الليله ..كل منكما يعبر عن احساسه بطريقة مختلفه فكثيراً ما تكون النظرات أبلغ من الكلمات إن أعطينا للكلمات اجازة (قد لا يروق ذلك للبعض و لكن إن كنا نعبر عن انفسنا كل يوم بالكلمات قد نعتاد ذلك) أخبريه ان يعبر عن كل احساسه بلا كلمات و فى اليوم التالى يمكنك أن تناقشى معه ما حدث فى الليله الماضيه إسألته حين فعلت انا كذا ما المعنى الذى وصلك ؟
- و أخبريه حين فعلت انت كذا شعرت انك كنت تقصد كذا لكن هذا الاسلوب يحتاج الى زوجين ذائبين فى بعضهما البعض حتى يشعر كل منهما الآخر بدون كلام لكن بالتكرار قد تشعران بذلك

ليله رومنسية ولا فى الأحلام:

قبل البدء عليكم ان لا تزيدا من كمية العشاء بل جاملوا أطفالكم للجلوس معهم واعملى عزيزتي الزوجة على تجهير سندويشات شهية واشتروا شيبس من الحجم الكبير وشكولاتة ذات أحجام صغيرة وأنواع كثيرة مفضلة لكليكما ولا تنسوا أهم شيء شريط فيديو لفيلم أو حتى على الكمبيوتر ولا تنسوا أخواني

ان الله يراقبكم من فوق فراعوا الله بما ستشاهدونه بعد ان تجهزوا الأغراض... الآن كيف نجعل من الأمسية مميزة كليلة الزفاف اجلسوا امام التلفاز اغلقوا جميع الأنوار حتى يتصور الأطفال أنكم سبقتموهم بالنوم وحتى نخلق جوا من الرومانسية وهو المطلوب لاتنسي غاليتي الشموع ويكفي شمعتين وكل ما عليك فعله هو ارتداد ملابس فاتحة اللون طبعا ليس هناك وقت للتبرج لكن ليس مهم سلاحك الآن هو التعطر لأن صدقوني يا اخوات الرائحة لها تأثير كبير جدا على تحريك المشاعر ولو تمكنت من وضع روج فلا تقصري ولا تزيدي أكثر الآن بعد ان جمعكم التلفاز ..همسة غاليتي : كما أقول دائما اجعلي حركاتك عفوية سريعة طبيعية ولا تظهرى التصنع أبدا لأنه سيفسد الموضوع مثلا ضعي رجلك حول رجله وأزيلها فورا كأنك لست ترين جيدا من الظلام قطعي له تفاحة وانظري إليه بركة وحنان وهو يتناولها املئي عينك محبة وكأنك تريه لأول مرة قدمي له قطعة حلوى التي هي مفضله لديه وإذا أراد أن يأخذها من يدك ضعي يدك الثانية حول يديه وبعد أن يأكل لامسي خده إذا قدمتي له ماء تعمدي الشرب من مكان ما شرب وقولي له.. دعيه ينتبه على ذلك قولي له هامسة بأذنيه بركة وبأسلوبك هل من الممكن ان اذوق شفتيك العذبة وبعد ذلك كله سيحضنك قوة ليقول كم أحبك ياغاليتي من الممكن وضع الشيبس في صحن كبير وضعيه في حضنيكما يمكنك التعمد الذهاب والمجيء أمامه متحججة بأي شيء ويمكنك فعل الأكثر من ذلك وهذه اللحظات وليدة الموقف صدقوني هذه اللحظات التي تجمعكم هذه اللحظات الصادقة هي أهم.

### ليلة رمضان بطريقتك الخاصة:

هذي الفكرة للمتزوجة والغير متزوجة نسويها للزوج والعيال والأهل.

الغرفة: نقوم بتجهيز غرفة الجلوس،تفرشين سجاده سدو ووسط السجاده ترتبين سفره — بساط — التي هي من الجلد وفيها عدة ألوان أتمنى إنكن عرفتها ووسط السفره حطي سراج — قنديل — فانوس واللهجات تتعدد والمعنى واحد وشغلي الشعلة ووزعي جاعد في زوايا الغرفة وحطي فوقه أيجورات صينيه اللي هي تجي خشب طويله ونورها على فوق — يعني إنى عرفت أوضح — وفي الإستريو تحطين شريط أحمد بو خاطر ( القدس تنادينا ) فيه أنشوده عن رمضان مطلعها يقول : رمضان قد أهل بالصيام وأطل مرحبا أهلا وسهلا ليله في كل حين والله حللوه وتفرح وتعيشك جو رمضاني كأني سويت دعايه للشريط والأكل لا تنسين تخلينه في الصواني القديمه اللي تجي حديد وألوانااااااااان

الأولاد: لبسيهم فنيله نص كم وإزار —وزار — وعمامه بيضاء يعني مثل لبس الغواصين أو زي باكستاني بنجابي وطاقيه مطرزه يعني مثل لبس إقبال في قناة المجد أو زي سوري = ثوب أبيض وعليه سديري عنابي مطرز بالذهبي وطربوش عنابي أو طاقيه سوريه عنابيه ومطرزه بالذهبي اذا كانوا اولاد

البنات: لبيهن مثل زي ليلة الحنه البحريني أو الجلابيه العمانيه اللي تكون جلابيه مطرزه ومعها سروال مطرز من تحت ويا حبذا يكون اللون عنابي مطرز مع ذهبي أو ساري هندي أو بنجابي باكستاني وإذا كانوا أولاد وبنات يكون أحلى لو طقموا مع بعض يعني إذا الأولاد بيلبسون باكستاني البنات بعد وهكذا و بكذا يكونون العيال عايشين جو رمضان ومبسوطين فيه أم العيال: طبعا لازم تطقمن أنت بعد مع عيالك إذا بتلبسين خليجي يعني جلابيه عمانيه وملزماها الأولاد يكونون لابسين لبس الغواصين والبنات مثل أمهن وشي حلو إنك تخلين كل واحد من عيالك الحلوين لابس زي مختلف بس عن الهوشه وأنا أبغي زي هذا وليه هذا أحلى مني "" "" طقمي وارتاحي "" ""

البرنامج المقترح لهذه الليلة: تكوين مجهزه برنامج لإستقبال أول يوم من رمضان ومحضره جدول بالخطط التي يجب تنفيذها في هذا الشهر والأهداف الواجب تحقيقها خلال الشهر الكريم @ قراءة آية من كتاب الله تدل على شهر الصيام يقرأها أحد الأبناء وإذا لم يكونا يجيدون ذلك يقرأها الأب

@ كلمه يلقيها الوالد في فضل وفوائد الصيام

@ كلمه للأم توضح فيها الخطط والأهداف الواجب تنفيذها خلا الشهر الكريم مثلا حفظ جزء عم ، برنامج لختم القرآن الكريم ، صلة الرحم ، زيارة الجيران ، النزاهات الترفيهيه ،،،ن @ نشيد جماعي يتدرب عليه الأطفال قبل رمضان مثل ( نتمنى للعالم أن يحيا بهناء ) دائما تجيبه المجد .

ليلة روماتسية ساخنة :

يوم من الأيام ود زوجتك لبيت أهلها وارجع للبيت بسرعة وجب معك وأنت راجع (( ورد مجفف ، كيكه صغيرة " مكتوب عليها .. أحبك .. " ، كاس عصير ، بالونات ، هدية لزوجتك " ساعة ، خاتم ... أو أي شي تقدر عليه " ))

في البيت: ارسم طريق من باب البيت إلى الثلاجة بالورد المجفف ( وحط بالثلاجة الكيكه والعصير ) وبعدين كمل الطريق بالورد إلى ( البانيو .. بالحمام ) وبعدها كمل الطريق إلى باب الغرفة ...

في الغرفة: عب بالونات هواء واكتب عليها (( أحبك ، أعشقتك ، أموت فيك ، أنتي نور عيني ، أنتي تاج راسي ....إلخ من الكلام اللي كله غسل ... واللي مايغلى على حبيبة قلبك " زوجتك " )) وانشر بالونات بأرضية الغرفة وعلى السرير وجب حوض زجاجي صغير وحط نصفه ورد مجفف .. بعدين حط الهدية فوق الورد .... إلى هنا أنت سويت نصف اللي عليك ... ،،، باقي تجيب زوجتك من بيت أهلها وتفاجئها بهالشي

في الطريق: (( في الطريق وأنت راجع للبيت أنت وزوجتك )) <<<< اشترط عليها لما تدخل البيت إنها تمشي على الطريق المرسوم لها بالورد

إذا وصلت للبيت: اجعل زوجتك تدخل قبلك ( لازم تكون خلفها لتأمرها ببعض الأشياء ) ... إذا دخلت ستنتج للثلاجة حسب ما هو مرسوم لها بالورد فإذا وصلت للثلاجة " اطلب منها تفتح الثلاجة وتأكل الكيكة وتشرب العصير " وبعد ماتنتهي ... راح يوديهما الطريق المرسوم لها بالورد لباب الحمام وعلى الباب مكتوب ورقة ( اخلعي ملابسك ) .. طبعاً راح تفصح التي شيرت ثم البنطلون .. وراح تدخل .. عاد أنت وراها رجعتها وقلها وش مكتوب على الورقة راح تقولك اللي مكتوب نفذته قلها باقي ملابس مافصختيها .. راح تخزك بعينها وهي تبتسم وبتقولك ساعدني ونت لا تقصر نزل الملابس الداخليه الي عليها ثم بعدها خلها تدخل تأخذ (( شور )) وأنت تكون جاهز لها بالروب عشان تلبسها إياه إذا طلعت ... ثم بعدها راح تتركها للطريق المرسوم لها .. وهالمره راح يوصلها الورد لغرفة النوم .. لما تفتح الباب راح تتفاجيء باللي تشوفه (( بالونات منثورة على الأرض مكتوب عليها أحلى كلمات الحب ... وحوض زجاجي وسط السرير مليون ورد مجفف وعليه هدية لها )) <<< هنا عاد يجي دورك وهي تحاول تفتح الهدية خلك وراها وضمها ( بس انتبه لاتسوي شي لها قبل ماتفتح الهدية وتعرف وش فيها ) إذا فتحتها وشافت شنو الهدية ... قرب فمك عندك أذنها ودفنها بأنفاسك الحارة وقولها " أحبك " .. هي بالطبع راح تسند راسها على صدرك وهي مو قادرة تشيل نفسها من الفرحة .. أنت نزل فمك من أذنها لرقبتها وبوسها ببطء والحسها وعضها بشفايفك .. بعد هالحركة هي راح تلف عليك وتبوسك مع شفايفك .. عاد لأوصيك بمص شفايفها وعض لسانها (( كل العض اللي هنا بالشفايف ... الأسنان ممنوعة منعاً باتاً )) بعدها انزل وفك ربطة الروب بأسناتك " إذا انفتح الروب راح تشوف قدامك حلاة هال دنیا " ... إلى هنا انتهى دوري والباقي عليك .. الله يهنيك ..

وفي الختام .. أتمنى إني أضفت شيء جديد لحياتكم الروتينية (( وعقبال التجدد الدائم يارب ))

مالليل ما النهار ما النجوم ما السحر؟؟

ستصبح الايام لا طعم لها ... وتصبح الحقول لا لون لها ... وتصبح الاشكال لا شكل لها !!

ويصبح الربيع مستحيلاً... والعمر مستحيلاً... ابقى حبيبي دائماً كي يورق الشجر ... ابقى حبيبي دائماً كي يهطل المطر ... ابقى حبيبي دائماً كي تنبت الوردة من قلب الحجر ..

لا تكثر بكل ما أقول يا حبيبي ... في زمن الوحده او وقت الضجر ... وابقى معي ...



ومره أقلب لها شاعر يملك كل أبيات الغزل.

بعدين هي تقولك بلى مزح هيا عاد . وأنثر وقتها مابقي من كاس الماء اللي في يدك علي ملابسها وأضحك واقول عشان تصدقين اننا حقيقه مو حلم بعدها اجري وهجري وراك تبغى تنثر عليها الماء مثل ماتنثرت عليها وتجري انت وياها على حافة البحر او المسبح تتمازحون و تتضحكون ,, وبعد كذا تضمها وتشيلها على يدك وتذهب الى هذا المكان الرومانسي الذي يوجد بجانب البحر او المسبح وبعدين تشربوا شي بارد مثلا بعدين تقوم وتعطيها شيكولاته وخصوصا ان المعظم عارف ان الشيكولاته تزيد من قدرة وشهوة المراه جنسيا

واكلها بيدك بعد مالشكولاته تاخذ مفعولها راح نروح للحمام طبعا راح يكون الطريق من الباب الرئيسي الى الحمام مباشرة <أكرمكم الله> طبعا المسافه بينهما راح تكون مسار من الشموع نتبعها بعد كذا تروحون تاخذون شاور حلو بماء دافي طبعا ماراح يكون مجرد إستحمام والسلام . راح يكون فيه تدليك و مساج وراح يكون فيه جميع أنواع الأتاره كل مين يبغى الصابونه والصابونه تتزحلق والبحث جاري عنها بإسلوب لا يخلو من المرح والقليل من المكر والخداع.

طبعا راح تلبس أي شي غير القمصان لأنه حلو التغيير فمثلا تنوره قصيره جدا أو شورت (كلما زاد قصر اذات اغراء واثاره )

وراح تلبس من تحته شوية حاجات مصنوعه من الحلاوه بعد اللي هي لبسته ماييغالها لف ودوران على طول تروح لغرفة النوم طبعا راح يكون جاهز رغو خطيره و كمان بودره عطريه واحلي شي بعدها ريشة الدغدغه وبعدها تقضون احلى ليله روماتسيه جمبييله فيها جميع الاوضاع اللي تحبونها وتسعدكم بعدين تدرن أيش راح يصير راح تصحى من النوم وتلاقي هديه جنبها.

## يوم الخميس الجميل مميزاً

يوم الخميس هو نهاية الأسبوع...هو المحطة التي تمسح عناء وشقاء الأسبوع فاجعليه الواحة الظليلة التي يستظل تحتها زوجك من رمضاء العمل والتعب فإذا حلَّ يوم الخميس فقومي بالآتي :

- 1- أعدي وجبة الغداء أو العشاء وبها الأصناف التي يفضلها زوجك وأولادك ولا تنسي طبق الحلى .
- 2- اعتذري عن أي مواعيد قد تعطلك لتكوني في انتظار هذا اليوم.
- 3- ألبسي وتزيني بأفضل مالديك وتعطري له بالعطر الذي يفضلنه.
- 4- اشترى هدية رمزية له ولأولادك ( في حدود الإمكانيات ) لتقدميها لزوجك وأشعريهم أن هذا اليوم هو فرحة

الأسرة وليحرص كل منهم على إبداء مشاعرهم نحو الآخرين في عبارات رقيقة ومعبرة

5- شجعي أولادك على النوم مبكراً في هذا اليوم بعد أن تغمرهم بحنانك وحبك الذي لا بد أن يكون مختلفاً عن باقي أيام الأسبوع .

## حركات ولع حلوة

هذه بعض الحركات الحلوة واتمنى تعجبكم ، حركات سببيل ..... دلوعه تسوينها قدام زوجك وصدقيني بي موت فيكى لان الرجال يموت بالزوجه الناعمه ..... والناعمه لآخر الحدود.. يلااا نبدا :

1) وانتى تاخذين حمامك العادى خلى الباب مفتوح وكانك مو داريه ان زوجك بالغرفه وافتحى الدوش وخليه يسمع .... وصدقيني ما راح يخليكى

2- لما تلبسين توب او فستان فيه سحاب من ورا حاولى تسكرينه قدام زوجك واعملى حالك مو قادرة وخليه يسكرة لك...

3- وانتى تحطين مكياجك خلصى كل خطوات الميك اب قبل يجى الا الروج حطيه قدامه وبطريقه مثيرة وياريت لو لون غاااامق بيكون مثير اكثر

4- فيه حركه حلوة ومجربه وهى حركه الكلسات الطويله !! لازم يكون عند كل وحده منكم منها لما تجين تلبسينها حطى رجل على كرسي التسريحه والبسي الكلساااات وانتى تتدلعين قدامه ولانها طويله بتاخذين وقت وانتى تلبسينها خذي راحتك بعض شفايفك ..... وعمل حركات مثيرة بجسمك

5- وانتى تتفرجين على t.v العبى بشعرك او الحلق ..... وجيبي حلاو مصاص

6- لما تلبسين قميص نوم جديد البسي معاه خلخال كحركه للتغير صدقيني يكون له رنه مثيرة اثناء العمليه الجنسيه.....

7- العطر حطيه 24/24 مو بس وقت النوم؟؟؟!!

8- قبل ما تنامين لازم تعودين زوجك يقولك تصبحين على خير ويعطيكى بوسه ..... ولو نسي ذكره وقوليله حبيبي مو ناسي شي؟؟

9- لسانك لازم يكون حلو ..... حتى وانتى تناقشينه باى موضوع لازم تسبق كلامك :يا عمرى .... يا حبيبي ,,, وصدقيني بيقتنع بكلامك

10- وانتى تطلبين منه طلب ونسيتى عضى اصبعك بطريقه مثيرة ..... وما راح ينسى يجيبه لك ابداء

11- التاتو اللماح حطيه على الكتف او السرة او الاسفل الظهر ..... "مثير جدا"

12- بالسيارة امسكى يده وخلي عطرك يطبع فيها ..... عشان لما تنزلين يشم يده ويتذكرك

13- تذكير: الشعر شكله مقزز بجسم الزوجه لا تهملى ازالته ابداء.....



أغمض عيني من دون تردد وكله شوق إلى تلك الحلوة اللذيذة فإذا بها تلقمه ورقة تلك الحلوى التي وضعتها في المرة الأولى .

\* قالت أخرى : أعتاد زوجي كلما ذهب مع الشباب في رحلة أن اخبىء له بين ملابسه رسالة حب تعبر عن مشاعري نحوه وقت غيابه وحالي وحال أولاده من دونه .

وذات مرة لم أكن راضية عن سفره فلم أكتب له تلك الرسالة وعندما عاد من السفر فاجأني بقوله : لم أترك شبراً في الحقيبة إلا وفتشت فيه عن رسالتك التي عودتني عليها بل أي فتشت الحقيبة ثلاث مرات في كل مرة أقول في نفسي لعلها وضعتها هنا ولم أرها لعلني أفتش جيداً عنها ... تندمت كثيراً على فعلي ذلك وأنا المح حنين الشوق في تعبيرات وجهه ، عزمت نفسي بعدها إلا أقطع عادة حسنة كنت أقوم بها ما استطعت .

## حركات حلوة للمتزوجين يوم دلع

يوم الطلبات لكم بالمتزوجين تحددونه بأنفسكم وبمشورة الطرفين الزوج والزوجة وأحسن شي يجي بعد يوم حس أحدهما بالحرمان من العاصفة أقصد العاطفة وتحددونه مرة أو اكثر في الاسبوع وفي يوم الطلبات لازم تركزون على المواد الغذائية اللي تعطي طاقة مثل الشوكولاتة والفراولة والتوت ونحوها وهذا يتناوله الطرفان..ويمكن طلب الدلع بالطرق التالية:

1/ بالمشافهة وطلب الفعل او الحركة اللي تبي يسويها الطرف الآخر بها..

2/ وإذا الحيا زايد ممكن بالإشارات أو التلميح مع التأشير إلى المناق اللي تبيها.

3/ ممكن بالكتابة على ورقة ما تريدون .

4/ النظر إلى المنطقة التي يريد أن يفعل شي بها وفي هذه النقطة يصبح الطلب محل اهتمام الآخر حيث يركز على جميع تصرفاته ليطبق ما أمر به ويستمتع الطرفان ولمزيد من الابتكار ممكن أن يكون الطلب متناوب مرة اهي ومرة هو وممكن وإذا أخطأ في تنفيذ الطلب أو تأخر يحضر هدية إرضاء تخص بالعضو الذي أخطأ معه كالرأس يجيب له طاقة أو طوق أو طرحة حرير واليد خاتم والعين كحل رموش الرقبة سلسال الرجل نعلة وشراب أو خلخال الفايف روج مميز اللب به نكهة وسكر حركات وكذا والرجال معروفة طلباته فنيلة سروال مطازيز قهوة... الخ... وأعجبتني فكرة الأخطاء في تنفيذ الطلب يعني بتجلس تسوي وتسوي لين ما تسوي الحركة اللي يبيها الطرف الثاني.

## دلغني وادلغك بالمساج ( ليلم فير )

حببت افيدكم وتسوين ليله غير عن الليالي المعتاده...وهذي بتكون لكم اثنينكم.....يعني دلغني وادلغك بالمساج والتدليك.

تشتريين زيوت عطريه من بودي شوب خاصه للمساج او استخدمي الكريما المعطره اللي تجي مع بعض العطور وانت وذوق زوجك اذا فيه عطر معين يحبه استخدمي الكريم تبعه كل يوم (كل يوم يعني كل يوم) عوديه انك تسوين له مساج قبل النوم او اذا شفتيه تعبان او توه جاي من برا المهم انه يتعود على المساج من يديك الحلو ومو اي مساج مساج من اللي هوه ريحه حلوة وحركات دلغ يعني ممكن تبوسينه تدغدغينه تلمسين اماكن معينه تثيره بعدها اقسام بالله يتعود كل يوم يبي مساج بس انتي طبعا مو نفس الشئ كل يوم

غيري عشان كسر الروتين مرة وانت لابسه قميص حركه واهم شئ يدك تعطينها برضو عشان لمساتك يصير لها طعم ثاني بعدها اتحدى يزعلك ولا يضايقتك خصوصا انك اذا زعلت المساج مراح يصير وحتى اذا صار بدون نفس .

التدليك أو (المساج باللغة الإنجليزية): أحد أكثر التجارب المريحة للجسم في العالم ، فهي مستنده على اللمس ... يخلي الواحد يشعر بالراحة والاستجمام:

الطريقة: اول شئ جهزي المكان اللي راح تقعدون فيه احلى شئ غرفه النوم... خلي كل شئ فيه رومانسي وهادئ من صوت هادئ وانا افضل نشيد زوجتي لابو خاطر.. شموع هدوء روائح عطره وفراش نظيف ناعم مرتب>>>بس هنا انتبهني حطي تحت الفرش الرئيسي فراش مو ذاك الزود عشان الزيووت الي بتطيح تكون على الفرش الي مو زين

واول مايدخل زوجك من الدوام تعبان من حر الصيف في الظهر...او تكون في الليل اخر النهار.. خليه ياخذ دوش حلو يريح مزاجه وجهزي ذاك الغدا او العشاء اللي ياكل اصابعه بعد كذا امسكيه من ايده بلواقه ودلغ وتغنج وروحي معاه الغرفة المعدة للمساج ..

طبعا انتي هنا تكونين لابسه حاجه خاصه قطعيتين <<عارفتهم>> وفوقهم الروب ولما بتسوين المساج تروحين شايله الروب وتبين تدلكن وانتي عليك الخاصه ...

وقومي بالاتي...؟؟؟ طبعا لازم يكون عندك زيت من الزيوت العطرية واذا ماتوفر ماكو احلى من زيت

الببيبي BABY OIL

خطوات عمل المساج بالطريقة الصحيحة :

1\_ ضعي القليل من الزيت أو الكريم على المكان الذي ستقومين فيه بعمل المساج و عند البدء عليك بجعل أصابعك تتبع حركة التدليك بشكل دائري حتى تضغط و تحرك الدم و يمشي في باقي ارجاء الجسم..

2\_ أيضا عند وضع اليدين على الكتف او الظهر استخدمي اسلوب الصفع او الضرب الخفيف عليه و من فوائدها توزيع الدم بشكل متوازن في الجسم و كل هذه الطرق تشعر الشخص بالارتياح..و الخمول ، وكذلك لاتنسي الضغط على عظام اليدين .

3\_ عند عملك للمساج لاتنسي توزيعي لمسات يدك على جسمه كله من والى والمناطق <<<...>>>

4\_ كما يمكنك عمل المساج عندما ينام على ظهره باسترخاء مع وضع رأسه على رجلك و دلكي رأسه بحنان و بحركة دائرية على جوانب الرأس و فوق الأنف ومن بين الحاجبين و من تحت الأذن و كذلك الجبهة.

5\_ كما يمكنك و هو في هذه الحالة أن تضعي رأسه على الوسادة ثم تتجهي ناحية أسفل القدم و تقومي بالضغط على أسفل الرجل ( القاعدة) مع حركة دائرية و الضغط على اصابع الرجل و من الأفضل ان تكون يدك دائره فاحتمال ان تكون رجله بارده...و بالتالي سوف يشعر أكثر بقربك و عملك للمساج أسفل قاعدة الرجل.

6\_ الضغط على عظام الكتف بشكل رقم ثمانية.

7\_ يَضَعُ الإبهامُ المنزلقُ على طول كُلِّ جانبي العمود الفقري (وليسَ عليه!).

8\_ تحريك اليد بشكل دائري و بشكل مُتزايد جداً (بَدءاً في الأكتاف).

9\_الضغط على العضلات و ذلك عن طريق ( دلکها بشكل خطوط طوليهِ من الخصرِ إلى الرقبَةِ، إلى أكتاف، آباط. . الخ)

10\_الضغط بطرف إصبعك على ( المنطقة الصدرية ) و تحريكه بشكل دائري.مساج الأرجل و القدمين و من مميزات التدليك فهو:

1\_ يهدف إلى إطلاق الإجهاد والتقرح العضلي، بالإضافة إلى تربية وإرخاء الجسم والعقل.

2\_ أما التدليك العميق، فهو علاج عصبي عضلي .

3\_ وعند ذلك المعدة تصبح جيدة بالتدليك الخلفي فهو يقوم على تخفيف عسر الهضم.

و يساعد على ذلك قيامك بحركة دائرية باتجاه عقرب الساعة...بعد كذا لما انتي تخلصين من عمل المساج له قومي ونامي انتي على السرير ...>>>اكيد اليدين راحت فيها؟  
عاد لازم الزوج يفهم مو كلش بنعلمه اياه >>>قم الله لايهينك وسو لزوجتك مساج مثل ما سوتلك ولو اسم مساج >>>> نعرفكم العجز يقطع بعضه ..... وبعد كذا كمل الباقي.

## حركة حلوه بالجوال

اليوم في حركة يمكن تكون قديمة ويمكن تكون جديدة عند البعض ... وهي انك تاخذ جوال زوجتك / زوجك وتغيرين اسمك / اسمه ولا احد يعلم الثاني انه غير الاسم ... وانتم جالسين مع بعض يحاول يتصل عليه والطرف الثاني لا يعلم انه يتصل عليه احيان . ولحظة المشهد عندما يرى في شاشه الجوال اسم غريب ..

مثل بعض الاسم ياعمري ياحياتي ياروحي وغيرها .. وانت غيرة الى اسم اخر ..

ما هي النتائج يمكن تكون بين المتزوجين ومن جرب وش لحظ ...؟

أنا بعلمك تجربتي فيها .. سويتها وكان لها طعم حلو جدا .. وكل منا الان ينتظر احد يخلي جواله في مكان في الشقة ويغفل عنه ليغير اسمه .. وبصراحه الايام انا اتعمد اني اخلي جوالي في مكان او اتغفل عنه على شان اشوف وش تكتب لي اسمها ... وهي نوع من التغير والوناسة بين المتزوجين.

## همس كلمة حب في اذن زوجك

أن تقومي باستغلال شاشة التوقف الخاصة بالحاسب الألى الخاص بالزوج ، وتقومي بكتابه ما تريدين من كلمات في المكان الخاص بها .. وحينما يقوم الزوج بتشغيل الجهاز ليقوم بعمله ، قد يتركه لبعض الوقت فتظهر شاشة التوقف و يقرأ ما سطرته أناملك الرقيقة من كلمات ..

أما عن الطريقة التي تقومين بالكتابة فيها على الجهاز فيمكنك أن تتبعي الخطوات التالية :

1- قومي بالضغط على الزر الأيمن للفأرة ( للماوس ) ، ستظهر لك قائمة ، اختاري من بين البدائل كلمة ( خصائص ) .

2- سيظهر لك مربع فيه عدد من الأوامر ، قومي باختيار كلمة ( شاشة توقف ) .

3- من نفس المربع قومي باختيار الأمر المكتوب فوقه ( شاشة توقف ) نص ثلاثي الأبعاد .

4- من نفس المربع أيضاً قومي باختيار كلمة ( اعدادات ) ، سيظهر لك مربع آخر .

5- قومي بالكتابة في المربع العلوي في الجهة اليمنى والذي يجاوره كلمة ( النص ) ما تريدين من الجمل والعبارات ..

6- لتغيير نمط الخط ، قومي باختيار الأمر ( اختيار الخط ) من نفس المربع في الجهة اليسرى .

7- وبعدها قومي باختيار كلمة ( موافق ) ، سيفلق المربع الأول ، و أمر ( تطبيق ) ثم ( موافق ) وعلى بركة الله ، واستعدي للنتائج ..

## اللعاب شقية مثيرة بين الزوجين

**اللعاب شقية مثيرة .. لكلا الزوجين:** من أطف وأظرف وأمتع الاساليب الرومانسية ولا تخلوا من

موافق طريفة .. وهناك بعد الطرق التي يحبها كلا الطرفين بالاضافة للاستمتاع بها

1- أكل الفاكهة :

حيث يتواجه وجه الزوجين ويركزان النظر لبعضهما ويخاطبان بعضهما بلغة العيون أثناء توسط تفاحه محمولة على سكين يأكل كل من طرفه ويقضم حتى تنتهي بقبلة حميمة بعد طول انتظار.

أيضا من الممكن ان تتبعي طريقة أخرى مثل عصب عيني الزوج وتناوليه بيدك الفاكهة وتسأليه في كل مرة ما هذا ؟ .. وهذا ؟ ويا حبذا لو حاولت مرة بيديها ومرة بشفتيها بسرعة خاطفة .. ومرة تجعله يمسك بها وتوهمه أنها ستضعها في فمه .. وتتناولها هي بسرعة .. وفي النهاية تأتي بحبه صغيره من الفاكهة أو قطعة صغيرة .. وتناله إياها وتسابقه إليها ..

2- أشرب من يدي: العصير الطازج لذيذ في أيام الحر .. ولكنه ما أذ طعمه لو أنت قدمته وسقيته لزوجك بيدك وفي نهاية الكوب أبقى على القليل لتسكبيه عليه .. وعندما يسارع

ليمسحه قولي له أنا من سيفعل .. وسابقه إما بلعق ما سكب عليه بلسانك بغض النظر أين سكب !! أو امسحيه بمنديل بطريقة مثيرة .. تبدأ بها مداعبه حنونة ..

4- شيء ما عالق في ثيابك: مزحة طريفة .. وأنت تتحدثين مع زوجك .. اصمتي في وقت يحمد فيه الصمت وركزي نظرك على أذن زوجك وقولي : ما هذا ؟ ثم قبله .. وبعدها افتحي حديث صغير .. واصمتي .. وركزي نظرك على إحدى يديه وقولي : ما هذا ؟ .. قبله و أنكري وجود شيء وبالتالي سيكون قد فهم مقصدك .. فردي بضحكة ناعمة !

4- لعبة شيكات الحب: احبائي .. هذه فكره جميله جدا لتبادل الحب بين الزوجين..الفكره كالاتي:

المحتويات: اوراق جميلة الشكل وبحجم واحد..

الطريقة: خذي الاوراق واجعليهم بحجم الشيك واکتبي بيدك او بالكمبيوتر وهذا افضل:

عبارة " بنك الحب بشكل كبير في اعلى الورقه.. وبجانبها بالطرف الايمن للورقه تاريخ الصلاحيه من..... الى.....تحت عبارة بنك الحب اکتبي عبارة اوعدك ب....." سأخبركم بالعبارات لاحقاً..في الطرف الايسر المعاكس للايمن اکتبي التاريخ / / 14هـ الوعد: ..... تم .. او لم يتم ..تحت ذلك ثم قم بترقيم للصفحات..في الجانب الايسر من الاسفل ضعني.. التوقيع..... بكل الحب..

هذا مايجب ان تحتويه الورقه..نأتي الى عبارة اوعدك ب (.....)

واکتبي تحتها العبارات التاليه في كل ورقه..

" عمل مساج لك..

اعدك بان ادلك ظهرك..

اعدك بسفرة الى العمره..  
اعدك بان احضر زهورا كل يوم اربعاء لمدة شهر..  
اعدك بان اعزمك على مطعم فاخر..  
اعدك بعمل افطار عجيب لك...  
اعدك برحلة الى مدينة ترفيهيه داخل الدوله...  
اعدك باعطاءك 4 ضمات...انا مدين لك ب 15 قبله..  
اعدك بان اقول لك احبك عند الاستيقاظ من النوم لمدة..  
اعدك بان اخذك الى مطعم باختيارك..  
اعدك بقضاء عطلة نهاية الاسبوع في منزله او فندق..  
اعدك بان ارتب غرفة النوم بنفسى..  
اعدك بعمل تدليكة للاقدام..  
اعدك بان اتصل عليك اذا كنت ساتخر خلال هذا الشهر...  
اعدك بان اتصل عليك اثناء العمل واسأل عن احوالك...  
اعدك برحلة حب هذا الصيف...  
اعدك بكتابة رسالة حب فيك...اعدك بكتابة رسالة شعر فيك..  
اعدك بان نتمشى سويا على البحر...واكتبي ماتشائين من عبارات باختيارك..  
- يجب ان يكون هنالك نسختين واحده للزوجه والثانيه للزوج.. ومن يعطي الاخر شيكات اكثر يكون  
رصيده في الحب اكثر من الاخر..

5- لعبة الضوء والظلام: هذه اللعبة مميزة جدا جدا وتأخذ وقتا مميذا كل ما عليك فعله سيدتي هو ان ترتدي الروب قبل النوم وأهم شيء أرثدي حذاء ذو كعب عال لتحقيق التجديد والتميز وانزلي إلى السوق واشتري مصباحين يدويين وعند دخول الغرفة للنوم اغلقي جميع الأنوار والأبواب والستائر جيدا طبعا هذه اللعبة أجمل ما تكون بالليل لتحقيق المطلوب منها اخلي الروب ثم أشعلي مصباحك المهم ... ان تفاجئيه بهذه الحركة المذهلة ووجهي المصباح إليه ملاحظة نسيت أن أذكرها ... لا تدعيه يراك بالروب بوقت طويل عندما تشعرين انه قد هم للدخول إلى الغرفة بدلي ملابسك قبلها بفترة قصيرة جدا هنا يبدأ دورك انت ولا أستطيع ان أشرح بالتفصيل طبعا يمكن للزوج ان يبدأ هذه اللعبة لكنني سأخبرك ببعض الأسرار الصغيرة لنجاح هذه اللعبة مثلا وجهي المصباح إلى فمه واخرجي الكلام الغزلي لوصفهما وهكذا يمكنك ان توجهي المصباح للمرأة وتضحكي وتقولي مثلا كم أنت رائع.  
يمكنك عزيزتي فعل الكثير والباقي عليك لحصول التفاعل من الطرفين ممكن ان يوجه الزوج على فمها أيضا ويقول بل أنت الأجل يوم رياضي مميز جدا مع زوجك عليك ارتداء في فترة العصر شورت قصير

جدا وبودي قصير اي اترديها وقت اللعب فقط وان كان زوجك نائم أو جالس فور إرتدائك لتلك الثياب قولي له بك نشاط هيا للنشاط الألعاب التي سأقولها لكم اليوم كثيرة وكل له أسلوبه باللعب المهم صوت ضحائك ، همتك ، نشاطك سرعتك ، نباهتك ... هو كل ما عليك فعله وكما أقول دائما هذه اللحظات وليدة اللحظة الأدوات التي انت بحاجة إليها : حبل رياضي مرتبة (فرشة) شيء مرتفع عن الأرض وبعض المرح والصحة مثلا قولي له دعنا نرى من الأرشق بيننا وتعمدي ان تضربيه في مكان معين بعنف ويتبعها ضحكة حاولي الهرب مثلا منه إذا حاول ان يردها لك قولي له لنرى من سيتحمل نط الحبل أكثر المهم بالنهاية المتعة وكما أقول دائما كسر روتين الملل قولي له أتذكر عندما كنت بالمدرسة كنت أستطيع القفز مسافة لا بأس بها افسح لي المجال من فضلك لأرى كيف حالي من بعدك اقفزي مثلا وتعمدي ان تقعي واصرخي من الألم وعندما يقترب قولي له ضحكت علي لم أقع ومازلت برشاقتي .. وهذه حركة أكثر من رائعة. هناك لعبة لا أعرف اسمها:

لكن يمكن تكون " المكاسرة" ان يضع زوجك يده وانت الأخرى وتحاولا ايقاع الأخر تذكرتموها؟؟؟  
طبعا سيفوز زوجك ، لكن عند النهاية ضعي يدك الأخرى لتحققي الفوز الأكيد تعمدني ضربه على ظهره بأي وقت ترينه مناسب وإذا نظر إليك عادوي ضربه مجددا لكن بسرعة أكثر وضربات متتالية وإذا استشاط غيظه ، فري هاربة ..... وإذا مسكك انظري نظرات البراعة وسيمسكك بقوة قولي له لاتفعل بي شيئا سأقبل مكان الألم اشعري بهذه الليلة انك طريدته وهو الأسد المغوار القوي اهربي .. إلى ان يمسك بك وعندما يمسك لا تهربي وحاولي التحجج ان هناك ألعاب لم نلعبها بعد الحقيقة هذه الألعاب التي أذكرها وانا متأكدة انك تعرفين زوجك أكثر انسانة في الدنيا هناك حركة يمكنك فعلها مثلا احضري الماء لتشربي واشربي ثم القي الباقي عليه ولا تنسي الضحكات

6- لعبة الأوراق على شكل قلب: اقطع أو اقطعي مجموعة كبيرة من الأوراق ( يفضل حمراء) على شكل قلب و اكتب خلف كل واحد سبب لماذا تحب الطرف الآخر و علق أول قلب و ضع بجانبه سلة و شمعة و عبارة اتبع أثار الحب و علق بقية القلوب في أماكن مختلفة خلف الكراسي و حول مائدة الطعام و على الدرج و في غرفة المعيشة و إلى غرفة النوم

7- لعبة كروت اللعب: ستحتاج الى اوراق صغيرة أو بطاقات لصنع كروت اللعب اقسام السورق الى قسمين متساويين في قسم اكتب فعل مثل قبلة , مساج و غيره و في القسم الثاني اكتب اجزاء الجسم و ابقى كل قسم على حدا و كل لاعب يأتي دوره ينتقي كرت من كل قسم و مهما تطابق لديهم عليهم تطبيقه على اللاعب الآخر.

8- لعبة جنية الحب: شبيك لبيك .. زوجتك بين يديك ....كوني جنية من عالم الحب , و قفي أمام زوجك , و كل ما عليه هو اختيار ثلاث أمنيات تكوينين على استعداد تام لتحقيقها له . و بالمثل , يمكنك أيها الزوج أن تكون جنّي من عالم الحب , و تلبّي لزوجتك ثلاث أمنيات تذكرها لك ولن لا تستغلي



ويدخل للبيت بعيون بارزه وقلب يكاد يتوقف عن الحركة ليشاهد زوجته تغرق بضحكها وهي تقول : ( لا تخف فقط كنت أحترق شوقا اليك )

المشهد الثاني: زوجة تريد أن تشعل الغيره في قلب زوجها:

الزوجه في جلسة شاهي حالمه وجميلة تقول لزوجها: أبو .... في واحد يعاكسني وأشغلني بالتلفون وكلما أرد عليه يتهدد ويمدح بصوتي ويقولني كلام الله يستر منه

الزوج وقد فار دمه: من هذا الذي يعاكسك ؟ وماهو رقمه ؟ ومتى يتصل ؟ وماذا يقول لك ؟ ولماذا

تردين عليه ؟ ويبقى أيام وشهور وهو قلق للغايه يخرج وقلبه معلق في البيت تخترقه أكوام من

الهوراجيس والأفكار حتى يكره فيها نفسه وينتهي الأمر الى تحطيمه.

المشهد الثالث : اختبار بالحوال:

تستعير زوجه شريحة جوال احدي زميلاتها أو أخواتها وتبدأ تختبر زوجها اخلاقيا عن طريق ارسال

رسائل حب له حتى توقعه في شباك المقلب وتستمر علاقتها مع زوجها عبر الشبكه العنكبوتيه هي

تجلس في غرفتها تتظاهر بالنوم لتتواصل معه وهو يجلس في مكتبه بالدور الأول معلق على نفسه

الباب غارقا بالعشق والهيام وهو لايعلم بأنها زوجته

الزوجه وهي تكلم زوجها عبر الانترنت تتقمص شخصية الحبيبه : أتريد أن تراني ياقلبي

الزوج : يااليت أشوفك أدفع عمري علشان أشوفك ولو للحظات

الزوجه : انتظر خمس دقائق وسوف تراني

الزوج ينتظر متوقع أن يراها عبر كاميرة الماسنجر

الزوجه تدق باب مكتبه

الزوج : نعم ماذا تريدين انا مشغول

الزوجه : أنت من طلب رؤيتي منذ قليل فأنا حبيبتك فلاله عبر النت ياخانن

المشهد الرابع : البيجر

تفكر الزوجه بأن تشغل ذهن زوجها عليها لترى مدى حبه لها فتتعمد الى أن تدق عليه بيجره وهو في

رحلة بريه مع زملائه بمكان بعيد عن صخب المدينه وقد عزموا المبيت هناك فقد طلبت رقمه على

البيجر أكثر من عشر مرات متتاليه ثم تشغل هاتفها لكي لايجادتها عن طريق جواله ولكي ترغمه على

العوده اليها وترك الرحله من أجلها فكان الزوج قلق للغايه البيجر يدق وهاتف البيت مشغول اذن أهله

في خطر فركب سيارته مسرعا اليهم وترك زميله هناك وقد وعده بأن يطمئن على أهله ثم يعود مرة

أخرى لكن الزوج لم يعد لا الى زميله ولا الى زوجته فقد داهمه حيوان سائب في الطريق وانقلبت

سيارته وتوفي على الفور.

سؤالي هو :

- كيف تتخيلين ردة فعل زوجك لو إكتشف تلك المقالب منك ؟
  - وكيف ستنتقمين من زوجك لو تعرضت لمقلب منه كهذا ؟
  - وهل من مقالب أخرى غير مضرّة تجدد الحياة الزوجية ؟
- لكن هل يصل ببعض النساء تسوي مقلب بهذه الطريقة .. القلة من النساء يفعلنها.. لانها تسبب مشاكل .. لأنه مهما كان يجب على المرأة أن تنظر لأختياراتها بمسؤولية ... ولا نقول إلا: الله يعين كل زوجة تعمل مثل هذه المقالب لأن ليلها سيكون هجير ونهارها سيكون زمهريز
- ردة فعل الزوج: راح يفقد الثقة بزوجه لانهاا كذبت عليه .....وراح تنتقم منه بكل بساطه بدون معاشره اسبوع من تاريخه والمقالب لو تصير مقلب صغير طيب غيررر كذا لا

## رحلتك زوجية ممتعة... لا تخلي من الثواب

جدول الرحلة: تناول طعام الافطار ..ناتي للمرح..والمسابقات..

المسابقة الاولى: معرفة الشخصية الاسلامية.. يحتفظ احد الزوجين باسم شخصية اسلامية..وعلى الطرف الآخر ان يسأل عنها حتى يصل اليها..الاسئلة ستكون مثل : رجل او امرأة ؟ ..في اي عصر؟ هل هو او هي صحابي..مجاهد..مفكر..فقيه .......؟ ويتدرج بالاسئلة..والطرف الآخر يجيب بنعم او لا..حتى يصل للشخصية المطلوبة..

الجائزة: قطعة من الحلوى او الشوكولاتة..

المسابقة الثانية: معرفة اسم السورة القرآنية ؟ ستقولون كيف؟ بطرح اسئلة مثل..في اي جزء من القران..وعندما يصل الطرف الثاني الى الحل ..يستحق الطرف الثاني نفس العدد لجزء القران ..من حبات المكسرات..كذلك سؤال عن عدد الايات..ومثله من حبات المكسرات ..

ثم هل هي باسم حيوان مثلا " البقرة ..الفيل ..".... او اسم حشرة " كالنمل ..النحل....."..او على اسم احد الانبياء.." هود ..محمد..نوح..وغيرها .."ثم يمكن تحديد السورة اكثر ..بذكر بعض آياتها ..او تفسير بعض آياتها ..وكل اجابة صحيحة بنفس العدد من المكسرات ..وحتى يصل الطرف الثاني للاجابة الصحيحة..يكون قد حصل على كمية رهييبية من المكسرات ..

المسابقة الثالثة..

لحرق السرعات العالية من اكل الحلوى والمكسرات..نعلم كيف كان رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم يسابق السيدة عائشة رضي الله عنها .. فلنعمل مباراة سباق في الجري..او القفز <<اعلم الحال..والصحة على الله..والرشاقة حدث ولا حرج.. ولكن فنحاول ..

ومن يفوز يحكم على الطرف الاخر ..اي حكم..مثلا :

القفز عشر مرات..

استرداد ما اخذه من مكسرات <<

حرماته من وجبة الغداء << هذا بالطبع سيكون حكم الزوج على الزوجة .. او غيرها ..  
المسابقة الرابعة..التسميع..وفيها يمكن ايضا مشاركة الاطفال..يمكنك اخذ اي نوع من المكسرات  
الحاارة جدا..او اي نوع حار من الشبس مثلا..وكذلك اغرقه بالشطة !  
وتكتب اسماء السور التي تحفظينها انت وزوجك..واطفالك ايضا..كل على حدة..ثم يسحب ورقة..لك  
..وللزوج..وللاطفال..ونبدأ بالتسميع..وأي خطأ اثناء التسميع..يكون الجزاء..هو حبة من هذه  
المكسرات الحاارة..او النوع الحار الذي اخترته << نصيحة ..احسني الحفظ والا فالنتيجة ....عندها  
لن تخطئي او يخطئ زوجك مرة اخرى في الحفظ..لانه سيتذكر هذه الحادثة المرحه..  
استراحة..يمكن قضاؤها بالحديث العذب بين الزوجين..استرجاع الذكريات الجميلة..التأمل في خلق  
الله..والتسبيح..والتفكير..قراءة كتاب تفسير ..او اي كتاب ديني ممتع ..ويمكن ان يقرأ احد الطرفين  
والطرف الآخر يستمع..ثم تأتي وجبة الغداء <<الله يعين من تعمل ريجيم..ضالاع الريجيم وضاعت  
ايامه ..

المسابقة الخامسة ..

وهي لمعرفة ما هو الشيء؟

ويكون الشيء ملموسا او مأكولا..وغريبا..تغمض الاعين..ونضع الشيء في فم الزوج ..او في  
يده..وعليه خلال ثواني ان يعرف ما هو..لاضفاء جو مرح..اختاري من المأكولات ما هو غريب  
..كالشطة الحارة..الزيت..الليمون الحامض..الملح ..وغیرها..ومن الملموسات..اشياء لها ذكرى  
خاصة..كهديّة قديمة..او كرت جميل..او شئ يخصك او يخص الزوج وله ذكرى خاصة..طبعا ستكونين  
محضرة هذه الاشياء معك من قبل ..

بعدها..فلنحاول اسعاد الاطفال اكثر ..باللعب معهم..واختيار اللعبة المحببة لهم..او المشي والتقاط ما  
يمكن ان يجذبهم " اصداف ان كنتم على البحر..او نباتات في البر..او ازهار ان كان المكان حديقة مثلا"  
وما اجمل لو اختتمت الرحلة..بهديّة متواضعة ومرحة من الزوجة للزوج او العكس..لتبقى الذكرى  
الجميلة لهذا اليوم الجميل.. تمنياتي لكن بقضاء يوم ممتع..

## نادي تربية المرأة

يقولون هي تبحث عن شريك حياتها ... وهو يبحث عن شريكه حياته " هي إذا مشاركة " لكن في  
الواقع ... ما عاد الأزواج يتشاركون في شيء حتى في المنزل وغرف النوم .. ما عاد يتشاركون سوى  
لدقائق ... أو لحظات ! هو يكتفي أن يكون شريكاً كأب ... لا شريكاً كزوج .. أي شريكاً في الأبناء ...  
لا البناء ! وهذا يخيف المرأة من معظم الرجال أو كل الرجال ! المرأة لا تريد زوجا يشاركها الفراش

فقط ويمضي . بل تريده إن يشاركها في البيت والمطبخ ... .. وحتى اختيار الثياب ولونها ... المرأة تريد من يشاركها المعنى ... لا الجسد .. فالمشاركة للأنتى إحساس ... ولكن من يفهم.. قلنا إحساس . لكن سامح الله بعض الرجال يعتقدون أنها حيله لأسرهم .....تبعدهم عن شريكه أخرى قد تأتي من هنا وهناك ! ولا يعرف الرجال كم تزداد المرأة جمالا .. وإغراء عندما يشاركونها كل شيء من المخدع إلى المطبخ ..... ولكن ماذا نسمعهم يقولون إنهم يقولون: نحلم لو نسويها إنا رجال هي لا تريد من يشاركها مهام البيت اليومية فامرأة واحده أقسم لكم بالله إنها قادرة على إدارة إمبراطوريه ... ما تريده وأكرره هو الإحساس بأن زوجها معها بأنها كل اهتمامه ومحورها ..عندها تحس بالأمان .. وسيحس هو بالأمان ... في زمن كله حرمان ..... حرمان .... حرمان ! فهمتوا المرأة وإلا لسه.

## صناعة الشموع المطرية

الشموع العطرية هي عنوان للرومانسية والذوق الرفيع، خصوصا عندما تكون متميزة في اشكالها وألوانها وايضا روائحها العطرية، فهي كفيلة بنشر عبق الزهور في اجواء المنزل خصوصا عندما تكون من النوعية الجيدة،،،، بالاضافة لكونها بصمة جمالية لتزيين الموائد والارفف في ارجاء المنزل،،، وفي حالة عزيزتي اردت اصفاء المزيد من الجاذبية والحس الفني لشموعك البسيطة يمكنك ان تفعلي ذلك عن طريق تزيينها بقطع الزينة المتوفرة لديك وستكون النتيجة مذهلة لدرجة انكي ستفضلينها اكثر بعد ان تضي عليها لمساتك السحرية،،، لذلك عزيزتي بإمكانك اتباع الخطوات البسيطة التالية:

اولا: جهزي مجموعة صغيرة من ادوات التزيين المختلفة والتي يمكن من خلالها تزيين حافة او جوانب اي شمعة بسيطة متوفرة لديك ، مثال على ذلك: بتلات زهرة حمراء مع اغصانها الخضراء، قطع واشكال التزيين اليدوية المتوفرة في المكتبات او حتى اي اداة متوفرة لديك بالمنزل كفيلة بالإيفاء بالغرض

ثانيا: احضري وعاء عميق به ماء مغلي لتحمية الشمعة وجعلها قابلة للتزيين.

ثالثا: قومي بغمس الجزء السفلي من الشمعة او أي جزء اردتي تزيينه في قدر الماء المغلي لبضع ثواني ( من اربع الى خمس ثواني فقط).

رابعا: بعد رفع الشمعة من الماء المغلي و باستخدام الملقط قومي حالا بلصق اجزاء الزهرة واوراقها او ادوات الزينة المتوفرة لديك بطريقة متناسقة وجذابة وبالطريقة التي تفضلين، حاولي ان تفعلي ذلك بطريقة سريعة قبل ان تجف الشمعة. واذا لاحظتي انزلاق الاوراق من الشمعة حاولي ان تثبتها جيدا باستخدام الملقط والضغط عليها ولا تنسي بأن لا تطيلي فترة غمس الشمعة بالماء المغلي حتى تتمكني من تزيينها بطريقة سهلة وعملية.

وأخيراً: بعد انتهاءك من العملية احرصي بأن تترككي الشمعة في مكان جاف حتى تتمكني من المحافظة على الشكل النهائي الذي صنعتيه وإذا كنا بالصيف والناس في الغالب مسافره وتاركه بيوتها .. طبعاً راح يكون البيت حاراً لان التكييف مسكر وراح تتفاجأ الزوجه بعد العوده من السفر بأن شموعها كلها ذالبت وفقدت شكلها الاول لتفادي هذي المشكله ضعي كل شموع المنزل في الثلاجه غلفيها بكيس كبير يحتويها عشان ما تنتشر و تبقى رائحتها في الثلاجه.

## إِذَا دَعَاكَ فَأَجِيبِي وَلَا تَمْتَنِي

كان الزوجان يتناولان طعام العشاء معاً. وما ان حمدت الزوجة ربها على ما أكلته من طعام بعد أن شبت مد الزوج يده إلى فطيرة وناولها زوجته وقال اشتهيت لك هذه !. ردت الزوجة بلطف : شكراً لك لقد شبت ألح الزوج قائلاً هذه فقط اقتطعت الزوجة قطعه من الفطيرة ووضعتها في فمها. قال الزوج من اجلي أكملها. ردت الزوجة والله لا أستطيع. قال الزوج انضري إليها ما أجملها لو رأها جائع لا التهمها التهاماً. ردت الزوجة في شيء من الضيق : لو رأها جائع ! نعم ولكني لأن لست جائعة . أنا شبعانة بل متخمة. قال الزوج ألم تكوني جائعة قبل ربع ساعة؟! قالت الزوجة بلى لو طلبت مني أكلها قبل ربع ساعة لأكلتها . قال الزوج لأن ألا تستطيعين حاولي من اجل خاطري . ردت الزوجة الغضب بدأ يشتعل فيها وما شان خاطرك في هذا ؟ قال الزوج سأعطيك مائة ريال لو أكلتها ردت الزوجة في غضب ماذا افعل بمائة ريال إذا تلبكت أمعائي ومرضت؟! سألها الزوج إذن أنت مصرّة على عدم أكلها .؟

ردت الزوجة في حزم اجل . قال الزوج جزاك الله خيراً فقد أسعدتني أسعدك الله !  
ملأت الدهشة وجه الزوجة وهي تقول أسعدتك .؟

رد الزوج لقد أردت أن اضرب لك بهذا مثلاً . تساءلت الزوجة المدهوشة: أي مثل ؟  
قال الزوج أردت أن أقول لك أن الزوج الذي تعفه زوجته حين تستجيب له إذا دعاها إلى فراشه فلا تمتنع منه يصل إلى الحال التي أنت عليها الآن لا تشتهين أي طعام ولا تقبلينه فلا يشتهي الزوج أي أمراه ولا يميل إليها أما إذا امتنعت فإنها تجعله يخرج من بيته وهو عرضة للإغراء والفتنة قالت الزوجة أرجو إلا امتنع منك بعد هذا الكلام المقنع. قال الزوج هذا ما ارشد إليه النبي صلوات الله وسلامه عليه بقوله وفعله  
قالت الزوجة كيف ؟

قال الزوج: جاء عن جابر رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى امرأة فأتى امرأته زينب وهي تدبغ جلدا فقضى حاجته ثم خرج إلى أصحابه فقال صلى الله عليه وسلم: ( إن المرأة تقبل في صورة شيطان وتدبر في صورة شيطان فإذا ابصر أحدكم امرأة فليأت أهله فان ذلك يرد ما في نفسه )

قال الإمام النووي في شرح الحديث: إنما فعل النبي ﷺ هذا بيانا لهم وإرشادا لما ينبغي أن يفعلوه فعلمهم بقوله وفعله علم الرجال ألا يترددوا في العودة إلى زوجاتهم لياتو حاجاتهم عندهن ثم ينطلقوا وقد هدأت شهواتهم وسكنت قلوبهم وانشرحت صدورهم .

سالت الزوجة: وماذا في الحديث من تعليم للنساء؟ أجاب الزوج فيه تعليم لهن ان يستجبن لازواجهن إذا طلبو منهن حاجاتهم مهما كن مشغولات وفي جميع الاوقات فلقد وجدنا ام المؤمنين السيدة زينب رضي الله عنها مشغولة بدبغ جلد فتركت ذلك استجابة لزوجها علي افضل الصلاة واتم التسليم ولقد كان ذلك في النهار . قالت الزوجة هل هذا كلامك ام كلام العلماء؟ قال بل كلام العلماء

اسمعي ما قال الإمام النووي رحمه الله في شرح الحديث ( وفيه انه لا باس لطلب الرجل امرأته الواقع في النهار وغيره وان كانت مشغولة بما يمكن تركه لانه ربما غلبت على الرجل شهوة يتضرر بالتأخير في بدنه أو في قلبه وبصره والله اعلم .

أختي الزوجة لا تمتنعي عن زوجك طاعة لربك واعفانا لزوجك .

## فنون دعوة الزوج للفراش

من حق الرجل على زوجته (وهذا حق متبادل) ان ينظر اليها كأنثى وليست ست بيت فقط.. مهام المرأة في البيت، أولاً وقبل كل شيء، تبدأ بالزوج ثم تأتي باقي المسؤوليات تباعاً.. قد تقول قائلته: إنها لا تقصر في حقه فهي تطبخ له أطيب الأكلات، وتغسل ملبسه بأجود المساحيق، وتجعل البيت يلمع ويبرق وغيره وغيره.. والرد المنطقي المطروح على هذا الكلام هو أنه لم يأت بك إلى بيته لتطبخي وتغسلي وتنظفي.. كان يقدر أن يأتي بخادمة وانتهى الأمر.. فالزوج بحاجة الى أن ينظر اليك كأنثى ترغب به قبل أن يرغب بها هو فالرجل يحتاج الى الإحساس أن شريكته تحبه وترغب في التواصل الحميم معه في أي لحظة اي أن لا تكون الرغبة من طرف واحد فقط.. ومن حقه أن تطلبي منه ذلك إذا كان سلبياً دون مبرر لعدم رغبته تلك كمرض أو ارهاق شديد لا يحتمله.

من الأساليب الفعالة لدعوة الزوج إلى الفراش هو التعامل الذكي مع حواسه وهذا ما سنوضحه لك في السطور التالية:

العين: عين الرجل تنظر الى أماكن في المرأة لا تتوقعها لذا يجب عليها أن تلبس له أجمل الثياب وليس شرطاً هنا ان تكون ثياباً شبه عارية فالرجل بطبعه يمل من كل شيء عند التكرار ولكن يوماً بيوماً فيوم تلبسين له ثيابا تكشف أكثر مما تستر كالثياب الضيقة او القصيرة جدا او التي تكون عبارة عن خيوط تكشف وتغطي في آن واحد.. ويوماً تلبسين له ثوبا يستر من رأسك لقدميك ولا يظهر منك شيء ليس هذا فقط بل يمكنك ان تعلمي خيالك فتبتكرين له من الازياء ما لا يخطر على باله كأن تأتي بفسستان

عادي ورخيص وتضيفي عليه لمسائك الخاصة فتجعلينه عندما يراك وهو نائم يستيقظ ولا يستطيع النوم مرة ثانية وهكذا..

ومن المسائل المحببة إلى الرجل التغيير والتنوع في المظهر مثل تغيير تسريحة شعرك وأيضا طريقة مكياجك يوم خفيف ويوم ثقيل يوم ألوان فاقعة ويوم ألوان هادئة ومن الوسائل النسائية الفعالة في جذب الزوج خطواتك وطريقة مشيك أمامه عليك أن تظهري له ما تقدرين عليه من دلال.

الأنف: الرجل لا يحب النوع الواحد من العطور، لذا عليك التنوع في رائحتك وكل مرة تضعين عطرا لا تكرريه في اليوم الثاني، مرة عطرا ومرة بخورا وهكذا حتى إن الرجل أحيانا قد يحب أن يشم رائحة شريكته على طبيعتها بدون أي عطور أخرى وقد يعتبر رائحتها أفضل من أي عطر من أغلى العطور. الأذن: الصوت المغناج يثير خيال الرجل اذا سمعه من وراء جدر فكيف اذا كان أمامه.. فالرجل يحب سماع صوت شريكته لذا عليك إخفاض صوتك والحديث معه بدلال وصوت يكاد يذوب من الرقة، والهمس أكثر إثارة..

المساج: دلييه بطريقتك، فمثلا لو كان مرهقا من العمل اعلمي له "مساجاً" ودلكيه برفق ونعومه وستلاحظين أنه سيكون البادئ في مداعبتك وسيسعى إلى تبديل الأدوار ليقوم هو بعمل المساج لك. القبلة: قبله كثيرا، وقت النوم وعندما يصحو، وقت مغادرته للعمل وعند العودة، واهمسي في أذنيه بأنك ستكونين بانتظاره وستشتاقين اليه كثيرا.

الاتصال: أتصلي به في العمل بين الحين والآخر وأخبريه كم أنت مشتاقة اليه ولسماع صوته. المفاجأة: فاجئيه بالمناسبات المهمة التي تغيب عن ذهنه، كأول يوم تعرفت عليه ويوم الزواج والخطوبة وفاجئيه بحفلة بسيطة يحضرها أنتما الأثنان فقط والبسي له ما شئت كفستان ضيق قصير وشبه عاري، وقدمي له هدية حتى لو نسي هو هذه المناسبة لا تعاتبه بل أشعريه بأنك لا يمكنك نسيان هذه التواريخ المهمة والسعيدة، ودوني هذه التواريخ في مفكرة صغيرة.

نظافة البيت وترتيبه: اجعلي البيت نظيفا ومرتبيا وتفوح منه الروائح الطيبة، وجهزي ملابسه دوما وبخريها وعطريها ولمعي أحذيته.

احترام أهله: الزوج عادة يشعر براحة بالغة اذا كنت تحترمين أهله وتبتعدين عن افتعال المشاكل، فحاولي أن تكسبي حب واحترام أهله وبالأخص والدته لأن الكثيرات يعانين من المشاكل مع حمواتهن، حاولي أن تحترميها وتحببها كوالدتك، قبلها فوق رأسها كلما زرتها أو حتى لو كنت تسكنين معها، قدمي لها الهدايا المناسبة واشتري لها ما تشتري لوالدتك فذلك يسعدها.

التخفيف عنه: اذا وجدت زوجك مهموما ومتضايقا، فحاولي التخفيف عنه بالكلمة الطيبة، واذا لم يقبل هديته بدلالك له وكأنه طفل صغير.

التسوق معه: تسوقي معه وحاولي أن تشتري حاجياتك برفقته، لكي تأخذي ذوقه فذلك يشعره بالفخر، وبالأخص في ملابس النوم التي سترتدينها له وتختاري الألوان التي تعجبه، ولا ضرر في مفاجئته بملابس اشتريتها وحدك.

التعاون: إذا كنت زوجة عاملة، فساعديه في مصروف البيت ولا تبخلي بشيء.  
تنوع أوضاع الجنس: نوعي من أوضاعك أثناء ممارسة العلاقة الحميمة معه، حاولي أن تتغلبى على خجلك وتطربي منه ما تشائين فالخجل لا يفيد في هذا الموقف.  
طاعته: أطيعيه واسمعي كلامه، ولا تخرجي من غير إذنه وإذا ذهبت الى حفلة أو مناسبة مسائية فحاولي ألا تتأخري، وضعي في الحسبان أن هناك زوجاً ينتظرك ويريد الاطمئنان عليك.  
وهناك الكثير من الطرق ما يجعلك أسعد إنسانة بوجود زوجك في حياتك.

## خطوات سريّة لتجملّي زوجك متبعاً بك حتى النجاح

- 1- أشعريه بأنوثتك دائماً حتى وأنتي غاضبة.
- 2- إجعلي من صوتك رقيقاً بأنوثته التي وهبها الله فيكي.
- 3- إحترمي رأيه.
- 4- لا تكسري كلامه وخصوصاً أمام أهله وأهلك.
- 5- كوني دائماً نظيفة وهذا أهم من أن تكون متجملة.
- 6- نوعي بعطورك وإستخدمي العود والمسك بشكل دائم بالأماكن الخاصة.
- 7- حاولي أن تنظمي يومك بحيث عند دخوله للمنزل لا يكون الأطفال متواجدين بل إستقبليه أنت بشكل مميز.
- 8- إخلقلي بداخله رغبته دائماً بالوصول للمنزل ليجدك ويحتضنك وذلك بإبعاد الضوضاء عند قرب وصوله وجعل لقاءكما مميزاً.
- 9- عندما تهمان بالخروج معا جهزي نفسك قبل ساعة من موعد الخروج فالرجل لا يحب الإنتظار.
- 10- إجعلي كلمة حبيبي عيوني حياتي روح قلبي دائماً بلسانك ولا تخاطبي غيره بهذه الكلمات وخصوصاً صديقاتك بل إجعليه يشعر بأنها له هو فقط وأشعري بذلك..لا تفقدي الكلمات عمقها وقوتها وتميزها.
- 11- لا تمسكي الهاتف بوجوده وتنشغلي عنه بذلك.
- 12- لا تفشي أسرار زوجك إلى صديقاتك أو إلى أهلك
- 13- لا تصفي ليلتكما الخاصة معا أبداً لأحد فهذا خطأ وحرام ويهدم حياتك.
- 14- لا تشعري زوجك بأنك مغرورة.

- 15- لا تشعره بأنه ليس رجلا أو أنه لا يصرف على البيت.
- 16- لا تنقصي وتقللي من شأنه أمام الناس وأمام نفسك.
- 17- لا تكذبي كوني صادقة دائما معه.
- 18- أشكره إذا أحضر لك شيئا فالرجل يحب التقدير على أبسط الأمور.
- 19- إعرفي الأكلات التي يحبها وأتقنيها.
- 20- جهزي وبادري مرة لليلة مميزة غير عادية خططي لها من أول إتصلك به ودخوله من الباب حتى إستقبالك له حتى قميص نومك وترتيبك لغرفة النوم و كل ما يترتب على ذلك...
- 21- أشعريه أنه رجل حياتك وفارس أحلامك لا تشعرينه بأنك رضيت به لأنه المتوفر!!
- 22- كوني نعم الزوجة المخلصة الوفية لزوجها.
- 23- لا تتخيلي أن الرجل لا يحب أن تلعب بشعره وبوجهه وتقتربي منه بحب وتعتقدي فقط أنه يريدك للجنس بالعكس هو يحتاج لذلك أيضا.
- 24- عاملي زوجك كطفلك الصغير
- 25- لا تعبئي بجواله ولا تشعرينه بعدم الثقة
- 26- أظهري بعض الغيرة على زوجك ولكن بالشكل المعقول والمطلوب
- 27- تحدثي معه بحب من حين لحين بالهاتف بادري أنتي
- 28- إبحثي عن ميوله التي يحبها بالقرآة وإقربي بها وناقشيه
- 29- إشتري له هدية بالمناسبات وإعرفي كيف تقدمينها بشكل مميز فالطريقة تهمة وخصوصا لو كنت من ضمن الهدايا
- 30- لا تتجادلي معه وترفعي صوتك عليه
- 31- لا تكوني زعولة ومملولة.
- 32- كوني مرحة فالرجل يحب المرح بالمرأة
- 33- ناقشيه بطموحاته وأحلامه وسانديه وإدعي له
- 34- خططي لأهداف واضحة لسعادتكما ودعيه يعلم بهذه الخطط وناقشيه فيها.
- 35- لا تصديه إذا رغبك وطلبك وإن كان لديك عذر فإعتذري بطريقة حنونة عاطفية على أن تعوضيه ولكن برايبى(لا تصديه أبدا).
- 36- أحبي والديه وأهله وأشعريه بحبك وتقديرك لهم.
- 37- لا تتحدثي عن صديقاتك أمامه.
- 38- تجملي له بشكل فاتن وأنيق وأهتمي بالصغار.
- 39- إحرصى على الإهتمام بملابسك الداخلية الخاصة وكوني مميزة دائما.



1- ترابي

2- مائي

3- هوائي

4-ناري

ثانيا: لازم تعرفي ان تفكير اي متحدث امامك يعتمد ع شي معين يعني مثلا

الرجل المائي : جنسي درجة اولى وبالذات الرجال

الرجل الترابي :موضوعي يحب ان يركز بالmmوضوع اللي يفكر فيه

الرجل الهوائي : تجذبه المرأه الانيقه فيفكر في الشخص اللي امامه " تجذبه المظاهر"

الرجل الناري : عملي يفكر ينجز عمله اولا

ثالثا: اولا ايتها المرأه لازم تعرفين الشخص اللي امامك كيف تتعاملين معاه على حسب تفكير ه يعني

كوني حازمه مع المائي ، ومنتبهه مع الترابي ، وانيقه مع الهوائي وسريعالفهم ومركزه مع الناري

رابعا: كوني متاكده انه الرجل يحب المرأه الثقيله مهما كان برجه حنونه وبنفس الوقت ثقيله مش

راميه نفسها

خامسا: الاعتماد على شخصيته الرجل اولا واخيرا حاولي تركزين بعيونه وهو يتحدث اليكي لتعرفي

ماذا يريد منك بالضبط ولا توقفي التفكير في نفس الوقت فيه حتى تتوصلي للنتيجه

سادسا: حاولي ان تعرفي اصدقاء الرجل لان تأثير الاصدقاء كبير ويمكن ان يكتسب منهم طبع بدون ان

يشعر حاولي ان تعرفيهم جيدا ولكن ايضا بدون ان يشعر

سابعا: تاكدي من ان ظنونك صحيحه ع الاقل لو ب 50% ولا تقتليها لان لا يأتي شك بدون سبب مثلا

اذا كنتي تشعرين ان هذا الرجل يكذب عليك تاكدي من ظنونك حتى توصلي للحل السليم ولا تقولين لا

هذا ظنون خاطئة والرجل يحبني تاكدي من مشاعره بشتى الطرق قبل ان تقولين له احبك وحتى لوكنتي

تحبينه تاكدي من مشاعره جيدا .

ثامنا: من خلال تجربتي في الحياه شعرت ان قصص الحب اللي تنتهي بالزواج يكون الرجل ناري مثل :

برج الحمل والاسد والقوس ... وبالذات الحمل لانه صاحب قرار محظوظه اللي تحب الحمل ولكن هذا

مايمنع من التأكد ايضا

تاسعا: عندما تنجذبين لرجل معين حاولي ان لا تجرفي وراء احساسك حتى لا تتعيين معاها لان يمكن

يطلع الرجل مرتبط مثلا فتعاملين معاه بحسن نيه حتى يأتي اليك بالذات اذا كان بمحيط العمل.

عاشرا: قبل اي شي باي علاقه حتى لو كانت علاقه عمل ادعي ربك وصلي الاستخاره اذا كان هذا

الشخص خير لكى او لا .... لان الله عزوجل سيفق معكي حتى في مصائبك معه نصيحة من خلال

تجربتي الخاصة :ونصيحتي للمرأه ان لا تعتمد فقط على شكلها الخارجي فقط ولكن تحاول ان تجدد في

داخلها ايضا وذلك بتدريب نفسها على صفات جديدة مثل الكرم والطيبه والتسامح والمرح ... الخ لان ذلك سيجعلها جميله الظاهر والباطن ومتجدده ايضا حتى يكتشف الرجل بصفات جديدة في المراه اللي امامه فلا يملها دائما اجعلي الرجل يكتشف فيكي اشياء جديده حتى لا يشعر بالملل فالرجل ملول بطبعه ..... كوني مرحة وشاهدي المواقف المضحكه والشيقه وخرزنيها بعقلك وفي الوقت المناسب تحدثي عنها لان الرجل يعشق المرأة اللي تشعره بالسعادة والفرح وبالذات في هذي الظروف لا تكوني نكديه وحديثك فقط عن الموضه والجمال وعن نفسك.

## إليك إجملي زوجك لا يستمني منك

أشعري زوجك بأهميته عندك، لأننا في الغالب نهتم بمن يهتم بنا ،شاوريه في أمورك وان كانت لا تخصه بل حتى وان كنتي لن تأخذي برأيه ، ان فعلك هذا يجعله يشعر بأنه مهم في حياتك، وانك لا تغفلين رأية.

- انتظري زوجك عند قدومه وقابليه بلهفة ، اجعليه يشعر بأنك افتقدتيه فعلا ، زيني اللقاء بتلك الكلمات التي تطرب الاذن وتدغدغ المشاعر واخرجي ماكنزتي من جمل رناته تسعد القلوب .
- ناديه باسمه وابتسمي له وإذا تحدث اظهري المتابعة لما يقول صوتا وصورة .
- كوني مرنة( تحتها عشرين خط )، حنونة ، وحاولي مشاركته مأمكن ، وكلما اتاحت لذلك فرصة ، كوني دائما بجانبه خاصة اذا مرض أو اخفق او حتى أخطاء في حقك.
- اجعلي له الأولوية المطلقة حتى على أولادك، وفضليه على كل شيء وليكن ارضاءه غايتك وقولي ذلك أمامه.

- استخدمي عبارات الشكر والامتنان والعرفان بالجميل بإخلاص ودون تكلف.
- أقصر طريق لقلب الرجل معدته ( ليست صحيحة في كل الأحوال) اتقني الأكلات التي يفضلها زوجك وقولي له بأنك صنعتيها خصيصا لأجله.
- تابعي مواعيده ،متى يحب أن يأخذ قبيلوته، قهوته، حمامه ،بل حتى خلوته بنفسه.

- أبعدي الرتابة والروتين عن حياتك الزوجية الظاهرة والباطنة، وجددي في نفسك واسلوبك ومظهرك .
- تطرب أذن الرجل في الغالب لكلمات الاطراء والمديح (بس لاتزودين الجرعة بعدين يشوف نفسه عليك)، امدحي شخصه ومظهره واذكري صفاته الحسنة ،ولتعلمي ان هذا سيشجعه للمزيد وسيجعل منك وقوده النفسي.

- اجعلي البيت المكان الذي يريد زوجك فعلا للراحة النفسية والجسدية، ووفري تلك الأجواء الشاعرية التي تذكي روح الحب والالفة والمودة بينكما.

## حركات تقرب بين الأزواج وتزيين المحب

- 1- مسك اليدين بمناسبة او بدون مناسبة .
  - 2- رفع الذقن بطرفين الاصبع لتتظر الي وجهه , وعينه عند الكلام
  - 3- ان يبعد لها خصلات شعرها التي وقعت علا وجهها.
  - 4- تخليل اصابع يده في اصابع يدها في السياره او في اي مكان .
  - 5- مداعبه شعرها قبل النوم .
  - 6- لمس ملامح وجهها بطرف يده .
  - 7- تمرير اصابعه بين شفتيها .
  - 8- وضع ايديها علا نبضات قلبه .
  - 9- ضمها من حين لآخر. كل مره حركه غير
  - 10- تقبيل يدها واصابع يديها والحد والحد .
  - 11- مسح دموعها باطراف اصابعك اذا تسبب لها اي شي من البكاء
- صدقوني الحياااااااة حلوة بس امور بسيطه وتكون اسعد زوج وزوجه.

## 70 فكرة تزيين من محبة الزوجة لزوجها

أختي القارئة... حرصاً منا على الابتكار في توددك لزوجك ، قمنا ببحث ميداني على مجموعة من النساء المتزوجات من ذوات الخبرة في هذا المجال وكتبن عن فنهن في معاملة أزواجهن فنسأل الله أن يوفقتهن في حياتهن الأسرية ، وأن يوفقنا إلى الإقتداء بهن ، فإن هذه من العبادات المفقودة في هذا الزمان .

ملاحظة : إن هذه الوسائل ليست ترفاً ذهنياً يقرأ وإنما تؤجر عليه المرأة إذا نوتها الله تعالى ...

فانظري ما يناسبك وحاولي القيام به :

عند استقبال الزوج حال دخوله المنزل:

- 1- ألبس له أجمل الثياب .
- 2- أعلم الأطفال كيفية استقبال الوالد (قبلة ، نشيد ... )
- 3- أستقبله بالتهليل والترحيب وبث الأشواق .
- 4- أقبّله عند دخول المنزل .
- 5- أصحبه إلى أن يجلس أو يغير ملابسه .
- 6- أسأل عن حاله وظروفه اليومية .
- 7- أحضر له كأساً من الماء أو العصير إن كان عطشاناً .

- 8- أحرص على ألا يشتم مني إلا رائحة طيبة .  
عند استقبال ضيوف الزوج :
- 9- أستقبل خبر حضورهم بالبشرى وعدم التأفف من كثرة حضورهم أو عددهم .
- 10- أطيّب مكان جلوسهم .
- 11- أعدّ لهم الطعام والشراب وما يناسبهم .
- 12- أتعرف على زوجات أصحابه وأتودد إليهن .  
عند غضب الزوج:
- 13- أحاول تهدئته وأضبط انفعالاتي وإن كان الحق معي .
- 14- أحاول فتح الموضوع من جديد بعد نسيانه بأسلوب شيق ولطيف .
- 15- لا أكون نداءً له فأردده وأستفزه .
- 16- أحرص على ألا أنام ليلتها إلا برضاه .
- 17- أتذكر الحديث الشريف ( فإنما هو جنتك ونارك). صحیح الجامع 1059  
عند مرض الزوج :
- 18- أخفف بعض آلامه بروايات مسلية .
- 19- أجلس عنده لمساعدته .
- 20- أقبل رأسه بين فترة وأخرى .
- 21- أردد عليه (( إن المنزل من غيرك لا يساوي شيئاً )) وبعض الكلمات الجميلة .
- 22- أخفف من حركة الأطفال حتى لا تزعجه .  
عند نوم الزوج :
- 23- أبتسم له دائماً .
- 24- أدعوا له بالشفاء .
- 25- أذكر له بعض أعماله الحسنة ومآثره الحميدة .
- 26- أهيب له الفراش وأقوم بتطيبه .
- 27- أحرص على نوم الأطفال مبكراً . (مهم)
- 28- أذكره قبل النوم بقراءة آية الكرسي .
- 29- أذكره بتطبيق السنة وهي قراءة المعوذات والنفث باليد ثلاثاً قبل النوم .
- 30- ألبس له أجمل الثياب .
- 31- أمازح زوجي وأضحك معه .
- 32- أذكر له بعض الحكايات المفيدة .

عند سفر الزوج:

- 33- أحضّر ملبسه وأرتبها في الحقيبة .
  - 34- أطيّب حاجاته بالبخور والعطور .
  - 35- أضع له بعض الرسائل الغرامية في حقيبته دون علمه ، وأضع ما يحتاجه من ( إبرة ، خيط .. )
  - 36- لا أتقلّ عليه بالطلبات .
  - 37- أودعه وأعبّر له عن مقدار الفراغ الذي سيتركه حال سفره .
  - 38- أضع مصحفاً صغيراً في جيبه .
  - 39- أحفظه أثناء سفره في ماله وعياله وبيته .
  - 40- أحضّر له بعض الأطعمة إن كان سفره بالسيارة .
- عند كسب قلب والديه وبالأخص والدته :
- 41- أساعدها في أعمال المنزل وبالأخص إن كان عندها وليمة .
  - 42- أختار مناسبات لإهدائها .
  - 43- أحضر لها أطباقاً شهية بين فترة وأخرى .
  - 44- لا أتحدث بالشيء الذي تكرهه .
  - 45- أذكر مزايا ابنها أمامها ولا أذكر عيوبه .
  - 46- أحث زوجي على كثرة زيارة والدته وبرها .
  - 47- أحرص عند زيارتها على حفظ أولادي بقربي حتى لا أزعجها .
  - 48- أطلب من زوجي أحياناً شراء العشاء وتناوله في منزل والدته .
  - 49- أكرم صديقاتها .

متفرقات :

- 50- أتصل به عند تأخره في العمل وأسأل عنه .
- 51- أمدح الأشياء التي اشتراها .
- 52- أعمل الوجبة ( الطبخة ) التي يحبها .
- 53- أغير مكان الأثاث بالمنزل بين فترة وأخرى .
- 54- أردد عليه (( يا حبيبي ..... يا عيني ... )) .
- 55- أعمل مسابقة بيننا للجلوس لصلاة الفجر .
- 56- أشركه في همومي وأخذ برأيه .
- 57- أطيّبه وأبخره بين حين وآخر وخاصة يوم الجمعة .

- 58- أكون منطقية في طلباتي وأتذكر دائماً المثل (( إن المرأة لا تريد إلا الزوج ، فإذا حصلت عليه أرادت كل شيء )) .
- 59- أحرص علي أن أتعلم كل جديد من طبخ وهواية وفن حتى يرى مني كل يوم جديداً . (مهم)
- 60- أذكره بأعماله في الصباح .
- 61- إحياء مفهوم ( نحن لا نختلف على الدنيا ) فلا نختلف على تسمية مولود أو قطعة أثاث أو على نوع الطعام . (مهم جداً)
- 62- التغيير الشكلي أمامه بين حين وآخر .  
عند الملاحظة والمعايشة :
- 63- أشرب من المكان الذي شرب منه في الكأس .
- 64- أهيب له الجو وأظهر له أنني مشتاقة إليه وأقبله .
- 65- أتفنن في الحوار الجنسي معه فمثلاً أحدثه ببعض الأحاديث المهيجة له و ببعض الكلمات الغزلية مع اللمسات الخفيفة والمنوعة .
- 66- أغير الأوضاع والأشكال بين حين وآخر في لقائي مع زوجي .
- 67- أستخدم أنوثتي في إغرائه بشتى الوسائل .
- 68- لا أكون شريكة سلبية معه بل أحبب إليه وأتقرب منه وأبدله الشعور العاطفي والجسدي
- 69- أضع الروائح الطيبة في جميع الجسد .
- 70- أستخدم الابتسامة والضحكة قبل المعايشة.

## حركات تأسر حواس الزوج

هل تعانين يا عزيزتي ازوجة من عدم انتباه زوجك لما ترتدينه وما تضعينه وما تتزينين به من أجله ؟  
هل تتضايقين عندما ترين زوجك ينظر إلى الممثلات والمغنيات والراقصات في التلفزيون وكأنه يريد أكلهن ، بينما لا يكاد نظره يقع عليك حتى يدير وجهه إلى جهة أخرى وكأنك غير موجودة ؟  
هل تحبين أن لا ترتفع أنظار زوجك عنك في كل مكان تذهبان إليه ؟  
هل تحبين أن يأكلك زوجك بعينه ويعريك من ملابسك في خياله وأنت ما زلت ترتدينها ؟  
هل تريدين أن تأسري قلب زوجك ليصبح رهينك لا يفكر إلا بك وبأفعالك وحركاتك ولمساتك؟  
إليك بعض النصائح التي آمل أن تساعدك في سعيك هذا ولكن قبلاً أريد أن أنبهك أن مفعولها ليس فورياً . فهي بحاجة إلى طول النفس والصبر الكبير في تنفيذها حتى تؤتي نتائجها على المدى الطويل .  
وكذلك أمر آخر يجب عليك عند القيام بهذه الحركات أن تقومي بها بشكل غير متصنع أي لا تجعلي زوجك يحس لوهلة أنك تفعلين ذلك كي تخطف بصره وتستملي قلبه إليك . يجب أن يحس دوماً أن ما

تقومين به هو أمر عادي مثل أي عمل آخر في المنزل وأنت غير متعمدة له . فمثلاً ، إذا كنت ستنفذين أحد هذه الحركات فلا تقومي بها بتكرار كبير في يوم واحد بل ابدأي بالتدريج مرة في الأسبوع أو كل ثلاثة أيام ويمكنك التنويع حتى لا يتفاجأ زوجك ويحس أن هناك مؤامرة من قبلك (طبعاً هي مؤامرة لكسب قلبه واهتمامه فهي مباحة) . ثم يمكنك بعد ذلك زيادة تكرارها وتنويعها حتى تؤتي أكلها . وتذكري دائماً أن ما يحصل عليه الرجل بسهولة قد يستلذ به ولكنه لن يحس بطعمه كثيراً ، أما ما يحصل عليه بالقوة أو بالذكاء أو في الخفاء فله إحساس وطعم لذيق جداً (هذه وجهة نظري ولا أعمم بها) .

إليك يا عزيزتي الزوجة الحركات (ويمكنك الزيادة عليها وتحريفها بالشكل الذي تريه مناسباً لزوجك ولك) :

الملابس وما أدراك ما تفعل الملابس: ليس من الضروري أن ترتدي لزوجك دائماً ملابس شفافة أو تظهر أكثر مما تبدي أو أن لا ترتدي له ملابس بالمرّة (مع أن معظم الرجال تجد المرأة اللابسة العارية (لابسة من غير هدموم) أكثر جاذبية وجنسية من المرأة العارية تماماً) حتى ينظر إليك وتجذبي نظره ولا تنسي أن العين إذا تعودت منظراً واحداً تملّه وتبحث عن التجديد . ولا تظني أن الأناقة الدائمة ستؤدي إلى سعادة الزوج فقد تكون أحياناً سبب شقاؤه فلا بد من التنويع فلا مانع أن تكوني مهملة أحياناً وغير مرتبة أحياناً (وليس دائماً وفي الملابس فقط أما النظافة فلا غنى عنها) .

يمكنك كذلك إغراء زوجك وسحب أنظاره ببعض الحركات التي تقومين بها بملابسك العادية اليومية التي تقومين بعمل البيت فيها أو ترتدينها بشكل اعتيادي . وتذكري أن هذه الطريقة توفر عليك شراء ملابس جديدة على الدوام فباستخدام ما لديك يمكنك عمل الأعاجيب وإليك بعض الأفكار في استخدام الملابس: تعمدني في عدة أحيان عدم ارتداء السوتيان أو الحامل تحت ثيابك العادية وعندما ترين زوجك ينظر إليك تحركي حركة فجائية تجعل ثدييك يهتزان وسترين ما أعنيه بقولي (تأسرين عيني وقلب زوجك) .

- قومي في أحد المرات بارتداء ثياب بدون ملابس داخلية بالمرّة ويا حبذا لو ارتديت تنورة أو فستاناً قصيراً تحت الركبة (وليس فوقها حتى لا تثيري الشك) واصعدي على السلم كأنك تقومين بالتنظيف أو أي أمر ما ونادي على زوجك ليساعدك وانحني (أيضاً بشكل لا يثير الشك) لكي تبدي له ..... وسيساعدك هو باللازم ....!!!! وإذا سألك زوجك عن سبب عدم ارتدائك الملابس فقولي له أنك لديك حساسية من القطنيات !! (يعني كذبة بيضاء .. هذا إذا وجد وقتاً للسؤال) .

- يمكنك كثيراً تعمد نسيان ربط بعض أو جميع أزرار القميص الذي ترتدينه ، أو إذا أردت أن تبدو طبيعية قومي بقطع الزر عن عمد وتحججي أنك لم تجدي الوقت لإصلاحه . أو يمكنك ترك السحاب مفتوحاً أو فتحة الصدر مفتوحة وبارزة بحيث تبدي ما تحتها وهذه أحلى حركة وعند تقديمك شيئاً ما

لزوجك انحنى قليلاً ولكن بدون تصنع وانظري إلى أي شيء آخر ولا تنظري إلى عينيه وأنا متأكد أين سيكون نظره في هذا الوقت لا سيما لو كنت بدون سوتيان !!!  
- لا تنسي أيضاً تأثير الملابس الضيقة التي وإن سترت الجلد فإنها بتجسيدها لجميع معالم جسمك تجذب أنظار الزوج وترغبه في إمعان النظر بك حتى يفترسك بعينه .. !!  
- كذلك عندما تكونين مرتدية لفستان قصير نوعاً ما لا تنسي أن تنحني لإلتقاط الأشياء بشكل مثير بحيث تبرزين مؤخرتك ويرتفع الفستان ليظهر ساقيك الممشوقتين المشدودتين لعيني زوجك الجائعتين .. !!

- اطلبي من زوجك بين الحين والآخر مساعدتك في إغلاق فستان السهرة أو غيره من الخلف وتأكدي من أن يكون كل ظهرك بادياً للعيان أن يساعدك كذلك في إغلاق سحاب بنطلون الجنز الضيق الذي لم تستطعي لضعفك (يا مسكينة) من إغلاقه بأصابعك النحيلة (طبعاً على مين سوف يفهم هذه الحركة بالتأكيد ولكن لا مانع من تجربتها مرة) .

- كذلك إذا كنت ممن يحبون الخياطة يمكنك عمل ملابس لك من قطع القماش بدلاً من الذهاب للسوق والشراء دائماً .. اجمعي قطع القماش التي لا تصلح للاستخدام أو الملابس القديمة وقصها واخترعي ملابس فاضحة أو البسيها على شكل شرائط طويلة كثيرة ولا ترتدي تحتها شيئاً أو قصيها على شكل أوراق الشجر ومثلي مع زوجك رجل وإمرأة الغابة .. أعملي خيالك فيه يصبح للحياة طعم مختلف .  
السرحةن وعض الشفة: هذه الحركة تقوم بها العديد من الممثلات في التلفزيون لتبدي انبهارها بالرجل الذي تراه أمامها . وطبعاً فلا شيء يثير الرجل أكثر من الانبهار به وبجسمه وبصفاته . ويمكنك تطبيقها (كما قلنا بدون مبالغة) وكأنك تقومين بها بدون علمك

. مثلاً قبل استيقاظ زوجك من النوم يمكنك الجلوس في السرير والنظر إلى صدر زوجك أو عضوه إذا لم يكن مرتدياً شيئاً والعض على طرف شفتك السفلى والسرحةن وكأنك غير موجودة وعندما يستيقظ زوجك ويراك على هذه الحالة لا تحركي ساكناً حتى يناديك مرة أو اثنتين ثم انتبهي وكأنك لا تدريين ماذا يحدث . صدقيني ستشعلين فيه نار الرغبة فيك لمجرد هذه الحركة ولكن تذكري ألا تحسسيه أنك تمثلين . كما يمكنك عمل هذه الحركة كذلك في مواقف كثيرة ، مثلاً عندما تنتظرين لتناوليه ملبسه بعد الاستحمام وأثناء تجفيفه لنفسه وهو عار تماماً .. أثناء قيامه بعمل من أعمال المنزل كإصلاح لمبه ما وهو واقف على السلم أو .. لك حرية اختيار الوقت الملائم.

السرحةن عند النظر في العينين: لا تستهيني بهذه النظرات أبداً فهي تذيب الحجر الصوان .. فعندما تنظرين في عيني زوجك غوصي فيهما كأنك تغوصين في بحار ليس لها أعماق وابحثي عن حبه لك بين أعماق هاتين العينين وستجدين أنك مع الوقت ستسرحين بشكل طبيعي ودون تصنع كما أن هذه الحركة ستجعل زوجك ينظر في عينيك كذلك ويغوص هو الآخر فيك بدون شك .

الرقص: إذا كنت لا تعرفين الرقص ، فتعلمي من ما تشاهدين في الأعراس والحفلات والتلفزيون ما يجذب قلب زوجك وعينيه لك ويغنيه عن المشاهدة ، وتفنني ، واستحدثي من الحركات ما تحسبن أنه يميل قلب الرجل . وليس بالضرورة أن تقلدي فقط . فأنت وشطارتك ولا تتوقفي عند أي حد في سبيل إسعاد وجذب اهتمام هذا الذي

جعله الله من بين كل الناس شريك حياتك وأحل لكما كل ما فيكما (ما عدا ما ثبت تحريمه) وحرّم عليكما ما سوى ذلك . ولا تنسي أن رقصك في الأعراس والحفلات أمر مكروه بينما لزوجك فهو عمل تأجرين عليه . كما يمكنك الرقص لزوجك بطريقة التعري وذلك بأن تخلعي ثيابك قطعة قطعة وتلقيها على زوجك المسكين الذي لن يتمكن من مشاهدة أي فيديو كليب بعد أن تنتهي منه (وإن لم يكن هذا صحيحاً فالأحلام تدفع الإنسان للاجتهاد لتحقيقها) .

الرقص الطربي: أثناء قيامك بالتنظيف أو الأعمال المنزلية كالجلي مثلاً أمام زوجك وهو يراك وبدون أن تنظري إليه قومي بالاهتزاز وتحريك جسمك ولا سيما الأرداف (المؤخرة) بشكل خاص كأنك تردين أغنية ما وترقصين على ألقانها ولك الحرية في اختيار الحركات (ولكن ليس كرقص محترف وإنما رقص طرب واستمتاع وليس هز وسط رسمي) ولك في بعض المغنيات القدوة في سحر وجذب عقول الرجال بحركات أعادنا الله من رؤيتها إلا على زوجاتنا .

حركات باستخدام النوم: قبل النوم وأثناء مشاهدتكما للتلفاز أسندي رأسك على كتف زوجك وبعد فترة قليلة تظاهري بالنوم وانظري كيف سيحنو عليك وينظر لك وينسى كل ما كان يشاهده . فليس أجمل في نظر الرجل إلى امرأة نائمة على صدره (لكن لا تنامي بالفعل بل استيقظي بعد قليل وقولي له هل نمت في حضنك يا حبيبي؟) .

التظاهر بالنوم: عند عودة الزوج من عمله وكشف (جزء من الساق ولكن لا تظهري الكثير) أو الظهر أو حتى إذا أردت أحد الثديين (بدون تصنع) لتظهري كأنك نائمة متكشفة .. مثيرة لأي زوج مهما كان متعباً ..

استخدام صورة الزوج: أحضري صورة من صور الزوج التي تحبينها فعلاً كصور العرس أو غيرها .. واجلسي أمام التلفاز وأشعليه وانتظري عودة زوجك من عمله ، ثم عند دخوله تظاهري بالنوم وأنت ممسكة بالصورة بيدك أو تحتضنينها ، وفور دخوله انتبهي بشكل مفاجئ (وإذا أردت إثارة فضوله حاولي تخبئة الصورة خلف ظهرك) واتجهي نحوه ليسألك عن الصورة وعندها دعيه يراها وقولي له أنك تشاقين له أثناء النهار وتحبين البقاء بقربه .

تمثيل أنك تقرئين مجلة: كذلك في هذا السياق يمكننا إدراج حركة جميلة وهي تمثيل أنك تقرئين مجلة ما وأنت مستلقية على السرير أو الكنب أو على الأرض على بطنك ورافعة رجلتك إلى وسط ظهرك أو الاستلقاء على ظهرك وثني ركبتيك بحيث يظهر ما خفي وكأنك لست منتبهة لهذا الأمر .

التعرج والدلال: تغنجي في مشيك وتقصعي وامشي مثل مشية عارضات الأزياء (مشية القطة) بحيث تضعين قدمك بشكل مستقيم أمام القدم الأخرى وعلى استقامتها تماماً وتدربي على هذه المشية قبل تنفيذها (لئلا تقعي لصعوبتها) كي تنفذها بدون تكلف . ولا تنسي أن الرسول صلى الله عليه وسلم لعن المائلات المميلات لما يفعله فعلهن من استمالة القلوب وخطف الأنظار ، وهذا ما تريدينه لزوجك . استعمال الخخال: وكذلك لا تنسي استعمال الخخال والضرب بالرجل على الأرض لما له من وقع السحر على أذن الزوج وتذكري أنه نهي عنه لما فيه من الفتنة ، وأنت تريدين فتنة زوجك . اجتذاب أنف زوجك: لا تنسي في وسط أعمالك اليومية من الطبخ والعمل المنزلي أنك قد تتعودين على رائحة الأكل ولن تحسي بها لكن زوجك سينتبه لها عند قدومه لذلك دعيه يشمك دائماً متعطرة نظيفة وركزي في وضع العطر خلف الأذنين وعلى الرقبة وبين الثديين . حيث يمكنك أحياناً وضع عطرِكَ فقط في هذه الأماكن لكي يتجه لها الزوج ويشمها مما سيدفعه لتقبيلها . الوشم: هناك كثير من الأجنيات يقمن بعمل الوشوم المختلفة على أماكن غريبة لا داعي لذكرها . ولحرمة الوشم يمكنك أختي استعمال الحناء التي يمكن عمل رسوم غاية في الروعة بها وهي كذلك تزول مع الوقت ولا داعي للخوف من ضررها على الجلد لأنها بالعكس مفيدة له . استخدمي مزيلتك وارسمي لزوجك أو اكتبتي له ما يخطر على بالك في أماكن مختلفة كأعلى الكتفين من الخلف أو على الخاصرة أو البطن عند السرة أو غير ذلك من الأماكن .. أو اطلبي منه أن يرسم لك هو ما يرغب به ولن تصدقي مدى سعادته وسعادتك بهذا الأمر . التفتن في الجسم: اربطي على أعلى ساعدك قبل الكتف أو على أعلى الفخذ (أو على كليهما معاً بشكل مخالف أي الساعد الأيمن والفخذ الأيسر أو العكس) ربطة صغيرة من الشيفون واعقديها بشكل وردة (طبعاً هذه تكون بدون ملابس أو بملابس داخلية أثناء الخلوة مع زوجك) . كذلك يمكنك وضع وردة حمراء كبيرة في جانب شعرك مثل نساء هاواي .

## الحميمية في العلاقة الزوجية

يعتقد البعض أن قضاء وقت حميم مع الشريك ما هو إلا مقدمه لممارسه الجنس، يعتقد علماء النفس أن الحميمية جزء مهم و أساسي في العلاقة الزوجية. بل انه العنصر الذي يمنح العلاقة الزوجية عمقها ومعناها الحقيقي. وإذا كان للدفء والحميمية في العلاقات بين البشر هذه الأهمية فلماذا إذاً يكون من الصعب تحقيق ذلك؟ فأليك عقبات تحول دون تحقيق الحميمية بين الزوجين عليك تفاديها: الوقت وعدم توفر الأساليب لتحقيق ذلك: إن اكبر عقبة تحول دون تحقيق ذلك هي الوقت وعدم توفر الأساليب لتحقيق ذلك، حيث يضيف الخبراء أننا بحاجة لتخصيص وقت اكبر من برنامج حياتنا لكي نحصل على وقت حميم و دافئ لقضائه مع الشريك.

الخوف من التعبير عن مشاعرنا: العقبة الأخرى قد تكون الخوف، أي أننا نخشى التعبير عن مشاعرنا و أن نظهر للشريك مدى ضعفنا كأشخاص و أننا مهما بدونا متماسكين فإن لكل منا نقاط ضعفه. وعندما نقوم بإخراج مكنونات أنفسنا أمام الشخص المقابل، فإننا نكون عرضة للاستهزاء أو إصدار الأحكام علينا أو حتى أن نتعرض للرفض، الأمر الذي يشعركمنا بالخوف من الإقدام على تلك الخطوة في الأساس. والغريب أننا قد نفضل تناول مواضيع حساسة مع أناس قد نصادفهم لأول مرة على أن ندير هذا الحوار مع اقرب الأشخاص إلينا.

مثل أن نتحدث مع شخص أثناء رحلة بالطائرة فتقوم بالتحدث معه بحرية تامة وذلك لأنك تعرف انك لن تراه مره أخرى.

ومن أكثر الأخطاء شيوعاً حول الحميمية هو انك لا يمكن أن تقضي أوقات حميمة إلا مع الزوج أو الزوجة، في الوقت الذي يؤكد العلماء أن نظرة الرجل والمرأة إلى الوقت الحميم قد تكون مختلفة تماماً. فمثلاً من وجهه نظر الرجل قد يكون الوقت الحميم هو الجلوس بالمنزل و مشاهدته مباراة في كره القدم بينما يكون بالنسبة للزوجة هو الخروج للتسوق. لذلك لا يجب أن تعتمد على الشريك كلياً في توفير هذه الأوقات، بل يجب أن تعتمد على أصدقائك أيضاً حتى لا تعرض العلاقة الزوجية إلى ضغوط جديدة.

## مناطق زوجية محظورة

هناك مناطق خطيرة في الحياة الزوجية سيكون الإقتراب منها يعني تصدعاً في الحياة الزوجية ... وعدم تفاديهما أو تلافيهما قد تؤدي إلى عواقب مدمره لتلك العلاقة الطاهره والرابطة المقدسة المنطقة المحظورة الاولى : نار الغيرة: صُنفت في المقدمة لفعالها الفتاك في تدمير العلاقة الزوجية الا وهي نار الغيرة فهذه المنطقه الشائكة لو سمحت لنفسك بدخولها ستدك على التجسس والتفتيش في الاغراض الشخصية لزوجك... فيبعث

الزوج الى فنون التكتم على اشياءه والتفنن في اخفاء اغراضه عنك وبغيرتك المفرطة واستحواذك الكامل ستدخلين في مشاكل لاحصر لها ....

المنطقة المحظورة الثانية : انشغالك عنه بالأطفال: انشغالك عنه بالأطفال وان كانوا أطفاله فإن الزوج لا يقدر التغير الذي يحدثه وصول طفل جديد إلى الأسرة من إرهاق والانشغال للأم ... فأحذري عزيزتي الزوجة من هذه المنطقة المحظورة لا تدخلها فلا تهملتي زوجك بل راعي حقوقه وطمئنيه بانك مازلت تحبينه بل زاد حبك له بعد ما اصبح أب ودليله أكثر من ذي قبل حتى لا يتضجر من اهتمامك براحة الطفل .وعظمية في نظر أبنائك... هل تعلمين ايتها الزوجة انه اقيمت دراسة في معهد جالوب بأن الأطفال يمكن أن يكون لهم أثر في حدوث المشاكل والخلافات الزوجية يصل الى 55 % ..

المنطقة المحظورة الثالثة : هواياته أيام العزوبية: ماكان عليه من هوايات أيام العزوبية... فأيضاً هذه منطقة خطرة .. لا تدخل فيها و قد تعانين عزيزتي الزوجة في بداية حياتك الزوجية ولكن الحل هو التفاهم للحصول الى حل يرضي الطرفين ولجعل العلاقة تستمر في اطار صحي ومشاركة فعالة ...

المنطقة المحظورة الرابعة: الصمت والخرس الزوجي: فهذا مايصيب الرجال اكثر من النساء ولكن احذري الدخول في هذه المنطقة فاذا رأيتي هذا على زوجك لاتناقشيه بزعل وتضجر ولكن كوني ذكية بأن تخرجي من هذه المنطقة فمن الصعب أن تتوقعي أن شريك حياتك قارئاً ماهراً لكل أفكارك التي بداخلك على نحو مستمر لكن انتِ بذكائك لمحي له عن هذا الصمت بأن تجعليه يشاركك في جميع حالاتك فالمشاركة الفعالة بين الزوجين تخلق جو من التفاهم والاتسجام .والرجل يحب أن يخلو بنفسه بعض الوقت يسميها الخبراء الانسحاب الى الكهف وحين يصل الى حل يخرج وكأنه لم يبتعد لحظة.

المنطقة الخطرة الخامسة : المادة أو الاشياء المادية: فإن المادة أو الاشياء المادية لا تصلح كجزء من لعبة قوى العلاقة الزوجية ...سواء من جانب الزوج او الزوجة ..لذلك يجب الإتفاق على أوجه الإتفاق والضروريات مهما قلت أو كثرت..وعندما تكون هذه الحدود واضحة للطرفين .. لن تدعي مجال لأي إشكالات تجاهها.

الخلاصة: لو ان كل سيدة اهتمت لهذا المناطق وجعلتها مشكلتها الاساسية فسوف تندم كل الندم لانها مناطق محتاجة واحدة ذكية للتعامل مع هذه المناطق او تركها دون المساس بها لانها كما قلتي مناطق محرمة الخوض فيها قد يؤدي إلي أبغض الحلال .

## أيها الأزواج... أمور تنمر زواجكم منكم

سلسلة من الأمور الكلية والجزئية التي تكرها المرأة في زوجها .. ولعل بعض هذه الامور اشعلت فتيل الانفجار في الحياة الزوجية .. وقديما قالوا : (ومعظم النار من مستصغر الشرر)!

✿ انحرافات الزوج الأخلاقية وعلاقاته المشبوهة .

✿ كثرة الخروج من البيت لأسباب غير مبررة .. وخاصة مع ما يوجب سوء الظن .

✿ التدخين في المنزل ، وعدم ازالة رائحة التبغ من الفم ، خصوصاً اذا كانت المرأة تكره هذه الصفة كثيراً .

✿ الانشغال بمتابعة القنوات الفضائية والفيديو والانترنت ، بشكل مشغل عن الواجبات الزوجية والاجتماعية .

✿ كثرة الدعوات للضيوف في أوقات غير مناسبة .. وخاصة اذا طالب الزوج زوجته بالانتفنن في الضيافة .

- ✪ البخل والتقتير ، والامتناع عن المقدار الواجب في الانفاق .. فان التوسعة على العيال مما يرضي المولى ، ويثبت المحبة الزوجية .
- ✪ الاهتمام المفرط بالهندام عند الخروج للأسواق ( بعض الرجال يسترق النظر الي النساء وزوجته معه )
- ✪ ضعف الشخصية بلا مبرر شرعي ، خصوصاً أمام الاهل والأقارب ( التبعية الفكرية والشخصية الهلامية )
- ✪ عدم الاهتمام بالمظهر والنظافة والشكل داخل المنزل .
- ✪ سطحية التفكير وضعف الثقافة وقصر البصيرة .
- ✪ الأنانية واحتقار المرأة ، وكأنها مخلوقة درجة ثانية في الفكر والسلوك !.
- ✪ محاولة فرض الأمر الواقع على الزوجة ، بدون ذكر أسباب مقنعة وكان الإدارة بيد العسكر !! .
- ✪ عدم أظهر المحبة لأهل الزوجة ، ومحاولة الانتقاص منهم بشكل أو بآخر ( فالمرأة حتى بعد الزواج ، تبقى شديدة التعلق بأهلها ، فكيف تنسى منبتها القديم وخاصة مع تدين الأهل !؟ )
- ✪ عدم الاهتمام بالمناسبات الزوجية مثل : يوم الزواج ، ويوم ميلاد الزوجة .
- ✪ عدم ابراز كلمات الحب الا في الايام الاولى من شهر العسل .. وقد ورد ان قول الرجل لزوجته : ( إني احبك ) لا يذهب من قلبها ابدا .
- ✪ التهديد المستمر بالطلاق او الزواج الجديد .
- ✪ أكل بعض انواع الطعام ذات الروائح المكروهة مع عدم ازالة الرائحة بعده .
- ✪ التشخير المستمر دون البحث عن علاج ، فاتها تقلق منام الزوجة .. بالاضافة الى الوهن الذي يدخل عليه بتلك الاصوات المنكرة وان لم تكن بارادته .
- ✪ أستعمال أشياءها الخاصة من دون استئذان .. وبشكل عام عدم احترام ملكيتها للأشياء والهدايا والاموال التي تقدم لها .. والتصرف فيها وفي راتبها لا يجوز على جميع الفتاوى ..
- ✪ عدم الاهتمام بترتيب المنزل ، بل وبعثرة ما هو موجود .. فان عدم النظم الخارجي كاشف عن عدم الانتظام باطنا . التسويف في تنفيذ الوعود من دون علة ، الى درجة تجعل الزوجة تعيش التوتر الباطني حتى لو قضيت الحاجة .. وحينئذ لم يعد لقضاء الحاجة طعما متميزا بعد هذا العذاب النفسي .
- ✪ عدم مراعاة الحالة الصحية للمرأة ، وتكليفها بتدبير شؤون المنزل كما لو كانت ايام العافية ، بل وعدم السعي الى علاج ما تعانيه من امراض الا بعد الاستفحال .
- ✪ إكراه الزوجة على زيارة من لاترغب بزيارتهم ( وخاصة اذا كان الزوج يطلب الوجهة باستغلال زوجته في ارغامها لزيارة بعض البيوت )

✿ الهدية مفتاح قلب الزوجة حتى لو كانت بسيطة ( فقد ورد ما مضمونه : تهادوا تحابوا ) ولو كانت الهدية متواضعة ومما تحبه الزوجة .. ويا حبذا لو كانت كتابا نافعا او شريطا مذكرا .

✿ النوم خارج غرفة النوم بشكل غالب ، بغير ازعاج الطفل الرضيع او ما شابه ذلك .. فان هجران المضجع صورة من صور أذى وعقاب الزوجة ، حتى لو لم يكن بقصد!!

✿ كتمان كل شئ عن الزوجة ، بحيث تسمع اخبار الزوج من الاجانب .. ومن المناسب اشهادها على الامور المهمة : كالوصية والحقوق الشرعية .

✿ عدم الذهاب معها الى الاماكن المفرجة اللهم بما يحل ويجمل ، وخاصة عند حاجتها لذلك في ساعات اشتداد الهموم والغموم .. فان تفريج كربتها في تلك الساعات تترك اثرا ايجابيا عليها ، تجعلها تتذكر ذلك عند تقصيره في المستقبل ، فتدخل في سياسة التعويض .

✿ التعالي وعقد المقارنه بينها وبين نظيراتها من اخواته او اخواته .. مما قد يزرع فيها الحسد والحقد من دون التفات من الزوج ، والسبب في ذلك هو الزوج المحرض والمقارن .

✿ التقرير بالماضي الاسود - وخاصة بعد الاعتذار - فالتائب من الذنب ( عند الله تعالى ) كمن لا ذنب له .. ولكن الزوج لا يكاد ينسى اتفه الامور في اسحق الازمان !!.. فاين الصفح الجميل الذي يستلزم تناسي او نسيان اخطاء الغير ، وتذكر اخطاء النفس ؟.

✿ تضخيم المشاكل واعطاءها ابعادا اوسع مما يقتضيه الواقع .. ولا ننسى دور الشيطان في القاء البغضاء بتفير الزوجين ، وهو من اهم مكتسباته .. لان الشقاق ارض خصبة لكل حرام من : الغيبة ، والنميمة ، وانحراف الزوجين بعد الانفصال ، وضياع الطفل عقائديا وسلوكيا.

## أفكار ومعالجات زوجية

والله يابنات مهما يكون الرجال قوي وعنيف لكن بظل كالطفل في داخله ينتظر أي كلمة حنان او حضن ... ومهما تكون الخلافات لكن بأقل حركه منك تنسيه اسمه فيها ...

هذي بعض الطرق والأفكار الرومنسية الجميلة :

عند الزعل وخروج الزوج من المنزل: قبل خروجه من المنزل وبالذات اذا كان طالع في رحله مع اصحابه ارفقي له رساله مكتوبه عن اعتذارك بدون ذكر المشكله او توجيه عتاب ... وبإمكانك وضع قطعة شوكولاته واحده وورده إذا امكن ... وإذا ماتوفرت معاك وورده ممكن تستبدليها بورده بلاستيكيه وعطريها بأفضل العطور الخاصه فيكي اللي يحب زوجك يشمها عليكي ... وممكن تعبري بشئ بسيط له في ضمن الرساله بأنه عند تذوقه لقطعة الشوكولاته واستمتاعه بطعمها وحلاوتها تمثل بحياتك معه وبروعة اللحظات اللتي تقضيها معه رغم الخلافات الموجوده .. وهذي صورة مرفقه كتبتها لكم ممكن تساعدكم للشئ اللي تبوه



## التعبير العاطفي من الزوج لزوجته

من منكم يحتضنها، ويطلع على وجنتها، وفوق رأسها كل يوم قبلة؟!

لكل داء دواء ، ولكل حدث سبب ، ففي ظل كبرياء بعض الرجل على عواطفهم وتعنتهم في طريق ظهورها أب كان ، أو أخ ، أو زوج وتبدأ أعراض الجفاف العاطفي لدى الأنثى تتشكل ، وبمصطلح أصدق جوع عواطفها يؤرقها .. ويزجها في ظل غياب الوازع الديني إلى طرقات مظلمة .  
بمزيد من الشفافية والوضوح دعونا نتساءل:

في أحشاء هذا العصر كم هم الآباء الذين يحتضنون بناتهم كل يوم ، ويدفنون مشاعرهن بعبارات الحب الأبوي والثناء الجميل..؟؟

وكم هم الإخوة الذين يجودون بالكلمة الحانية لأخواتهن ، والتعامل الودود دون شح أو كبرياء؟  
ويعبرون عن حبهم الأخوي بسماحة وطيب نفس كلما سنحت الفرصة وتجدد اللقاء؟  
ومن من الأزواج من يؤمن بأهمية الكلمة الطيبة والتعبير العاطفي دون ملل وبدون مقابل مع زوجاتهم؟  
\* إن الإنسان الذي لتو قام من مائدة جميلة أكل منها حتى شبع وملىء معدته وأروى عروقه ، يعرض عن كل دعوة لطعام آخر مهما كان طعمه ولذته ، فحين أنه لو كان جائع فسيقبل أي عرض مهما كان غير شهى ليسد جوعته .

فكذلك مشاعر الإنسان وعواطفه ، فحاجة الإنسان إلى المشاعر كحاجته إلى الطعام والشراب والهواء . ، وسيظل قلق متوتر حتى يشبع هذه الحاجة .

وفي ظل هذه الفتن المتلازمة ، قد يتصل على جوال الفتاة الذي لا يفا رقها ليل نهار شاب يمطرها بعبارات تفقرها من المحيطين فتكون ضعيفة الدين ، قليلة الإدراك فلا تستطيع السيطرة على نداءات جوعها العاطفي.. وليس عن طريق الجوال فقط هناك أنت وهناك الأسواق وهناك وهناك تكاثرت الضراب على خراش .

فلا تكن سبب لذلك

نستاء كثيرا من الأعداد المتصاعدة من الفتيات ، والشباب الذين يقعون في أحوال المعاكسات ، دون أن نبادر لحل القضية من جذورها .

ليس ستر الفتاة تزويجها فقط والخلاص منها يزجها في بيت الزوجية وجعل هذا هاجس لدى ولي الأمر كحل أوحد لسترها وعفتها

\* الحلول تختصر في حلين : تنمية الوازع الديني ، و إشباع عاطفة الفتاة .

دخلت فاطمة - عليها السلام - على رسول الله - صلى الله عليه وآله وسلم - فقام إليها.. وقبلها وأجلسها مكانه، إنها ثلاث أشياء نفتقدها في التعامل مع أبنائنا،

تأمل قليلا.. \* قام إليها\* .. \*قبلها\* .. ولم يقل لها قبلي رأسي!! بل \*أجلسها مكانه\* ..

وفي موضع آخر يذكر عليه الصلاة والسلام أنها بضعة منه يرييه ما يرييهها، يقوله أمام الناس.  
وكذلك تعامله مع أخته من الرضاعة الشيماء. صلى الله عليه وسلم فإذا أردنا السلامة.. فلنعرف  
مسالكها.. لنصل بسلام

المرأة عندنا مكرمة مصونة؛ فهي كالجوهرة الغالية النفيسة؛ الكل يخدمها ويحوطها؛ زوجها؛ أبوها؛  
أخوها؛ ابن أخيها؛ وابن أختها.....كلهم في خدمتها؛...ولأخرج إلا ومعها احد هؤلاء حفاظاً عليها.  
ليس شكاً فيها فحاشا وكلا.....غير أنا نريدها في علاها  
نجمة لا تنالها أعين الناس.....تراها مصونة في سماها

### من يتقن فن المغازلة الزوج أم الزوجة؟؟

قد يرجح الجميع كفة الرجل لأنه يمثل الشاعر الذي حاك قصائد الغزل بالمرأة على مر العصور. لكن  
الحقيقة أن المرأة تتقنه أكثر، لانها كما يقول أحد أساتذة علم النفس «مايسترو» في هذا المجال. فهي  
من تضع النوتة وتكتب السيناريو. لانها وحدها تحدد وجهة سير العلاقة الرومانسية مع الرجل.الذي  
يتفاهم معها كثيرا ويغدق عليها كما تغدق عليه. لكن بما أن الشريكين يجيدان لغة الود والانسجام  
والتفاهم والاحترام ويقتاتان بها في بداية حياتهما معاً لتلبية احتياجاتهما العاطفية ومتطلباتهما  
الرومانسية، فأين تذهب إذن هذه اللغة بعد مرور بضعة أشهر على الزواج وكم هي نسبة عدد  
المتزوجين الذين يعتمدون على فن المغازلة لإبقاء نار الود مشتعلة بينهما؟

النسبة قليلة جداً يقول عبدالله الخطيب (أستاذ علم الاجتماع) ويتابع انه بحسب دراسة أميركية حديثة،  
فإن 95% من الأزواج يعتمدون على زوجاتهم ويفضلون ان يكن البادئات في التقرب منهم واستخدام  
عبارات الود والحنان لكسب رضاهم. فالمرأة بالمفهوم الفيزيولوجي تستخدم 52 حركة للتقرب من  
زوجها. بينما يستخدم هو 10 فقط. ما يجعلها الاقدر و«الاشطر»، كما يصفها علم النفس. بالاضافة الى  
انها أكثر منه مرونة عاطفياً ومشاعرياً والأكثر قدرة على تحليل شيفرة التجاذب والعلامات المستترة  
والخفية في لغة الانسجام لأنها تقتل نفسها من جهتها تؤكد لين جونسون (باحثة في علم النفس) ان لا  
علاقة للرجال – عامة – بأسلوب المغازلة بعد الزواج. هم يعتمدون عليه في بداية التعارف فقط لسلب  
المرأة قلبها وعقلها، ثم يتخلون عنه او بالاحرى يتجاهلونه لاعتقادهم ان دورهم ينتهي بمجرد  
استحواذهم على زوجة المستقبل، ثم بعد ذلك يعتمدون عليها في مختلف مجالات الحياة الزوجية، بما  
فيها خصوصية العلاقة العاطفية بينهما، فلماذا إذن يجتهد الزوج طالما ان المرأة تكاد «تقتل» نفسها  
لتكسب وده ورضاه؟ والفن الحقيقي برأي جونسون هو قدرة الشريكين على التواصل عاطفياً بشكل دائم  
ومتابعة مسيرة الزواج، كما بدأها، بسلام وونام من دون تدمير ولا مشاكل، لكن للأسف. قلة قليلة جداً

من المتزوجين من يتذكرون دائماً قاموس الكلام الجميل واسلوب المغازلة الذي يضفي على علاقاتهم بعداً إنسانياً وعاطفياً لا تهزه ضغوط الحياة ولا تزعزعه مشاكلها اليومية صعب عليه رداً على هجوم جونسون: يبرر عبدالله الخطيب للزوج ابتعاده عن أسلوب المغازلة بالقول ان أغلبية الأزواج قد لا يفهمون أهمية وقاموس المغازلة امام الزوجة، التي تتحكم في ذلك بالفطرة. حتى ان بعض الأزواج لا يعي فعلاً ماهية ان يقال ان فلان ما زال مولعاً بزوجته ويغازلها بالكلام الجميل كما في أيام الخطوبة، ظناً منهم ان ذلك ضعف من جانب الرجل، الذي يتجمل عادة أمام الآخرين برجولته وخشونته، فيستصعب على نفسه ان يفعلها كي لا ينتقص من وقاره.

يخافها: أيضاً، يعلق جورج واينبرغ (مؤلف كتاب) «لماذا لا يرتبط الرجال؟» فيقول. ان سلوك الرجل في هذا المضمار لا يمكن فهمه. لهذا يطلق عليه لقب «مخلوق مخادع». ليس بمعنى انه يخدع المرأة. بل يخاف من ان يخذلها فيحسب الموقف برمته ضده وليس معه، كما يريد هو في علاقته بها، فالزوج كما الزوجة. يحب ويحن ويعطف، لكنه يقلق من عدم فهمه للمرأة ومن عدم معرفته بكيفية إسعادها. ففي الماضي لم تستطع الزوجة ان تحكم على أداء زوجها. بينما اليوم تطور الوضع مع كثرة الآراء والافكار والبرامج التعليمية التي تحت المرأة على تكريس ذاتها وكيانها ومتطلباتها، فبات الزوج يتعامل معها بحذر، وحذره هذا يشمل نوع الكلام والاحاديث والطريقة التي يتوجه بها نحوها.

العيب في القفاز: في كتابها «الكتاب الصغير للمغازلة». تقول بيتا هسكل ان فن المغازلة هو أن تشعر بجمال روحك وراحة نفسك وان تعكس ذلك على زوجتك فتجذب نحوك وتبادلك نفس الشعور. وعلى كلامها يعقب عبدالله الخطيب مشجعاً: ليس العيب في ان تستخدم فن المغازلة للتعامل مع زوجتك، بل في أن تتعامل معها كـ «قفاز» قديم بطلت موضته. فزوجتك هي شريكك في كل شيء ولا بأس في أن تطعم الشؤون العاطفية بينكما بنكهة خاصة. كما عليك ان تعلم ان كلام الغزل مهارة تمنحك القدرة على التحكم بمشاعر زوجتك بواسطة كلامك. فكن معمرأً وليس مدمراً لعلاقتك بها

اسأل نفسك (مهم): عملاً بنصيحة الخطيب. عليك ان تعرف اولاً ما اذا كنت تتمتع بحس غزلي راق ام لا؟ لذا اسأل نفسك:

— بماذا تخاطب زوجتك ان أردت ان تحضر لك شيئاً؟

— بماذا تعلق ان كانت ترتدي ثياباً تظهرها جذابة؟

— كيف تتصرف عندما تجلس الى جانبك؟

— كيف تتعامل معها عندما يغضبها الاولاد؟

— هل تتحامل عليها ان ارتكبت خطأ ما؟

6 خطوات: إن كانت إجاباتك سلبية، فالأفضل أن تتبع الخطوات التالية لتحسن أسلوب تعاملك مع زوجتك وترد عليها بأسلوب غزلي جميل، كما يقول الخبراء:

1 - أعد بناء ثقفتك بنفسك: بداية عليك ان تحسن مزاجك العام لتكون سعيدا مع نفسك. أفضل طريقة لذلك هي ان تضع أمامك لائحة بكل صفاتك وصفات زوجتك الايجابية وحاول ان تقرأها وتزيد عليها مرة في اليوم

2 - إنس السلبيات ولا تحملها معك، ركز على كل ما هو جميل في حياتكما معاً. واعمل بالمثل القائل: «كن جميلاً تر الوجود جميلاً.

3 - ركز على لغة الجسم: لا تكن عصبياً، بل استرخ فور دخولك الى المنزل. استخدم عينيك وأطل النظر الى زوجتك. ابتسم لها وتكلم معها. إعلمها بإيماءات معينة انك مستعد لرد جميل تعبها ورعايتها لك وسهرها على راحتك. لا تحرق في الارض. ارفع رأسك عالياً واظهر اشعاع الراحة الداخلي لديك لتشعر بالحيوية وتنقلها اليها

4 - لا تتكلم كثيراً: ان لك فما واحداً وأذنين. اسمع وانصت لما تريد ان تخبرك اياه. وتلاعب بنبرة صوتك عندما ترد عليها. اخفض صوتك وكن رقيقاً. (و لا تكن ممن لا يسمعون و لا يتكلمون ))

5 - اعتمد على حواسك: ركز على حواسك في تعاملك مع زوجتك وحاول ان تفهم إشاراتنا وإيماءاتها. أحطها بنظرات تحببية. تعمق في الالوان التي ترتديها. تسريحها. مشيتها وعلق على ما يلفت نظرك بكلام جميل يبعث البهجة في نفسها. تذوق طعامها قبل ان تأكله واثن عليه وعلى مهارتها في الطهي.

شم رائحة عطرها واطلب منها ان ترش منه القليل في مختلف غرف المنزل ليبقى حولك أينما جلست

6 - تعمد إطراءها: فلن يكلفك ذلك شيئاً. بل سيدخل تغييراً كبيراً على علاقتكما ويحسنها. فالاطراء أهم أسلحة كسب المرأة. وكلما اثبتت عليها كلما أعطت ورعت واهتمت. لا تكرر نفسك وحاول ان تختار كلماتك وتنمقها. يمكنك ان تستفيد في ذلك من لغة المسلسلات التلفزيونية والاسلوب الذي يعتمده البطل مع البطلة.

نصائح سريعة:

- اضحك معها: تعمد إلقاء النكات والمزاح لأن ذلك يجمل الأجواء ويجعلك تقتنع انك محب للحياة والجلوس معك مريح ويزيل الهم عن القلب

- كن المبادر الاول في استخدام عبارات الغزل بين وقت وآخر. وتذكر ان العمر قصير

- قدر ما بين يديك واحترم ضعف زوجتك واجعلها «نن عينك» كما تعتبرك نن عينها»

- غذي علاقتك وطريقة تعاملك مع زوجتك من خلال الكتب والبرامج والانترنت

- عود نفسك على الكلام الجميل واجعله من طبيعتك فتصبح المسألة سهلة أمامك

- اجعل غزلك مناسباً لمكان وزمان الكلام

- لا تنتظر إشارة من زوجتك. بل اطلق عبارات الغزل لكي تسعدها وتسجل موقفاً لصالحك

لا تفعلها:

- لا تكذب عليها. قل كلاماً تقصده وتغنيه من داخلك. وإلا اعتمدت معك نفس أسلوبك
- لا تتعمد تجاهلها وداخلك يصرح بعكس ذلك. تخلّ عن جديتك ووقارك قليلاً وكن حنوناً لطيفاً مع زوجتك
- لا تفكر بما سيقوله الآخرون او ما ستعلق عليه والدتك. إنس الناس وركز على الراحة والرضا مع نصفك الآخر
- لا تجاملها فقط عندما تحتاجها، لأن ذلك سيشعرها بالإحباط .

## أيها الزوج ... تغزل في زوجك !!

الزوجة بحاجة إلى كلمة غزل فلا تحرمها....كثير من رجال اليوم تيبست عواطفهم كأوراق الخريف الصفراء، بل تجمدت كجليد القطبين. فمع طول الحياة الزوجية يخيم الملل على العلاقة بين الزوجين فتضعف حتى تكون بحاجة ماسة إلى حقنة منشطة تعيد إليها حيويتها ومرحها. مَنْ زعم أن الحياة الزوجية تأسيس بيت وإنجاب الأولاد فقط!! إذن أين المشاعر الرومانسية، أم أنها وجدت للأفلام والمسلسلات فحسب؟ أنا لا أريد فيلماً تقدمه لي أيها الزوج الكريم ولا أن تقوم بدور الأمير على فرس الأحلام، لكن بعضاً من الملاحظات تغدقها على الزوجة لن تفقدك رجولتك ولن تخسرك شيئاً إنما ستزيد الحب والمودة بينكما وتكفل حياتك بالتجديد الممتع، والأهم أنك ستدخل السرور والرضا إلى قلب إنسان ضعيف جبل على توقد العاطفة وشدة التأثر، وكم هو عظيم ثواب ذلك العمل البسيط، فقد أخبرنا رسول الله ﷺ أن: «أحب الناس إلى الله أنفعهم وأحب الأعمال إلى الله سرور تدخله على مسلم، أو تكشف عنه كربة». فإن المرأة مرهفة الحس، تطلب الحنان والاهتمام دوماً، لأنها تجد لذلك مكاناً خاوياً في نفسها، وتجد نفسها من غير قصد قليلة الصبر، قليلة الروح فماذا تعاني أنت أيها الزوج يا قوي العزيمة والبأس؟ ماذا يضرك لو قدمت لها بين الحين والآخر، وردة فيحاء تضم كل عطور الوفاء والتقدير، تغرزها بين شعراتها وتعزز جبينها بقبلة تؤكد أنك محب لها، أو ربما هدية صغيرة مهما كانت رخيصة الثمن، تهبها إياها فتعطي بذلك رصيدك في بنك حبها! لا تبخل بشيء مهما رأيتة صغيراً لأننا نشعر على غراركم، ونتمنى أن لو تفهمون ما بداخلنا من عواطف عطشى إلى التعبير والتبادل، فكلمة غزل واحدة قد تكفينا يوماً كاملاً لأنها تحول مجرى أحاسيسنا فتقلبها من حزن لفرح. نعم هذا سر معاناتنا نحن كتلة من مشاعر وأتم كتلة من الرجولة والصلابة وبعوض الجهد منا ومنكم ربما نكسر الحواجز ونتفق في معظم الأحوال.

فالمرأة تحتاج في جميع أطوار سني عمرها المختلفة إلى لمسات حانية وكلمات عذبة تلامس مشاعرها المرهفة وطبيعتها الأنثوية ! وبعض من تخلو بيوتهم من تلك الإشراقات المتميزة يكون للشقاء فيها نصيب، وقد تكون قنطرة يعبر عليها من أراد الفساد إذا قل دين المرأة ونزع حياؤها وسقط عفافها ! وقد

اطلعت على معلومات أفجعتني وسمعت قصصاً أفضت مضجعي ! فأحداهن سقطت في الفخ لأنه قيل لها :  
" أنت جميلة" ، وهي كلمة لم تسمعها مطلقاً ! وأخرى زلت قدمها عندما رفع أحدهم صوته : " أنت  
امرأة ذات ذوق رفيع" .... ، وأخريات صادتهن شباك الذئاب البشرية لجوع عاطفي وفراغ نفسي لم  
يشبعه زوجها أو أبوها!

ولست أسوغ الفعل - ومعاذ الله ذلك - ولا يجوز للمرأة أن تتخذ هذا النقص فيمن حولها ليكون سلباً  
إلى الحرام ! لكن السؤال موجه إلى البعض : لماذا لا نغلق تلك الأبواب دون الذئاب المتربصة ونلبي  
حاجات من حولنا عاطفياً ونفسياً ؟

ولا يُظن أن هذا الأمر مقصور على النساء فحسب بل إن جزءاً كبيراً من انحراف الأطفال والأحداث سببه  
نقص العاطفة لديهم، إما بحرمان من عاطفة أم، وإما من حنان أب، وإما من غير ذلك !  
وبعض الفتيات كان طريق الغواية لديهن هو البحث عن العاطفة لدى شاب تسمع منه عبارات الإطراء  
والإعجاب وكلمات الحب والصدقة!

ونعجب أن بناتنا معزولات عن آبائهن وأمهاتهن، وليس لهن حق في المجالسة والمحادثة والنقاش  
وإيراد الطرفة والتحدث بهومهن وآمالهن ! فسارعي أيتها الأم وأجلسي ابنتك بجوارك وسابقيها في  
نزهتك، واجعلي بعض وقتك لها، وستجدين من السعادة والمتعة ما لا تجدينه في أمور أخرى ! وأنت أيها  
الأب تلقف ابنتك بالحب والحنان والعطف ولين النفس قبل أن يتلقفها غيرك، أو أن تتزوج فلا تراها إلا  
كل شهر دقائق معدودة... والعجب من التهاون هذا الأمر فلا نغلق هذه الطرق.

ولا نسارع في سد هذا النقص، زوجاتنا يعشن في صحراء قاحلة لا يرين الابتسامة ولا يسمعن كلمة  
المحبة ! وبناتنا معزولات عن آبائهن وندر منهن من تسمع كلمات الثناء على أناقتهن وحسن اختيارها !  
وأما صغارنا فقد حرموا من الهدية وتناسينا أن المزاح معهم من سنن المصطفى صلى الله عليه وسلم.  
وفي دوحة الأسرة الصغيرة ضنت الألسن بكلمة جميلة وهمسة حلوة تذيب جليد العلاقات الفاترة بين  
الزوجين خصوصاً ... وبينهم وبين أولادهم عموماً وبنينا محمد صلى الله عليه وسلم له السهم الوافر  
وقصب السبق في تلمس الحاجات العاطفية والرغبات البشرية ، فقد كانت سيرته مع زوجاته وبناته لا  
تخلو من حسن تبعل وتدليل وممازحة وملاطفة وحسن إنصات . فها هو عليه الصلاة والسلام إذا أتت  
فاطمة ابنته رضي الله عنها قام إليها فأخذ بيدها فقبلها ، وأجلسها مجلسه . وكان إذا دخل عليها قامت  
إليه فأخذت بيده فقبلته وأجلسته في مجلسها وكان إذا رآها رحب بها وهش وقال : " مرحباً بابنتي" أما  
مع زوجاته عليه الصلاة والسلام فقد ضرب المثل الأعلى في مراعاتهن وتلمس حاجاتهن ، بل هاهو  
عليه الصلاة والسلام يجيب عن سؤال عمرو بن العاص رضي الله عنه ويُعلمه أن محبة الزوجة لا تخجل  
الرجل الناضج السوي . فقد سأل عمرو بن العاص : أي الناس أحب إليك ؟ فقال عليه الصلاة والسلام :  
"عائشة" وكان عليه الصلاة والسلام من حسن خلقه وطيب معشره ينادي أم المؤمنين بترخيم اسمها



- أطلب منها تتحدث لك عن حياتها قبل الزواج ومواقف مضحكة ومخرجة مرت بها وجولات وصولات كانت في حياتها ,, وحينها سوف تجد هي قمة المتعة وهي تتحدث لك عن ماضي حياتها (تجنب الماضي الذي يجب سترة لا تبحث عنه ولا تدور عليه بالمرررررررررة)
- تحسس جسمها وأنت تسير معها وخاصة أماكن اللحمم
- وأنتم تتسوقون فاجئها باقتراب منك غير مريب وأهمس ( أحبك موووووت )
- بعد زيارة عائلية عادية وحين رجوعكم للبيت قول لها لفت نظري أنك أجمل وأكشخ وحدة من بين الحاضرات
- تناديهما وأنت على السرير قبل القيلولة وقول لها نفسي بس أدوق ريقك قبل أقبل
- ضع / ضعي قليل من العسل الخفيف على الشفتين دون أن يشعر الطرف الآخر ثم قبله ودعه يتفاجأ بالعسل على لسانه
- حلق بنظرك في نهديها بابتسامة جميلة خفيفة ثم حركهما وقبل الحلمتين وتحدث عن جمال نهديها وحلمتيها
- ضمها من الأمام ثم اخفض يديك إلى الردفين وأعبت بهما وأنت تمتدحهما؟

## ارووع ما كتب من الخير...

- كم هو كثير الكلام عن مفهوم الغيرة وكل شخص منا له مفهومه ومن اجمل ماقرأت عن الغيرة احببت نقلها لكم:
- عندما تغار المرأة .. تبكي وعندما يغار الرجل .. يصمت !!
- عندما تغار المرأة تكره الرجل وعندما يغار الرجل يكره نفسه !
- أحياناً .. يغار الرجل على امرأة تحبه حتى لو لم يكن يحبها ..وتغار المرأة على رجل يحبها حتى لو لم تكن تحبه!
- أجمل أنواع الغيرة غير الحب ..وأسوأ أنواع الغيرة غيرة الحقد .
- من بوادر الغيرة اشتعال المرأة وانطفاء الرجل !
- تسعد المرأة بغيرة الرجل الذي تحبه وتختنق ..بغيرة الرجل الذي يحبها ولا تحبه!
- نحن ..نغار على الذين نحبهم لأننا نحبهم ونغار على الذين يحبوننا لأننا نحب أنفسنا !
- لا تعبر عن حبك لهم بالغيرة ..إذا كنت غير متأكد من إحساسهم تجاهك فقد تكشف لحظات ضعفك لمن لا يستحق!
- ما أكبر الفرق بين الحب والغيرة ..فالحب الكبير يولد الغيرة .. والغيرة الشديدة تقتل الحب

- وما أعظم الفرق بين الغيرة والشك.. ومعظم حالات الغيرة في الحكايات العاطفية يكون مصدرها ..  
الشك !

- إذا ضبطت نفسك متلبساً بالغيرة "على" إنسان ما فتفقد أحاسيسك جيداً فقد تكون في حالة "حب" وأنت "لا تعلم" ..

- وإذا ضبطت نفسك متلبساً بالغيرة "من" إنسان ما فطهر أحاسيسك جيداً فقد تكون في حالة "إثم" وأنت "تعلم"

## متى ستغار علي أيها الزوج .... أيها الرجل: ؟!

قالت: .... والدمع يملأ ساحة الأجفان أيها الرجل ..... بل أيها الزوج اسمع لحديثي وأنصت لخطابي.... نعم أخاطب فيك رجولتك بل أخاطب فيك حميتك وأخاطب فيك محبتك لي وأخاطب فيك دمك الحار وفؤادك الموار وأخاطب فيك الإباء وأخاطب فيك مروءتك نعم أخطبك أنت أنت أيها الزوج ...أيها الرجل

نعم أخطبك أنت أيها الزوج ...أيها الرجل يا من أنت أبي وعمي وخالي وأخي وأبني بل وزوجي أيها الزوج ...أيها الرجل: أعلم انك تغضب إذا أخذ منك مالك وتحزن إذا فاتك نصيب في أعمالك أتذكرك نعم أتذكرك دائماً أنت تزمجر كالأسد عندما يكسر الولد النافذة وتنفلت كالليث عندما ينسكب العصير على الأرض وتنتفخ أوداجك عندما يتأخر الغداء ساعة أو ساعتين

أيها الزوج ...أيها الرجل: لا يزال في مخيلتي ذلك الموقف الغريب نعم انه لغريب حقا على من هذه صفاته قد تقول لي ذكريني فأقول أما تذكر ذلك الرجل الذي سلط النظر علي وحاول التحرش بي نعم هذا عجيب ولكن الأعب هو برود أعصابك وسكوت عبارتك وليونة مخاطبتك هذا والله عجب عجاب أيها الزوج ...أيها الرجل: تذكر عندما أمرتني أن أصافح أبناء عمومتك أنت تعلم أنهم رجال أجنبي ليسوا لي بمحارم ولكنك تردد حجتك الواهية دوما هؤلاء أبناء عمومتي وإخواني

أيها الزوج ...أيها الرجل: تذكر عندما خرجنا أنا وأنت خارج بلادنا الطيبة المباركة الموحدة ماذا قلت لي لقد أمرتني بنزع الحجاب وقلت هؤلاء لا يعرفونك فخذني راحتك أنت تعلم أن راحتي في حجابي وعفافي وستري وصيانتني عن الأجانب فهلا أنصفتني .

أيها الزوج ...أيها الرجل: تذكر أيضا إصرارك العجيب على أن أعرض نفسي على طبيب الأسرة ذاك الرجل الأجنبي أنني أتمزق نفسيا من هذه الفعلة يا زوجي أنت تبرر وتعتذر بعذر أقبح من ذنب وتقول هو ذا خبرة ومهارة وقد لا يكون هناك ضرورة وأنت تعلم أن في بنات جنسي من هي خير منه وأنفع

أيها الزوج... أيها الرجل: تذكر عندما نزلت السوق فقلت لي أنا أنتظر في السيارة أنا بحاجة إلي حماية ورعاية أنا بحاجة إلى مشاركة في الذوق والاختيار تذكر أن حصل مكروه  
تعدوا الذئاب على من لا كلاب له      وتتقي مريض المستأسد الضاري  
أيها الزوج... أيها الرجل: تذكر أيها الزوج حينما طلبت منك الذهاب إلى والدتي المريضة فقلت لي بكل بساطة اذهبي مع أخي يا سبحان الله أنا زوجتك أم زوجة أخيك أين أنت من هذا الغيور إذ يقول:  
أغار عليك من نفسي ومني ..... ومنك ومن مكانك والزمان  
ولو أني خبأتك في عيوني..... إلى يوم القيامة ما كفاني  
أيها الزوج... أيها الرجل: أبعث بهذه الرسالة إليك والى كل من شاكلك أبعثها إلى من ذابت هويته في إناء الغيرة وماتت همته وهلكت عزيمته أبعثها ليتذكر رجولته وغيخته وإيمانه وتقواه ليتذكر قوامته على زوجته ومسؤوليته أمام الخلق والخالق جل وعز أصرخ بها مدوية وأعلنها صريحة  
الغيرة الغيرة الغيرة... أيها الزوج... أيها الرجل  
ورحم الله علي بن أبي طالب ؑ إذ يقول لما رأى فاطمة بنت رسول الله ﷺ ورضي عنها تستاك فهاجت قريحته فقال:

لقد فزت يا عود الأراك بثغرها ..... وما خفت يا عود الأراك أراك

ولو كنت من أهل القتال قتلتك..... ومالي يا عود السواك سواكا

أيها الزوج... أيها الرجل: أن مصيبة عدم الغيرة إنما تقع من أشباه الرجال ممن يضع موضوع الغيرة آخر اهتماماته أي والله لقد ماتت الغيرة عند من يجلس أمام ستار أكاديمي مع زوجته وبناته ويستمتعون بالدعارة التي تحدث من هذا البرنامج هل هذا يسمى رجل !!! لا والله بل يسمى ذكر لأن في الرجولة شروط لا تنطبق عليه من حرم الغيرة حرم طهر الحياة ومن حرم طهر الحياة فهو أخط من بهيمة الأنعام ولا يمتدح بالغيرة إلا كرام الرجال وكرائم النساء.

فلا تعجب أيها الزوج... أيها الرجل: فو الله هذا قليل من كثير لقد رضينا بغربة الدين فمن أين نأتى بأخلاق المسلمين هانت كرامتنا ورجولتنا وارتضينا بخلق الأذلين وقد قال فيهم رسولنا الكريم ﷺ الجنة لا يدخلها ديوث... قالوا..ومن هو الديوث يا رسول الله قال...من لا يغار على عرضه)

## هل تريد بين زوجك ما يفسد بك

- 1- ادي حقوق الله عزوجل وطهري بيتك من المنكرات
- 2- ادي حقوقه التي افترضها الله عليك تجاهه محتسبة الاجر من الله
- 3- اجعليه رأس مالك بهذه الدنيا
- 4- تلمسي حاجاته واقضيها

## كلمات أُعجبتني في المرأة

- ✿ أجمل امرأة هي المرأة التي ترتد كلمات الحب على شفقتها
- ✿ المرأة تكره الرجل الغيور وتكره أكثر من لا يغار عليها
- ✿ إذا أحببت المرأة الرجل لم تذل رجولته ابدأ في الحب تنسى المرأة كرامتها.وفي الغيرة تنسى حبها
- ✿ النار أن تحبك امرأة غيورة..والجحيم أن تحبها أنت
- ✿ المرأة لا تولد شريرة. وإنما تصبح كذلك عندما تغار
- ✿ المرأة قلعة كبيره إذا سقط قلبها سقطت
- ✿ قلب المرأة وردة لا يفتحها إلا الحب
- ✿ أفسى عذاب لامرأة هو أن تخلص لرجل لا تحبه
- ✿ المرأة التي تفقد حبيبها أحبت فقط...
- ✿ المرأة التي تحتفظ بحبيبها امرأة أتقنت فن الحب
- ✿ حياه المرأة ثلاثة عهود: العهد الأول: تحلم بالحب والعهد الثاني: تمارسه، والعهد الثالث: تتلهف عليه.
- ✿ عندما تصبح المرأة في حالة يأس،فأن قلبها يصبح كأكرة الباب،، أي أنسان يديرها يمينا وشمالا
- ✿ مسكينة المرأة، تشتد حاجتها للحب عندما لا تستحقه
- ✿ إذا سمعت أن امرأة أحببت رجل فقيرا فثق أنها مجنونة أو أذهب إلى الطبيب لكي تتأكد أنك تسمع جيدا
- ✿ لاشيء يجعل الدنيا ضيقة كامرأة تكرهها،،، ولا شئ يجعل الدنيا واسعة كامرأة تحبها،،،
- ✿ لا يفسد الحب إلا امرأة مغرورة
- ✿ إذا تعطشت المرأة للحب فتحت قلبها لأول طارق
- ✿ مهما كانت المرأة جاهلة فأنها تعرف عن الحب أكثر مما يعرفه أعلم العلماء.
- ✿ المرأة تحب عن طريق الأذن،والرجل عن طريق العين
- ✿ هناك طريقتين لقتل المرأة التي تحبك الأولى: أن تقتلها بصدق، الثانية: أن تحب غيرها.
- ✿ المرأة كالزهرة لا تتفتح إلا إذا سقيتها حب
- ✿ حينما تقول المرأة..أكرهك جدا.. لا اطيق رؤيتك0.. أود أن أطلق عليك الرصاص.. اتمنى لقاء الموت ولا لقائك حينما تمزق شعرها من البغض..وتعضض أضافرها من الغيض وتتمتم في وجه حبيبها وتقول أشوف العماء ولا أشوفك...حينها تكون في حالة حب وليست كراهية
- ✿ بياض المرأة الذي لا يحتبس به شعاع من النور ولا صبغه من اللون هو أجمل البياض
- ✿ القبح هو حارس المرأة

- ✿ جمال بدون شرف ، زهرة بدون عطر
- ✿ أن جمال المرأة لا يهمني إذا لم يعش لي وحدي
- ✿ أن جمال المرأة لا يساوي شيئاً إلى جانب سلوكها
- ✿ الجمال هو العذر الوحيد الذي يغفر به للمرأة تفاهتها و حماقتها
- ✿ المرأة الجميلة تسر العين، والمرأة الصالحة تسر القلب.. الأولى جوهرة ثمينة والثانية كنز عظيم
- ✿ إذا تحدثت المرأة الجميلة بالتفاهات نئصت إليها كأننا نسمع الحكمة
- ✿ لتحذر المرأة الجميلة من القبيحة..مثل ما يحذر الذكي من الغبي،
- ✿ على قدر حب المرأة يكون انتقامها وعلى قدر غباء المرأة يكون سقوطها !!
- ✿ أغبى امرأة تستطيع أن تخدع أذكى رجل وأذكى امرأة تنخدع بسهولة من أهبل رجل !!
- ✿ المرأة قد تصفح عن الخيانة ولكنها لا تنساها قلب المرأة لؤلؤة يحتاج إلى صياد ماهر
- ✿ عبقرية المرأة تكمن في قلبها وقلبها هو نقطة ضعفها !!
- ✿ المرأة لم تخلق لتكون محط إعجاب الرجال ( جميعاً بل لتكون مصدراً لسعادة رجل واحد.
- ✿ المرأة قلعة كبيرة إذا سقط قلبها سقطت معه
- ✿ الرجل لا ينسى أول امرأة أحبها،، والمرأة لا تنسى أول رجل خانها
- ✿ أحسن طريقة لتجعل امرأة تغير رأيها هو أن توافق عليه
- ✿ المرأة مثل العشب الناعم ينحني أمام النسيم ولكنه لا ينكسر للعاصفة
- ✿ المرأة الفاضلة تلهمك ، والذكية تثير اهتمامك ،والجميلة تجذبك ، والرقيقة تفوز بك لأن ا ✿ لفاضلة لا تأتي إلا بالخير .ولآن الذكية تنقص أنوثتها . ولأن الجميلة قطعة حلوى .
- ✿ المرأة ...تغلب أقوى الرجال بدمعه .
- ✿ المرأة ...تصرع أشجع الرجال بنظرة .
- ✿ المرأة ...تسيطر على أفسى الرجال بهمسه.
- ✿ يعتقد الرجل أن المرأة طريفة وصيد سهل
- ✿ فيجمع أسلحته ليصطادها ..فتصطاده برمشة عين ...!!!
- ✿ المرأة الواحدة تحمل كل التناقضات.

## 12 قواعد للتعامل مع الزوج

قد لا تصلح القواعد التالية مع كل زوج لأن لكل حالة ظروفها الخاصة، لكن مع ذلك فهي في مجملها مفاهيم وقواعد عامة لا بد لمعظمها، إن لم يكن كلها، أن تتوافر في عيش الزوجية حتى يسير قطار الحياة في المسار الصحيح:

القاعدة الأولى: الحب.

القاعدة الثانية: الاحترام.

القاعدة الثالثة: التقدير المخلص.

القاعدة الرابعة: الصداقة.

القاعدة الخامسة: كثرة الموافقة.

القاعدة السادسة: المدح مع التقدير.

القاعدة السابعة: الغيرة من غير تحصن.

القاعدة الثامنة: ترك الانتقاد.

القاعدة التاسعة: ترك اللوم، والعتاب، والتوبيخ.

القاعدة العاشرة: استعمال الرحمة والرفق واللياقة والكياسة بدل الغلظة.

القاعدة الحادية عشرة: الابتعاد عن النكد، وعن اختلاق المشاكل.

القاعدة الثانية عشرة: التزام الآداب، والاهتمام باللفتات البسيطة، كامتداح الاجادات، وتقديم الهدايا.

## هل لديكم الثقافة المسيحية....؟؟؟؟

هل يلمسك زوجك خارج غرفة النوم؟ أو هل يلامس جلدك جلده، تمسكان بأيدي بعضكما؟ أقصد لمسة الود والحنان؟ وهل أنتما حريصان أن تكونا بالقرب من بعضكما لدرجة التلاصق الجسدي؟ وهل ذلك مهم لصحة الزوجين الجسدية والنفسية؟

انظروا ماذا يقول احد الأطباء في ذلك :

سنوات طويلة وأنا أشاهد هذين المنظرين في عيادتي النفسية حيث أحل مشاكل المتزوجين.. زوجان يدخلان العيادة أمام طاولتي.. كل واحد منها يجز كرسية بعيداً عن الآخر بأقصى ما يستطيع.. لغة جسم تشهر البعد النفسي والروحي والجسدي.. كل واحد منهما دون أن يشعر كتفه الآخر في الجهة الأخرى مائلاً من حالة البعد والنفور.

المنظر الثاني عصفورا حب يدخلان العيادة ويجد كل منهما كرسية بقرب الآخر ويلتصقان.. المحبة بينهما تكاد تجعل التصاقهما مثل التوأم السيامي.

هذه المساحة بين الرجل وامرأته.. لماذا تقصر عند البعض ولماذا يكون بعد المساحة أحياناً تمرح فيه الخيل؟!؟

لا توجد مشكلة لها سبب واحد أو زاوية واحدة حتى تطرح بشكل متكامل. اليوم سنمسك خيطاً مهماً في هذا التباعد وهو << اللمس في العلاقة الزوجية >> وحتى يكون مسار الفكرة واضحاً نحن هنا لا نتحدث عن «اللمسات الحميمية الخاصة» فهذه المنطقة الحمراء لها مجال مختلف وخاص. نحن هنا نتحدث عن اللمس العام في العلاقة عن: الطبطبة، مسحة الرأس، احتضان الود ولمة الخوف ومسك اليد وغيرها من لمسات يجهل الكثير أهميتها في صحة العلاقة الزوجية.

عبارة سمعتها: عبارة سمعتها كثيراً في عيادتي ومن حالاتي وفي مشاكل القراءة التي أتعامل معها منذ أكثر من عشرين سنة.. عبارة رجل يريد لحياته الشرعية حيوية تقول: « ماذا تريد وفرت لها كل شيء - ثم إني في اللحظات الخاصة لست جامداً وأعرف الأصول».

من قال أن المحبة حدودها غرفة النوم، ومن قال أن المرأة تحتاج اللمسة الخاصة، المرأة مع أكثر من الرجل تحتاج صوراً عديدة من اللمس العام طبطبة الكتف احتياج، مسحة الرأس احتياج، التربيت على الظهر احتياج... إلخ كلها احتياجات إذا لم تتوفر لا تدخل المرأة لحظتها الخاصة مرتاحة.. ذلك لأن الجلد عامة، وجلد المرأة خاصة مخلوق يتغذى طوال اليوم على اللمس بأنواعه المختلفة. إن مشكلتنا مع اللمس هي مشكلتنا مع الجلد نفسه..

فنحن نجهل الجلد ولا نفكر به إلا إذا طرأ ما يجعلنا نفكر به مثل حكة أو بثور وغيرها.. نحن لا نملك ثقافة لمسية، ولا نملك من الأصل ثقافة جلدية..

نحن نفكر بعيوننا، بقلبنا، بمعدتنا وحتى بأظافرنا لكننا لا نفكر بالجلد، قطعة القماش العظيمة التي تلفنا. إن الجلد يعتبر أكبر وأثقل عضو حي فينا، فهو يزن قرابة 5.4 كيلو جرامات أي أنه يمثل حوالي 5 - 10% من وزن الجسم كله. وهو يعادل مساحة 18 قدماً مربعاً، أي ما يعادل شرف صغير. إن كل سنتيمتر مربع من الجلد به ثلاثة ملايين خلية: دهنية، عرقية، شعرية، عصبية. وإذا ركزنا على الخلايا العصبية أو النهايات العصبية على الجلد نجدها تبلغ في الجلد كله خمسة ملايين خلية عصبية. نعم خمسة ملايين خلية عصبية تتعب، تتوتر، تريد رياضة، تريد تحريكاً حتى تبقى على حيويتها - وماذا غير اللمس يعطيها البقاء؟!؟

إن الجلد الذي لا يتم لمسه يموت ومعه يموت صاحبه، الأمر قد يبدو للبعض مبالغاً وهو ليس كذلك، العلم يؤكد أننا كبشر نعيش على الهواء والماء والطعام واللمس أيضاً وربما نموت أسرع بالعناصر الثلاث الأولى لكننا بدون اللمس نموت بعد حين أو يموت شيء فينا.

أهمية اللمس: عرفها الإنسان من بدايته.. لكنها بدأت تأخذ مجرى علمياً بعد حادثة بسيطة أثناء الحرب العالمية الثانية.. حيث وضعت عنابر لبيتامى الحرب من أطفال. طبيب من الأطباء لاحظ أن أحد العنابر

الأطفال يبدون فيه أكثر هدوءاً نسبة الموت بينهم أقل وسماعهم لأوامر الممرضات أكثر.. سأل نفسه.. لماذا هذا العنبر بالذات أطفاله هكذا؟!.. وبرصد كل العناصر وجد أن كل العنابر بها ذات الغذاء وذات العناية الطبية، هناك شيء واحد في ذلك العنبر إضافي عجوز تسكن بالقرب منه، تحضر كل يوم وتلمس الأطفال على رؤوسهم، تحتضنهم. وكثرت بعد ذلك التجارب على قرده، وفئران حرموا من لمس في مقابل من أعطوا لمس الأم أو غيرها فعاش من تم لمسهم ومرض، وتخلف عقلياً ومات من لم يتلق لمساً..

نحتاج اللمس: نحن نحتاج اللمس لأنه يحمل معاني مثل: المحبة، والمدارة، والود والإحساس بك، اللمس يعطي الطمأنينة والتشجيع وغيرها.. لكن أيضاً يخلق حياة للجلد نفسه ولأننا كتلة « إذا اشتكى عضو تداعى له سائر الأعضاء بالسهر والحمى».. فحين لا يأخذ الجلد لمسات يمرض فنمرض، قد لا يصدق البعض أن الجلد يحس فهو يحس، يفكر ويرى.. صحيح أن الجلد وسيلة حاسة اللمس لكنه يسمى العين الثانية ويسمى المخ الثاني لمقدار إحساسه بكل ما يدور حوله.. في تجارب طريفة عظيمة وجد الآتي:

وضع أشخاص في مكان ضيق مزحوم وتم بكاميرات دقيقة رصد نسيج الجلد فوجد أنه تقلص واستنفر وبدأ يخرج روائح دفاعية كريهة مثل أي حيوان يكون في زاوية صيد بعد مطاردة طويلة في تجربة رصد للمحبة وجد أن الجلد حين يكون مع إنسان يحبه يتمدد، يترطب تشع منه رائحة طيبة ويتدفق على سطحه الدم ليخلق حيوية. انظر إلى وجه المحبين في حضرة الحبيب وستدرك ذلك. نعم الجلد يحس وهو كالطفل حين يشعر بالحرمان يعلن احتجاجه فهو يبكي يمد بوزه ويمتنع عن الطعام. ونعود لأهم جلدین، جلد الرجل وجلد المرأة، كلاهما يحتاج

اللمس.. لكن هرمون الاستروجين الذي يجعل جلد المرأة أرق ينتج وباحتمية حاجة لمس أكثر.. نعم الرجل يحتاج اللمس بكل صورته.. لكن المرأة بخلقة الله تحتاجه أكثر.. الدراسات الكثيرة تؤكد أن المرأة التي تتلقى صوراً عديدة من اللمس سابقة الذكر تصبح تجاعيدها أقل، ودورتها الشهرية أكثر انتظاماً قابليتها للإخصاب أقوى وقدرة تحملها لضغوط الحياة أعلى.

فلذلك أيها الزوجان طبطبا، ربنا، اسحبا.. لأجل الخمسة ملايين خلية عصبية أمسكا بأيدي بعضكما ولتتشابك الأيدي بعضكما. (( لأجلكما معاً تلامسا ))..

## للنساء فقط ( فن التعامل مع أنواع الأزواج )

الزوجة الذكية هي التي تستطيع أن تتعامل مع زوجها بمهارة وفن، فكلنا نعلم أنه لا يوجد هناك زوج يتصف بالكمال لذلك نجد في شخصياتهم بعض العيوب، ولهذا يجب علينا مراعاة ذلك عند التعامل معهم. وهنا يأتي السؤال كيف ننجح؟ وباختصار فإن الإجابة تكون معرفة الزوج، أي من الأزواج هو؟ ومن ثم تحديد طريقة التعامل التي تناسب نوعية الزوج وطبيعته.. ولذا سنقوم بتقسيم الرجال على حسب صفاتهم وسنحدد كيفية التعامل مع كل صفة:

الزوج ذو الطبع الحاد (العصبي): هذا النوع من الرجال هم الذين يفقدون أعصابهم ويغضبون لأنفسه الأسباب ولذلك يصعب علينا التعامل معهم ببسر وسهولة ولكن لا مستحيل في سبيل تحقيق السعادة الزوجية! وحتى لا تخسري زوجك العصبي لا تدخل في مناقشات حادة، وإذا وجدته ثائرا يجب عليك أن تتركه حتى يهدأ وبعدها تأتي ردة فعلك المملوءة بالعطف والهدوء بعيداً عن العصبية والانفعال الزائد وبعدها ستلاحظين أنك قد سيطرت على الموقف واستطعت امتصاص غضب زوجك وكسبت وده.

الزوج الذكي: هذا النوع من الرجال الذين يحبون القراءة والكتابة والإبحار في العلم والعلوم، ومن أجمل صفاته هي أنه يأخذ الأمور بمنطق العقل. الحل عزيزتي هو أن تظهرى حيك لذكائه بأن تسأليه أي سؤال يجول في خاطرك.. أي أن تكوني تلميذته في الصف، كي يجيب على أسئلتك ويستعرض عضلات عقله وقدراته ومعلوماته أمامك، وعليك في كل مرة أن تشكريه وتمتدحي معلوماته وذكائه..

الزوج البارد: يتصف هذا النوع من الرجال بصفة تلخصها الكثير من الزوجات بعبارة هي (عدم الإحساس بالعاطفة).. باردون كقطع الثلج، صامتون كالأحجار.. يتميزون بالغموض الدائم.. ويفضلون الصمت دائماً على الإفصاح عن مشاعرهم. والحل هو أن تعامله بهدوء وتحفظ ولا تحاولي أن تفتحي معه أي موضوع أو نقاش بل اتركي له الأولوية دائماً في فتح المواضيع والنقاش فيها لأنك لو حاولتي الدخول معه في مواضيع ومناقشات فبالتأكيد سستمعي منه رداً لا يعجبك وخاصة إذا لم ينال الموضوع رضاه.. وحاولي أن يكون ردك دوماً مختصراً وموجزاً، وكي تنالي عطفه عبري عن حيك له وقابليه دوماً بوجه مليء بالحب والحنان.

الزوج الحضاري (عاشق المظاهر): هذا الصنف من الرجال هو الذي يعشق المظاهر ويظهر هذا في ملبسهم ومسكنهم.. فهذا الصنف يحب شراء الأشياء الفخمة والثمينة والتفاخر بها أمام الناس. والطريقة للوصول إلى قلبه هو معدته وأيضاً اهتمامك بان يعيش في جو جميل مزين بالورود والإكسسوارات المختلفة وأهم من ذلك هو اهتمامك أنت بمظهره وان تطلعي عليه كل يوم بثوب جميل وأنيق، فهذا الصنف من الرجال يعشقون الجمال ويجدون المتعة في النظر إلى الأشياء الجميلة لذلك أحسن في اختيار لبسك وترتيب منزلك، ولكن تذكرى أن هذا لا يعني الذهاب إلى البنوك والاقتراض

منها من أجل (المظاهر الكاذبة) أو حتى تبديد المال والثروة في هذه الكماليات فحاولي دائماً نصحه وتوجيهه إلى الاقتصاد.

الزوج الغير حضاري (الزوج الدهري): هو الزوج الذي لا يحب التطور ويتمسك بعادات وتقاليده أجداده.. ويظهر هذا في طريقة لبسه للملابس العادية.. وهاتفه المحمول قديم.. فهذا الصنف قنوع بنفسه، وكثيراً ما نجد من النساء لا يحبون هذا الصنف من الرجال والسبب أنهم لا يجدون الحرية معهم؟؟ الحل عزيزتي هو أن تكوني كابنته الصغيرة التي تطيع أباهاً وتأكدي أن هذا النوع من الرجال يخاف عليك من الفتن في زمن انتشر فيها الفتن فأطيعيه ولا تعانديه وإذا فكرت قليلاً ستجدي انه لا يريد إلا مصلحتك وستكونين معه أنت الرابعة. وبالنسبة لمظهره فحاولي بأسلوب لبق ولا يجرح مشاعره أن تشجعيه على لبس كل ما هو جديد كأن تشتري له ملابس كهدية أو تمتدحي نوعية معينة من الملابس أو الألوان حتى يرتدي مثلها دون أن تؤذي مشاعره أو تسببي له الإهانة.

الزوج الهمجي: هو الزوج الذي لا يحسن التصرف مع زوجته بمعنى ليس لديه أسلوب لبق في التعامل معها ويعتبر زوجته كعاملة لديه تطيع أو امره وتتفدأها من دون اعتراض.. الحل هو مهما كان طبع زوجك فكلنا نعلم أن الزوج يصبح طفلاً إذا استطاعت الزوجة أن تكسبه بطريقة ذكية وأما عن أسلوبه فحاولي أن تجلسي معه جلسة مصارحة وتحاولي أن تصارحيه بطريقة حنونة ولبقة أن يغير أسلوبه معك، وكوني دائماً كالصباح الباردة التي تطفئ النار المشتعلة. تقربي منه وأظهري حبك وحنانك واهتمامك والأهم من هذا (طاعتك) فكوني دائماً الزوجة المطيعة الخادمة لزوجها ولكن هذا لا يعني قهرك وإذلالك ولكن من أجل الحفاظ على بيتك وأسرته سارعي إلى إجابة مطالبه دون تسويق أو تفويت وإذا قال لك شيئاً أو أمرك بأمر وبطريقة استفزازية أو بلهجة صارمة وقاسية حاولي أن تطفني غضبه بقولك على سبيل المثال (من عيوني يا غالي) (أنت تأمر أمر) (حاضرين للحلوين) وهكذا... وبهذه الطريقة تطفني غضبه وتنالي محبته وتحافظي عليه.. ولا تقولي له أبداً العبارات التي تخلق المشاكل أكثر وأكثر مثل (أنا لست خادمك)، (لست عبدة عندك اشتريتها بمالك)، (لا لن أفعل)... كوني يا عزيزتي المرأة الذكية العاقلة، المطيعة الصابرة.

الزوج الحنون: هو الزوج الذي يحب إسعاد زوجته ويحزن عند حزنها ويتألم لألمها وتراه دائماً يحب مساعدتها في الأعمال المنزلية لكي ينال رضاها.. وللأسف فإن الكثير من النساء يعتقدون بأن هذا يدل على ضعف في شخصيتهم.. ومهما كان حنونه فإنه إذا ثار فإنه سيثور كالبركان عليك، والحل هو أن تتعاملتي معه مثلما يعاملك بل وأحسن مما يعاملك.

الزوج الرومانسي: للأسف هذا الصنف من الرجال قليلون.. فهذا الصنف يجيد ممارسة الحب والكلام المعسول.. ويعبر عما في داخله بسهولة.. فهذا هدية عمرك فحاولي الحفاظ عليه وكوني دائماً أكثر رومانسية منه وكوني له مثلما يريد حتى تحققتي معه السعادة الزوجية..

الزوج المراهق: هو الذي لا يكتفي بالنظر إلي زوجته بل تراه ينظر إلي النساء الأخريات، ربما لديه مغامرات نسائية تسمعين عنها ولا تدرين، ربما تجددين أدلة في ثيابه أو بين أغراضه على مغامراته فنصيحتي إليك تكمن في عدم البحث والتلصص لأن البحث والتصلل وتفتيش الجيوب يؤدي إلى مصائب أدهى وأعظم، فهذا النوع من الرجال يعاني من (نقص) يراه فيك ولذلك سعى إلى البحث عنه عند الأخريات ولذلك حاولي الاهتمام بنفسك وبمظهرك وغيري من أسلوبك في الكلام معه واجعليه يحس بمحبتك إليه وشوقك له وسارعي دائماً إلى السؤال عنه وإرسال الرسائل القصيرة التي تذكره بحبك له وإعجابك به وتقديمي منه عندما يعود إلى البيت وقبله بين عينيه وأظهري له محبتك وحنانك وكوني كل يوم امرأة جديدة حتى يعود إلى بيته وأسرته وهذا أفضل بكثير من البحث عن (البلاوي) وتضخيمها وخلق المشاكل حولها، وتذكرني عزيزتي بأنك زوجته الأولى وأنه مهما ابتعد سيعود إليك طالما يجد عندك الحزن الدافئ والسكن المريح والمحبة التي لا نهاية لها!!

الزوج العنيد: هذا الصنف من الرجال هو الذي يعشق النظام والانتظام.. ويصعب علينا التعامل معهم إلا إذا تعاملنا معهم بمهارة وفن، والحل هو عدم خروجك من نظامهم وتعليماتهم وعبري له عن حبك.. وامدحيه حتى تكسبي ثقته وحيبه.. وانتبهي بان لا تدخل معي في نقاش حاد لأنك في الآخر ستكونين أنت الخاسرة الوحيدة!... لذلك حاولي مناقشته بأسلوب هادئ ورزين، واعرضي نصيحتك بطيبة وعفوية دون محاولة إجباره على أخذها، وإذا رأيته يحاول أن يفعل أمراً خاطئاً ولا يريد الأخذ بنصيحتك فانصحيه بالذهاب إلى أصدقائه وأقربائه والناس الطيبين لسؤالهم وأخذ مشورتهم حتى يقتنع لما هو خير لكم إن شاء الله..

## كلمات موجّهة للمرأة

تعلمى من الحياة أن من اعظم أنواع التحدي أن تضحكى و الدموع تذرف من عينيك ... ليس من العار أن تسقطى و لكن العار أن لا تستطيعى النهوض أن لا تتخيلى كل الناس ملائكة فتنهار أحلامك .. و لا تجعلى ثقتك بالناس عمياء لانك ستبكى ذات يوم على سذاجتك تعلمى من الحياة أن الصديق ليس هو الحبيب فهو اعمق من أن يوضع في قلب معلق .

تعلمى أن لا تنسى تماماً أول حب في حياتك.. بل تحاولى أن تتذكره طوال حياتك.

تعلمى أن العمر مجرد لحظات في كل لحظة تجدى درسا تستفيدى منه فلتكن لحظاتك عبر.

تعلمى أن الإنسان ضعيف إلا أمام نفسه فهو يكشف أسراره بسرعة.

تعلمى أن تسارعى فى البكاء عندما تجدى نفسك ستبدا تتذكر...

تعلمى أن دموعك أغلى ما تملكى فهي مسكن الأحران.

تعلمى أن تعيشى دون أحلام...

تعلمى أن أول كلمة تبدأين بها يومك هي .. "ربما"....  
تعلمى أن الحب هو ذلك الشعور الذي لا ينشأ إلا لتحطيم الذات و بناء إنسان من نوع آخر.. إنسان  
مسلوب الإرادة تتحكم به الأوهام و تأخذه لعالم من التنازل ثم التضحية ثم الهلاك .. الحب ... شعور  
بعدم الثقة إلا بمن تهوى و لكن ربما ستكتشف بالنهاية انه هو الشخص الوحيد الذي لا يستحق أن تتقى  
به

تعلمى أن الحب.. ألم يسببه الشخص لنفسه ، و لكنه لن يجد دواء شاف له من ذلك الألم  
لانه جرح لا يشفى...ربما كان من حكم القدر أن نحب و نعشق ،ثم ننسى بل نحاول أن ننسى  
تعلمى أن لاتسلمى قلبك لاحد فالحب اطهر من أن يلعب به الأشقياء.  
تعلمى أن تبتسمى لنفسك أولا ، فربما لاتجدى من يستحق ابتسامتك  
تعلمى أن تستيقضى مبكرا حتى لا يضيع عليكى الأمل في الحياة ..  
تعلمى أن توفقى في الأماكن التي تستحق أن لاتوفقى عندها ...  
تعلمى من الحياه أن لا تفرحى كثيرا فهناك وقت لن تجدى فيه السعادة...  
تعلمى أن لا تبكى كثيرا ، بل أن تجددى دموعك وتدخرينها لبكاء جديد...  
تعلمى أن لا تغضبى ، فليس هناك في هذه الدنيا ما يستحق أن تغضبى من اجله.  
تعلمى أن تحاولى ... و حاولى ... و لا تياسى فاليأس قوة الضعفاء... لتكن كلمات الألم ... ذكريات  
لنمحو ابتسامة الكذب و نبدا نبتسم..... لنحكى لانفسنا حكايات الألم مع ابتسامة الصدمة.... يستطيع  
الانسان ان ينسى نفسه لكن لا يستطيع ان ينسى نفسا سكنت نفسه.

## من مظاهر ظلم الزوج للزوجات

- 1 - اكل مهر الزوجه كله او بعضه او عدم الوفاء لها به ويلحق بذلك جهازها الذي جهزت به ويدخل في ذلك كل ماتملكه من مال او عقار او غيره ...
- 2- ترك النفقه عليها وكسوتها واسكانها بالمعروف...
- 3- اساءة عشرتها والاضرار بها وسبها ولعنها والقسوه عليها والغلظه والضرب دون سبب شرعي ...
- 4 - عدم العدل بين الزوجات فيما يقدر عليه الزوج كالنفقه ,والكساء ,والسكن , والمبيت والمعامله
- 5 - ترك الزوجه جاهله بدينها دون تعليم لها وتربيته وبخاصه فيما يجب عليها معرفته كالتوحيد واركان الاسلام والاحكام التي تخصها من لباس وحيض ونفاس وغيرها.....
- 6 - ضعف الغيره على الزوجه وللأسف قد انتشرت عند الكثير من الناس وان من اعظم

حقوق الزوجه على زوجها ان يغار عليها ويحميها من كل ما من شأنه النيل من عرضه وعرضها وان يصونها من كل ما يندس حياءها ومروعتها...

7 - منع الزوجه من صلة ارحامها كالوالدين وغيرهما دون عذر شرعي...

8- من الظلم أنه لا يعطي زوجته الحنان والحب هذا ظلم حتى لو الكلمه الحلوة او الكلمه الطيبه فهي صدقة

9- من الظلم عندما الزوج لايسأل عن الابناء وعن تربيتهم ولا يهتم بأحوالها فقط الزوجه ولا يساعدها لو بالكلام فقط

10- من الظلم عندما الزوج يغيب لفته ويترك زوجته لوحدها او يجعلها في بيت اهلها وهو

يسافر ويستانس وطلعات وتمشيات وكل سنة يسافر وزوجته لا يسمح لها ان تسافر معه او مع اهلها

11- من الظلم عندما الزوج يترك النفقه على زوجته بحجة انها تدبر امورها او معتمده على

اهلها وهو مايصرف عليها!!!!!! ليه ظلم !

12- من الظلم عندما الزوج يسب ويلعن في زوجته او يتعدى الامر لضربها بحجة انه عصبي او مايمسك اعصابه او مضغوط من عمله

13- من الظلم عندما الزوج تسعى زوجته لاسعادة وارضائه وتجعل من البيت جنة حلوة وهو لايلقي لها ولا للبيت اي اهتمام او بال

14- من الظلم عندما الزوج يضرب زوجته في النهار او بينهما مشكله وزعل ويصل الامر

للهوشه وللضرب ثم بالليل ياتي يطلب حقه في الفراش ولا يهتم بما حصل لها من احباط وحزن في النهار ظلم ومظاهر الظلم كثيره لكن ربما لايتصور الرجل ذلك وانه لها اثر نفسي كبير على نفسية المرأة رفقا بالقوارير.

## من مظاهر ظلم الزوج لزوجها

1 - ترك طاعته بالمعروف والنشوز عليه وترك حقوقه التي اوجبها الله ورسوله على الزوجه لزوجها

2-الخروج من بيته بدون اذنه ...

3-سوء عشره مع الزوج واساءة الادب معه بقول او فعل المتسبب في ايصال الازى والغموم والهموم والقلق في نفسه...

4-عدم تمكينه من نفسها دون عذر شرعي ...

5-انكار جميله ومعروفه وعدم شكر أفضاله عليها بمجرد أن ترى في يوم من الايام ما تكره...

6 - اهمال تربية أولاده وعدم الحرص على صحتهم ونظافتهم أمامه وتركهم في الشوارع وأمام الشاشات ...

7 - ارهاق الزوج بالنفقات الباهظة من غير حاجة مما ينشأ عنه تحمل الديون...

8 - غيبة الزوجه لزوجها عند اهله او اهلها او قرابتها...

6- والآن تفرغي للزوج الغالي..... بعد أن تقومي بترتيب غرفتك كما كانت يوم زفافك ولا تنسي أن تصليا ركعتين في الليل .

## هسته في اذن الخاليت

أختي المسلمة... الراكعة الساجدة... تمر الأيام تلو الأيام، آخذة معها رقاب السنين!! فيشب الصغير ويهرم الكبير... والعمر نفسه إلى انقضاء!! والسعيد من وعظ بغيره، وقدم لنفسه:(وما تقدموا لأنفسكم من خير تجدوه عند الله هو خيرا وأعظم أجرا) ...وأنت أيتها المسلمة...يا حفيذة خديجة...يا سليلة المجد...يا بنت الصحابة الكرام...يا من حباك الله واصطفاك على نساء العالم بنعمة الإسلام...يا من زينك الله بزينة الإيمان والعقل...يا من خلقك الله في أحسن تقويم...وصورك في أجمل صورة وأكرمها... (فتبارك الله أحسن الخالقين)...يا من حباك الله بالجمال الذي تتيهين به فخرا وتشمخين به دلالا على بنات جنسك!!...يا حاضنة الأجيال، وصانعة الرجال!!...يا من سرى الإيمان في دمك وخالطت بشاشة الإيمان قلبك...يا من ركعت لله وسجدت...يا من صليت لله وصمت...يا كل هؤلاء!! وأكثر!! مالك اليوم تتبدلين؟! وإلى التبرج المقيت تجنحين!! فتوبك قصير!! وتارة شفاف لا يستر!! وتارة أخرى ضيق مجسم يصف تفاصيل جسدك!!...ووجهك- بمساحيقه وألوانه الصارخة - كأنه مرآة تعكس ألوان الطيف...عطرك فواح...وصوتك عال صاخب...وضحكك بين زميلاتك ترن في مسامع الرجال فتهيج على الشر وتوقظ الفتنة من مرقدها!! ولعنة الله على الاختلاط!!! كم فتح من باب شر...وأوقع في رذيلة، جرت من ورائها فاحشة!!

أيتها الجوهرة المصونة...واللؤلؤة المكنونة...ألا تتقين الله!! هل غرك جمالك الفتان؟! فأين هذا الجمال الفاتن في قبرك بعد ثلاث؟! هل بقي منه شيء؟! أم ذهب أدراج الرياح وبقيت آثامه؟! وبقيت صحائفه وأوزاره!! هل غرتك حادثة سنك؟! هل ما زلت- حقا- ترين نفسك صغيرة غضة الإهاب؟! أما بلغت مبلغ النساء؟!...وداهمك الحيض كما داهم النساء!!ألست ممن فرض الله عليهن الصلاة والصوم؟! فلست يا أختاه إذن صغيرة!!

لقد خلعت منذ حين فساتين الطفولة، وغادرت منذ زمن ملاعب الأطفال!!! وصدق الله اقرأ كتابك كفى بنفسك اليوم عليك حسيبا)...(فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره)...تذكرني يا أختنا الفاضلة...قوله تعالى إن ربك لبالمرصاد)، وأنه سبحانه يعلم خائنة الأعين وما تخفي الصدور)، يحصي علينا حركاتنا وسكناتنا بل يحصي علينا أنفسنا!!! أننا مراقبون مراقبة لصيقة بالليل

والنهار لا نغيب عن الله سبحانه طرفة عين ... يعلم (ما نخفي وما نعلن وما يخفى على الله من شيء في الأرض ولا في السماء).

فلماذا ترضين أن يراك الله على ما نهاك عنه من التبرج ونبد الحجاب!!؟

ولماذا الإصرار على الاختلاط الذميم بالرجال!!؟!! الذي لا تبوء صاحبه ف نهاية المطاف إلا بالخيبة والخسران فضلا عن الخزي والندم - حين لا ينفع الندم!! ألم تسمعي يا أختنا الغالية - قول الله تعالى والله يريد أن يتوب عليكم ويريد الذين يتبعون الشهوات أن تميلوا ميلا عظيما ) ... (إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيرا) ... ألم يخاطب الله نبيه بقولها أيها النبي قل لأزواجك وبناتك ونساء المؤمنين يدنين عليهن من جلابيبهن ذلك أدنى أن يعرفن - بالحشمة والوقار والعفاف- فلا يؤذنين)، ألم تعلمي أن النبي صلى الله عليه وسلم زجر المرأة المسلمة عن العطر عند خروجها من بيتها فقالأیما امرأة استعطرت ثم خرجت، فمرت على قوم ليجدوا ريحها فهي زانية!!؟!!

أختاه ... يا صانعة الرجال!! أترضين لنفسك أن تكوني لأحبولة في يد الشيطان، وشركا ينصبه ليخطف به قلوب الرجال ويفتنهم الفتنة التي حذر منها رسول الله صلى الله عليه وسلم بقولهما تركت بعدي فتنة هي أضر على الرجال من النساء).

أختاه ... يا حاضنة الأجيال المؤمنة ... ألا يحزنك أن تكوني لعبة رخيصة ووسيلة حقيرة من وسائل أعداء الله من الأمم الكافرة، وقد قال قائلهم: كأس وغانية تفعل بأمة محمد ما لا يفعله ألف مدفع ... فإلى متى نعين أعدائنا على أنفسنا!!؟

أختي المسلمة ... لقد أنعم الله عليك بنعم عظيمة ... من صحة وعافية ... وجمال وحيوية وشباب ... وعقل، ولباقة وذكاء ... ونعم أخرى كثيرة يخطؤها العد والحصر، (وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها) والذي أعطاك هذه النعم فتنة وابتلاء!! قادر على أن يسلبها منك نقمة وبلاء!!

أختاه ... إن الله جل جلاله تحبب إليك كل ساعة من ليل أو نهار بنعمه وآلائه وإحسانه ... فلماذا تتبغضين إليه بمعاصيه والإعراض عن جنبه!!؟!!

أختاه ... الجنة دار الكرامة ... فيها ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر، تنادي على الجميع أن هلموا إلي ولكن أكثر الناس معرضون في صلف وحمافة عن دخول الجنة!!؟!! قال صلى الله عليه وسلم كل أمتي يدخلون الجنة إلا من أبى قيل ومن أبى يا رسول الله!!؟!! قال: من أطاعني دخل الجنة ومن عصاني فقد أبى!!؟!!

أختاه ... أما علمت أن الإعراض عن الحجاب واختيار التبرج من أكبر الكبائر، حتى أن النبي صلى الله عليه وسلم تواعد من فعلت ذلك بالنار فقالصنفان من أهل النار لم أرهما: رجال ... ونساء كاسيات عاريات مائلات مميلات رؤسهن كأسنمة البخت المائلة - لهن تسريحات عالية تشبه التسريحة في ارتفاعها سنام الجمل - لا يدخلن الجنة ولا يجدن ريحها!!؟!!

أختاه 00 أحيانا ما يكون الباعث على المعصية العناد - أعاذنا الله منه - وأحيانا ما يكون الباعث الجهل... فإن كنت حقا لا تعلمين مواصفات الحجاب الشرعي - فدونك هي:

- 1- أن يكو الحجاب ساترا للجسم كله بلا استثناء(بما في ذلك الوجه والكفان والقدمان).
- 2- أن يكون بعيدا عن البهرجة والزخرفة والزركشة والزينة.
- 3- أن يكون سميكاً غير شفاف فغطاء الوجه الشفاف لايجوز.
- 4- أن يكون واسعاً فضفاضاً لا يصف أعضاء الجسم.
- 5- ألا يكون الثوب معطرا ...

6- ألا يكون مشابهاً لملابس الرجال وبالتالي فلا يجوز البنطلون فهو من صميم التشبه بالرجال!!  
...وأخيرا... إن الحجاب عبادة سامية لا تخضع لأهواء البشر وآرائهم واختياراتهم،

لأن الذي شرعها هو الخالق الحكيم... لقد حفت الجنة بالمكاره، ففي سبيل الله والفوز بجنته اضربي بأقوال شياطين الإنس والجن عرض الحائط!! وعضي على الشرع المطهر بالنواجذ، واقتدي بأمهات المؤمنين والصحابيات المجاهدات لتفوزي معهن بالجنة... ألا إن سلعة الله غالية... ألا إن سلعة الله الجنة... أختاه... إن أقرب غائب ننتظره هو الموت!! ومن مات قامت قيامته، ولذا كان القبر روضة من رياض الجنة أو حفرة من حفر النار... وإنك ولا شك ستذكرين هذه الرسالة يوم القيامة... ووقتها لن تكوني إلا واحدة من اثنتين ...

الأولى: حمدت الله أن وصلتها ، فقد كانت سببا في تغيير حياتها.  
أما الثانية: فقد ندمت أشد الندم أنها وصلتها، فما أعارتها اهتماما، ولم ترفع بها رأسا!! فكانت حجة عليها بين يدي الله يوم القيامة... اللهم أحسن عاقبتنا في الأمور كلها، وأجرنا من خزي الدنيا وعذاب الآخرة وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم

## هل تمانيين من إختلاف زوجك للمشاكل .

( كوني له أمة يكن لك عبداً ) هذا العبارة لو طبقتها كل زوجة وفهمت معناها بذكائها لعاشت حياة هائنه هادئه سعيده لكسب قلب وحب زوجها يعرف عن الرجل وتكوينه الشخصي في بيته بأنه الأمر الناهي وبذلك لا يجب ولا يريد من زوجته أن تعارضه لأنه يعتبر معارضتها له جرح لكبريائه ولقوامته وهو بطبيعته لا يجب من زوجته أن تعارضه أو تنتقد تفكيره وطريقته أو لشخصه مهما كان حتى لو كانت هي على حق وهو مخطيء فهو بطبعه يحب ويقدر الزوجه التي تطيعه وتستمتع لكلامه وتنفذه دون إعتراض تعاني بعض الزوجات من تهجم وعصبية زوجها واستفزازها مما

يعكّر صفو حياتهم الزوجية وهذا يرجع بالتأكيد لأسباب قد تكون نفسيه أو أن الزوج يعاني من شيء ينقصه في بيته أو بحياته يريدّه ويستطيع التعبير عنه ولكنه يريدّها أن تفهمه أكثر فهو يحب ويعشق الزوجه التي تفهمه من نظره وتفهم مايشعر به دون أن يتكلم ويحب الزوجه أن تشعر به دون طلب أو تلميح سواء معنوي يعاني من عدم اهتمامها أو مدحه فهو بحاجة لكلمه مدح وثناء وتقدير أو عاطفي لايسمع منها الكلمه التي تدخل لقلبه وتدغدغ مشاعره أو قد يكون سبب جنسي لعدم إنسجام وتجاوب أحدهم بالفراش والإكتفاء الجنسي وعدم القدره الإشباع أو البرود ولم تشعر الزوجه بما يعاني به الزوج فيلجأ الزوج لإختلاق المشاكل بينه وبين زوجته فتندفع بعض الزوجات بالمعارضه وبارتفاع صوتها بوجهه سواء بالدفاع أو بالإنتقاد أوالمعارضه والنتيجه هي بقاء المشكله معلقه دون حل وتمسك كل منهم برأيه مما قد تؤدي بالتالي إلى الهجر والصد والجفاء بينهم أو الطلاق لاقدّر الله وهذا مالا يريدّه ولا يتمناه كل منهم ولا يقصده فهل تعانين أختي مثل هذا التصرف من زوجك؟؟ إليك الحل المناسب الذي يجعلك تكسبينه حين يرتفع صوت زوجك بوجهك بالصراخ لأي سبب فلا تندفعي معه بارتفاع صوتك أيضاً والرد عليه بل كوني هادئه متجاوبه لكل مايقوله بسماع كلامه دون مقاطعه حتى ينتهي من كلامه مع إبداء الطاعه والرضا لأوامره أو توجيهاته دون النظر لعينيّه مع طأطأة الرأس وقولي له الكلام الذي يدل على أنك شعرتي بأنك كنتي مخطئه ونادمه وبأنك لن تفعلي ما فعلته مرة أخرى وسوف تنفذي كلامه حرفياً مثل قولك: -

حاضر 0 إن شاءالله 0 من عيوني 0 أنت تأمر 0 مايصير خاطرك إلا طيب 0 أنا أسفه 0 آخرمره 0000 السخ صدقيني أختي : بهذه الطريقه وبعد إنتهائه من الكلام وبعد أن يهدأ ويراجع نفسه وماحدث للتو سوف يأتي إليك معتذراً أو يقدم لك الهديه التي تعبر عن أسفه واعتذاره لما بدر منه وبذلك تكوني قد كسبتيه وأقللت من حدود وتطور المشكله وإنهائها بأسرع وقت دون عصبية منك بل باستعمال ذكائك لكسب حبه ووده وقربه منك

أختي الغاليه : الحبوبه الغاليه لتكسبي قلب وود وحب ومعزة زوجك لك لا تبادليه بالصوت العالي والرد عليه فأنتي بذلك لن تقنعيه بصوتك ولن تحلي وتنتهي المشكله القائمه بينكم قد تعتبر بعض الزوجات سكوتها وعدم



الاسف ان بعض الازواج ينظر للمرأة التي تطلب حقوقها الشرعية على انها قويه عين وغير مؤدبه او عينها فارغه مايملاها زوجها لا ويشك بعد انها تكون خطيره ويخاف منها ويراقبها ليه لانه في نظره المرأة جماد مجرد اداة في يده

وليس لها الحق او طلب اي شئى منه بالعكس كل ما عليها بنظره ان تكون جماد جسد بلا روح لا حول ولا قوة الا بالله ثم أن الزوجين معاً هم المسؤولين عن حياتهما بخلوها ومرها، فالزوج أحياناً يكون في حاجة إلى ألوان أخرى من الحب لا تؤدي بالضرورة إلى الجماع، لكنها تشعره بالدفء والألفة وتحرك فيه إثارة محببة تملؤه نشاطاً وحيوية، فالقبلة والضمّة والمداعبات الجسدية والحديث اللطيف بين الزوجين أشياء تُضفي على الحياة الزوجية مذاقاً خاصاً يحفظ لها بريقها وحرارتها. ولا شك أن كل زوج يرحّب بهذه الأشياء ويسعده تبادلها بينه وبين زوجته بين وقت وآخر بصرف النظر عن متعة الفراش. فإختي الفاضلة هذه هي الحياة السليمة والصحيحة من وجهة نظري فالمسئولية مشتركة ، وان كان اكثرها على الزوج الذي لم يعلمها ان كانت جاهلة ويصبر عليها ويتحملها حتى ينصلح حالها فالنتيجة لصالحه وبيته واولاده وتكون عليها اذا لم تتعلم وتستفد من زوجها ومن اخواتها او زميلاتها لما يصلح لها ولزوجها ، ويجب ان كان هناك سهرة مثل ما ذكر اعلاه ان تبادر هي باخباره بانه معزوم في سهرة خاصة جدا في البيت ، ويبدا وقت السهرة من بعد صلاة العشاء حتى يستعد وهو ايضا ان كان يريد سهرة معها فيجب اخبارها بفترة لا تقل عن الساعتين حتى تستعد وتجهز نفسها له ، فالموضوع مبني على التفاهم واعظم منه الحب الحب الحب واذا كان الزوج كذا ينالم ولايهتم بما فعلت له الزوجه هذا غبي جدا ولاعنده إحساس ورجل فاشل ولايقدر الحياة الزوجية باللي تفعله زوجته يعني زوجتك حاطه لك كل ها الحركات وتدخل وتنام ..ياخي أقل شي إذا كنت تعبان جاملها .

## هرمون نسائي لكلام الحبيب

أحبك كلمة ذهبية تفتح نوافذ المودة والرحمة قولها لزوجك باستمرار لأن لها تأثيراً سحريا على علاقتكما بالإضافة إلى أنك تملكين القدرة على قولها أكثر منه كما أثبتت الدراسات العلمية :ويؤكد دكتور عبد الهادي مصباح أستاذ المناعة والميكروبي ولوجي وزميل الأكاديمية الأمريكية للمناعة أن الاكتشافات العلمية الحديثة ذهبت الى أن هناك فروقا كثيرة بين كل من الرجل والمرأة تبدأ في الظهور منذ بداية تكوين كل منهم وتنمو مع مرور الزمن وعلى رأس تلك الفروق ان الرجل يفرز كمية أقل من المرأة من هرمون الأوكسيتوسين الذي يطلق عليه اسم هرمون الحب الذي تفرزه الغدة النخاعية ويزيد من قوة العلاقة الحميمة بين الزوجين ولذلك ينصح المرأة بالتعبير عن مشاعرها لزوجها خاصة أنها أكثر شعورا بالحب منه نتيجة وجود هذا الهرمون بكمية أكبر في جسمها بالإضافة الى أنها أكثر قدرة على التعبير عن مشاعرها كما تؤكد دراسات أخرى ان المرأة تصبح أكثر هدوءا من خلال الحوارات

والكلام وربما الثثرة بينما الرجل عكس ذلك تماما فهو يسترخي اذا شاهد مباراة لكرة أو فيلما من أفلام الحركة كذلك أظهرت الدراسات أن الرجل يفرز كمية أقل من مادة السيروتونين التي يساعد توازنها في المخ على عدم حدوث اكتئاب كذلك يفرز هرمونات التستوستيرون الذكورية والفازوبريسيني بكميات أكبر من إفرازها عند الأنثى لذلك نجد الرجال أكثر تحفزا في الغالب رغبة في إثبات الذات وقد يدخلون في صراعات في العمل من أجل الترقى في السلم الوظيفي لكن ذلك لا يمنع من أن هناك نساء نابهات لديهن نفس الحافز والرغبة الشديدة في التفوق في مجال عملهن واثبات ذاتهن بالرغم من نقص هذا الهرمون لديهن يوضح دكتور عبد الهادي مصباح أن هناك اختلافات بيولوجية بين الرجل والمرأة ينبغي أن يفهما كل منهما لكي يقتريا من بعضهما البعض بالقدر المناسب مع الاحتفاظ بمساحة معقولة بينهما أو مانطلق عليه البعد الحميمي لأنه يزيد من الشوق بينهما وينشط الحب وعموما فإن تبادل كلمات الحب بين الزوجين قد يكون في بدايته غير حقيقي أو من وراء القلب إلا أنه مع التكرار تستطيع هذه الكلمات أن تنبه افراز مادة اندورفينات وهي مادة تساعد على الاسترخاء كذلك تستطيع لمسة حانية أن تنبه افراز هرمون الأوكسيتوسين الذي يحفز الشحنات العاطفية بين كل من الزوجين مما يزيد الحب بينهما.

## الإتيان في استخدام اللسان

كثيرا من الأزواج .. بل ومن الزوجات أيضا يرون أن حسن معاشرتهم لشريك حياتهم هو من باب الكماليات .. ونافلة القول .. وتطوع الاعمال قد يغفل أحدهم عن اسداء كلمة شكر لزوجته وقد قدمت اليه حاملة الغداء او ابريق الشاي او دلة القهوة وبالرغم من وجود الشغالة بالبيت كثيرا من الزوجات تغفل او تتغافل عن الابتسام بوجه زوجها القادم من الباب .. وكذلك قد يغفل او يتغافل الزوج عن السلام والمصافحة عند قدومه على زوجته انني لا اتكلم عن حسن الخلق بصفة عامة .. ولا عن حسن الكلام بصفة خاصة .. بل انني اريد تناول ما هو ادق من ذلك .. انه الثناء المتبادل بين الزوجين ان عدم فهم المرأة لشخصية الرجل وجهلها الفاضح بمدى حبه وولعه للمدح والثناء والتحدث عن انجازاته بل .. وبطولاته الحقيقية والوهمية ايضا.. بمناسبة وبغير مناسبة ان عدم فهمها لذلك وتضييعها من يدها فرصة عظيمة وطريقة سهلة بسيطة ... كانت كفيلة لتجنيبها مشقة اللهث وراء العطور ومستحضرات التجميل والورود الحمراء بل و... عمليات شد البطن وازالة التجاعيد .. بل وتضييق الواسع وتوسيع الضيق وتصغير الكبير وتكبير الصغير ... ولا تعليق وبالمثال يتضح المقال ..ايتها الزوجة .....

ماذا يضيرك ان تمدحي زوجك بمناسبة وبدون مناسبة ؟

الا تذكرون قصة اخونا الذي تزوج امريكية ؟ لقد كان اكثر اعجابه بها انها تقول له يوميا 1000 مرة انك يا زوجي اعظم رجل بالعالم وانني فخورة بك ....هل غير العربية اولى بذلك التملق والمداواة

والمدح من المرأة العربية يا اختي اعتبيري زوجك ملك من الملوك او رئيس من الرؤساء كم يمدح الصحفيون والوزراء الملوك والرؤساء؟ بمناسبة وبدون عمال على بطل .. وعلى الفاضي والمليان الم تشاهدوا رئيس اضاع شعبه وجيرانه بل والمنطقة العربية والاسلاميه بحماقاته؟ ثم كان لآخر يوم من حكمه البائد كانوا يتغنون بعبريته، اعتبريه حاكما ثقي تمام الثقة ان مدحك له سيعود عليك باعظم الاجر والغنيمة سيشعر انه بطل الابطال والثقة بنفسه يجدها عندك صدقيني انت ربحانة وكسبانة ايضا طيب هل تستصعبين الامر؟ انا اعينك واسهل عليك الامر الم تسمعي قول الله تعالى (وقولوا للناس حسنا) الم تسمعي قوله تعالى (وهدوا الى الطيب من القول) الم تسمعي لقوله صلى الله عليه وسلم (الكلمة الطيبة صدقة) (انه جنتك او نارك ارضيه) .. امدحيه .. بمناسبة وبدون مناسبة سيدمك .. سيشتاك لكلماتك .. حديثه عن انجازاته .. وان اعظم قرار بحياتك كان موافقتك على زواجك منه نعم .. نريد التطبيق العملي يا اخوات .. ابدؤوا من اليوم .. واكتبوا لنا ماذا حدث قد يسخر منكن .. اكيد يقول اللهم اجعله خيرا ... وايش بك اليوم؟ مالك؟ .... انت سخنة؟ ... اكيد وراكي طلبات استمري بالمدح لكن بالاوقات المناسبة واجعلها كجرعات حتى تنعدم مقاومتها لكلمات مدحك بل .. ويدمنها صدقيني ... سيحاسب نفسه 1000 مرة قبل ان يغضبك او يفقد ثقته به ستكوني ملاذه بعد الله ليستشفى بكلماتك من احباطات حياته وهزائمه النفسية او المادية الم تسمعوا للمثل ال يقول لاقيني ولا تغديني اندرون ماهو البر؟ انه شيء هين .. وجه طلوق وكلام لين

وانت اخي الزوج عليك باحب الالفاظ لزوجتك وانت الكسبان بلا شك ولا ريب اثني على جمالها وشياكتها وانها تختلف عن الجميع وان بها جاذبية من نوع خاص وانك لا ترتاح الا لكلامها صدقني ستعطيك الكثير من اول العشرة الحسنة والامانة بحضورك وغيابك وحتى .. ما يكون بينكما فوق الفراش ستعطيك بشكل لم تعهده منها ولم تذقه منها ... كأنها غير زوجتك التي تعرف نعم فلنجر الم تسمع قوله صلى الله عليه وسلم وهو يمدح عائشة وانها احب الناس اليه وان فضلها على النساء كفضل الثريد على الطعام وكيف مدح خديجة بحياتها وبعد موتها ان الازواج يستحون من مخاطبة الزوجة بالهاتف الجوال امام اصدقائهم ويجيبون بكلمات عجيبة ايوه .. لا .. ما ادري ... اشوف ... ها .. بعدين .... يللا يللا ... لا حوووووول فكيف بسيد ولد ادم ويمدح زوجته بحضور الرجال اللهم صل وسلم وانعم واکرم بسيد ولد ادم وعلى اله وصحبه وسلم

ايها الاخوان .. ايتها الاخوات .. فلنجر ولنرى .. يقول سبحانه وتعالى: (ولا تستوى الحسنة ولا السيئة ادفع بالتي هي احسن فاذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم وما يلقاها الا الذين صبروا وما يلقاها الا ذو حظ عظيم)

تنبيه: غير انه في بعض الأحيان وفي بعض الحالات تجد نفسك وكأنك تكلم جبلاً لا تحركه الريح مما يبعث على اليأس والكف عن المحاولة. قد تجد نساء صحراء مقفرة لا ترويه عبارات الكون وقد تجد

رجالاً كالصخر لا يلين فلا تأس ولا تمل ولا تكل فإن الإنسان يتأثر ويؤثر يتغير ويغير يقول سبحانه وتعالى: (لا يغير الله ما بقوم حتى يُغيروا ما بأنفسهم) وقيل في المثل "الصاحب صاحب". فلاتقول جبل ولا تحركه الريح استمر ولا تأيس فالنتيجة رائعه وجميله قد تستغر من عمرك سنوات بسيطه ولكنها ستأتي بالثمر الطيب ان شاء الله فإن القلوب إذا أصبحت كالجبال والصخور في قساوتها فأن الكلمه الطيبه اللينه النابعه من أعماق القلب مع إبتسامه جميله قد تعطي مفعولها. فاللسان ... له مفعول ساحر وآسر وتدمن الاذن كلماته و عباراته فاللسان فن إذا أجيد الإستخدام والكلمة الحلوة تشفي الروح وتشيل الهم عن القلب ولازم الزوجة تدلع زوجها على طول وتلقبه بألقاب مختلفة يعني مرة حبيبي ومرة عيني ومرة دبدوبي وتهتم فيه على طول حتى لا يلتفت على غيرها.

## وسائل التربية بالحب

يقول الدكتور ميسرة وسائل التربية بالحب أو لغة الحب أو أبجديات الحب هي ثمانية ...

- 1- كلمة الحب.
- 2- نظرة الحب.
- 3- لقمة الحب.
- 4- لمسة الحب.
- 5- دثار الحب.
- 6- ضمة الحب.
- 7- قبلة الحب.
- 8- بسمة الحب.

الأولى: كلمة الحب: كم كلمة حب نقولها لأبنائنا ( في دراسة تقول أن الفرد إلى أن يصل إلى عمر المراهقة يكون قد سمع ما لا يقل عن ستة عشر ألف كلمة سيئة ولكنه لا يسمع إلا بضع مئات كلمة حسنة ) إن الصور التي يرسمها الطفل في ذهنه عن نفسه هي أحد نتائج الكلام الذي يسمعه ، وكان الكلمة هي ريشة رسامٍ إمّا أن يرسمها بالأسود أو يرسمها بألوان جميلة . فالكلمات التي نريد أن نقولها لأطفالنا إمّا أن تكون خيرة وإلا فلا بعض الآباء يكون كلامه لأبنائه ( حط من القيمة ، تشنيع ، استهزاء بخلقة الله ) ونتج عن هذا لدى الأبناء

[ انطواء ، عدوانية ، مخاوف ، عدم ثقة بالنفس ]

الثانية: نظرة الحب: اجعل عينيك في عين طفلك مع ابتسامة خفيفة وتمتم بصوت غير مسموع بكلمة ( احبك يا فلان ) 3 أو 5 أو 10 مرات ، فإذا وجدت استهجان واستغراب من ابنك وقال ماذا تفعل يا أبي فليكن جوابك { اشتقت لك يا فلان } فالنظرة وهذه الطريقة لها أثر ونتائج غير عادية

الثالثة: لقمة الحب: لا تتم هذه الوسيلة إلا والأسرة مجتمعون على سفرة واحدة [ نصيحة .. على الأسرة ألا يضعوا وجبات الطعام في غرفة التلفاز ] حتى يحصل بين أفراد الأسرة نوع من التفاعل وتبادل وجهات النظر . وأثناء تناول الطعام ليحرص الآباء على وضع بعض اللقيمات في أفواه أطفالهم . [ مع ملاحظة أن المراهقين ومن هم في سن الخامس والسادس الابتدائي فما فوق سيشعرون أن هذا الأمر غير مقبول ] فإذا أبى الابن أن تضع اللقمة في فمه فلتضعها في ملعقته أو في صحنه أمامه ، وينبغي أن يضعها وينظر إليه نظرة حب مع ابتسامة وكلمة جميلة وصوت منخفض ( ولدي والله اشتهي أن أضع لك هذه اللقمة ، هذا عربون حب يا حبيبي ) بعد هذا سيقبلها

الرابعة: لمسة الحب: يقول د. ميسرة : أنصح الآباء و الأمهات أن يكثرُوا من قضايا اللمس . ليس من الحكمة إذا أتى الأب ليحدث ابنه أن يكون وهو على كرسيين متقابلين ، يُفضل أن يكون بجانبه وأن تكون يد الأب على كتف ابنه (اليد اليمنى على الكتف الأيمن) . ثم ذكر الدكتور طريقة استقبال النبي لمحدثه فيقول : { كان النبي صلى الله عليه وسلم يلصق ركبتيه بركبة محدثه وكان يضع يديه على فخذي محدثه ويقبل عليه بكله } . وقد ثبت الآن أن مجرد اللمس يجعل الإحساس بالود وبدفء العلاقة يرتفع إلى أعلى الدرجات . فإذا أردت أن أحدث ابني أو أنصحه فلا تجلس في مكانين متباعدين .. لأنه إذا جلست في مكان بعيد عنه فإني سأضطر لرفع صوتي [ ورفعة الصوت ستفتره مني ] وأربتُ على المنطقة التي فوق الركبة مباشرة إذا كان الولد ذكراً أما إذا كانت أنثى فأربتُ على كتفها ، وأمسك يدها بحنان . ويضع الأب رأس ابنه على كتفه ليحس بالقرب و الأمن والرحمة ، ويقول الأب أنا معك أنا سأغفر لك ما أخطأت فيه

الخامسة: دثار الحب: ليفعل هذا الأب أو الأم كل ليلة ... إذا نام الابن فتعال إليه أيها الأب وقبله وسيحس هو بك بسبب لحيته التي داعبت وجهه فإذا فتح عين وأبقى الأخرى مغمضة وقال مثلاً : ( أنت جيت يا بابا )؟؟ فقل له ( إيوه جيت يا حبيبي ) وغطيه بلحافه في هذا المشهد سيكون الابن في مرحلة اللاوعي أي بين اليقظة والنم ، وسيترسخ هذا المشهد في عقله وعندما يصحو من الغد سيتذكر أن أباه أتاه بالأمس وفعل وفعل بهذا الفعل ستقرب المسافة بين الآباء و الأبناء .. يجب أن نكون قريبين منهم بأجسادنا وقلوبنا

السادسة: ضمة الحب: لاتبخلوا على أولادكم بهذه الضمة ، فالحاجة إلى الضمة كالحاجة إلى الطعام والشراب والهواء كلما أخذت منه فستظل محتاجاً له

السابعة : قبلة الحب: قبل الرسول عليه الصلاة والسلام أحد سبطيه إما الحسن أو الحسين فرآه الأقرع بن حابس فقال : أتقبلون صبيانكم ؟!! والله إن لي عشرة من الولد ما قبلت واحداً منهم !! فقال له رسول الله أو أملك أن نزع الله الرحمة من قلبك

أيها الآباء إن القبلة للابن هي واحد من تعابير الرحمة ، نعم الرحمة التي ركز عليها القرآن وقال الله عنها سرّاً لجذب الناس إلى المعتقد ،، وحينما تُفقد هذه الرحمة من سلوكنا مع أبنائنا فنحن أبعدنا أبنائنا عنا سواءً أكنّا أفراداً أو دعاة لمعتقد وهو الإسلام

الثامنة : بسمّة الحب: هذه وسائل الحب من يمارسها يكسب محبة من يتعامل معهم وبعض الآباء والأمهات إذا نُصحوا بذلك قالوا ( إنا ما تعودنا ) سبحان الله وهل ما أعتدنا عليه هو قرآن منزل لا غيره وهذه الوسائل هي ماء تنمو به نبتة الحب من داخل القلوب ، فإذا أردنا أن يبرنا أبنائنا فلنبرهم ولنحن إليهم ، مع العلم أن الحب ليس التغاضي عن الأخطاء.

### هل تريد أن تمشي حياة زوجية سعيدة

على كل امرأة تدرك أن السعادة امرأة بالنسبة للرجل ، وأن زوجة الرجل هي أحسن حظه أو أسوأه ، وأنها هي مضيفته الجميلة الدائمة في طائفة الحياة وسعادته في بيته تتوقف على كرم هذه المضيفة ؛؛؛ وخير ما تفعله المرأة لكي تستمتع بحياتها الزوجية أن تجعل الرجل أولاً يستمتع بهذه الحياة ، لأن المفتاح في يدها هي وكلمة السر على فمها وما الرجل الا ضيف ينتظر حسن ضيافتها وروعة استقبالها وأن وجدها هس وبش وأعطاها روحه ومستقبله وماله وإن وجد سوء الضيافة وفضافة الاستقبال كش وابتأس أو هرب إلى مضيفة أخرى وهناك مؤشرات عامة تفيد المرأة لعلها تكون أكثر سعادة مع الرجل الذي اختارته :

- 1 - الوداعة والأثوثة والرجل يذوب حبا في المرأة الوديعه اللابقة التي يحس أنها تطاوعه ( وتجري على هواه) كوني له أمة يكون لك عبدا .
  - 2 - تكون المرأة زوجة وصديقة وعشيقة وأن تملأ حياة زوجها كلها فتكون السرور لقلبه والأعجاب لعقله والمتعة لسمعه والإنصات لحديثه هنا تكون المرأة في نظر الرجل هي كل نساء العالم .
  - 3 - المرأة الجميلة هي المحبوبة وأن المرأة التي يحبها الرجل هي ملكة جمال العالم ولو كانت في العين عادية.
  - 4 - وكيف أجعل زوجي يحبني ( التحبب داعية الحب ، طاوعيه ، والبقى معه ، وكوني وديعة أمامه وملك يديه وشديدة الأناقة في عينيه وسوف يقع في حبك ) ويهبك عقله وقلبه وقد حققت أروع ماترجوه أي امرأة .
  - 5 - لاتكوني في الخارج وردة وفي البيت قردة متعلقة بأن زوجك يعرفك ؛؛؛ أن الواقع أن الزوج لايعرف الزوجة.
- إلا في الحالة التي يراها بها وستكون ملابسك جزء منك ومن شخصيتك أمامه فلذلك تحرص بيوت الأزياء على التغيير والتجديد .

- 6 - والحياة معركة والمرأة هي التي تحمي ظهر رجلها بما توفره له في بيته من الراحة والسعادة فتغسل همومه وتنسيه متاعبه .
- 7 - الإلتصاق للرجل بمحبة وإعجاب ولو تكلم وتفاخر كطفل صغير يجعله مزهوا بحياته ممتنا لهذه المخلوقة التي منحته الزهو .
- 8 - وهناك كلمة رائعة سهلة تسعد المرأة وزوجها معا ..... وهي ليست كلمة الحب بل كلمة الشكر والمرأة التي تشكر حياتها وتشكر ما قدم لها زوجها وتنظر إلى الجانب المشرق من حياتها وزوجها تملك قلب زوجها .
- 9 - النظر إلى محاسن الزوج قبل مساوئه وإلى حسناته قبل عيوبه ؛؛ وإذا نظرت الى حسناته سعدت نفسها قبل أن تسعده .
- 10 - أستعملي حنانك ورقتك وأنوئك إذا أردت شيئا من رجلك لاعتلك ورأسك ؛ فإنه إذا تناطح رأسان ناشقان ألما معا وإذا تصارعت إرادتان قويتان انكسرت إحداهما وانكسرت معها الكرامة .
- 11 - التحدي الكبير التي تواجهه الزوجة هي لسانها حينما تغضب أو تقهر وكثير من النساء أنتهى زواجهن بسبب لسانهن ولذعة لسان المرأة كثيرا ماتكون قاتلة ؛؛؛؛؛؛ لانها تطعنه في مواطن ضعفه فسيحقد عليها إلى الأبد ... فإذا غضبت الزوجة منالزوج فاتصمت وتغلق فمها وتذكر الله حتى تهدأ.
- 12 - شموع الحب توقد في المطبخ والمرأة تكسبالرجل قبل الزواج بالبودرة التي تضعها على وجهها ولكنها تكسبه بعد الزواج بالبودرة التي تصنع منها روائح الحلويات وأقصر طريق إلى قلب الرجل معدته . وهذه الاشياء ليست صحيحة مئة بالمئة ولكن فيها قدر كبير من الصحة قدمي لزوجك أشهى الأطباق وأعرفي مايجب ويكره من الطعام .
- 13 - أدفيعه إلى البر بوالديه وذوي رحمه ونبيهه إذا غفل ونسي وعاملني أهله معاملة حسنة وأحسني إستقبالهم ولا تتحدثي عنهم بسوء .
- 14 - لاتبعديه عن أهله أصدقاءه ولا تكرهي إليه الناس وتنزعيه من منهم وتذريه وحيدا كبومة في خرابة ؛ والمرأة الحمقاء التي تدفعها غيرتها إلى قطع زوجها من أقاربه وأصدقائه .
- 15 - الغيرة مفتاح الطلاق ، الغيرة التي في غير مكانها ،، والمرأة التي تغير على زوجها دائما وبلا أسباب تسمم حياته وتدفعه بنفسها إلى الهرب منها والبحث عن غيرها .
- 16 - الرجل على وجهه وخاصة الرجل الناجح في عمله المفتون بالإنجاز وفي الغالب أنه لايعرف كيف يلبس ولاكيف يستريح ولايعرف كيف يقول حلو الكلام ،، غردي في حياته كعصفور جميل حتى ينتبه ويبحث عن مصدر التغريد ويلتفت إليك ويجدك وكوني له المرأة الحسنة التي تختار له ملابس وتنتقي له عطره وتسهر على أناقته .

- 17 - لا تخلعي برقع الحياء من زوجك لان زواجك طال به ولا تسترجلي في بعض الأحيان ، كوني أنثى من الرأس إلى القدم .
- 18 - إذا كنت تحسين أن كلمات الحب ألزم لك من الماء والطعام فعلمي أن ( الاحترام ) بالنسبة للرجل أهم من الحب ومن الكل .
- 19 - أنت تكرهين الرجل البخيل فهل تدركين أن المرأة البخيلة بعواطفها وحنانها ومواقفها أكره لدى الرجل من الرجل البخيل لدى المرأة .
- 20 - إذا كان لديك طفل فاعتبري أن عندك طفلان ، فالرجل طفل كبير ؛؛ يريد من أمراته دائما أن تعتني به وترعاه ولا تشغل عنه بأحد .
- 21 - المرأة تحب التدليل من زوجها وتسعد به ،، ولكنها لاتدري أن الرجل يحب أيضا التدليل ويحب أن تكون طلباته مجابة . وخير مارزقت المرأة في القديم والحديث ومهما كان لها من جمال ومال وعقل وحسب ونسب .... ( زوج صالح تقي يحبها وتحبه ويحنو عليها وتحنو عليه ويكون قويا لها وأميناً عليها ) . هذا ونفع الله به .

### صفات خطيرة من المرأة

- إذا خفضت المرأة صوتها فهي تريد منك شيئا , وإذا رفعت صوتها فهي لم تأخذ هذا الشيء
- المرأة تمر بست مراحل من عمرها : طفلة .. وطفلة صغيرة .. وأنسة .. وسيدة شابة .. وسيدة شابة .. وسيدة شابة .
- المرأة قيثاره جميلة الأوتار .. ولكن أين ذلك الفنان الملهم الذي يسمعنا الألحان العذبة .
- الرجل الذي لا يكذب على المرأة لا يقيم وزنا لمشاعرها .
- كثيرون من الرجال إذا احبوا شيئا في وجه المرأة أخطئوا فتزوجوا المرأة كلها .
- لا تقابل امرأة شخصا سرا إذا لم تكن تحبه .
- يلزم الرجل عشر سنوات لترويض المرأة في حين تستطيع المرأة أن تروض الرجل بابتسامه أو قبلة .
- إذا أردت أن تجنن امرأة فاجعلها تعيش يوما كاملا بلا مرآة .
- المرأة كالنحلة تهبك العسل ولكنها تلسعك .
- مراحل عمر قلب المرأة هي : حب .. حب .. حب .. وحنان .
- عندما تسمع المرأة عبارات الغزل تغمض عينها لكي تستمتع بمعناها .... فإذا سمعت بعض النصائح أغمضت عينها لتنام .

- الفتاة تحب في الرابعة عشرة من عمرها لتتسلى... وفي الثامنة عشرة لتتزوج.. وفي الثلاثين لتتأكد من احتفاظها بجاذبيتها... وعندما تصل الأربعين تحب لتتسلى الشيخوخة.
- إذا تقدم رجل لامرأة ليخطبها وكانت في العشرين من عمرها سألت في هدوء: كيف هو؟ وإذا كانت في الثلاثين تسألت باهتمام: من هو؟ أما إذا كانت في الأربعين فإنها تصرخ: أين هو؟!
- تصغي المرأة لزوجها عندما يتحدث أثناء النوم فقط!

## زُوجتِك زُوجانم... كيف تراضينا

- اكيد مافيه منكم الا و زعلت عليه زوجته وصكت باب الغرفة بوجهه وخلته ينام بالغرفة الثانيه. لانها زعلانه صحيح وانت زعلتها بتصرفك... عاد انت مضايقتك حكاية الرجوله ووشلون انا اروح استسمح منها.. والله مشكله ودك تخصرها لين اللي براسها يطيح بس مو هاينه عليك ام عيالك وحببيه قلبك.. علشان كذا جبت لكم كم طريقه لمصالحه الزوجه... بس لازم في الاول تعرف طبيعه زوجتك وشخصيتها وطباعها وش تحب ووش تكره علشان تعرف تدخل عليها وما تردك وتقعده تلقط وجهك.
- اذا كانت من النوع العقلاني جدا يعني ما تعرف الاحاسيس او المشاعر عمليه بمعنى اوضح و اساسا النوع هذا مايعرف يزعل بسرعه مايزعله الا الشديد القوي انصحك بالاتي:
- تشتري لها اسهم بمبلغ وقدره وتقول لها تراي كتبتها باسمك تبوس راسها صدقني بتقولك: اعوذبالله من الشيطان صار خير بس ارجوك لاتعودها.
- اذا كانت رومنسيه وحالمه وطيوبيه وكلش يصيحها انصحك بالاتي:
- دب كبير ويكون من النوع الغالي اللي الوبر حقه مره ناعم لان هذه النوعيه من النساء تميز الرخيص اللي مايسوى علشان بجد يبهرها وتعرف انك بذلت لها من مالك على اللي هي تحبه + بوكيه ورد من النوع الغالي والتنسيق الغريب المبهر..... طق عليها الباب واخل الهديا معاك(مو تنساها بالسياره وتقولها انزلي جيبها) وابتسم.. وقل لها تسمحين ادخل.... النوعيه هذي علطول بتصيح وبتحظنك.
- اذا كانت من النوع الانثوي جدا وراعي دلال جدا لكن راسها يابس انصحك بالاتي:
- عليك انك تختار لها من المجوهرات اغلاها واحسنها+افخم قميص نوم ويكون من الحرير والشيفون ولاتنسى التغليف لازم يكون من احسن نوع وموديل..... ادخل عليها في الغرفه وحاول تتقرب منها حتى لو رفضت انت اقوى منها ارغمها انها تجلس في حضنك وتلبسها القميص بنفسك ولاتنسى انك تبوس كل منطقه قبل ماينزل عليها القميص وبعدين بعد ماتلبسه طلع لها المجوهرات ( اي نوع انت اخترته) ان كان عقد حطه على رقبتها وبوس رقبتها من ورا الى اسفل الظهر.... وان كان حلق... قلها ماحطه لين ابوس خدودك.... وان كان خاتم او ساعه.. فبعد ماتلبسها بوس يديها من الاصابع لين ما توصل الرقبه

- ان كنت انت خبيث... وفيك عرق النذاله ينبض... والبخل يقطر... فانصحك بالاتي:  
انجدع بالصاله ورش نفسك بشويه مويه (يعني انك عرقان) وصرخ قل قلبي.. قلبي.. صدقتي بتجيك  
الضعيفه تركض.

## 10 خطوات لتجملتي زوجك لا يفتنك واليك

- ✪ احرصى على رضاه [أيما امرأة ماتت وزوجها عنها راض دخلت الجنة] تذكرى هذا لكي تنفذي ما سأقوله لك وتصبري عليه.
- ✪ الوقاية خير من العلاج..حاولي أن تلبى رغباته، وتقومي بحقوقه وتسرعى في قضاء حاجاته. واجتنبى أسباب غضبه قدر المستطاع..
- ✪ اعتذري عن الخطأ..إذا أخطأت فاعتذري إليه، وحاولي أن تسوغي لخطئك بأعذار مقبولة .. مع إحساسك بالذنب والحسرة
- ✪ لا تدخلى معه في نقاش يتحول إلى شجار.
- ✪ لا تحاولي أن تفحميه، وتبينى له أن تقصيرك إنما جاء نتيجة لتقصيره، أو أن تقصيرك لا يُعد شيئاً أمام تقصيره في حقك..
- ✪ أكثرى من الدعاء له..ليكن في ثنايا اعتذارك: الله يوفقك، الله يسعدك، أسأل الله أن يغفر لك ويثيبك على صبرك.
- ✪ أغريه.. وأنسيه ما حصل..أحسنى لباسك.. ورتبي فراشك، وتعرضي له ،وتقربي منه،..ومدي يدك له!!
- ✪ عاهديه بعدم تكرار الخطأ..
- ✪ غيرى مكانك..إذا لم يهدأ غضبه.. فحاولي أن تبتعدي عن مكان النقاش حتى يهدأ غضبه.. ثم أقبلى عليه.. وقبلى رأسه..
- ✪ أكثرى من الاستغفار..

## كيف ترضين زوجك

تستطيع المرأة التأقلم وتطويع طباعها حسب ما يرضي زوجها من أجل مزيد من الاستقرار ومن التنعم بالهدوء الزوجي، لكن ليس من المألوف أن يقتنع الزوج بمجاراة طباع زوجته أو التطبع بطباعها التي قد تعارض أهواءه، فما الحل إذًا؟.

إن بداخل كل رجل طفلاً حتى وإن كان رجلاً عريض المنكبين أو مفتول العضلات، ومن هنا ينصحك الخبراء بأن تخاطبي طفولته قبل أن تخاطبيه كرجل، فالأطفال وإن كان التعامل معهم ليس بالأمر السهل، لكن هناك الكثير من الوسائل التي تستطيعين بها إقناعهم بما تريدن، وهذا بالتحديد ما يجب أن تفعليه مع زوجك العزيز. وإليك نصائح الباحثين والخبراء من أجل ذلك.

زوجك مقصر في أمور البيت: لا تقارنيه أو تعابريه بغيره، فأسلوب المقارنة خاطئ جداً في التعامل مع هذا الطفل الذي يقبع داخله، وتجنبي أن تتذمري أمام أهله أو أهلك بأنه مقصر، فقط ذكره دائماً بطلبات البيت بشكل يجعله يخجل من نفسه، وأخبريه أنك قد اخرجت كثيراً أمام أخته اليوم عندما طلبت منديلاً ولم يكن في البيت مناديل، وفي مرة أخرى أخبريه أنك تشفقين على صديقتك لأن زوجها مقصر في طلبات بيته.

زوجك سلبي: لا تلوميه على سلبيته وتذكري دوماً بأنه ربما تعرض لظروف في طفولته ومراهقته جعلته سلبياً رغماً عنه، استكشفي ما يستطيع أن يفعله وما هو قادر أن يكون عليه وركزي مجهودك على استفزاز نشاطه وقدراته، أخبريه مثلاً أنك تستطيعين الذهاب لمواجهة مدرس أساء لولدك، لكنك تفضلين أن يذهب هو حتى لا تضطري للمجادلة مع المدرس.

زوجك عصبي: إياك والمعاملة بالمثل مع زوج عصبي، فعصبيتك ستكون مدمرة لحياتكما معاً، واحذري أن تخاطبيه وهو في طوره العصبي. فالعصبية طبع ليس من السهولة تغييره، ففكي قليلاً قليلاً شيفرة الأمور التي تجعله يتخذ موقفاً عصبياً، حاولي تغييرها ما استطعت، وتأكدي أن الحل الأمثل لزوج عصبي هو تجنب إثارته. لذلك استخدمي أسلوب المناورة كما تستخدمينه مع طفلك، فكما أن الأطفال ينسون عصبيتهم بقطعة من الحلوى وبكلمة حلوة فالرجال كذلك!.

زوجك صامت: لا تياسي من صمته أو من المحاولة، ابدأي أنت بالتحدث إليه وأكثر من الأسئلة عن عمله وعن ما صادفه في يومه، اسألي عن التفاصيل حتى لو لم تكن تهتم، وكوني مستمعة جيدة واحرصي على التعبير عن استماعك بانفعالات مختلفة تشجعه على الاسترسال في الحديث، واعلمي أن الإنسان الثرثار هو من وجد أدناً تسمعه وانفعالات تشجعه.

زوجك شديد الغيرة: الغيرة هي دليل الحب، لكن الشديدة منها تصبح مزعجة، وأفضل وسيلة هي تجنب ما يثيره، وفي حال تعرضك لأي موقف أثار غيرته فاطفئي نار غيرته بتجنب النظر إليه إذا كنتما مع مجموعة من الناس، وعندما تعودان إلى البيت تجنبي التصادم معه، وأخبريه لاحقاً بأنك لم تكوني

تقصدين ما أثار غضبه وأن ذاك الرجل الذي عاكسك إنما أهان نفسه أمام الناس ولا يستحق بأن يثير أي مشكلة بينكما، وتأكدي انه سيستطيع بمرور الوقت التعبير عن غيرته بشكل أفضل.

زوجك عنيد: العناد أشبه ما يكون خلقة وليس طبعاً، ورغم ذلك لن تعجز الزوجة الذكية عن ترويض هذا الطبع الخلقى. بداية لا تمثلي دور المرشدة النفسية مع زوجك وتعطيه دروساً في كيفية التخلص من العناد. وهناك اختصاصيون في مجال العلاقات الزوجية قد توصلوا إلى دراسة تقول بأن أفضل أوقات التحدث مع الرجال هي في الصباح الباكر، إذ يكون الهرمون الذكري «تستوستيرون» في أعلى معدلاته، فيكون أكثر استعداداً لسماع الآراء وتلقي المعلومات وأكثر انفتاحاً لسماع الرأي الآخر، وإن كان معارضاً، فاعتني دائماً فترة الصباح لتروضي عناده وتمسكه بموقف ما تريدين تغييره عنه، استخدمى الابتسامة والكلام اللطيف لتخبريه بأنك على استعداد لتلبية رغباته، لكن ستكونين سعيدة جداً لو كان موقفه غير هذا.

زوجك يجامل النساء ويمازهن: بداية تعلمي العذ إلى المائة عندما يجامل زوجك أي امرأة أمامك بصورة تزعجك أو يمازحها ولا تتسرعى برده ففعلك، وانتظري أن تعودى للبيت وحضري له وجبة يحبها وادخلي إلى قلبه عن طريق معدته، وأخبريه بأن تصرفه اليوم قد ضايقك رغم أنك واثقة من نواياه، في مرة أخرى ربما تمتلئ عينيك بالدموع وهو يمازح زميلة له بصورة تضايقتك، فاحرصي أن يرى هذه الدموع وأخبريه عند سؤاله لك عنها بأنك قد تضايقت من ممازحته لها، لكن لا تحاسبيه، سيكون حذراً كالأطفال في مرات أخرى، فالطفل دائماً سيحذر من إعادة تصرف أنزل بسببه دموع أمه، وزوجك أيضاً سيكون كذلك معك.

ببساطة: ضعي بين عينيك أنك لم تتزوجي من فارس الأحلام، ولن تفعل ذلك أي امرأة، ففارس الأحلام نحن من نصنعه بحبنا ونظرتنا للأمر الإيجابية دائماً ومحاولة غض بصر القلب قبل العين عن الأمور السلبية. وتعلمي دائماً أن تحبي ما تجدين وليس أن تجدي ما تحبين، فهذا ما سوف يجعل حياتك أيها الزوجة أكثر حبا وأكثر سعادة.

علم النفس: اكتسبي مهاراتك الاجتماعية تقول استشارية علم النفس الإكلينيكي الدكتورة ميسون عودة، بأنه في الكثير من الأحيان تحدث المشاكل بين الزوجين بسبب افتقار أحد الزوجين أو كليهما إلى استخدام مهارات التواصل أو مهارات حل المشكلات، أو ضبط الغضب، أو استخدام هذه المهارات بشكل خاطئ. وتؤكد عودة أن المهارات الاجتماعية تساعد بالتأكيد على تحسين مهارات التواصل بين الزوجين، مثل عدم معايرة الزوجة لزوجها، عدم استشارته، وباختصار فإن هذه المهارات تتضمن أموراً مثل: ماذا أقول؟ كيف أقول؟ متى أقول؟. وتضيف: إن نسبة كبيرة من المشكلات بين الزوجين في وقتنا هي مشكلات تواصل أدى استمرارها مع الوقت إلى تجريح الزوجين لبعضهما بعضاً، فوصل بهما الأمر إلى فقدان الثقة والاحترام، أي مرحلة اللاتفاهم، وبما أن أغلبية الرجال في مجتمعاتنا الشرقية لهم

طبيعة خاصة، تحد كثيراً من مبادرتهم بالتواصل ومن كبح جماح غضبهم، فإن الزوجة هنا لها دور مهم في أخذ زمام الأمور، فعلى سبيل المثال هناك عبارات قد تستخدمها الزوجة بأسلوب معين ليق وحسن، فتخفف من حدوث مشكلة، بينما نفس العبارات إذا ما قيلت بنمط آخر قد تخلق بلبلة في العلاقة الزوجية كأن تقول لزوجها بعد أن يهدأ: «أنا أعلم بأنك كنت غضبان، لكن جرحتي...»، فالزوجة الذكية تستطيع أن تتعرف على المواقف التي في العادة تجعل زوجها يهدأ وتعرف متى يمكنها التحدث معه مجدداً.

#### 4 طرق لإرضاء الزوج بمحبة الرجل

الطريقة الأولى :

احضري بطاقات وقلم أحمر وخط وديباسة وكتبي على كل ورقة أحبك بالأحمر وديبسي البطاقات بالخط ومدى الخيط من

باب المنزل إلى غرفة نومك وطبعاً تزيني وفاجئيه وإن شاء الله يختفي الزعل.  
الطريقة الثانية:

عندما تطفنون الأنوار للنوم وعندما يضع زوجك رأسه على وسادته اقتربي منه وامسحي على رأسه وقولي أَرْضِي عني.

الطريقة الثالثة:

أرسلني له رسالة إعتذار

1- إن زعلت برضيك وكل عمري فداك

لو تأمر بروحي تلقاك تراضيك

2- ولا تزعل ولا تتعب شعورك

ابتأسف لئني أرضي غرورك

3- لي قلب ما يقسى ..لي عقل ماينسى ...لي أحباب بدونهم ما أسوى وعلى زعلهم ما أقوى

4- إذا كان نظر عيني زعلان اكتب له رسالة وإن كان رضاك في حبة الكوع .. لكسر يدي وأحب كوعي عشانك

5- يضيق صدري لو عني رحلت ..وأفديك روعي لو مني زعلت .وأموت لو غيري عشقت

6- ما علموك؟! إن الغلا يجرح الروح .... وإنا على فراقك ... تنزف الجروح

7- على صبر فراقك ما عاد لي حيل ...الله يبديل حالة الهجر بوصول

8- لالالا ... أعذرنى ...لالالا.. ما أقدر أعيش بدونك

9- اعطف حبيبي وتكلم القلب بعدك تألم ....اسأل علي وسلم ...سامحني أن شفت زلة

الطريقة الرابعة:

إذا رفض زوجك إعتذارك بعد إرسال رسالة إعتذار أرسلني له رسالة بها ( والله العظيم إذا ما رديت ولا رضيت إني لأرسل رسائل كل 30 ثانية فاهم كل 30 ثانية )طبعاً سوف يرد بسرعة إذا كان هو اللي يدفع الفاتورة ههه

## 10 أكاذيب يقولها الرجال لإرضاء النساء

الكذبة رقم 1: "بالطبع هذا الثوب يبدو رائعاً عليك."

السبب: تجنب للمشاكل:

يستخدم الرجال هذه الكذبة البيضاء القابلة للعفو ليس فقط لتجنب إيذاء مشاعر الزوجة ولكن لتسهيل حياتهما أيضاً، ويلبها عبارات مثل ("أعتقد بأن ورق الجدران الذي اشتريته رائع) ("وبأن هيفاء وهبي جميلة ولكن نسبياً، على العموم ليست من النوع الذي يغريني").

يقول الدكتور آرثر كوفاكس، طبيب نفساني من مدينة سانتا مونيكا، كاليفورنيا، "يعتقد الرجال بأن الكذب في هذه الأمور هي الطريق الآمن لتجنب الصدام مع الزوجة". وهذا لا يعني بأن زوجك لا يهتمه ماذا ترتدين أو تشتريين ولكن ببساطة هو يترك لك حرية القرار وموافقته تعني أنه يحترم رأيك وهكذا يختار أقصر الطرق لينهي النقاش، ويتفادى الذهاب مرة أخرى للمتجر للتبديل أو الاختيار وهي عادة يكرهها معظم الرجال.

الكذب رقم 2: "اتركيه أنا أستطيع إصلاحه."

السبب: حماية كبريائه الرجولي:

سواء كان الغرض تصليح البيت أو الشواية أو أسلاك المسجل، بعض الرجال يشعرون أنهم يجب أن يكونوا ملمين بكل المجالات. إذا ترك الرجل زوجته أو رجلاً آخر يصلح العطل فإنه يشعر بالضعف كما أن الرجال على الأغلب سيعتبرونه خارج نادي الرجال.

الكذبة رقم 3: "لم أكن أنظر إلى صدرها"

السبب: طبيعة الرجل الذي لا يمكن مقاومتها:

مهما كانت مدة زواجكما طويلة، اضمن لك بأن زوجك لا يستطيع أن يتوقف عن الانجذاب إلى النساء الأخريات، بنفس الدرجة التي لا تستطيعين فيها التوقف عن حب الشوكولا. عندما تمر امرأة جميلة بجانبه، يلاحظ تنورتها وشعرها وصدرها وكل جسمها، حتى الأعمى سوف يتخيلها لأنه رجل. والأفضل أن تشاركي زوجك هذه النظرة، وتضحكي معه.

الكذبة رقم 4: "كل شيء على ما يرام"

السبب: لمداداة جروحه في عزلة عنك:

الحزن، والكآبة، أو عدم القدرة على التركيز كلها يحاول الرجل أن يخفيها لحماية رجولته، وصدقوني يا سيدات بأن الرجال لا يحتاجون إلى العطف والمواساة مثل باقي النساء، بل أن الوصول إلى هذه المرحلة يجعل الرجل يدخل في مزاج كئيب أكثر، إذا أن حزنه وضعفه بات ظاهراً بوضوح تام. تذكري بأن الرجل إذا جرح فأخر شيء يفكر فيه هو القطن، لذلك اتركه ليخرج من أزمتة لوحده، كوني قريبة منه ولكن لا تبكي معه رجاءاً.

الكذبة رقم 5: "حاولت الاتصال بك"

السبب: الدفاع عن النفس:

يعتقد كل الرجال سراً بأنهم قديسون أو رجال طيبون جداً، على أية حال. لا يستطيع الرجل أن يفهم لماذا يخيب أمل زوجته به أبداً، فقد تخلى عن حياة العزوبية الرائعة واستسلم للقفس الذهبي، لإرضائها وها هي تصرخ في وجهه إذا نسي إحضار الدواء، أو الاتصال بها أو الاعتذار عن تأخره. لذلك يلجأ إلى الكذبة البيضاء رقم 5 وهي حاولت أن اتصل لأخبرك ولكن لم استطع وتطول قائمة الأعدار.

الكذبة رقم 6: "لا أريد أن أمارس الجنس معك إلا إذا سمحتي لي."

السبب: لتجنب الظهور بمظهر المجنون الذي يرغب في ممارسة الجنس:

تحب النساء ممارسة الجنس مع الشخص الذي تحبه، وهي في مزاج خاص، وبملابسها الداخلية الصحيحة. بينما يحب الرجال الجنس دون شروط. فالرجل الذي لا يعاني من مشاكل جسدية أو موانع أخلاقية يمكن أن يمارس الجنس في أي وقت، وأي مكان بسعادة غامرة. ليس من الضروري أن يكون في مزاج جيد، أو يحب الفتاة أو يشعر بالمسؤولية أو حتى يعرف اسم الفتاة. ولكن هذا لا يعني بأن الرجال عديمو الإحساس، بل يلاحظ الرجال بأن زوجاتهم مختلفات ولهذا يحاولون أن يخفوا رغبتهم بممارسة الجنس حتى تصبحي في مزاج أفضل.

الكذبة رقم 7: "أنا الأفضل."

السبب: لجعلك مسرورة لأنك تزوجت به:

يحب الرجال أن تدرك زوجاتهم دائماً بأنهم الأفضل والأقوى والأوسم ، لذلك لا تصدقي بأنه من أخترع الشعار الجديد للشركة، ربما كان في نفس الغرفة ولكن شعوره بأنك اخترته لأنه الأفضل سيجعله يقول دائماً بأنه الأفضل. فحتى الرجال يشعرون بالضغط والغيرة من الرجال الأكثر نجاحاً ويحبون أن يكون متميزين، على الأقل في نظرك أنت. لذلك استعدي لسماع قصص عن بطولاته ومغامراته التي كان فيها البطل الوحيد والوحيد فقط.

الكذبة رقم 8: "صديقتي السابقة كانت عادية."

السبب: الحفاظ على ذاته:

يعرف بأن ماضي الزوج يصبح ماضي الأسرة بعد الزواج لذلك من حق الزوجة أن تعرف عن ماضيه الجنسي وكم علاقة جنسية تورط بها وإذا أصيب بأحد الامراض الجنسية، وبالطبع إذا كان قد خان صديقه السابقة، فالنساء لديهن مبادئ حول هذه الأمور ويعتبرن الرجل اللعوب غير قادراً على الارتباط الجدي. وبالتالي يفهم الرجال أهمية الصدق والأمانة، لذلك فمن الحكمة في نظرهم عدم زرع بذرة غير ضرورية من الشك أو الأذى، لذلك فقول هذه الأكاذيب بالنسبة لهم هو الطريق الوحيد لتحقيق السعادة الزوجية وتجنب أدوية الصداق، والضغط وما إلى ذلك.

الكذبة رقم 9: "لم يكن عندي علاقات جنسية مع تلك المرأة."

السبب: الحفاظ على الزواج:

عندما يقوم الرجل بعمل شيء يشكل خطر هام على زواجه، يكون الإغراء بالكذب قوياً جداً. وخصوصاً إذا كان يعني الطلاق، إلا إذا كان الرجل غير مقتنع بالزواج. أما الرجل المتزوج بسعادة، والذي يشعر بالخزي والندم بعد علاقة ليلة واحدة، فقد يختار الكذب ويعيش مع شعوره بالذنب (والخوف الأبدي من أن تعلم زوجته عن هذه الليلة) بدلاً من المخاطرة بتدمير حياة الزوجية وصورته أمام زوجته وأولاده.

الكذبة رقم 10: "أنا لن أكذب عليك."

السبب: العيش بسعادة إلى الأبد:

هذا الجملة رومانسية جداً، وغالباً ما يقولها الرجل لأنه يشعر بأن هناك أوقات تحتاج الزوجة فيها جملة من فيلم رومانسي. ولكن هل يمكن أن يكذب؟ هذا يعتمد على شخصيته بشكل أساسي، ويمكن أن يكون ذلك نسبياً حسب حجم الحقيقة التي يريد أن يخفيها عنك. ولكن هل تصدقينه؟ إذا قالها بصدق اعتقد انه يستحق أن تصدقينه.

## كيف تتأثر الزوجات من الزواجين بطريقتي محبتي؟

بعد ليلة مشحونة بالغضب والهواش ذهب الزوج للفرش وذهبت الزوجة الى النوم في غرفة اخرى بعد انا حلف الزوجان على عدم كلام بعضهما لمدة يومين كتب الزوج ورقة واعطاها زوجته وكان فيها :  
{ صبحني الساعة 6:30 عندي شغل } ونام الزوج.....ما أفاق الزوج الا والساعة 11 ظهرا ووجد عند رأسه ورقة مكتوب عليها: { الساعة 6:30 يا لله قم }...

## ابتسمي... فأنتي أفضل من الرجل

\* حب المرأة أوفى من حب الرجل.. ولكن احذر أن تخونها.. فخيانتها أقوى !  
\* قلب المرأة به غرفة واحدة وحيدة.. يدخلها رجل واحد فقط.. وإن خرج منها.. لا يدخل أي كان بها !!  
\* ولكن قلب الرجل فندق.. به عدد لامتناهي من الغرف! ولكن من هي التي تسكن جناحه الخاص ؟  
\* ابتسامه المرأة كالربيع.. تفتح الزهور.. وتجعل الدنيا مشرقه وجميله.. أنت أيها الرجل.. قل لي ماذا يحصل لك إن ابتسمت المرأة.. كثير منكم يصاب بالجنون والرعشه والارتباك.. (أليس كذلك؟).. فلا تستنكر ما ذكرت !!

\* النساء.. هن منه منهن الله على الرجال.. فليت الرجال يقدرون ذلك !!  
\* قلبها اتصف بالحنان والعطف.. ولكن احذر غيرتها.. فلسانها هو عبارته عن قصف !!  
\* لسانها حصانها.. فهي تقوده حسب توجيهات منها.. وتقودك أنت أيها الرجل أيضاً به.. بلين كلامها.. وروعه مشاعرها !! هنيئا لك أيها الرجل بها ..  
\* عقلها.. كالجبل.. فإن استطعت أن تصل إلى قمم الجبال العاليه الشاهقه بسهولة.. فاعلم أنك ستصل إلى عقلها.. بصعوبة أكثر !!

\* بريئه كالطفل !! فالرجل يرضيها بكلمه.. وهديه.. وورده.. وبسمه.. وربما جميعها أو احداها.. فحنانها يصعب وصفه.. ولكن لاتحاول أن تغضبها.. وتجرحها! احذر ذلك !!  
\* إن قالت أحبك وابتسمت.. ونزلت دمعته فرح فصدقها.. واحضنها.. لتجمد دموعها الغاليه.. ولاتجعلها تهل هدرأ.. وإن قالت احبك وابتسمت.. فلا تقابلها بعبارات.. جارحه (أنت كاذبه وغيرها). فتندم على حبها الصادق تجاهك.. وتجعل جرحها مزمناً.. لأنك حبها الأول !

\* بعد حب المرأة لك.. لاتذهب عنها كثيراً ولاتغيب.. فدموعها تنهمر كالامطار لاعدد لها.. فما تعانیه في غيابك لا يستطيع من بالكون وصفه ولو بقرن كامل !! وإن أردت التأكد.. ارجع لها وستجدها تبكي لك شوقاً واحتياجاً !! عندها ذق دمعته من دموعها.. وستعلم مراره غيابك عنها !  
\* قلب المرأة كائن مثل كنز غالي لا يقدر بثمن.. فإن ملكته فقد ظفرت بكنوز الأرض وغاليها.. ووجهه الدنيا أيضاً.. ولتعلم أن قلب المرأة وردة لا يفتحها الا الحب !

\* أنت تقود المرأة في كل شيء.. إلا السعاده والحب والحنان.. فهي من تقودك إليه !  
\* تقول المرأة عن الرجل بأنه فارس أحلامها.. ليس إن أتى على حصان.. أو إن وسامته جعلتها تهيم به ! ولكن تقول ذلك إن اتصف بصفات الكمال في مخيلتها.. من رجولة.. وكلمة صادقة.. وحب.. وروعة مشاعر.. وأن يكتفي بها.. ولا ينظر إلى غيرها !

\* المرأة عندنا مكرمة مصونة؛ فهي كالجوهرة الغالية النفيسة؛ الكل يخدمها ويحوطها؛ زوجها؛ ابوها؛ اخوها؛ ابن اخيها؛ وابن اختها؛..... كلهم في خدمتها؛... ولاتخرج الا ومعها احد هؤلاء حفاظاً عليها. ليس

شكاً فيها فحاشا وكلا....غير انا نريدها في علاها نجمة لا تنالها اعين الناس.....تراها مصنونة في سماها

## هَذَا مَا يَحِبُّ الرَّجُلُ فِي الْمَرْأَةِ (شعياً)

مرحبا يا بنات نقاط قليلة جدا..على هيئة نصائح:

\* أن الزوج يفرح عندما تقدر زوجته حجم العمل الذي بذله خارج البيت وتبين ذلك له من كلمات وعبارات بعد رجوعه من العمل كيف كان يومك بالعمل؟ وعندما يهتم للنوم تحاول عمل مساج خفيف أو تدليك قبله قبل نومه ولا تنسو الراحة النفسية في البيت ودورها في السعادة وبصراحة كلكم تعرفون الكلام المعسول والكلام الرومانسي والله يآثر في الرجال بشكل

طبعاً غير حركات الإستقبال والشكل الخارجي لكن لا بد من الكلمات .. المعسولة عندما تمشي معه الى الباب ذكره بالاشياء الهمة من جوال او نظارات او مفاتيح علشان ما يرجع مع ابتسامة والدعاء لة بان يحفضه الله ويرجعه سالم ويوفقه في عمله فالرجل يرتاح لسماع الدعاء ولا تنسين علبه موية صحة باردة صغيرة ياخذها في طريقه ويكون طبعاً البيت مرتب ومعطر وانتي متكشخه منه بالمئه والبوسه لازم قبل الدوام وبعد وفي كل الاوقات هههه ادخلي الغرفة وسكري على نفسك واوقفي قدام ثوبه وقولي يا حبيبي مئة مره يوم يدخل عليك

إلا على طول تقولينها بوجهه صح اول مره انهبل بس الثانيه استانس عليها وهي بعد بدت ما تسكت تبعد بالكلام الحلو(المعسول )

\* الرجل يحب المرأة الناعمة..الناعمة.. حتى لو كنتي بطبوطة ومليانة شوي,, تقدرين تخلين زوجك زي الطفل بنعومتك..وحتى لو كان لك عشر بزارين..لا تفقدين النعومة,, يعني الطفلة موجودة في دواخلنا.

\* إذا دخلتي السوق, إشتري الملابس الوقورة الرزينة لزياراتك, واشتري ألوان فاالتحة وورود وشخخلعة لزوجك..والأفضل تكون cut أو كوكتيل (بدون أكمام ولا سيور)  
\* الرجال يعشقون الحركات الغريبة..اشتري تاتو (الستراس اللاصق), وحطيه على الرقبة, والأفضل يكون لونه

لامع جدا (تركواز أو فوشي), او أعلى الصدر أو على السرة إذا كان بشكل وردة كبيرة,, وألبسي لبس خفيف مرة (من قماش التل مثلأ أو الموسلين).

\* كل رجل مغرم بالعطور, بل هي أهم سبب لـ "تدويخ" الرجل..أسبغي على نفسك العطر في كل وقت, ليس



\*إن الرجل إنك تقدرى مناسبات أهله وجمعاتهم...مثل ما تقدرى مناسبات أهلك..وتهتمى بيها...حتى لو كانوا معاكى مو طيبين..يتفاخر بهالشىء ويحب تلبسى من هداياه..حتى لو هي مو حلوه..معلش تعالي على حالك...وأمدحى فيها وانتي لابساها ايضا وصدقينى,, مهما بلغ جبروت الرجل وقسوته, لا بد إنه يهتز تحت وطأة الجنس اللطيف طبعاً لو تسوي ي شي طبخه او حلى او حتى تشاركى بقهوه وشاي بأجتماعات اهله يطير فىك فرح. كأنك مسويه لهم مفتح ولا مندى مو حلى يعنى بأختصار حاولى ماتدخلىن لاهل زوجك ولا تطلعين معهم بر وأيدك فاضيه وخلى زوجك يشوفك وانتي تتفنن فىها وقللى له تتوقع عمى ((أمه يعنى)) راح يعجبها الحلى أتمنى يعجبها واذا والله مااعجبها مراح اسويه مره ثانيه مشاء الله عمى عندها ذوق ويهمنى ربيها .

طبعاً حاولى انك تغنى لك اغنيه تمدحينه فىها وتمسحى على شعره وتمررى يديك على صدره وخده وعينيه واذا مافيه مانع تقبلين مابين عينه وتقولى الله يخليك لى ياحلى زوج بالعالم كله و هذه الافكار جمعها ونقلتها هنا مع بعض الاضافه منى اتمنى انها تنال اعجابكم ولكن هي عن تجارب شخصيه لى البعض المتزوجات وكان لها اثر سحرى.

## الجملى زوجك أكثر حناناً

عادة ما يظهر الرجال أنهم قساة وغير مهتمين بالجانب العاطفى من العلاقة أو على الأقل يكون لديهم مشاكل فى التعبير عن مشاعرهم بصراحة وخاصة فى العلن.

بحسب خبراء العلاقات فإنهم يجمعون على أن كل الرجال هم أطفال فى داخلهم وأنهم إذا وجدوا التشجيع المناسب من المرأة فإنهم سوف يفتحون يكونون أكثر ارتياحاً فى التعبير عن مشاعرهم. للنساء اللواتى يعانين من هذه المشكلة ننصحك أن تقومى بالخطوة الأولى باتجاه الزوج لمساعدته على إخراج أحاسيسه الحقيقية تجاهك ولكى تتمكنى من هذه العملية نورد لك بعض النصائح التى قد تساعدك فى انجاز هذه المهمة:

كونى المبادرة: عادة ما يحاول الرجال فهم أى إشارة من المرأة على أنها الخط الأخضر للعلاقة كالابتسام أو عدم معارضة الاقتراب منه ولهذا يتصرف الرجل دائماً من وجهه نظر الصياد الذى يحاول بأى طريقة التقرب من الهدف. لتسهيل هذه العملية وللحصول على نتائج مباشرة تحركى أنت باتجاهه وقومى أنت بالخطوة الأولى وبهذا تختصرين الكثير من المناورات التى سوف يقوم بها لجلب انتباهك. احرصى على المجاملات: حاولى دائماً استخدام الإطراء لتكسبى ود الرجل مثل أن تمتدحى أناقته أو مظهره أو عضلاته أو حتى أفكاره. وهنا لا يجب أن تنتظري اللحظة المناسبة بل وزعى الإطراء عليه فى أى وقت.

اطلبي رأيه: بهذه الطريقة سيشعر بأن رأيه مهم وسيدرك انك تحترمين وجهة نظره مما يعزز ثقته بنفسه ولكن الهدف الأهم هو انك بهذه الطريقة سيكون بإمكانك معرفة ما يدور في خلدك وكيف يفكر. توقفي عن إخباره ما عليه فعله: كل تعاملك اللطيف معه سيذهب أدراج الرياح إذا احس للحظة انك تملين عليه ما يجب فعله، لذلك تذكري دائما انه بإمكانك أن تطلبي منه أن يفعل شيئا ولكن لا تخبريه أبدا كيف يفعل ذلك. هذا ومن جانب آخر، فقد قامت مجلة أوروبية بإجراء استطلاع للآراء لمعرفة أكثر الأمور التي تثير الرجال وتجعلهم أكثر اهتماما وانتباها لزوجاتهم فكانت النتائج التالية هي الأكثر شيوعا:

الأجواء الرومانسية: حيث يشير الأزواج أن قيام الزوجة بترتيب جلسة هادئة وعشاء مناسب بالإضافة إلى الإضاءة الخافتة والموسيقى الحالمية هي من الأمور التي يقدرها الرجال بشكل كبير. إقامة حفلة مفاجئة: أشار بعض الرجال أن إقامة حفلة مفاجئة للزوج في إحدى المناسبات من الأمور التي تجعله يحب زوجته أكثر، حيث أن ذلك يعطي مؤشرا إلى مدى اهتمام الزوجة به. انتظار الزوجة للزوج عند باب المنزل: أضاف بعض الأزواج أن قيام الزوجة بانتظار الرجل على باب المنزل من الأمور التي يحبها الرجال كثيرا حيث يظهر ذلك للزوج مدى اهتمامها ورغبتها في إسعاده. عدم التصنع: كشف بعض الرجال أن قيام الزوجة بالتصرف بعفوية هي من أكثر الأمور التي تثير الأزواج، لان ذلك يعطي مؤشرا قويا لمدى شعورها بالثقة بالنفس. القيام بالحركة الأولى: يحب الرجال أن تقوم المرأة بإبداء رغبتها في ممارسة الجنس مع زوجها مثلما يفعل الرجال ذلك عندما يرغبون في ممارسة الجنس مع زوجاتهم. من المؤكد أن الطريقة تكون مختلفة إلا أن إشارة بسيطة من المرأة تجعل الرجل يدرك ما تريده الزوجة. الابتسام: أكثر ما يثير الرجال هو المرأة المرححة التي تتمتع بابتسامة ساحرة لذلك ينصح الاستطلاع الزوجات بمحاولة الابتسام أكثر وقت ممكن.

تجربة الأمور الجديدة: يثار الرجال من الأمور المفاجئة التي تقوم بها النساء للمرة الأولى مثل أن تقوم المرأة بحجز جناح في فندق لقضاء ليلة رومانسية مع زوجها على سبيل المفاجئة وللتعبير له عن حبها. موضوع جميل ويهتم بقضايا المجتمع الحالي ،، ولكن هل من مطبق لما سطرته أناملك ؟ هنا السؤال الذي يحتاج الى اجابة ..اسمحي لي اختي الغالية ان اعقب على أمر يحتاج - في نظري - الى تعقيب الا وهو :الحرصى على المجاملات ... الا ترين انها لو اظهرت له الحقيقة لكان افضل ؟ لماذا تمتنع عن قول الحقيقة في ابداء رايها فيه هل تنوي العيش معه على بساط المجاملات ؟؟ الى متى سنظل على هذا الحال ؟

قولي له ايتها المرأة الحقيقة كي يحس بكيانه ويرتاح نفسياً مما قد يتعرض له جراء هذه المجاملات  
دعيه يعيش بعيداً عنها فلربما أحدثت امرأ سلبياً بعكس المتوقع ..أرجو الا اكون قد اطلت عليك ،،،  
وأن تقبلي نقدي بصدر رحب ،، شكراً لكي مرة أخرى على هذه الروعة المتناهية ..

## 15 طريقتم لتثيري إيجاب زوجك بك بشكل رائع

هنا ساقدم 15 نصيحة للزوجات لتثير اعجاب زوجها وهي كالتالي :

الخطوة الأولى: ابتسمي في وجه حبيبك بطريقة تشعيرية بمرحك وخفض ظلك فهدنها تدخين الى قلبه دون استئذان وتلفتين نظرة .

الخطوة الثانية : أشعيرية بأهتمامك له وانه اعلى انسان لديك.. لترضين غرور الرجل فيه..

الخطوة الثالثة : البسي مايجب من الثياب لتبهيرية بأناقتك..

الخطوة الرابعة: عندما تحسسين بتعلقة بك حاولي ان تثيرية بشقاوتك و بدلاك..

الخطوة الخامسة: اهتمي بتسريحة شعرك وحبذا لو كانت غرة تنزل على جبينك وترفعيها بأستمرار.

الخطوة السادسة: كوني في منتهى الرقة والذوق معة .

الخطوة السابعة : لاتحاولي ان تشعيرية انك انكى او اكثر ثقافة منة بل تواضي له .

الخطوة الثامنة : اشعيرية بحنانك ورقة مشاعرك.

الخطوة التاسعة: اذا ابدى لك رأيا او اقتراحا لا تقولي له ماما قالت غير كذا.

الخطوة العاشرة: حلقي في سماوات الرومانسية وكوني ذات احساس عالية .

الخطوة الحادية عشرة: كوني قنوعة واشعيرية انك تحببة لشخصية و لذاته .

الخطوة الثانية عشر: كوني مضيافة وأعدي له مايجب من طعام وشراب.

الخطوة الثالثة عشرة: لاتجعلية يشك لحظة ان لديكي تجارب حب سابقة بغيره (فهذه صفة تحبها بعض النساء بالرجل .. ويكرها الرجل في المرأة بنفس الوقت ) .

الخطوة الرابعة عشر: استخدمي عطرا باريسيا نفاذا وميك اب جميل لتزغلي بهن عينة الزائغتين اصلا.

الخطوة الخامسة عشر: كوني دلوعة امامة بمعنى الكلمة.

## 40 مقترح يَمَلِكُ الزَّوْجَ لِرُؤُوسِهِ لِمَا لَمْ يَأْتِ وَأَرْوِجُ

الجنس ليس كل شيء .. أشياء صغيرة ذات مفعول الكبير ننتذكر اختلافاتنا من المهم أن يتذكر كل من الرجل والمرأة أنه يحسب نقاطه بطريقة مختلفة عن الآخر. وتحسين صلة كل منهما بالآخر لا تحتاج في الحقيقة لمجهود أكثر مما يبذلانه فعلاً، ولن تكون أصعب. فعلاقة الرجل بالمرأة قد تكون مرهقة حقاً أحيانا الأشياء الصغيرة يكون مفعولها أكبر من الأشياء الكبيرة و أليكم بعض الأشياء التي تمكن الزوج من الحفاظ على خزان الحب لدى زوجته ممتلئاً يقترح بعض المختصين مجموعة من الأفكار:

1. اسألها عن يومها بدقة، مما يدل على معرفتك بما خططته ليومها (ماذا حدث في موعدك مع الطبيب).

2. استمع لزوجتك 20 دقيقة بلا مقاطعة

3. أحضر لها زهوراً من دون مناسبة 4. قم بإعداد العشاء

5. اتصل بها وأخبرها بأنك ستأخر

6. عندما تشكو أعرف أنها تعبر وانك ليست سبب تعاستها وهي بحاجة لتفهم

7. عند عودتك للمنزل، ابحث عنها أولاً وقبل أي شيء آخر.. وضمها.

8. عندما تحتاج أن تبتعد أخبرها بأنك ستعود

9. اذا شعرت بأنها متعبة أعرض عليها المساعدة في واجباتها

10. هاتفها عند عودتك واسأل عن احتياجاتها ولا تسنى احضراها

11. قل لها أحبك على الأقل مرتين يومياً

12. رتب السرير

13. لا تنظر لساعتك أو لهاتفك عندما تحدثك

14. اجعل أهميتها أكثر من اطفالك واجعلهم يرونها تحوز على انتباهك أولاً وقبل كل شيء

15. اشترى لها هدايا صغيرة ( علبة شوكولاته ، عطر ، قلم ، دفتر ، شموع )

16. لاحظ كيف تشعر وعلق على ذلك " يبدو أنك سعيدة اليوم "

17. فاجئها بملاحظة حب أو رسالة أو شعر

18- افتح لها الباب ( السيارة ، المنزل ) بكل احترام

19- امتدح طبخها

20- أظهر اهتماماً بما تفعل في يومها وبالكتب التي تقرأها

21- عندما تمرض اسألها عن صحتها و كيف تشعر

22- فاوض بطريقة أبين لها أنني أريد لها أن تحصل على ما تريد وأنت بنفس الوقت(كن حنوناً ولا تكن

محققاً )

- 23- دعها تدرك انك تفتقدتها عندما تكون بعيداً عنها
- 24- تمشياً على البحر سوياً
- 25- نخطط معاً
- 26- اشترى لها شيء يسهل عليها حياتها وجرب أن تهديها شيء من صنع يدك
- 27- أعتني بها ( اسرح شعرها ، ارتب الغرفة ، اجلس مع الأولاد )
- 28- أبر والدي أمامها
- 29- أظهر غيرتك ( المعتدلة ) أحياناً
- 30- سجل لها شريطاً
- 31- أهدبها ( مصحف ، مسباح ، سجادة ، ميدالية )
- 32- اهدبها كأس الزوجة المثالية أو ميدالية مكتوب عليها الزوجة الرائعة مع تكريم أمام الأبناء
- 33- اشتركاً في مشروع مشترك ( محل ، كتاب ، مشروع خيري )
- 34- اسمح لها بتنمية احدى هواياتها
- 35- اجعلها تأخذ اجازة وادفع لها أجر الإجازة
- 36- أخبرها بحاجتك ولا تتوقع دائماً أنها تعرف ما تريد
- 37- امدحها أمامها ومن خلفها وأمام أهلها ( انا راضي عليك ، الله يكثر من أمثالك ، بارك الله فيك )
- 38- اقرأ كتاباً معاً ، صلياً معاً ، صوماً معاً
- 39- أخبرها عن جمالها في كل وقت وحتى من دون مكياج
- 40- أيقظها من النوم وأخبرها كم هي جميلة
- 41- تدرب على الإتصالات وتوجيه الأسئلة.
- 42- قاوم رغبتك في حل مشاكلها، بدلا من ذلك تعاطف معها.
- 43- قبلها، وودعها حين تخرج.
- 44- ضمها أو عانقها أربع مرات في اليوم.
- 45- قل لها أحبك على الأقل مرتين في اليوم.
- 46- اشكرها عندما تؤدي لك عملاً.
- 47- عندما تعد الطعام امدح طهوها.
- 48- نوه بإعجابك بمظهرها.
- 49- ضع أشياءك في مكانها الصحيح ولا تنتظر أن تقوم هي بذلك.
- 50- إذا بدت في يوم متعبة أو مشغولة اعرض عليها مساعدتك بتأدية بعض الأعمال بدلا منه، مثل: إحضار الأبناء من المدرسة، أو ترتيب غرفة المعيشة، أو إعداد العشاء.

- 51- اخرجها معاً للتنزه ولو لوقت قصير دون الأطفال.
- 52- اتصل بها من العمل لتسأل عن أحوالها، أو تشاركها شيئاً ما أو لمجرد أن تقول لها إنك تحبها.
- 53- امنحها عشرين دقيقة من الانتباه دون أن تكون في عجلة من أمرك أو تشغل بأي شيء آخر خلال هذا الوقت كأن تقرأ الجريدة مثلاً.
- 54- عندما تتحدث إليك ضع المجلة من يدك أو اقل التليفزيون وامنحها انتباهك التام وانظر لها.
- 55- المسها أحياناً بيدك عندما تتحدث إليها.
- 56- اسألها قبل أن تخرج إذا كان هناك ما ترغب في أن تحضره معك ولا تنسى إحضاره.
- 57- إذا كنت ستتأخر، فاتصل بها لتخبرها.
- 58- عندما تسافر خارج البلدة، اتصل بها لتخبرها أنك وصلت بالسلامة واترك لها رقم هاتفك حتى يمكنها الاتصال بك.
- 59- عندما تسافر بعيداً أخبرها كم تفتقدها.
- 60- خطط للخروج معها قبل عدة أيام، بدلاً من أن تنتظر حتى ليلة العطلة لتسألها عما تريد أن تفعله.
- 61- تقبل بهدوء تأخرها في الاستعداد للخروج، أو تبديلها لملابسها أكثر من مرة.
- 62- تعاطف مع مشاعرها عندما تشعر بالضيق.
- 63- اكتب قائمة حصر لكل ما يريد الإصلاح واطرحها في المطبخ. وعندما يكون لديك وقت فراغ، أنجز إحدى المهمات المطلوبة، ولا تترك الأمر يتأخر طويلاً.
- 64- فاجئها بهدايا صغيرة من وقت لآخر، مثل: باقة من الورد، قالب شيكولاته، أو أي شيء بسيط تعرف أنها تحتاجه ولا تجد الوقت لشراؤه.
- 65- تذكر المناسبات الخاصة، مثل: عيد الزواج، وأعياد الميلاد، وذلك بتسجيلها تجنباً للنسيان.
- 66- إذا كانت مريضة فاسألها عن حالها وتطورات مرضها، وذكرها بموعد الدواء.
- 67- دعها تعرف إذا كنت تنوي الخروج أو النوم.
- 68- استعد معاً للنوم، وادخلا السرير في الوقت نفسه.
- 69- عندما تطلب منك المساعدة، ارفض أو اقبل دون أن تلومها أو تشعرها أنها مخطئة؛ لأنها طلبت مساعدتك.
- 70- إذا جرحت مشاعرها، فامنحها بعض التعاطف، قل لها "آسف لأنني جرحتك" ثم اصمت ودعها تشعر بتفهمك، لا تمنحها حلولاً أو تشرح لها أنه ليس خطأك أنها شعرت بالجرح.
- 71- عندما تشعر برغبة في الابتعاد لبعض الوقت، دعها تتأكد أنك ستعود، أو أنك تحتاج وقتاً للتفكير في بعض الأمور.
- 72- عندما تهدأ وتعود، تكلم باحترام عما يزعجك، دون لوم، وهكذا لا تجعلها في قلق

## 25 نافذة لكسب قلب الزوجة

الحمد لله الذي جعل الزواج سبيلا للعفة والحصانة , والقائل في كتابه الكريم ( ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون ) والصلاة والسلام علي هادي البشرية , ومعلم الإنسانية , والزوج المثالي الأكمل . نبينا محمد وعلي آله وصحبه الطيبين . أما بعد...فهذه بعض النوافذ لكسب قلب الزوجة , أسأل الله تعالى أن ينفع بها كل زوجين ويؤلف علي الخير قلوبهم ...

1)اقرأ هذه الخطوات أولا بتفاؤل وإيجابية , والرسول صلي الله عليه وسلم كان يعجبه الفأل , وقد قيل : تفاعلوا بالخير تجدوه .

2)تذكر بأن هذه الزوجة أخذتها بكتاب الله وسنة رسوله عليه الصلاة والسلام , قال صلي الله عليه وسلم ( إنكم إنما أخذتموهن بأمانة الله , واستحللتم فروجهن بكلمة الله , فاتقوا الله في النساء واستوصوا بهن خيرا).

3)كن لزوجتك كما تحب أن تكون لك , قال ابن عباس : إني أحب أن أتزين لامرأتي كما أحب أن تتزين لي .

4)حسن سلوكك من حين لآخر , فليس المطلوب فقط أن تقوم زوجتك بتعديل سلوكها , وتستمر أنت متشبها بما أنت عليه .

5)كن مستقيما في حياتك تكن هي كذلك ( المرء علي دين خليله ) .

6)عند خروجك من البيت إلي العمل اترك من حين إلي آخر رسالة مثلا في المطبخ تخبرها عن مدي امتنانك وشكرك علي ماتقدم من عمل في البيت وتربية الأطفال مع الدعاء لها بالتوفيق .

7)لاكثر الشكوى والتذمر من زوجتك , فإن ذلك من مداخل الشيطان عليك .

8)تذكر أن زوجتك تحب أن تجلس معك لتتحدث معها وإليها في كل ما يخطر ببالك من شؤون الحياة .

9)لا تعد إلي بيتك متأخرا مقطب الوجه , عابس المحيا , صامتا , أخرسا , فإن ذلك يثير فيها القلق والشكوك .

10)عند خروجك من البيت ودعها بابتسامة , واطلب منها الدعاء .

11)لا تعيرها في أحد من أهلها , وامتدح ما عندهم من خير , فالمسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده .

12)كن مستمعا جيدا إلي زوجتك , وأنصت لها بكل اهتمام , فإن ذلك يعمل علي تخليصها مما ران عليها من هموم .

13)أكثر من مدح زوجتك عندما تري عليها ملبسا جميلا , أو ترتيبا في البيت , وخاصة عند أولادك , وأخبرها بحبك وسعادتك بأنها هي شريكة حياتك .

- 14) قم بمساعدة زوجتك في بعض أعمالها المنزلية , فقد بلغ من حسن معاشره الرسول صلى الله عليه وسلم لنسائه التبرع بمساعدتهن في واجباتهن المنزلية
- 15) لا تعتقد أن القوة في الضرب هي الحل للمشاكل الزوجية , ولكن الرفق هو المطلوب , فقد قال عليه الصلاة والسلام " رفقا بالقوارير " و " الرفق ما كان في شيء إلا زانه , وما نزع من شيء إلا شانه " .
- 16) اشعر زوجتك أنك كفيل برعايتها اقتصاديا مهما كانت ميسورة الحال , ولا تطمع في مالها , ولا تبخل عليها بحجة أنها ثرية , فمهما كانت غنية فهي في حاجة نفسية علي حبك واحترامك .
- 17) احذر من العلاقات غير المباحة , فكثير من خراب البيوت الزوجية سببه تلك العلاقات المحرمة .
- 18) لا تذكر زوجتك بعيوب صدرت منها في مواقف معينة , ولا تعيرها بتلك الأخطاء والمعائب , وخاصة أمام الآخرين .
- 19) إياك إياك أن تثير غيرة زوجتك بأن تذكرها من حين لآخر أنك مقدم علي الزواج من أخري , أو تبدي إعجابك بإحدى النساء , فإن ذلك يطعن في قلبها , ويقلب مودتها إلي موج من القلق والشكوك والظنون , وكثيرا ما تتظاهر تلك المشاعر بأعراض جسدية مختلفة من صداع إلي آلام هنا وهناك فإذا بالزوج يأخذ زوجته من طبيب إلي طبيب .
- 20) ارض بما قسم الله لك في زوجتك تكن أسعد الناس: " لا يفرك مؤمن مؤمنة إن كره منها خلفا رضي منها آخر " .
- 21) لا تغضب لا تغضب هذه وصية محمد صلى الله عليه وسلم , ألزم الهدوء فالغضب أساس الشحناء والتباغض , وإن أخطأت تجاه زوجتك فاعتذر إليها , فخيركم من يبدأ بالسلام .
- 22) لا تنم ليلتك وأنت غاضب منها وهي حزينه باكية , تذكر إن ما غضبت منه في أكثر الأحوال أمر تافه لا يستحق تعكير صفو حياتكما الزوجية , استعذ بالله من الشيطان الرجيم , وتذكر أن ما بينك وبين زوجتك من روابط ومحبة أسمى بكثير من غضب عابر .
- 23) امنح زوجتك الثقة بنفسها , لاتجعلها تابعة تدور في مجرتك , وخادمة منفذة لأوامرك , بل شجعها علي أن يكون لها كيانها وتفكيرها وقرارها . استشرها في كل أمورك وحاورها ولكن بالتالي هي أحسن , خذ بقرارها عندما تعلم انه الاصوب , وأخبرها بذلك , وأن خالفتها الرأي فاصرفها إلي رأيك برفق ولباقة
- 24) لا تبخل علي زوجتك ونفسك وأولادك , فإن نفقتك علي أهلك صدقة , قال صلى الله عليه وسلم " أفضل الدنانير دينار تنفقه علي أهلك " .
- 25) أكثر من الدعاء لزوجتك بالهداية , والسعادة بينكما كما قال سبحانه : ( والذين يقولون ربنا هب لنا من أزواجنا وذرياتنا قررة أعين واجعلنا للمتقين إماما ) .

## 53 فكرة تزيين من محبتي لزوجتي

أخي القارئ... حرصاً على الابتكار في توددك لزوجتك والمحبه بينكم .. ،هناك أفكاراً تزيد من محبة الزوجة لزوجها من خلال تجاربهما . وأنا نسأل الله تعالى أن تنفعك هذه الأفكار في سعادة أسرتك .  
التعامل مع الزوجة :

- 1- أوفر الراحة لها في كل الظروف الحياتية .
  - 2- لا أظهر عيوبها في الملابس أو الطعام أو الكلام بشكل مباشر .
  - 3- أشتري لها هدية بين حين وآخر وأبتكر في تسليم الهدية لها كأن أخفيها في مكان ثم أدعوها إليه مثلاً
  - 4- لا أكون متعنفاً في التعامل معها وأتذكر أنها امرأة (( فرفاً بالقوارير )) .
  - 5- إذا كانت لديها هواية أشجعها عليها وأشاركها في إبداء الرأي ولا أقول (( أنا لا أفهم في الطبخ أو الزراعة أو الخياطة أو الكمبيوتر ... )) .
  - 6- أراعيها في بعض حالاتها النفسية وخصوصاً في وقت ( الدورة - الحمل - النفاس ) .
  - 7- إذا دخلت المنزل فلا أفكر بعلمي وأتحدث معها باهتماماتها وأحوالها اليومية.
  - 8- أناديها باسم مميز أحبب به إليها كما كان النبي صلى الله عليه وسلم ينادي ((عائشة)) رضي الله عنها بـ (( عائش )) .
  - 9- تقبيل رأسها إذا بذلت مجهوداً من أجلي أو عند دخولي المنزل .
  - 10- أشجعها على حضور بعض الدروس الدينية والبرامج والأنشطة الإسلامية الثقافية .
  - 11- أفاجئها ببعض الطلبات التي كنت أرفضها فأحضرها لها .
  - 12- إذا أعطتني هدية أنقل لها رأي أصدقائي فيها .
- الزينة :

- 13- أزين ألفاظي عند ناداتها أو أثناء الحديث معها ولا أعاملها كما يعامل الرئيس مرؤوسه بالأوامر فقط
  - 14- أتخذ الزينة في لباسي فإن ذلك محبب إليها .
  - 15- أحاول قول الشعر فيها أو النشيد في وصفها .
  - 16- أتغزل بها بين حين وآخر سواء كان الغزل قولاً أو فعلاً .
  - 17- أمتدح زينتها إن تزيّنت ، وأبالغ في المدح .
  - 18- أمتدح رائحة المنشفة وطريقة ترتيب الفراش ووضع الملابس وتطييبها وتنسيق الزهور وكل ما لامسته يدها .
- الطعام :

- 19- أمدح الطعام أو الشراب الذي أعدته وأبين مزاياه ومدى رغبتى إلى هذه الوجبة وإنها كانت فى خاطري منذ يوم أو يومين .
- 20- أحرص على أن لا أكل أبداً حتى تحضر إلى المائدة فنأكل معاً .
- 21- أعلم الأبناء ألا يتقدموا على والدتهم بالطعام .
- 22- أساعدها فى تجهيز المنزل إن كان لديها وليمة مثلاً .
- 23- إذا أعدت طعاماً لأصدقائى أنقل لها مدحهم للطعام على التفصيل .
- الخدمة :
- 24- إذا دخلت المنزل ورأيتها مشغولة فأخفف عنها بعض أشغالها حتى أزيل عنها الهم فى ذلك . ((
- وخيركم خيركم لأهله )) كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم .
- 25- مساعدها أثناء الطبخ أو تنظيف المنزل .
- 26- أسألها بين فترة وأخرى عن حاجاتها المنزلية .
- 27- القيام بمتطلبات الأطفال ليلاً لتخفيف العبء عليها .
- 28- أفرّق فى معاملتى المالية معها بين ظروف الحياة اليومية العادية وبين المناسبات والمواسم فلا بد أن أفتح يدي عليها بالإكرام فى المناسبات وأحياناً فى بعض الأيام لتتجدد الحياة بيننا .
- أهل الزوجة :
- 29- أساعدهم وبالأخص إذا وقعوا فى مشكلة .
- 30- لا أمنعها من صلة أرحامها وزيارة والديها .
- 31- أظهر البشاشة عند زيارتهم .
- 32- أحضر لهم هدية بين حين وآخر .
- 33- أمدحها أمام أهلها فى حسن تربيتها للمنزل وتربية أولادها .
- 34- أكون علاقات طيبة مع إخوانها .
- 35- إذا غضب أهلها عليها أرد عليهم بكلمات طيبة ملطفة للجو ومهدئة لها .
- مرض الزوجة :
- 36- أهتم بها ، وأقبلها وأوفر الجو الصحى لها .
- 37- أقوم بالأعمال التى كانت تعملها بالمنزل .
- 38- أعطيها هدية بعد شفائها .
- 39- أسهر على راحتها .
- 40- أدعوا لها بالشفاء .
- 41- أقرأ عليها القرآن وأرقيها بالأذكار المشروعة .

42- أوفر لها الطعام ولا أمرها بالطبخ .

تربية الأبناء :

43- أربي أبنائي على احترام والدتهم وطاعتها .

44- أربيهم على تقبيل رأس أمهم .

45- إذا طلب مني الطفل شيئاً ... أقول له ماذا قالت أمك ؟ حتى لا أعارضها .

46- أعلونها في تنظيف الأبناء فهي تغسلهم مثلاً وأنا ألبسهم ملابسهم .

47- أتفق معها على أسلوب لتربية الأبناء حتى لا نختلف في ذلك .

48- أصحبهم معي خارج المنزل أحياناً لتستريح والدتهم من إزعاجهم .

الإجازة :

49- أجعل يوماً واحداً في الأسبوع للأسرة للخروج والزيارة للترفيه عن النفس والابتعاد عن الروتين المنزلي .

50- أجتمع معها لعبادة الله ، كقيام الليل أو قراءة القرآن أو غيره لنستفيد من إجازتنا بما يقوي علاقتنا وينفعنا في ديننا .

51- أذكرها يوم الجمعة بقراءة سورة الكهف قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (( من قرأ سورة الكهف في يوم الجمعة أضاء له من النور ما بين الجمعتين )) .

52- أسافر معها إن استطعت ذلك .

53- إذا سافرت عنها أخيرها بمشاعري تجاهها ومكانتها في قلبي .

54- عليك بمساعدة زوجتك في تدريس الأبناء ومساعدتهم في حل واجباتهم والحرص دائماً على أخذ الأطفال معك إلى المسجد في جميع الفروض وعدم الشد عليهم وأخذهم باللين وتربيتهم عليها (( لأن التعليم في الصغر كالنقش على الحجر)) أسأل المولى ان يجعل حياتكم مليئة بالسعادة والحب وان يوفقكم لما يحبه ويرضاه . وان يجمعكم في الفردوس .

## 55 طريقة لكسب السعادة الزوجية ( للزوجين معاً )

أخي الزوج .. أختي الزوجة:

1- تذكر أن الغياب القصير عن الزوجة قد يقوي الرابطة الزوجية ، لكن الغياب الطويل قد يكون معول هدم لها .

2- عليك أن تفهم طبيعة المرأة حتى يمكنك فهم ووعي التعامل الصحيح معها من غير تطرف ولا شطط

3- لا تدع أي خلاف بينكما يستمر إلى اليوم التالي .

- 4- تجنب الحديث عن التجارب السابقة أو عن الماضي المرتبط بامرأة أخرى ، سواء كانت خطيبة أو زوجة سابقة .
- 5- ابتعد عن المثالية ، وعش حياتك بطريقة طبيعية ، ولا تتوقع المعجزات .
- 6- أعرب لزوجتك عن حبك كلما سنحت لك الفرصة .
- 7- حارب في نفسك الاستسلام للهم والقلق ، وكن دائماً بشوش طلق الوجه متفانلاً .
- 8- إياك والنقد اللاذع ، أو المستمر مع كل صغيرة وكبيرة .
- 9- حاول دائماً حصر النزاع في دائرة ضيقة ، ولا تجعلها تتسع ، وسيطر أنت على المشكلة قبل أن تغفلت من يدك .
- 10- الغيرة والشك والشبهات أعداء ، فتعامل مع الوقائع ولا تتعامل مع الظنون والأوهام .
- 11- اغرس في شريك حياتك الثقة في نفسه وفيك ، وثق أنت فيه ، وابعث فيه الرضى عن النفس .
- 12- لا يكفي أن تتزوج شخصاً مناسباً حتى تكون سعيداً في زواجك ، ولكن يجب أن تكون أنت أيضاً الشخص المناسب .
- 13- النظافة عنوان الإيمان ودليل الحب .
- 14- تنازل بعض الشيء عن أشياء تعتبرها جزء من شخصيتك ، حتى يتسنى لك التمتع بما تحب من صفات شريكك في الحياة .
- 15- اهتم بشريك حياتك كما تهتم بنفسك ، وأحب له ما تحب لنفسك .
- 16- الأخذ والعطاء .. تعود كل منهما على التفاهم ، ولا تكن أنانياً تريد أن تأخذ أكثر مما تعطي ، أو تأخذ كل شيء ولا تعطي شيئاً .
- 17- الرجل يريد من المرأة أن تكون زوجة مثالية تحسن التصرف في كل شيء ، وتمده بالحب والرعاية والحنان ، والمرأة تريد من زوجها أن يكون الشخصية القوية التي يمكن الاعتماد عليها ، والذي يقدر على سد احتياجاتها ، وأن توقن بأنها آخر امرأة في حياته .
- 18- لا تسارع باتهام شريكك في الحياة عند كل مصيبة ، بل لننظر إلى الموضوع نظرة منصفة ولا تسبق الأحداث .
- 19- عش يومك ولا تفكر بهوم الغد الذي لم يحن بعد ، وتصرف في حدود إمكانياتك .
- 20- عليك أن تفهم قدسية الرابطة الزوجية وأنها ميثاق غليظ ، ففكر ألف مرة قبل أن تتخذ خطوة بعدها لا ينفع الندم .
- 21- لا تعتمد على الحب فقط ، وإن كان الحب مهماً وضرورياً في الحياة الزوجية .
- 22- اعط القدوة من نفسك لشريكك في الحياة ، ودع أفعالك تتحدث وتنبئ عن شخصيتك .

- 23- لا تدع الفرصة لأقاربك وجيرانك في التدخل بينكما ، واحرص على حل مشاكلكم بنفسك قدر الاستطاعة .
- 24- لا تعجل بصحيح ما تراه خطأ من شريكك في الحياة ، فهناك عادات لن تتغير إلا بعد زمن بعيد ، ولا تضخم الصغائر .
- 25- لا بد من تقبل تبعات الزواج ومسؤولياته بنفس راضية وقلب مطمئن .
- 26- تجنب قدر المستطاع أسباب الخلاف بينكما ، وابتعد عن إحراج شريكك في الحياة .
- 27- اعمل مع زوجك على القيام بأعمال مشتركة ، فسوف تمثل لكما ذكريات سعيدة فيما بعد ، وتقرب أكثر بينكما .
- 28- أتح لزوجك الفرصة بكل حرية للتعبير عن نفسه والعمل على تنمية مواهبه ، ولا تسخر من قدراته
- 29- الحقوق المالية لا بد أن تحترم ، ولا يتم التساهل فيها ، فهي من أكبر أسباب الخلاف .
- 30- لا تشرك زوجك في أحزانك ، وحاول جاهداً أن تتغلب عليها وحدك ، ولكن لا تنسأه في أفراحك .
- 31- احذري أيتها الزوجة صديقاتك اللاتي يتدخلن في حياتك الخاصة ، وهن يلبسن ثوب النصح والإرشاد .
- 32- أشعري زوجك أيتها الزوجة بأنه الشخص المثالي الذي كنت تودين الارتباط به ، وأنت فخورة به وبشخصيته .
- 33- تذكر حسنات زوجك عند نشوب أي خلاف بينكما ، ولا تجعل مساوئه تسيطر على عقلك فتنسيك حسناته ومزاياه .
- 34- اسأل نفسك هذه الأسئلة ، حتى تدرك مزايا شريكك في الحياة وتتغلب على مشاكلك بنجاح :
- ما الذي يعجب كل منكما في الآخر !؟
  - ما الخبرات السعيدة التي مرت بكما !؟
  - ما النشاط المشترك السار الذي تستمتعان به حقاً !؟
  - ماذا يفعل كل منكما ليظهر اهتمامه بالطرف الآخر !؟
  - ماذا تنتظر من شريكك لتشعر أنه يحبك ويقدرك !؟
  - ما أحلامكما المشتركة للمستقبل !؟
- 35- في الخلافات الزوجية احذري أيتها الزوجة استخدام الألفاظ الجارحة حتى لا تخسري زوجك .
- 36- تهادوا .. تحابوا .. ليكون ذلك شعار الحياة الزوجية عند كل مناسبة سارة وسعيدة .

- 37- الزوجة الذكية هي التي تختار الوقت المناسب لطلباتها وطلبات الأولاد وتختار الوقت المناسب أيضاً لإبداء ما تريد من ملاحظات على سلوك الزوج ، أحياناً يكون الوقت المناسب الذي تختارينه ليس هو الوقت المناسب حقاً .. فكري مرة وأخرى .
- 38- كرامتي .. كبريائي .. كلمات للشيطان ينفث بها في قلب الزوجين عند نشوب الخلاف ويحاول بهما جاهداً أن يبرر لكل منهما الخطأ والبعد عن التصالح .. فهل يصح هذا بين الزوجين !!؟
- 39- لا تلغي وجود زوجك .. ولا تلغي وجود زوجتك .. فالشورى مهمة في الحياة الزوجية ، ولا بد أن يشعر كل واحد بأنه مشارك في الحياة الزوجية وأنه غير مهمل .
- 40- لا تهرب .. ولا تهربي من المنزل عند نشوب المشكلات ، فالهروب ليس وسيلة للعلاج ، ولامانع من الهدوء قليلاً ثم العودة لحل الخلافات .
- 41- لا تضايقي زوجك بكثرة أسئلتك فيما لا يخصك ، أو تحاولي التطلع على أسرار لا يريد كشفها لك ، عندئذ سيترك الزوج المنزل ويمضي إلى مكان آخر يستريح فيه .
- 42- لا تتبعدي عن زوجك وتجعلي لنفسك قوقعة تجلسي فيها وحدك ، ولكن شاركيه بقدر الحاجة .
- 43- إذا كنت امرأة عاملة فتذكري أن بيتك هو مسؤوليتك الأولى ، فحاولي التكيف مع ظروف العمل وواجبات البيت .
- 44- لا تتجهمي إذا حضر أهل زوجك إلى البيت ، ولكن كوني مثالاً للترحاب وحسن الضيافة والكرم ، واعلمي أن زوجك يشعر بك عندها ويتعرف على انطباعاتك .
- 45- أكرمي حماتك وناديتها بأحب الأسماء إليها حسب عادة العائلة ، ولا تحاولي الاختلاف معها ، واذكري ابنها بالخير أمامها .
- 46- الجار ثم الجار .. فقد وصى به رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فالإحسان إليه وعونه على الطاعة ومشاركته في الأفراح والأتراح ، مما وصى به ديننا الحنيف .
- 47- الاختلاف الدائم في الرأي يؤدي غالباً إلى اختلاف القلوب ، فوافقي زوجك أحياناً حتى وإن كنت غير مقتنعة . واعلمي أن الطاعة في غير معصية الله ، وأنها في المعروف .
- 48- الهدوء الذي يحتاج إليه الزوج في البيت يمكن أن تحصيلي عليه عن طريق شغل الأولاد في نوع من الألعاب الذي يحتاج إلى شحذ الذهن ، مثل ألعاب الفك والتركيب .. وغيرها .
- 49- أبناؤك نعمة كبرى ، فلا تجعلهم نقمة بإهمالك لهم وسوء تربيتهم ، والانشغال عنهم بأي شيء .
- 50- اقرئي عن مراحل نمو الطفل ، وكيف يمكن التعامل معه حتى تحسني تعامله وتتجنبي ما يمكن أن يؤثر على صحته النفسية ، ويقويه من الصراعات النفسية فيما بعد .
- 51- كوني عوناً لزوجك على الطاعة ، واطلبي الآخرة كما تطلبي الدنيا .

52- الإسراف مفسد للحياة الزوجية ، مضيع لنعمة الله تعالى ، والله لا يحب المرففين ، فعليك بالقصد لا تشعرين أبداً بالحاجة .

53- سعادتك الزوجية لا تعني خلو الحياة الزوجية من المشاكل ، وإنما تعني قدرتك على حل تلك المشاكل وحصرها ، وألا تؤثر في العلاقة بينك وبين زوجك .

54- احذري الاختلاف مع الزوج أمام الأولاد ، أو علو الصوت أمامهم ، فهم يتعلمون أولاً بالقدوة والتقليد قبل أي شيء آخر ؛ لأن هذه المشكلات ستحضر في ذهن الطفل وتؤثر عليه فيما بعد .

55- لا تسمح لأحد بالتدخل في حياتك ، ولا تكن أنت سبباً في ذلك فلا تحكي أسرار بيتك لصديق أو قريب .

### أجعلني زوجك لا يستغنى منك

أشعري زوجك بأهميته عندك، لأننا في الغالب نهتم بمن يهتم بنا وإليك بعض الأمور:

\* شاوريه في أمورك وان كانت لا تخصه بل حتى وان كنتي لن تأخذي برأيه ، ان فعلك هذا يجعله يشعر بأنه مهم في حياتك، وانك لا تغفلين رأية

\* انتظري زوجك عند قدمه وقابليه بلهفة ، اجعليه يشعر بأنك افتقدتيه

فعلا ، زيني اللقاء بتلك الكلمات التي تطرب الأذن وتدغدغ المشاعر

واخرجي ماكنرتي من جمل رنانه تسعد القلوب

\* ناديه باسمه وابتسمي له وإذا تحدث اظهري المتابعة لما يقول صوتا

وصورة

\* كوني مرنة، حنونة ، وحاولي مشاركته ما أمكن ، وكلما اتاحت لذلك فرصة

، كوني دائما بجانبه خاصة اذا مرض أو اخفق او حتى أخطاء في حقك

\* اجعلي له الأولوية المطلقة حتى على أولادك، وفضليه على كل شيء وليكن ارضاءه غايتك وقولي ذلك أمامه

\* استخدمي عبارات الشكر والامتنان والعرفان بالجميل بإخلاص ودون تكلف

\* أقصر طريق لقلب الرجل معدته( ليست صحيحة في كل الأحوال) اتقني الأكلات التي يفضلها زوجك وقولي له بأنك صنعتها خصيصا لأجله

\* تابعي مواعيده ،متى يحب أن يأخذ قيلولته، قهوته، حمامه ،بل حتى خلوته بنفسه

\* أبعدي الرتابة والروتين عن حياتك الزوجية الظاهرة والباطنة، وجددي في نفسك واسلوبك ومظهرك

\* تطرب أذن الرجل في الغالب لكلمات الاطراء والمديح (بس لاتزودين الجرعة بعدين يشوف نفسه عليك)، امدحي شخصه ومظهره واذكري صفاته الحسنة ،ولتعلمي ان هذا سيشجعه للمزيد وسيجعل

منك وقوده النفسي

\* اجعلي البيت المكان الذي يريده زوجك فعلا للراحة النفسية والجسدية، ووفري تلك الأجواء الشاعرية التي تذكي روح الحب والالفة والمودة بينكما.

## اجعل عيوب الحياة المرأة

مساء الحب !!! احروف لـ اجمل عيوب الدنيا احببتها انا ،، اتمنى بـ تتقبلونها !! ولكم كل الود !  
إذا كانت المرأة عيبا !! فهي بلا شك اجمل عيوب الحياة.

قالوا في الرجل والمرأة إن المرأة لم تخلق من رأس الرجل لئلا تتعالى عليه ولم تخلق من رجله لئلا يحتقرها وإنما خلقت من ظلعه لتكون تحت جناحه فيحميها وقريبه من قلبه فيحبها وقالوا أيضا : اذا تبذرت قلب الرجل بالهموم انزاحت سحب الظلام بظهور المرأة من الأقوال الأخرى في الرجل والمرأة والعلاقة بينهما :

إذا احبت المرأة ضحت بنفسها من اجل قلبها وإذا كرهت ضحت بغيرها  
المرأة اكثر تضحية من اي شخص في الأرض إن احبت اذا كانت المرأة الجميله جوهرة  
فالمرأة الفاضلة كنز

إذا كانت المرأة عيبا طبيعيا !!! فهي بلا شك أجمل عيوب الحياة  
المرأة تكتم الحب أربعين سنة ولا تكتم البغض ساعة واحدة اكبر لص تحت قبة السماء  
هو الجمال الكامن في عين المرأة

كل فلسفة الرجال لا تعادل واحدة من عواطف المرأة

دموع المرأة طوفان يغرق فيه أمهر السباحين

دموع المرأة أكبر نفوذاً من القوانين

تعرف المرأة الطيبة مما تفعل ويعرف الرجل الطيب مما لا يفعل

المرأة اقدر على حفظ سرها من سر غيرها

المرأة اعدى اعداء المرأة

بيت بلا امرأة كجسم بلا روح

فالمرأة أمي ... أختي .... زوجتي .... وحييبيتي.... أبنتي ... وكل شي في حياتي

وكلنا اليوم نقول اذا كانت المرأة عيبا فهي بلا شك أجمل عيوب الحياة..

الأنثى وما ادراك ما الأنثى هي نصفكم الآخر هي أجمل ما في الحياة ..

## قالوا في النساء (طرائف .. حكم .. أمثال .. أشعار)

سئل أحد الفلاسفة: كيف تختار امرأتك فأجاب:

لا أريدها جميلة، فيطمع فيها غيري.. ولا قبيحة، فتشتمنر منها نفسي.. ولا طويلة، فأرفع لها هامتي.. ولا قصيرة، فأطأطئ له رأسي.. ولا سمينة، فتسد على منافذ النسيم.. ولا هزيلة، فأحسبها خيالي.. ولا بيضاء مثل الشمع.. ولا سوداء مثل الشبح.. ولا جاهلة فلا تفهمني.. ولا متعلمة فتجادلني.. ولا غنية فتقول هذا مالي.. ولا فقيرة فيشقى من بعدها ولدي.

\*\*\*

شاهد فيلسوف امرأة شنقت نفسها في شجرة. فقال: يا ليت كل الأشجار تحمل مثل هذه الثمار.

\*\*\*

تزوج رجل امرأة قبيحة الوجه.. وفي صباح اليوم التالي للعرس.. قالت لزوجها: على من تريدني أن أظهر..؟ وعلى من تريدني أن أختبئ..؟؟ فقال لها: أنت في حل.. أن تظهري لكل الناس إلا أنا!!

\*\*\*

قالت امرأة لابنتها: إن الزواج حسن ولكن البتول أحسن كثيرا.

فقالت: أنا أقتع بالحسن يا أماه.

\*\*\*

قالت إحدى الآنسات لشاب كان يطمعها بالزواج: إنني مستعدة لأن لك شريكة في جميع همومك وضيقك. فقال لها: ولكني خلي من ذلك حيث لا هم عندي ولا ضيق. فقالت له: سيكون عندك متى تزوجت يا حبيبي..

\*\*\*

شكا رجل لصاحبة من امرأته فقال له: أحب أن تموت قال: لا والله.. قال: ولم..؟ وأنت معذب بها..؟؟ قال الرجل أخشى والله أن أموت من الفرح.

\*\*\*

قال أحدهما لصديقه: تصور أن زوجتي كانت تقرأ قصة (الفرسان الثلاثة) فأنجبت ثلاثة أولاد.. فصرخ صديقه وقال يا ساتر.. لقد تركت زوجتي وهي تقرأ (علي بابا والأربعين حرامي).

\*\*\*

قال صديق لصديقه: ما هي أخبارك الجديدة..؟ فأجابه صاحبه بحزن: اسكت لقد اكتشفت أن زوجتي تخونني. فقال له: إنني أسألك عن أخبارك الجديدة!!

\*\*\*

سأل أحد الصحفيين إحدى الممثلات: متى نعرف أن المرأة تكذب...؟؟ فأجابت: إذا تحركت شفاتها!!  
\*\*\*

يروى أن امرأة فرنسية كان زوجها يضربها كثيراً.. بعد أن يشرب كثيراً من الخمر، حتى يسك.. فذهبت إلى ساحرة عجوز وشكت إليها زوجها.. وطلبت منها أن تعمل من أجلها شيئاً من السحر عساه يكف عن طربها. فوعدها خيراً حتى تأتيها في الغد.. فلما جاءت أعطتها زجاجة ماء وأمرتها إذا جاء زوجها أن تملأ فمها بالماء وتعمل ما يأمرها به زوجها ولا تتكلم.. وبعد أسبوع سألتها عن الحال فقالت: إن سحر ك نفع فلم يعد يضربني زوجي.. ثم تبين أن المرأة كانت تثرارة وكان زوجها يضربها لثررتها.. فلما أمرتها العجوز بإطاعة زوجها واملء فمها بالماء.. لم يعد هناك ما يدعو للضرب.

## الحكي وجاية لأحلي امرأة

نصف الأزواج لا يفهمون الزوجات ونصف الزوجات لا يفهمن الأزواج — ولا يهتم أي موقعك!  
\* ساعد من كان في حاجة اليك سوف يتذكرك عندما تكون انت في مشكلة — ولن يفعل ولن يفعل شيئاً!

\* المخلصون والامناء والوفياء والشرفاء لا يقدرهم أحد في هذا الزمان — وهذه عقوبة يستحقونها!  
\* ليست الاشياء هي التي تبعث علي الاسف, وانما الناس!  
\* هناك ثلاثة طرق لاجاز أي عمل: ان تنجزه او تستأجر احدا لينجزه, وألا تعطيه لزوجتك!  
\* ليس عيبا ان تكون مالكا لثروة, العيب ان تكون مملوكا لها!  
\* مأساة: ان تموت قلوب الناس وهم أحياء!  
\* المرأة التي تري ان احدا لا يستحقها, سوف تبقي بلا زواج زمنا طويلا!  
\* انت تعطي كل شيء لأولادك, مع انهم لم يعطوك شيئاً — ولن يفعلوا!  
\* احرص علي الفكرة ستكون كلمة, وعلي الكلمة ستكون فعلا, وعلي الفعل سيكون عادة, والعادة ستكون سلوكا, وعلي السلوك سيكون قدرا!  
\* أنت تعجب بها اذا رأيتها, وتحبها اذا عرفتها, وتتزوجها اذا عرفتها اكثر, وتندم اذا عرفتها اكثر واكثر!

\* محظوظة المرأة لانها لاتتزوج امرأة أخرى!  
\* قبل الزواج كانت عنده عشرون نظرية ليكون سعيدا, بعد الزواج لانظر ولانظرية!  
\* لاتعط سرك لاحد, والا صرت عبدا له!  
\* النساء: كلاب وقطط.. الكلب اذا قفز الي سريرك فلاله يحبك, والقط اذا قفز الي سريرك فلاله يحب السرير!

- \* انت تسمع المرأة ولا تراها, وهي تراك ولا تسمعك!
  - \* يظل الانسان يقاوم الحب حتى يقع فيه, ويقاوم الزواج حتى يقع في زواج آخر!
  - \* انت لاتحب بعقلك, ولا تكره بقلبك, ولكن تتزوج بالاثنين!
  - \* اذا قال لك الطبيب وليس عسكري المرور: علي مهلك فمعني ذلك انك تقدمت في السن!
  - \* ان تكون أسدا يوما, افضل من ان تكون كلبا الف يوم!
  - \* خائن مرة, خائن أبدا!
  - \* اذا كنت تستطيع حل مشاكلك فلماذا أنت حزين. واذا استحال عليك ذلك فلماذا أنت حزين!
  - \* من ينتقد الناس دائما فلن يجد وقتا لكي يحب احدا!
  - \* اذا أردت يدا تساعدك, فهي موجودة عند نهاية ذراعيك
- بقلم: انيس منصور.

## هل انت زوجة رامة؟ .. ام زوجة بشمة

- قيمي نفسك ... و اجيبي عن الاسئلة الاتية (( بنعم .. او لا)) 1- هل تهتمى بملابس زوجك و مظهرة امام الناس؟
- 2- هل تهتمى بترتيب دولابة و اوراقه؟
- 3- هل تهتمى بعدم خشونة صوتك و صراخك فى الاطفال امامة؟
- 4- هل تهتمى بقوامك (اى عندما تخلعى ملابسك امامة .. يدير وجهة من هول ما راى)؟
- 5- هل تهتمى بنظافتك الشخصية و رائحة فمك؟
- 6- هل تدلكى لة ظهره و رقبة بنعومة و فن .. من وقت لآخر؟
- 7- هل تجددى معة فى العلاقة بينكما (اتفهمين قصدى؟)؟
- 8- عند عودتة من العمل متعبا .. هل يجد الطعام جاهزا؟ 9- هل تستقبلية عند عودتة بابهى زينة و اجمل رائحة و بشاشة؟ 10- هل تظهرين لة ان يوم ميلادة مهم جدا بالنسبة لك؟
- 11- هل تفاجئية من وقت لآخر بهدايا رقيقة (تهادوا تحابوا)؟
- 12- هل تتفننى فى صنع مأكولات جديدة و حلويات يحبها؟
- 13- هل توقظية من نومة بفظاظة و تفزعية .. حتى لو كان لصلاة الفجر ؟ 14- هل انت متحدثة لبقعة معة (ام يندم اشد الندم انة فتح معاكى موضوع)؟
- 15- هل توبخينة كانة طفل ام تمسكى اعصابك لو اخطا فى قرار مهم يخصكما؟
- 16- هل تظهرى لة حبك بكلمات واضحة و مباشرة ام تقولى لنفسك (ما هو عارف انى احبة)؟
- 17- هل تكرمى اهلة و تظهرى لة انك تحبينهم و تستقبلينهم بحفاوة ؟

18- هل اذا طلب منك شىء تقولى لة (حاضر-نعم)؟ ام تستكبرى ان تقولى لة ذلك؟ 19- هل تظهرى لة حزنك فى شدته و حزنه ؟ و تظهرى لة مدى سعادتك عند فرحة؟ 20-هل تكتمى اسرارة و اسرار العلاقة الخاصة ؟

النتيجة .....

# اذا كانت اجابتك (( بنعم )) اكثر من 15 مرة .....فانت زوجة رائعة يحلم بها كل رجل استمرى على ذلك و لك الجنة تدخلين من اى باب شئت (طبعاً اذا استوفيت الشروط الاخرى

حسب الحديث الشريف ) فهنيئاً لزوجك بك يا خير متاع الدنيا

# اذا كانت اجابتك (( بنعم )) من 10-15 فانك زوجة لا تسعدين زوجك بالقدر الكافى اصلحى من نفسك قبل فوات الاوان و اجعلى رضا زوجك هو هدفك فى الحياة فانة موضوع بيدك انت و انت قادرة على ذلك .. لانك تعلمى جيداً كيف تعاملية و لكنك للأسف لا تهتمى بتطبيقه .

# اما اذا كانت اجابتك ((بنعم)) اقل من 10 ... فما هذا ؟ هل انت زوجة ام عدوتة ؟

لماذا وصلتى لهذة الدرجة ؟ ابحتى فى الاسباب و الاخشى غضب الله عليكى بسبب غضب زوجك منك و تقصيرك معه بشدة .....اتقى الله فية فانة من رعبك... و انت مسؤلة عنه يوم القيامة ..اصلحى نفسك معه حتى لو كان هو مقصر معك ... و لا تقابلى الاساءة بالاساءة ((ادفع بالتى هى احسن.....الاية )) ابدى صفحة جديدة معه و اجعلى الجنة امام عينيك و هدفك الاوحد و تغاضى عن الصغائر.

## أستطيع أن تتمم مثل هذا ؟

صراحه انا كثير ما أقرأ نصايح عن فنون معاملة الزوجه ... لكن ما تغنيا عن سيرة النبي صلى الله عليه وسلم مع زوجاته جابيلكم احاديث عن قدوتنا قدوة المسلمين نبينا محمد صلى الله عليه وسلم أتمنى انكم تقرونها لأنها قليلة وفوائدها عظيمة ويوجد الكثير من الاحاديث لكن هذا اللي قدرت اكتبه لكم:

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ((خيركم خيركم لأهله, وأنا خيركم لأهلي))

قال ((ما أكرم النساء إلا كريم, وما أهانهن إلا لنيم))

مضحكة الرجل أهله: عن جابر بن عبد الله قال: "كنا نسير مع رسول الله صلى الله عليه وسلم, قال: ((أتزوجت بعد أبيك))؟ قلت: نعم, قال: ((أثيباً أم بكراً))؟ قلت: ثيباً, قال: ((فهلا بكرأ تضاحكك وتضاحكها, تلاعبك وتلاعبها))"

إطلاق الرجل لزوجته استماع الغناء بصوت فقط والضرب والدف:

عن عائشة قالت: "أن أبا بكر دخل عليها أيام منى, وعندها جاريتان تغنيان وتضريان الدف, ورسول الله صلى الله عليه وسلم مُسَجى على وجهه الثوب, لا يأمرهن ولا ينهاهن, فنهرهن أبو بكر, فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((دعهن يا أبا بكر فإنها أيام عيد)).

مؤاكلة الحائض, والشرب من سورها والانتفاع بفضلها:

عن عائشة تقول: "كنت أشرب وأنا حائض, ثم دخل النبي صلى الله عليه وسلم فيضع فمه على المكان الذي شربت, وكنت أتعرق (أكل عرق اللحم) فيأخذه النبي فيضع فمه على ذلك المكان".  
تقبيل الزوجه وهي صائمه:

عن عائشة قالت: "أهوى النبي صلى الله عليه وسلم ليقبني, فقلت: إني صائمة, قال ((وأنا صائم)),  
فقبني"

عن عائشة قالت: "ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يمتنع عن شيء من وجهي وهو صائم".  
مسابقة الرجل زوجته:

عن عائشه قالت: "سابقني رسول الله صلى الله عليه وسلم فسبقته, حتى إذا رهقنا اللحم سابقني فسبقني" فقال صلى الله عليه وسلم ((هذه بتلك)).

مداراة الرجل زوجته:

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((ما تركت بعدي فتنة أضر على الرجال من النساء)).  
لطف الرجل بأهله:

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم ذكر كلمة معناها ((أكمل المؤمنين إيماناً أحسنهم خلقاً وأطفهم بأهله)).

ثواب من دفع اللقمة إلى امرأته:

قال الرسول صلى الله عليه وسلم: ((إنك - إن شاء الله - لن تنفق نفقة إلا أجرت, حتى اللقمة ترفعها إلي في امرأتك)).

مصافحة ذي محرم:

عن عائشة قالت: "ما رأيت امرأة أشبه حديثاً وكلاماً برسول الله صلى الله عليه وسلم من فاطمة, وكانت إذا دخلت بيته أخذ بيدها, فقبلها وأجلسها في مجلسه, وكانت إذا دخل عليها قامت إليه فعبطته وأخذت بيده".

## أساليب مبتكرة لتحسين علاقتك الزوجية

هل تريدان تقوية علاقتك الزوجية ؟ إذا كنت تسعى إلى زيادة المرح في حياتك الزوجية فان الدكتور روجر رودز قد قام بتأليف كتاب عن كيفية إعادة المرح وتمتين العلاقة الزوجية بين الأزواج ، عنوان الكتاب **Last Resort The** ونعرض لك الآن بعض الطرق التي تضمنها الكتاب: أربعة حقائق وكذبة: إن طريقة عمل هذه الطريقة سهلة جدا حيث يقوم كل منكما بكتابة أربعة أشياء حقيقية عن نفسه و يقوم كل منكما بكتابة شيء غير حقيقي ولكنه يبدو مقنعا على الأقل. ثم قوما بتبادل الأوراق وليحاول كل منكما معرفة الشيء غير الحقيقي عن الطرف الآخر. بهذه الطريقة سيستفيد كل منكما في معرفة مدى إتقان كل منكما للكذب كما ستظهر هذه الطريقة مدى قدرة كل منكما على تمييز الحقيقة من الكذب.

الرسالة السرية: الطريقة سهلة فقط ليقم كل منكما بكتابة رسالة يحب أن يتلقاها من الشخص الآخر أي اكتب كل ما تحبين من زوجك أن يخبرك بكل التفاصيل وبكل الكلمات التي تحبين سماعها بعد ذلك قومي بتبادل الرسائل مع زوجك وليقرأ كل منكما الرسالة بصوت عال. هذه الطريقة مثالية ليعرف كل منكما ما يريد الطرف الآخر أن يسمعه بحيث ينتبه لتقصيره في بعض النواحي كما أنكما بهذه الطريقة تعلم كل منكما ما يريد الآخر أن يسمعه وما هو بحاجة إليه فعلا.

فهم الطرف الآخر: هذه الطريقة بسيطة إذ على كل منكما أن يكتب أكثر ما يجعل الطرف الآخر سعيدا ومن ثم يقوم الطرف الآخر بالتعبير عن أكثر ما يشعره بالسعادة بحيث تقومين أنت بالمقارنة بين ما توقعته وبين من يقوله الزوج فعلا ومن ثم تعلم الأدوار. هذه الطريقة تعطيك الفرصة لتحديد مدى معرفتك الحقيقة بما يشعر شريكك بالسعادة بالإضافة إلى أنها قد تزيد من معرفتك بهذه الأمور عند الاستماع لما يجعله سعيدا أو يجعلك سعيدة.

## خمس نصائح لتحسين علاقتك بزوجك

- خصصي وقت اكبر للتكلم مع زوجك حول علاقتكما الزوجية، وبدل أن تركزى على السلبيات في علاقتك الزوجية كوني أكثر إيجابية في كلامك مع الزوج حول علاقتكما الزوجية.
- تكلمي معه عن نفسك و ليس عن الأولاد أو عن متطلبات الحياة التي لا تنتهي.
- لا تستغلي ساعات الصفاء لمناقشة القروض أو الإصلاحات التي يجب إجراءها على المنزل.
- تناولي الوجبات معه، فإذا كان الزوج يعمل لساعات طويلة فلا تتركي له طعامه في الثلاجة، بل حاولي الجلوس معه أثناء تناول الوجبة و قومي بالتحدث معه والتخفيف من أعباء وضغوط العمل عند عودته للمنزل.

بهذه الطريقة تساعدني على الانفتاح أكثر و يصبح هو بالتالي مقدرًا أكثر لما تفعليته من أجله مما  
ينعم\* بالإيجاب على علاقتكما الزوجية.

- كوني حازمة في وضع وقت محدد للنوم للأطفال، بهذه الطريقة تكونين قد خصصت وقت أكبر للتكلم  
مع الزوج بحيث تخصصين وقتًا أكبر لعلاقتك الزوجية بعيدًا عن هموم حياتك اليومية المثقلة بالمشاكل.  
- ذكرني نفسك دائمًا بأن الزواج الصحي والعلاقة القائمة على التفاهم هي أساس الحياة الزوجية  
السعيدة.

فكل خطوة تقومين فيها لتحسين علاقتك مع زوجك ستعني\* إيجابيًا على جميع الأطراف.  
فكما تفنين نفسك في سبيل تربية أطفالك يجب أن تلتفتي إلى علاقتك بزوجك وأن تعطيهما نفي القدر من  
الأهمية.

- حاولي تنسيق موعد نومكما معا بحيث تذهبان إلى الفراش معا في نفس الوقت. حتى إذا لم تكوني  
تشعرين بأنك بحاجة إلى النوم، ذلك يزيد من الحميمية بينكما ويزيد الدفاع في العلاقة الزوجية.  
- استمتعي بهذه اللحظات من السكينة و الحنان المتبادل واستعيني بها على مشاكل الحياة و الأولاد.  
بعد أن يخلد إلى النوم يمكنك الخروج ثانية لمتابعة ما كنت تقومين.

## نصائح من ذهب.. لعلاقتك الزوجية ناجحة

السعادة هي ضالة الإنسان عموماً، والسعادة الزوجية هي ضالة كل زوجين اتفقا على مشاركة كلاهما  
للآخر في همومه ومسراته، في فرحه وقرحه، فيعيشان حياتهما باحثين عن السعادة وعن  
الطرق والاساليب المؤدية إليها، وقد يجدها البعض وتغيب عن البعض الآخر، وقد يمل البعض بالبحث عنها  
وقد يتشبث بها البعض الآخر لآخر رفق له في الحياة وخلال هذه المقالة سنحاول أن نقدم مجموعة من  
النصائح الذهبية التي ستساعد الكثير في رحلة البحث عن السعادة الزوجية، ومن هذه النصائح:

أن تكون بينكما أحاديث مشتركة: من المهم أن يكون لديكما ما تتكلمان عنه. طبعاً السكوت من ذهب  
ولكن إذا أردتما أن تبقىا لمدى الحياة معاً فمن الأفضل أن يكون لديكما أحاديث مشتركة.  
التعاون..دفع ودعم للعلاقة: يحمل التعاون الكثير من الدفاع والدعم إلى العلاقة. وقد يكون الدعم  
معنوياً أو مادياً. لا ضير في أنتساعد الزوجة زوجها مادياً، كما لا مشكلة في أن يقوم الزوج بمساعدة  
زوجته في أعمال المنزل. التعاون يزيل كل أشكال الحساسية ويساعد على الألفة.

اهتماماتكم مشتركة: لا تردد أغنية المختلفان يتلاقيان لأنها على الأغلب أغنية غير واقعية.  
إذا كنتما لا تتمتعان برفقة بعضكما فأنتما لا تصلحان لبعض. وعلى الأغلب فإن علاقتكما غير ناجحة. يكمن  
السراويل لنجاح العلاقة على الاهتمامات والهوايات المشتركة. يجب أن يكون لديكما ذات الآراء في

الأمر المختلفة، مثلاً كلاكما تحبان التيار السياسي ذاته، وحتى فريق كرة القدم نفسه. لأن الاختلافات البسيطة يمكن أن تؤدي إلى الانفصال..

ابتعدا عن الشتم والكلمات النابية: مهما حصل بينكما ابتعدا عن الشتائم وتبادل التهم والكلمات الجارحة. لا تضخما الأمور وتصعدا المشاكل، لأن سر نجاح العلاقة يكمن في ضبط النفس والترفع عن الشتائم الجارحة.

تعلمنا فن المصالحة: تعلمنا فن المصالحة الراقى. مهما حصل بينكما، دائما جعلنا آخر كلمة بينكما للحب. حددا نوع العلاقة بينكما: هل أنتما أصدقاء، أم أحياء؟ كلاهما جيد ولكن تحديد العلاقة يسهل التعاون المشترك.

## من يريه الراحم والابتسامه للأخر

في البداية حياكم الله .كنت متواجد مع احد الاصدقاء ورن الجوال وردت وقلت هلا والله مرحبتين سمي أن شالله وال...خ سكرت وقال: ماشأالله الوالده قلت: لا ام فلاحه قال: انت تكلمها دايم كذا قلت يعني في الغالب وجلس يقول حياتي بارده مع زوجتي . قلت له طيب حاول تغيير اسلوبك معها في التعامل دلها اذا اتصلت تبني اي حاجه قل سمي أمري مع الوقت هي تتغير وتعاملك بالمثل لأن الكلام يآثر في القلب ويزيح الهم ويبعد المشاكل السطحيه بينكم وذا رجعت البيت خللك مبتسم وذا خذت في كل شهر جب هدية والله أنهاء تأثر او خلها تجي منك نطلع نتعشاء المهم راح الوقت والله رد ونا جنبه وهلا ومرحبا والله حياها وبعدين قالي صدق تغيير طريقة تعاملنا مع بعض.

إذا لابد أن الأزواج يمزحون مع بعض حتى لو كانوا شباب وطبعاً الكلام للطرفين حتى الزوجات لا راحت للسوق تجيب له هديه مو تروح مع اخواتها وتجيب لها بس ارحمي المسكين أن الهدية لها معان كثيرة .. فهي ممكن أن تكون ابتسامه لطيفة أو نصيحة صادقة أو دعاء في ظهر الغيب .. وغير ذلك من المعاني الجميلة والبسيطة التي يصعب حصرها ! وقد اوصى رسولنا الكريم بها فقال صلى الله عليه وسلم ( تهادوا تحابوا ) والهديه انواع :

منها ما يكون لزياده الفه بين المحبين ومنها ما يكون للاعتذار وغير ذلك والكلمة الطيبة والابتسامه تريح القلب من هموم ما يزيحها الطب والله يديم عليكم الصحة والسعادة.

## زوجي أريد ابتسامتك

زوجي العزيز: سمعتك وأنت تكلم صاحبك عبر الجوال ، وسمعت ضحكاتك العجيبة ، وابتسامتك الجميلة ، حينها ذهبت بي الخواطر وترددت في صدي أسئلة كثيرة ، من أهمها : لماذا لا أرى هذه الابتسامة في البيت وفي السيارة وأنا معك. زوجي الغالي: إن الابتسامة مع أسرتك لها أثر كبير في صناعة الحب وتنميته ، إنني أتمنى أن نكون نحن أحب الناس إليك وأول الناس في رؤية هذه الأخلاق الحسنة منك إن ابتسامتك ترسل لي موجات من الحنان عبر أجواء الحب لسقط في مطار القلوب وحينها يزداد الحب وتزول سحب الهموم من حياتي .....المرسلة:زوجتك .

بالفعل الابتسامه لها تاثير السحر على الشخص الذي يخاطك فهي الوسيله السريعه والسحريه لاخترق القلوب فما بالك اذا كانت هذه الابتسامه لزوجتك...اضافه الى هذا كونها تعتبر صدقه وكذلك تريح نفسيا الشخص المبتسم وكذلك من يتحدث اليه.

## طرق تمذيب الزوج (المتزوجات فقط)

- 1- لما يرجع البيت...طيري لعنده وضميه...بس انتبهي..لايغمى عليه..من المفاجأة....
- 2- أرمي عليه واحدة من الابتسامات الخطيرة اللي تدرت عليها ساعة أمام المرايا.. بس لاتتوقعي يرفع عينه ويشوفها..
- 3- خلى عطرك يسبقك...ويتكلم بدالك... وعلى طول قولي له انه هو اللي جابه قبل ما يقول وش هالريحة..
- 4- قولي كلمة حلوة...وارمي نظرة حنونة ولانتظري النتيجة...لأنها بتطول اكثر من قضية فلسطين..
- 5- قاومي نفسك وفضولك....فقط اسأليه عن نفسه... الحقي الكم كلمة الباقية عنده من المخزون قبل لايفسر..
- 6- في حضوره اقلبي كل المواضيع إلا موضوع جاذبيته ونجاحه...والله رح تخليه يتجنن يمشي يكلم روحه..
- 7- قولي احبك...تراها تزيد وسامته... بس مو كلهم ترى...
- 8- لا تنسي تذكريه انه ملك جمال العالم...كيف ماكان.. ولو كان أشعث اغبر...
- 9- حضري له الجريدة والقهوة...وقبله...ثم اتركه ينعم بالهدوء... رح يستغرب..ويتعذب شوى وهذا المراد من رب العباد..
- 10 عندما يقول...لا....قولي حاضر....ورددى...حتى اللا من فمك عذبة يا حبيبي.... ثم استشهدي بقول الشعر... وحسن قول نعم من بعد لا.. رح يستسلم لانك مقاومت...

- 11- إذا كان ينتظرك لتستعدى للخروج معه... ضعي أمامه الريموت.. والشاى... وجريدة.. وهاتف.. واستعدى براحتك... ولارح يسال فيك.
- 12- عندما يصمت لاتحاولى أن تخرجيه من هذا الصمت وإلا انقلب عليك... فقط.. أعطيه الأمان والحنان.. وفي سرك قولى احسن..
- 13- إذا اساء معاملتك فهذا ليس لاتك تستحقين... بل لانه لايفهمك... ولارح يفهمك فلا تحلمى بالمستحيل..
- 14- لاتستخدمى كلمة دائما الا ان كان قبلها كلمة احبك... والله هالكلمة ترفع ضغط النساء والرجال.. انت دايمًا مهملة.. انت دايمًا مهمل.. فاذا يوم حبيت تقتليه وماحد دارى... امسكيها وقوليها عشر مرات كفاية...
- 15- إذا مرض... فانه سيتعبك اكثر من الرضيع... لذلك اهتمى بالوقاية... وامطريه بعصير البرتقال... ولما يمرض احتسبى عند الله ورح تندمى لاتك ما عصرت البرتقال اللي في البلد كله..
- 16 اهتمى بالمفاجات... لا يهم ان توجد مناسبة لهذا... اهم شي يكون استلم الراتب اليوم
- 17- إذا جاءت سيرة اهله... ادعى لهم وامطريهم بالمديح... ثم اختمى يكفي انهم جابوك لهالدينا... بس لا يصير لك شي في سرك قولى اللي تبغيه..
- 18- إذا اردتية ان يصلح لك شيئا... فقط كبرى راسه... قولى... والله التلفزيون بعد ماصلحته صار احسن من الجديد... لكن احسن لك لا يصلح شي والله البيت بيتحول لروباييكيا...
- 19- عندما يتكلم عن عمله... تحمليه... امنحيه نظرات محبة وهزة راس... بس اكيد بتدوخى... من كثر هز الراس...
- 20- لما يكون مسافر ويكلمك.. تظاهرى انك تبكى من الم الفقد.. والشوق والحرمان.. ( الامر ما يحتاج تكونى فنانة بالتمثيل... بس في احتمال ينقطع الخط...)
- 21- اذا اتصل وقال انه سيتاخر... قولى براحتك حبيبي... المهم تكون مبسوط... والله رح تقهره...
- 22- اذا قام بتصرف.. مزعج.. وجاء وهو يعرف مسبقا انكما ستتاخصمان... فاجئيه انك لست غاضبة ابدأ... واضحكى معه وامرحى... رح يفضل يسال نفسه وش هي مخططة...
- 23- فاجئيه باطباق يعشقها... لكن لاتطبخى اطباق والدته... رح يفضل يقول لك بس امى تسويه بهالشكل...
- 24- عندما يعود من السفر... دعيه يتفاجا من التغيير... وان كان يحب شيء سوى عكسه حتى لما ترجعى للى يحبه يشوفه..



\*\* يا سلام على الزوجه اللي تسأل على زوجها عاى طول وترسل له رسايل وتحسسه انها جنبه على طول.

\*\* يا سلام على الزوجه اللي ما تضايق رجلها بكثر الاسئله (( وين رايح من وين جاي ليش طالع (...)) أسئليه مره مرتين مافيه مشكله لكن كل ما طلع ورجع وين وين ما يصير يمكن يلخك بقس.

\*\* يا سلام على الزوجه اللي تحاول تبعد عن الاشياء اللي تترفز زوجها حتى لو كانت تحبها لو بس قدماه ياختي مجامله.

\*\* يا سلام على الزوجه اللي تحب تنوع لزوجها في الطبخ مو معلقه كل يوم على هالطبخه ترى يمل ويروح يدور عند أهله غير شكل.

\*\* يا سلام على الزوجه اللي تلعب مع زوجها وتلاكمه وطارحه مو كسوله وتقول حنا كبار ما يصلح اللعب للاطفال لا حاولي تلعبين معه لو كوره بالحوش خليه يرقص فيك شوي

\*\* يا سلام على الزوجه اللي تغني وترقص لزوجها وتتسيه هموم الديره كلها صدقيني غير يلزق بالبيت

\*\* يا سلام على الزوجه اللي تحضى بحب زوجها وغلاه وبس هذا اللي عندي واتمنى ينفع خواتي المتزوجات وغير المتزوجات.

## كثير من الرجال يقول هذه المرأة التي أريد

كثير من الرجال يتمنى أن يكون في المرأة علم عائشة !!! وصبر خديجة !! وحياء بنت شعيب !!! وإيمان فاطمة بنت محمد صلى الله عليه وسلم !!!.

وشجاعة خولة !!! وبسالة أسماء بنت أبي بكر !!! رضي الله عنهن جميعا وأرضاهن .فهل أجد ذلك في امرأة...!!! وهل التاريخ يعيد نفسه.!!!!.

ألا تدري أن هذا لن يكون إلا بك بعد الله عز وجل

علم عائشة !!!وقد علمها رسول الله فهو زوجها وبنت ابي بكر

صبر خديجة !!!انظر الي منهو زوجها اولاه انه رسول الله

حياء بنت شعيب.!!!بنت نبي وزرجه نبي

إيمان فاطمة بنت محمد صلى الله عليه وسلم.!!!من هو ابوها ومن هو زوجها

شجاعة خولة.!!!منهم اخوانها ومنهو ابوها

بسالة أسماء بنت أبي بكر.!!!!لاتنسى هي ابنه من

رضي الله عنهن جميعا وأرضاهن .فهل أجد ذلك في امرأة.!!! وهل التاريخ يعيد نفسه.!!!

رضي الله عنهن وأرضاهن .... فلا تستطيع المرأة أن تستغني عن الرجل ولا الرجل عن المرأة فكلهم مكمل لبعضهم ولكن انت ماهي الصفات التي تتوفر فيك حتى تطلب هذه المواصفات وترى انه يحق لك أن تشترط هذه الشروط التي لم يشترطها حتى الصحابة رضي الله عنهم وأين أنت منهم وأين نحن منهم مشكلتنا الرجال عندنا يبحثون عن امرأة يكملون أو يسدون بها نقصهم والكلام ليس موجه لك شخصياً بل للعموم وهو يمكن ما يلاقي وحدة تقبل فيه من كثر العلل التي فيه ومع ذلك على نقصه يتشرط؟؟!! شارب مقلب في نفسه

فمن ترغب أت يحبها زوجها هليها بالتالي من الأمور:

- تغطية الوجه وخاصة العينين
- تغطية الكفين موضع الجمال
- تغطية القدمين موضع الإثارة
- تغطية العجيزة بالعباءة الواسعة
- الله يحفظ نساء المسلمين

## هل تريد إقناع زوجك

؟؟؟ ..... إليك خطط خطيره هدية مني لكم فموضوعي هذا موجه للزوجه التي بلاها ربي بزواج ذو رأس يابس و يكثر ما نسمع من المتزوجات مثل هالعبارات ( زوجي راسه يابس , زوجي عنيد , زوجي في راسه حب(ن) ما انطحن) ... وغيرها من عبارات تتكرر على مسامعي كثيراً من الزوجات:

- أولاً: اذا كان زوجك عنيد .. لازم تعرفين كيف تتعاملين مع هالعناد وتكسرين راسه بالطيب والا بالقوه !! التي يجي المهم تسوين التي في راسك وتنسطين انا عندي لكم كم طريقه مجربه ... وبإذن الله تنفعكم بس على فكره ترى كل رجال له طريقه يقتنع فيها.. يعني مو طريقه وحده تناسب للجميع !!! بل كل وحدة تراعي الفروق الفرديه جزاها الله خير:

- إذا كان زوجك من النوع الذي ما يحب الحنه وبعض الناس يسمونه (الزن) يعني القلق فمعناتها ان الاسلوب هذا هو الذي ينفع معه عشان كذا يكره هالاسلوب لأنه يخليه يوافق غصب وهو أساساً ما يبغى يوافق ... عشان كذا استخدمتي هالطريقه معه في الشديده القوي مو دايم عشان ما يمل .. وفي الأخير قولي ما قالت مطنشيه بيوافق غصب

- فيه نوع من الأزواج يقتنع بطريقه الدلع في الطلب.. يعني إذا جت زوجته تطلب منه شي تقعد تتدلع عليه حبتين خاصة في الأوقات الحرجه (...). انتم عرفينا عاد ههههههه... الزوج ذيك الساعه ما يقدر يقاوم يوافق رغغغغغم أنفه وستربحين في النهايه

- فيه نوع من الأزواج إذا طلبتي منه الطلب وقال لا >>> ياشين هالكلمه اكرهها قولي طيب... سم هو إذا شافك سكتي وتقبلتي الأمر بصدر رحب راح يرحمك ويوافق في النهاية..... وستربحين الجوله  
- فيه نوع من الأزواج من النوع اللي يغار ومايبي يصير أقل من غيره بيغى ينقال عنه انه هو السنع وهو اللي ما شالله ما مثله .... هذا الزوج قبل لاتطلبين منه الطلب ... أقعدي سولفي عليه...قولي ... تصدق يافلان... وحده من صديقاتي والا أخواتي وإلا أحسن شي قولي أختك عشان يقتنع مره قولي له فلاته سوت كذا وكذا أو سوى لها زوجها كذا وكذا ... على شكل سالفه عاديه وبس و اسكتي...بعد شوي اطلبى الطلب اللي تبينه ويكون مثل اللي قلتي له ان فلاته سوته .. راح يوافق على طول لأنه يشوف ان الناس يسوونه عادي وماراح يخليك أقل من أختك أو صديقتك أو أخته وبذلك تكوني انت الرابعه.

## متى يبتعد الرجل عن زوجته ولماذا ؟

أولا علينا أن نعرف أن الرابط بين الرجل والمرأة أنواع:

- 1- رجل في بداية ارتباطه بامرأة فترة خطوبة
- 2- رجل بعد فترة من الارتباط (فترة كتب الكتاب أو الملكة)
- 3- فترة ما بعد الملكة
- 4- فترة بداية الزواج
- 5- بعد فترة من الزواج (وجود الأولاد).

العجيب أن الكلام الآتي ينطبق على جميع هذه الفترات.

الرجل في بداية ارتباطه يبحث عما يريده لدى زوجته حبيبته فمثلا الزوج يبحث عن الاحترام والحب والحنان والراحة كما يبحث عن العلاقة الجنسية التي تزيد من قوة الرابط بينهما والمرأة تبحث عن الحب والعطف والحنان والرعاية والفهم ولكنها لا تبحث في بداية الحياة عن الجنس مثل الرجل.

هناك حكمة إلهية عجيبة في هذا الشأن فالله عزوجل لم يجعل المرأة تبحث عن الجنس ولم تكن فطرة البحث مزروعة فيها إلى الحد الذي يكون داخل الرجل حتى يحفظ عفافها ولا يورقها تأخر زواجها من بداية بلوغها ونرى كيف أن النساء يستطعن وبكل سهولة أن يؤجلن الزفاف لأبسط الأسباب والرجال لا يستطيعون. ولكن الرجل من فترة بلوغه تبدأ فطرة الجنس تلعب به ليل نهار. وهذا من حكمة الله في بقاء نوع البشر فالرجل لا يمكن أن يعيش دون امرأة والمرأة بعد أن تعيش مع الرجل لاتستطيع أن تتركه أبدا. وإذا لم يجعل الله عزوجل هذا في الرجل لمتزوج كثير من الرجال لاتشغالهم عن الزواج بأشياء أخرى وأيضا قد يعزفون عن الزواج لما يرون من خبرات سيئة لدى أقاربهم وأصدقائهم ولكن

الغريزة تجبرهم على البحث عن امرأة والدين يجبرهم أن يكون ذلك عن طريق الزواج ليكون الرابط مباركا وسليما.

يبدأ الرجل في البحث عن احترامه لدى زوجته وقد يتحمل رفع صوتها أو محاولاتها لارضاخه لرأيها ولكن بعد فترة يمل ويحاول أن يوصل لها خطأها في تصرفاتها بأية طريقة بداية من الكلام المباشر وحتى التحدث مع أمها وأقاربها. في نفس الوقت يبحث عن الحب والحنان والدفء ويحاول التقرب من زوجته قدر الإمكان ويعطيها أسرارها ويسكن إليها وإذا كانت ممتنعة لأي سبب كان بداية من الجهل أو المعرفة خاطئة إلى مرحلة الكره البسيط من أجل شيء محدد كالرائحة وحتى الكره الكامل.

كما يبحث عن الراحة الجنسية لديها فيحاول أن يمتعها ويستمتع بها في كل وقت وحين ويحاول أن يجعلها تقترب منه ولا تتبعد عنه ولكن هناك بعض النساء اللواتي يتمنعن ويزدن في التمتع لأسباب منها الجهل أيضا أو ماتعلمته من جيرانها أو لحادثة نفسية أو لكرهها لزوجها.

والمرأة نفس الشيء تبحث عن الحب والعطف والحنان والرعاية والفهم من اليوم الأول وقد لاتعطي مايريده الرجل لأنها لاتأخذ منه ماتريده وهنا تبدأ المشكلة.

علينا أن نعرف في البداية أن الحياة الزوجية حياة تكامل كل جزء منه يكمل الآخر وليس كما يتوقعه البعض من الرجال أنه يريد المرأة بنفس شخصيته وتفكيره وهي تريده بنفس شخصيتها وتفكيرها وهذا خطأ.

فالمرأة لها اهتمامات والرجل له اهتمامات وقد لايعرف أي منهما اهتمامات الآخر إلا بعد فترة من الزواج والحياة معا. قد يتوقع الطرفين أن على الطرف الآخر أن يعرف مايريد فطريا أو من باب الحب ولكن هذا خطأ كبير ولايحصل إلا في المسلسلات والأفلام.

لاتنسى أن على كل من الطرفين أن لايتوقع أن يتحمل الطرف الآخر قطيعته أو حتى شحه في العطاء. صحيح أن المرأة هي العطاء وهي الأكثر صبورا في اعتقادها من ناحية انتظارها للحب والعطف ولكن الرجل يفكر بنفس الطريقة ولكن في متطلباته ويرى أنه صبور حيث أنه يعمل ويكد ويعطي ولايلقى أي مقابل.

يبدأ التبعاد في البداية عندما تهمل المرأة شيئا من متطلبات الرجل وأقساها الاحترام (أسوأ شيء رفع الصوت ونشر أسرارها) والحب والحنان ومن ثم الجنس. فالمرأة قد تتمنع في البداية ولا تعطيه مايريد ومايستحق فترة ولا ترى في ذلك بأسا أوخوفا عليه ولا ترى عليه ذاك التأثير فهو يخبئ كل هذا تحت معطف ثقيل، وتنتظر منه أن يعطي هو ماتريده هي حتى تعطيه مايريد.

عندما تبدأ المساومة في الأحاسيس تبدأ الحياة في الركود قليلا لأنه من الصعب على الطرفين أن يرضوا بالذل وخصوصا الرجل.

لنرى الآن كيف تكون زيادة مساحات التباعد: عندما شح عطاء المرأة بدأ الرجل يستمتع أكثر لما يقال عند أصدقائه وينتبه أكثر للملاحظات الدقيقة التي تستعرضها برامج التليفزيون وبدأ بالتمتع والنظر والتفكر فيما ينقصه وهو موجود لدى الآخرين.  
هنا بدأ الفاصل وتبدأ المقارنات.

قد تبدأ هذه المشكلة في بداية الحياة الزوجية وقبل الزواج إذا طالت فترة الخطوبة.  
ونحن نرى أن أصحاب فترات الخطوبة الطويلة حياتهم فيها شيء من التعقيد والزوجة تتعب فيها كثيرا حتى يرجع زوجها كما كان.  
قد تبدأ هذه المقارنات لدى المرأة ولكنها تعلنها لدى زوجها وهو يقول في سره أنت أيضا لست كالأخريات.

عندما بدأت المساحة بالزيادة بدأ الرجل (عافا منه) الانشغال أكثر بحياة أخرى مثل العمل الخاص والعمل لأجل العمل وزيادة في إجهاد النفس وزيادة روابط أخرى من الصداقات حتى لا يفكر في الضغط الحاصل في الحياة مع زوجته وليفرغ الشحن النفسي.  
والمرأة قد تبتعد هذه الفترة أيضا فمنهم من يبدأ العمل في هذه الفترة ظنا منها أنها بذلك ستستمتع بالحياة أكثر

وهناك كثير من النساء يفكرن في موضوع العمل على أنه شيء رئيسي ولا يمكن الاستغناء عنه وهي لاتدري أنها بذلك تزيد من مساحة الفرقة بينها وبين زوجها.

هذه المساحة قد تبقى ثابتة لفترة طويلة ولكنها تقتل الحياة الزوجية.  
فالرجل يرجع من العمل متعب يرى زوجته متعبة والخادمة تقوم بأعمال المنزل والرجل يأخذ قسطا من الراحة وكذا المرأة.

المرأة لاتريد أن يكون حياتها كلها عمل ومتطلبات زوج تريد أن تعيش حياة الأهل والأصدقاء ولكنها لاتستطيع فتفرط ماتظنه قليلا من جزء الزوج كما أنها تريد أن تعطي أولادها شيئا من حقوقهم فتستغني بشيء من جزء الزوج وهذه الأجزاء يبدأ الزوج بمألها من خارج الحياة الزوجية.

لننظر لهذه الحياة من خارج الصندوق ، سنرى زوجين في حياة زوجية مستقرة كما يحلو للبعض تسميتها ولكنها في الأساس حياة بانسة تنتظر مشكلة بسيطة حتى تنفجر قد تزيد المشاكل من التباعد في البداية ولكنها في النهاية تنهي هذه الحياة الزوجية.

أحد الحلول الذي يقوم به بعض الأزواج إن أراد الحلال سيتزوج من أخرى أجنبية (حتى لا يقع في نفس الخطأ في رأيه) لديها المواصفات التي ليست لدى زوجته ونحن لانتكلم عن الجمال بل عن العطاء والدلال والاحترام والخلق الحسن والتفرغ قدر المستطاع للزوج والكفاية الجنسية.

قد يصاب البعض بالإحباط من الإنجاب فلا ينجب من الثانية بعض الزوجات يبدأن إصلاح الأخطاء في هذه المرحلة ويتحسن بسرعة مفاجئة جدا مما يدل أنها تعرف أنها كانت مهملة ولكنها لم تتصور ما وصل إليه الرجل من التعب والإرهاق وأنه قد يذهب للبحث عن أخرى.

قد تكون الأخرى لدى البعض هي إحدى الماجنات ولكن هذا عادة ما يزيد الحياة سوءا لدى الكل. في كل مرحلة ابتعاد يصعب على المرأة أن تعيد الرجل إليها ففي البداية من السهل أن تعيده إليها بقليل من التعب ولكن في مرحلة قمة ما يسمى بانقطاع الأمل تبدأ الصعوبة بالتفاقم مما يجعل العلاقة تميل إلى الرسمية أكثر أما بعد الزواج فقد تظن المرأة أنها قد تستطيع أن تعيده حيث أنها الأولى أو القديمة كما يحلو للبعض تسميتها ولكنها في الأساس دخلت مجال المنافسة وهي قد خسرت جولات كثيرة جدا أما الجديدة فلم تخسر أي جولة إلى الآن ولكن لا يزال هناك أمل إن أرادت هي ذلك.

إن ما هي خطوط الرجل الحمراء وما الذي يزيد التباعد؟

إخراج الأسرار خارج الطرفين حتى لو كان للأمل قد يرضى الزوج أن تتكلم المرأة مع صديقتها ولكنه يتوقع أن صديقتها ستنشرها لكافة العالم وأسوأ موقف يمر بالرجل في هذه النقطة أن يسمع سرا ذكره لامرأته من شخص آخر حتى لو كانت أمه هو.

التقليل من احترامه بأي طريقة كانت وأول نقطة رفع الصوت ومن ثم الاستهزاء بآراءه وتفكيره والضحك عليها أو أنها لاتصلح.

وإذا لم يعجب المرأة شيء من كلام الرجل ليس عليها أن تهزأ منه فهي قد تستطيع أن تشرح وجهة نظرها دون تجريح.

وأكثر ما يقتل قلب الرجل والمرأة التجريح ورفع الصوت أمام الآخرين فهذا يقلل من الاحترام لديهم مما يجعلهما يفكران في الحال في الابتعاد عن الطرف الآخر.

التمنع في العلاقة الجنسية وقد لا يكون التمتع بأن ترفض ولكن بأن تبدي تقليلا لشأن العلاقة كأن تقول تفكيرك حيواني أو حتى في تأديتها على أنها واجب دون أي مشاعر وقد لاتقدم المرأة شيئا من الحب في هذه العلاقة فهي لاتقبل ولا تعطيه من اللمسات الحانية إلا القليل وهي تفكر أنه إن أعطته أكثر سيتمنى الأكثر وهو في الأساس لا يستحق شيء.

قد يفكر الرجل أو المرأة أن يبقيا كثيرا من أفكارهما لفترة متأخرة مثل عيد الزواج أو أي مناسبة أخرى وهذا من الخطأ فإن كانت لديك أية خطة لاحتفال فاحتفلا اليوم وغدا ولا تتأخرا فأنتما لاتعرفان ماذا سيحصل غدا.

نستطيع أن نشبه هذه الحالة مثل الشخص الجائع نقول له هناك مائدة جميلة جدا ولكن انتظرها بعد سنة أو ثلاث ولتأخذ هذه الكسرات من الخبز بالتأكيد سيترك هذا المطعم ويذهب إلى مكان آخر بالتأكيد. فلاتعطي آمالا لحياة جميلة واحتفلا كل يوم.

خلاصة سريعة من هذا الموضوع: تذكر أنك إذا لم تعط فكيف تطلب.

لا تحسب أن عطاءك لامحدود لأنه لشريكك لا يعني شيئاً فعطاء المرأة بالنسبة لها الكثير وعطاء الرجل بالنسبة له كثير وللطرف الآخر في الحالتين هو شيء قليل.

يتوقع كلا الطرفين أن يعلم الآخر ويشعر مايريده منه، وأظن أن الحياة ستنتهي إذا لم نقدم على الخطوة القادمة.

اعط كل ماتستطيع حتى عندما تتعب من العطاء سيعلم شريكك في الحال لأنك إن لم تعط فأبي عطاء ستمنع.

تعلم من شريكك ماذا يريد منك ، تعلم من تلميحاته وبدلاً من أن تتصيد أخطاه تصيد ما يجب .

تكلم بالحب وبكلماته في كل وقت وجمال فسترى أثر المجاملة في القلب وأن هذا الكلام لن يستطيع الابتعاد عنك وتكلم بكل مافي قلبك ولا تؤجل للغد فالغد لا يعلم عنه أحد إلا الله ومن المؤسف أن تبكي على كلمة لم تقلها لحبيبك أو حبيبك قبل في كل وقت وفي كل حين وتذكر أن القبلات قد تكون في البداية مجاملة ولكن الحب ينمر بين الشفاه.

احضن شريكك في كل فرصة في كل فرحة وفي كل حالة غضب حتى يعلم أن حضنك هو الملجأ وسيعلم كل منكما ماذا سيحصل من هذه الأحضان.

لا تتمنع عن شريكك على الدوام فالتنمّع يكون في جزء من اليوم بل في جزء من السهرة ولكن إذا امتد فهو بداية الخراب والطاقة التي بالداخل إذا لم تفرغ بالكامل ويؤزرع مكانها الحنان والحب لخرج على هيئة غضب طلاق أو زواج آخر.

إذا أردت من شريكك أن يقترب منك اقترب أنت منه.

سيدتي إذا أردت من زوجك حبيبك أن ينصت ولا يقاطعك لاتغضبي منه بل ضعي أناملك على شفاهه وسترين كيف سينصت.

سيدي إذا أردت أن تصمت وألا تجيب على أسئلة زوجتك حبيبك قبلها وضمها إلى صدرك واهمس في أذنها "أريد لحظة هدوء في حضن حبيبتي الغالية"

سيدتي تذكري أن ما يشغلك عن زوجك سيعتبره أنه أهم منه وبعضن يصرح بذلك فتقول "العمل أهم من أي شيء في الدنيا" بالنسبة له أنك تعنين أن العمل أهم منه وعندها سيخرج من حياتك بهدوء ولن تحسي به وبأثر كلمتك وهي بالنسبة له قاتلة وسيتركك مع ما هو أهم منه.

سيدي عندما تتكلم زوجتك اترك مافي يدك وأعطها كل اهتمامك أعطها يدك وعينيك وأذنيك ستخسر دقائق من وقتك الثمين ولكنك ستكسب حبها طول العمر.

وتذكر إذا كنت لاتقدر أن تترك مافي يدك من عمل. تكلم معها بهدوء وذكرها أنك ستعطيها ضعف هذا الوقت.

وتذكري ياسيديتي أن زوجك لن يذهب بعيدا فهو إن لم تبعديه بيدك فإنه عائد لامحالة.

## نصائح تتعاملك بحب وحبوب

الابتسامه: لا يوجد أفضل من الابتسامه، فهي تزيل كل العوائق النفسية، وسوء الفهم، وتجذب الآخرين إليك كالسحر، لا أحد يحب الشخص البأس، الكئيب، والمتذمر.

استعملي الاسم الأول: تذكري أسماء الأشخاص الذين تتعاملين معهم، وسوف يحبونك الآخرون، ليس لأنكي لطيفة ولكن لأنكي تذكرتهم.

كوني مستمعة جيدة: أنصتي بانتباه على أحاديث الآخرين، وخصوصاً مشاكلهم، لا تقاطعيهم، ولا تستبقي إعطاء الأحكام، دعيهم يفضضون لك، ثم أعطيهم نصيحة جيدة.

تكلمي من ناحية مصلحة الطرف الأخر: قدمي نصائح مفيدة للأصدقاء، وضعي نصب عينيك مصلحتهم أولاً .

دعي الشخص الآخر يشعر بأنه مهم لك: كوني مرنة في أسلوبك، ابني علاقاتك على الاحترام المتبادل، كوني مخلصه في مشاعرك اتجاه الآخرين واجعليهم يشعرون بأنهم مهمون في حياتك وفي حياة الآخرين.

## كيف تكون محبوباً لدى زوجتك؟

للمتزوجين فقط .. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "خيركم خيركم لأهله وأنا خيركم لأهلي" رواه الترمذي. وهذه وصايا نافعة للرجل تحبب الزوج لامرأته وتديم الألفة بينهما:

- 1- خاطبها بالألفاظ الحسنة وزين أسلوبك دائما بعبارات الدعاء والشكر.
- 2- نادها بالكنية احتراماً لها إلا إذا استدعى المقام التصريح باسمها.
- 3- تعاهدها بالهدايا الحسنة لا سيما في المناسبات الغالية عليها وعنصر المفاجأة له تأثير عظيم في هذا الأمر.
- 4- تغاض دائما عن أخطائها وتغافل عنها في الأمور العادية واستعمل التلميح في معالجة الأخطاء إلا خطأ كبيرا يخالف الشرع أو الأخلاق لا بد من بيانه.
- 5- إذا بدر منها تصرف حسن أو موقف إيجابي تجاهك سارع بشكرها والثناء عليها ومكافأتها بما يناسب .
- 6- أظهر لها مشاعر الحب والحنان والرفقة بها لا سيما في أوقات الأتس ولحظات الصفاء .
- 7- أظهر لها الاهتمام ببرامجها وهواياتها واحرص على تيسير ذلك فإن عجزت عن ذلك فلا تبخل عليها ولو بالكلمة الطيبة.

- 8- امنح لها حرية التصرف في أعمالها المنزلية وأوكل لها القيام ببعض الأعمال فذلك يعطيها ثقة في شخصيتها .
- 9- اطرح عليها كثيرا من المواضيع والقضايا الخاصة والعامة واجعلها تشاركك الحوار وإبداء الرأي وفي النهاية القرار بيدك .
- 10- استمع وأصغ جيدا لمشاكلها وهمومها ولا تحتقر شيئا منها فإن أهملت ذلك بحثت عن مستمع آخر قد لا يكون ناصح لها وشاركها في أحزانها وأفراحها ولو بالكلمة الصادقة.
- 11- أكثر من مدحها والإعجاب بطبيعتها وثقافتها وملابسها وجمالها و0000فالمراة تأسرها الكلمة الجميلة .
- 12- إن سبق إلى ذهنك خلق سيئ من أخلاقها أو موقف سلبي فتأمل في محاسنها الكثيرة وسجاياها الحسنة وتذكر مواقفها الرائعة وتضحيتها لأجلك.
- 13- إن وقع منك هفوة أو أسأت لها فبادر في إصلاح ذلك وأحسن إليها وقدم الاعتذار لها بأي أسلوب كان وهذا دليل على شجاعة الرجل وكمال عقله .
- 14- إن سافرت أو ابتعدت عنها فتعاهد بها بالاتصال والرسائل المؤثرة وأظهر لها أنك تفتقدتها وتشتاق لرؤيتها ,
- 15- خصص لها وقتا بشكل دائم تتبادل معها كل ما يحفظ الود و يقوي الألفة ولغة التفاهم والأنس بالحديث مما يشعرها بالأمان والاطمئنان معك واحرص عل وضع برامج ترفيهية وسياحية في كل سنة.
- 16- تجنب دائما إطلاق الألفاظ السيئة على أهلها وأحبابها ولو ظهر منهم مايسوء وانتزح الفرصة في إظهار الإحترام لصديقاتها وإكرامهن بما جرت به العادة والعرف.
- 17- أظهر محبتك لزوجتك عند أهلك وأصحابك ولا تخجل من ذلك ولا تسمح لأحد أن ينال منها أو يعتدي عليها واذكرها بالخير إن حصلت مناسبة أو دعت الحاجة.
- 18- تجنب دائما ذكر محاسن النساء عندها وإطرائهن بالصفات الحسية والمعنوية ولو كان لغرض حثها على الخصال الجميلة فإن ذلك يثير الغيرة لديها ويعكر صفو العلاقة ويورثها الحقد والكراهية لأولئك النساء.
- 19- احرص على قضاء حاجات المنزل وتوفير متطلباته ولا تتوان في ذلك على حسب استطاعتك وكن كريما مع زوجتك في الحاجيات والكماليات من غير من ولا أذى وكن في عينها أحسن مما تظن بك فإن الكرم يستر عيوبك ويزيد المرأة حياء منك ويجعلها تتعلق بك أشد التعلق وما أسرت القلوب بشيء أعظم من الإحسان . وأخيرا فكال وسيلة دينية أو دنيوية تمكّنك من إسعاد زوجتك فاعمل بها واسأل ربك التوفيق والبركة والسعادة .

## جربها ولن تخسروا

أختي الكريمة هذه تجربة ناجحة لها أثر السحر على زوجك فجربها وانتظري رد زوجك عليها بعد الصلاة عندما تنتهين من الصلاة ترفعين يديك للدعاء وعندما تنتهين من الدعاء نادي على زوجك وأكد لي أنه تريديه في أمر هام : عندما يأتي زوجك إليك وأنت لازلت على سجادة الصلاة وبملابس الصلاة أمسكي يد زوجك وانظري إلى عينه وقولي له بكل طيبة ورقة وحب: هل تسمح لي من وقتك بخمس دقائق؟

سوف يستغرب زوجك لكن سوف يبتسم ويقول: حسنا أمسكي يده بيدك وارفعي يدك الأخرى للدعاء أول ما تبدأين به هو :

اللهم اغفر ذنوب المؤمنين والمؤمنات واغفر ذنوب زوجي

اللهم ارزق عبادك الجنة وارزق زوجي الجنة واجعله من أحسن عبادك

اللهم... ارزق زوجي وافتح عليه كل أبواب الرزق واجعل كل الخير في طريقه

اللهم... أبعد كل شر عن زوجي وأبعد كل عدو وحاسد وغيور عن زوجي

اللهم... أطل في عمر زوجي واحفظه لي من كل مرض وكل هم وحزن

اللهم... اجعل زوجي من أخلص عبادك وأبعد عنه الشيطان ومكر الشيطان

اللهم... اجعلني زوجة سالحة له وأما سالحة وامرأة سالحة

هنا التفتي إلى زوجك وانظري في عينيه والابتسامة على شفطيك وعيناك تملأهما الحب والحنان وقولي

اللهم... اجعل قلبي لا ينبض إلا بحب زوجي

اللهم... اجعل عيني لا ترى سوى زوجي

اللهم... اجعلني امرأة في خدمة زوجها

اللهم... أبعد عني الشيطان ولا تجعلني أعصي زوجي (اقصد طبعاً الزوج الملتزم)

اللهم... اجعلني أعيش في الدنيا على حب زوجي

اللهم إني أشكرك من كل قلبي وقد عجز لساني عن شكرك لأنك جعلت فلان (اسم زوجك) من نصيبي

إلهي... أشكرك أشكرك لأن فلان قسمتي ونصيبي

إلهي... اجعلني لا أرى سوى صورته ولا اسمع سوى صوته ولا ألمس غيره ويموت قلبي عن أي

إنسان إلا زوجي

اللهم اجعلني أهييم وأعشق وأعيش من أجله

اللهم اجعل أولادي مثل والدهم

اللهم اجعل أولادي يطيعونك ويطيعون والدهم ولا يغضبونك يا رب

اللهم أبعد كل شر وهم وفقر وبؤس والذنوب عنا واجعلنا من أحسن عبادك

اللهم استجب دعائي واقضي حوائج زوجي وحاجتي ويسر لي أن أكون زوجة صالحة مطيعة لزوجي

اللهم اجعلني ممن تحفظ سر زوجها وماله وبيته وأولاده

اجعلني يا رب امرأة صالحة ومرضية لك ولزوجي

يا رب يا رب يا رب يا رب

ثم انظري إلى زوجك نظرة تجعله يحس بأنك سوف تقولين شيئا مهماً ثم قولي: أحبك أحبك أحبك

(أخواتي العزيزات بإمكانكن أن تدعين الله بما تشأن)

ملاحظة: إن كنت أيها الزوج تريد فعل نفس الأمر لزوجتك فافعل وسوف ترى أعظم وأحسن تغيير

سيحدث لزوجتك

## دعاء للزوجات مُتمم

اللهم أني أدعوك باسمك الأجل الأعز وأدعوك باسمك الأحد الصمد وأدعوك باسمك العظيم الوتر وأدعوك باسمك الكبير المتعال الذي ملأ الأركان... اللهم اني أسألك بنور وجهك الذي ملأ أركان عرشك.. وأسألك بقدرتك التي قدرت بها علي جميع خلقك.. وأسألك برحمتك التي وسعت كل شيء.. أن تيسر لي جميع أموري لأتال مرادي... وتوفقي لما تحبه وترضاه... اللهم يا فارح الهم ويا كاشف الهم ربنا ورب كل شيء ومليكه سبحانه تباركت وتعاليت... اللهم اني أمتك و ابنة أمتك , ناصيتي بيدك , ماض في حكمك عدل في قضاائك أسألك بكل اسم هو لك سميت به نفسك , أو أنزلته في كتابك , أو علمته أحدا من خلقك , أو استأثرت به في علم الغيب عندك , أن تجعل القرآن العظيم ربيع قلبي , ونور بصري , و جلاء حزني , و ذهاب همي... اللهم وفق بيني وبين زوجي واجمع بيننا على خير... اللهم اجعلني قرة عين لزوجي واجعله قرة عين لي واسعدنا مع بعضنا واجمع بيننا على خير... اللهم اجعلني لزوجي كما يجب واجعله لي كما احب واجعلنا لك كما تحب وارزقنا الذرية الصالحة كما نحب وكما تحب... اللهم اهدينا واهدي زوجي واجعلنا من اهل بيت صالحين... اللهم اقر عيني بهداية زوجي وصلاحه وتقواه... اللهم اقر عيني بالذرية الصالحة التي تدخل السعادة الى قلوبنا وارزقنا برها.. واكرر الدعاء الى الله باسمائه الحسنی التي تحمل معاني الرحمة والرفقه والود... اللهم اني اسئلك باسمك الحبيب الكافي ان تكفيني كل اموري مع زوجي مما يشوش خاطري ويسهر ناظري... اللهم الف بين قلبي وقلبه كما الفت بين قلوب عبادك... اللهم سخره لي كما سخرت البحر لموسى... اللهم زدني قرباً إليك.. اللهم زدني قرباً إليك... اللهم زدني قرباً إليه... اللهم اجعلني من الصابرين... اللهم اجعلني من الشاكرين... اللهم اجعلني في عيني صغيرة... وفي عين زوجي كبيرة... اللهم اشفي زوجي وعافيه... اللهم واشرح صدره للإيمان... اللهم ارزقه الهداية.. اللهم أره الحق حقاً وارزقه اتباعه.. وأره الباطل باطلاً وارزقه اجتنابه.. اللهم ابعده عنه رفقاء السوء... اللهم جنبه الفواحش والمعاصي... اللهم اغفر ذنبه وطهر قلبه

وحسن فرجه... اللهم سخره لي وسخرني له... اللهم جملة في نظري وجملي في نظره... اللهم لا تفرق بيني وبينه... اللهم احفظه لي يا أرحم الراحمين.. يا ذا الجلال والإكرام... اللهم أجعل بيننا من المودة والرحمة أفضلها.. وأرزقنا الصبر والحلم أكمله.. وأجعلنا على منابر من نور.. وأسعدني معه وبقربه.. في الدنيا وفي جنه السرور.. وأهدنا يا الله لما فيه الخير والصلاح.. وارحمنا برحمتك يا رحيم يا كريم.. وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين... اللهم اجعله ابا لي في الحنان واخا لي في الطاعة وحبيبا في الفراش واجعلني له أمأ في الحنان واخا في الطاعة وحبيبة في الفراش... اللهم اجب دعوتي وحقق لي اميتي... اللهم اهدي زوجي للايمان وثبته عليه... اللهم اجعله من عبادك الصالحين الملتزمين بطاعتك واتباع سنة نبيك محمد صلى الله عليه وسلم... اللهم ابعده عن المعاصي والفتن ما ظهر منها وما بطن... اللهم اقنع قلبه من الدنيا وحب المال وارزقه بالرزق الحلال... اللهم جملي في عينه وجملة في عيني... اللهم اجعله لي كما احب واجعلني له كما يحب واجعلنا لك كما تحب... يارب تسخر لي زوجي وتحنن قلبه علي... يارب تضع لي في قلبه مواضع الرحمة والمودة والالفة من عندك... اللهم جملي في عين زوجي وحبني الى قلبه واجعلني الزوجة الوحيدة له وارزقني ذرية سالحة منه اللهم دعوناك فاستجب لنا كما وعدتنا... اللهم اجعلني نورا بين عيني زوجي... اللهم ارزقني حبه وارزقه حبي وارزقنا حب وجهك الكريم وطاعتك... اللهم اجعلني نورا بين عيني... اللهم اعصم قلبه عن المعاصي... اللهم اجمع بيني وبين زوجي في جناتك... واجعلني زوجته ورفيقتة في هذه الدنيا الفانية والجنة الخالدة... اللهم أصلح بيني وبين زوجي وأجمعنا في خير وعلى خير... اللهم أهدني لزوجي وأهدى زوجي لي واهدنا إليك يا أرحم الراحمين... اللهم بارك لنا في ذريتنا.. كما باركت لابراهيم عليه السلام في ذريته وصبر زوجي علي... وصبرني عليه... واجعله بردا وسلاما علي كما جعلت النار بردا... وسلاما على ابراهيم عليه السلام واتزع الشيطان مما بيننا... يارب يا حي يا قيوم.. أسألك بكل اسم سميت به نفسك.. أو أنزلته في كتابك.. أو علمته أحداً من خلقك.. أو استأثرت به في علم الغيب عندك.. أن تعطي زوجي من خيرك أكثر مما يرجو.. وتسخر له ملائكة من عندك وجنوداً في الأرض... اللهم عظمي في قلب زوجي.. واجعلني ماء عينه ودم قلبه ودفئ حياته.. واسعدني ولا تشقيني معه.. يا أرحم الراحمين... اللهم كما آمنت نبيك محمد في غار حراء.. وطمست أعين أعدائه.. آمن زوجي في نهاره وليله.. واطمس كل سوء عنه... اللهم انك تعلم ما في قلبي ونقاء سريرتي.. فنقي حياتي مع زوجي من كل كدر وسوء يا أرحم الراحمين.. واجمعني به في فردوسك الأعلى.. يا ذا الجلال والإكرام... اللهم أرزق زوجي مع كل خفقة قلب وطفرة عين فرجاً.. ومخرجاً.. وعفواً.. وأمناً.. وإيماناً يا رب العالمين... اللهم اجعله لي كما احب واجعلني له كما يحب واجعلنا لك كما تحب ربنا وترضى... اللهم اجعلنا قرة عين لبعض يارب العالمين... اللهم اقسم له من خشيتك ماتحول به بينه وبين معصيتك ومن طاعتك ماتبلغه به جنتك... اللهم اصلحه وثبته على الأيمان

...اللهم اصلح زوجي.. اللهم ..وثبته على الأيمان اللهم اجعله رجلاً مؤمناً صادقاً صدوقاً جواداً كريماً،  
اللهم وزده حباً لي وصراحةً معي تعلقاً بي ،اللهم مد بعمره على زود عمل صالح ...اللهم اصلح زوجي  
.....وثبته على الايمان ...اللهم واجعله رجلاً مؤمناً صادقاً صدوقاً كريماً جواداً ...اللهم وزده حباً لي  
وصراحةً معي وتعلقاً بي وتفاهماً معي ...اللهم اجعلني درة بين عينيه لذه بين شفتيه جمرة بين فخذيه  
...اللهم وأطل في عمره على طاعتك ...اللهم الف ما بين قلبي وقلب زوجي على الايمان والتقوى  
...اللهم اغفر لي ولكافة المسلمين هنا واعف عنا وارحمنا واكتبنا مع الصالحين الاخياراللهم يا مسخر  
القوي للضعيف ومسخر الشياطين والجن والريح لنبينا سليمان ومسخر الطير والحديد لنبينا داود  
ومسخر النار لنبينا ابراهيم اللهم سخر لي زوجي بحولك وقوتك وعزتك وقدرتك انت القادر على ذلك  
وحذك لا شريك لك اللهم يا حنان يا منان يا ذا الجلال والاکرام يا بديع السماوات والارض يا حي يا  
قيوم اللهم حنن قلبه علي اللهم بحولك وقوتك تضع مودتي في قلبه انت ولي ذلك والقادر عليه برحمتك  
يا ارحم الراحمين اللهم الف بين قلوبنا واصلح ذات بيننا اللهم اني اشكوا اليك ضعف قوتي وقلت حيلتي  
اللهم اني لا حول ولا قوة لي الا بك يا رب العالمين ...اللهم ارحم ضعفي يا خير الراحمين اللهم اعطني  
على الضعف قوه وسخر لي من اقوى مني يارب العالمين ...اللهم يا مؤلف القلوب الف بين قلبي وقلب  
زوجي على محبتك وطاعتك برحمتك يا ارحم الراحمين ...اللهم انت الحمد الحنان المنان بديع السموات  
والارض انت الله الواحد الاحد الفرد الصمد اسألك باسمك الاعظم ان تهديني وتهدي زوجي وابنائي  
وتجعلنا من عبادك الصالحين المتقين المفلحين وان تحسن خاتمتنا وتصلنا تحت ظل عرشك يوم لا ضل  
الا ضلك اللهم لا تجعل لزوجي حياءً في النساء مع غيري يا حي يا قيوم ...اللهم ارزقني وده وحبه  
وارزقه ودي وحيي ...اللهم اجعل زوجي حبيباً حلماً كريماً هيناً ليناً معي ...اللهم اجعلني عوناً لزوجي  
على طاعتك واجعله عوناً لي ...اللهم يا مؤلف القلوب الف بين قلبي وقلب زوجي برحمتك يا ارحم  
الراحمين ...اللهم ان قلب زوجي وسخره لي يارب ...ولتجنب الغضب ...اللهم البسني حله من حلل  
صفوك عند لقاء عبدك الجبار ...اللهم اجعل غضب زوجي على بردا وسلاما كم جعلت النار بردا وسلاما  
على سيدنا ابراهيم ...اللهم حببني الي قلبه وجملني قي عينه واستر عيوبه عنه واستر عيوبه عني  
وألف بين قلوبنا واجمعنا في الفردوس الأعلى من الجنة ...اللهم أرزقني بره وأرزقه بري ...اللهم باعد  
بينه وبين رفقاء السوء كما باعدت بين المشرق والمغرب فأنتهم لا يعجزونك ولا تصلط علينا من لا  
يرحمنا ولا يخاف منك يا الله يا الله يا أحد يا صمد يا رب يا غفور يا شكور برحمتك أغثني... يا من  
هو لا إله إلا الله بسم الله مجريها ومرسيها إن ربي لغفور رحيم... وصلى الله على خير الخلق محمداً  
وأهله وأصحابه أجمعين... برحمتك يا أرحم الراحمين ...اللهم تقبل منا ومنكم صالح الاعمال والدعاء  
انك سميع مجيب ...اللهم صلي وسلم على نبيك محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه تسليمًا  
كثيراً ...اللهم اجعل خيره بين يده وشره تحت قدميه..اللهم اجعل غضبه بردا وسلاما علي كما جعلت

النار بردا وسلاما على ابراهيم... اللهم يا ولي نعمتي وياملادي عند كربتي اجعل شدته وقوته برداً وسلاماً كما جعلت النار برداً وسلام على ابراهيم... اللهم اني اسئلك باسمك العظيم ورضوانك الاكبر ان تكفيني كل اموري مع زوجي وسخره لي... اللهم اجعل له شغلاً فيما يليه وعجزاً عما ينويه.. وفي حاله كثرة المشاكل شغلي سورة البقره يوميا واحيانا اكثر من مره في اليوم.. سبحان الله تطرد الشيطان وتهدي النفوس وتشرح البيت وتوسع الرزق ولا تنسوني وزوجتي من صالح دعواتكم.. بدعوة في ظهر الغيب ..

اللهم اني استغفرك من كل ذنب قوي عليه بدني بعافيتك أو نالته قدرتي بفضل نعمتك أو بسطت إليه يدي بسابغ رزقك ربنا هب لنا من أزواجنا وذرياتنا قرّة أعين واجعلنا للمتقين إماماً .

## نَامِحِ لِّلسَّمَاوَاتِ الْاَسْرِيَّةِ

إذا كان الإيمان يبلى كما يبلى الثوب، نجدده بين الفينة والأخرى وهو من أسمى العلاقات، حيث يربط العبد بربه، فكيف بعلاقة الزوجة بزوجها، ألا تفتن العلاقة بينهما وبالتالي تتطلب منا جهداً لتجديد دمائها وجعلها حياة ترزق من جديد بعدما طالها الزمن والروتين والمشاكل والمشاكل العائلية، فهل من طريقة لتجديد المحبة الزوجية؟

مما لا يختلف فيه اثنان أن العلاقة بين الزوجين تتطلب تجديد دمائها حتى ولو كان الزواج على أساس الحب منذ البداية، لدى سنحاول وضع مجموعة من الطرق التي تسهل على الزوجين تجديد الرابطة بينهما وتمتينه.

§ - عقد جلسات التصفية الداخلية في مكان رومانسي والبوح بمكامن النفس للنصف الآخر والتحدث عن المتاعب المسبقة التي تركت جراحاً ضمدت بعد الزواج لتحسيس الزوج أو الزوجة بما صنعه الآخر تجاهه وما قام به من إنجازات تذكر.

§ - الاهتمام بما يحب شريك أو شريكة الحياة للقيام به، والابتعاد عن كل ما يكره، وستلاحظ رد الفعل الايجابي الذي يضي على النفس نوع من الاطمئنان والحب والعطاء في آن واحد.

§ - مناداة الزوج لزوجته -والعكس أيضاً-، ليس بأحب الأسماء إليها فقط بل بأحلى الأوصاف التي تتصف بها مثل المعطاء الصادقة الحنون الصبورة الكريم وهكذا، ستجد النصف الآخر يجتهد في نيل أحب الأوصاف.

§ - التجديد في المظهر بالنسبة للزوجين معاً، فكم من مخطئ يعتقد أن الاهتمام بالمظهر من الواجبات التي على الزوجة فعلها متناسين ما ورد في السيرة العطرة من أفعاله عليّة الصلاة والسلام اهتماماً بمظهره تجاه أزواجه، لأن للزوجة عيون أيضاً

- § - تحضير مفاجآت تفرح الطرفين معا كأن ينظم الزوج رحلة قصيرة تساعد الزوجين على نسيان متاعب الحياة أو تحضر الزوجة احتفال لزوجها بمناسبة أو بدون مناسبة
- § - كتابة عبارات الحب والموودة للزوج مثلا على كعكة المساء وتقديمها له كأكلة الأسبوع الشهية، أو كتابتها في رسالة عاطفية ترسلينها له إلى عنوان العمل.
- § - جمع الزوج صورته مع صورة زوجته وهما في سن واحد وكتابة عبارات الوفاء تحت الصورة وتقديمها كهدية للزوجة.
- § - إقامة وجبات متكررة ودعوة أهل الزوج والمقربين إليه مع مفاجأته بهذا الأمر من حين لآخر توددا إليه، وقد يصلح للزوج القيام بنفس المسألة تحببا إلى زوجته، لكي تعلم أن ما تحبه لا ما نع من أن يحبه هو الآخر والعكس صحيح أيضا.
- § - الاهتمام بالمظهر على قدر المستطاع والقيام بالوسع الحقيقي لكلا الطرفين في الاجتهاد في التجميل لشريكه يوميا مع عدم إخفاء أنه لأجله أو لأجلها حتى يكون للفعل معنى وحتى لا يكون حدثا اعتياديا أو عابرا.
- § - صحيح أن الرجل يهتم بما تراه عيناه لكن هذا يتعلق بالمرأة أيضا، فهي لا تحب أن ترى من زوجها ما تركه، ولا تحب أن يرى منها زوجها ما لا تحب أن يراه.
- § - لاشك في أن ما يقال عن طول أذن المرأة صحيح فهي تهوى الكلام العذب، لكن عليها أن تعلم أن الرجل يرى ويسمع فكم من عين ترى فتفرح لكن إذا لم تطربها الأذن ففرحتها تكون ناقصة أو قل تفتقد طعاما ما

### كيف تحرقين زوجك

سيدتي ربة البيت السعيد إليك هذه الوصفة الهنيه التي ستجعلك بالسعادة غنيه: ضعي زوجك في قدر من الاهتمام والمراعاة وأوقدي عليه نار الحب والأشواق(بس هدى النار شويه عاد لا يحترق) واسكبي عليه من حنانك وعطفك (انتبهي لا يغرق) ثم ملحيه بقليل من الابتسامه الدائمة(خليها خفيفة ) ثم ضعي عليه شرائح من المرح والمرح الخفيف(باعتدال مو كثير) واحذرى يدخل في المقادير شيء من الشك (ترى الطبخه تخترب كلها) ثم حركي المزيج بملعقة من الأعصاب الهادئة(بهدوءءء) بعد ذلك احكميه بغطاء من الثقة المفتوحة(وليست العمياء انتبهي).

## مناطق حساس لا يجوز للزواج الاقتراب منها

هناك مناطق خطيرة في الحياة الزوجية سيكون الاقتراب منها يعني تصدعاً في الحياة الزوجية وعدم تفاديهما أو تلافيهما قد تؤدي إلى عواقب مدمرة لتلك العلاقة الطاهرة والرابطة المقدسة.

المنطقة المحظورة الاولى: صنف في المقدمة لفعالها الفتاك في تدمير العلاقة الزوجية الا وهي نار الغيرة الزائدة فهذه المنطقة الشائكة لو سمحت لنفسك بدخولها ستدك على التجسس والتفتيش في الاغراض الشخصية لزوجك، فبيعت الزوج الى فنون التكتم على اشياءه والتفنن في اخفاء اغراضه عنك وبغيرتك المفرطة واستحواذك الكامل ستدخلين في مشاكل لاحصر لها.

المنطقة المحظورة الثانية: انشغالك عنه بالأطفال وان كانوا أطفاله فإن الزوج لا يقدر التغير الذي يحدثه وصول طفل جديد إلى الأسرة من إرهاق والانشغال للأم، فأحذري عزيزتي الزوجة من هذه المنطقة المحظورة لا تدخلها فلا تهمل زوجك بل راعي حقوقه وطمئنيه باتك مازلت تحبينه بل زاد حبك له بعد ما اصبح أب ودليله أكثر من ذي قبل حتى لا يتضجر من اهتمامك براحة الطفل . وعظمية في نظر أبنائك. هل تعلمين ايها الزوجة انه اقيمت دراسة في معهد جالوب بأن الأطفال يمكن أن يكون لهم أثر في حدوث المشاكل والخلافات الزوجية يصل الى 55 % .

المنطقة المحظورة الثالثة: ما كان عليه من هوايات أيام العزوبية أيضاً هذه منطقة خطيرة لا تدخلها فيها وقد تعانين عزيزتي الزوجة في بداية حياتك الزوجية ولكن الحل هو التفاهم للحصول الى حل يرضي الطرفين ولجعل العلاقة تستمر في اطار صحي ومشاركة فعالة.

المنطقة المحظورة الرابعة: الصمت والخرس الزوجي هذا ما يصيب الرجال اكثر من النساء ولكن احذري الدخول في هذه المنطقة فاذا رأيتي هذا على زوجك لا تناقشيه بزعل وتضجر ولكن كوني ذكية بأن تخرجي من هذه المنطقة فمن الصعب أن تتوقعي أن شريك حياتك قارئاً ماهراً لكل أفكارك التي بداخلك على نحو مستمر لكن انت بذكائك لمحي له عن هذا الصمت بأن تجعليه يشاركك في جميع حالاتك فالمشاركة الفعالة بين الزوجين تخلق جو من التفاهم والانسجام. والرجل يحب أن يخلو بنفسه بعض الوقت يسميها الخبراء الانسحاب الى الكهف وحين يصل الى حل يخرج وكأنه لم يبتعد لحظة. المنطقة الخطرة الخامسة :

المادة أو الاشياء المادية لا تصلح كجزء من لعبة قوى العلاقة لزوجية سواء من جانب الزوج او الزوجة لذلك يجب الإتفاق على أوجه الإنفاق والضروريات مهما قلت أو كثرت وعندما تكون هذه الحدود واضحة للطرفين لن تدعي مجال لأي إشكالات تجاهه.

## الفتات زوجيم

ليالي رومانية وشموع وحركات سوينها وانبسطنا... رومانيات خفيفة يومية كمان ماقصرنا فيها... بس في شي أهم...شي مهم لنا أولا ولأزواجنا ولتوطيد علاقتنا بأزواجنا...يعني شي لزوم الاستقرار...وأنا أرى أن من العشرة الطيبة...الحركات الرومانسية...ولكن اختلف الرجال من ناحية تقبلهم لها...أما اللي راح أتكلم عنها اليوم...مافي رجال مايتقبلها...ولها اثرها في التقريب بين الزوجين... وهي الفتات الزوجية...وأقصد فيها انو الوحدة تشوف زوجها محتاج شي معين...وذاه الشي اللي هو محتاجه...مالو داعي ينطلب من الزوجة...بس هو مرة مهم للزوج...وببعض الأوقات الزوج بنفسو مايعرف انو يحصل عليه من زوجته...و مايعرف انها هي السند والحل له...ومايجي ببالو انو يطلب منها... وهنا يجي دور الزوجة انها تكون دقيقة الملاحظة وسريعة البديهة...وماتأخر عن زوجها...لأنكم عارفين...بعض الأشياء اذا طلبت فقدت معناها... يعني لو زوجك طلبها منك...ماحيكون طعمها وتأثيرها زي لو انتي من نفسك قدمتها...وراح أذكرلكم بعض هذي الفتات:

- حبيب القلب جالس يقص أظافره...وأكثر الرجال يعانون في هذا الموقف...تشوفهم لكأنهم بمصارعة حرة...تعالى عنده بهدوء...خوذي المقص من يده...وقومي بالواجب...عاد نحنا الحريم شاطرين بهذي الشغلات...

- إذا خرج للدوام الصباح وهو تعبان أو مصدع أو مرشح...حلو انك تتصلي عليه بعد مايوصل بساعة...عشان تتطمني عليه...هو ماراح يقولك اتصلي عليا واتطمني...بس أكيد لو اتصلي حتتركي أثر رائع بنفسه...

- إذا كان جالس على الننت..تعالى من وراه ودلكي أكتافه ورقبته لدقايق..أو حضري له كوب نسكافيه أو كابتشينو أو كوفي عربي مع قطعة حلوة أو تشوكليت..بس لو كان على التشتات أو من حقين حركات النص كم..خليه ينكسر ظهوره ويتشنج كمان ههههه.

- حلو انك توفري بكل شهر مبلغ بسيط بلا ماتخبريه...ولو حسيتيه مزنوق ماديا قدميه له...أو لو كان نفسو بشي...تقدري تشتريه له...

- يتفرج ع التي في...ومتابع بحماس...أو يقرأ كتاب أو جريدة...قدميلو مشروب يحبو بلا مايطلب...حسسيه انك مبسوطه بالشى اللي يبسطه...

- لاحظتي انو متضايق والبوز شبر...اجلسي جنبه...امسكي يده...وسمعيه من الحكى اللي يرفع المعنويات..قوليلو حبيبي والله الدنيا ماتسوى انك تزعل عشانها...حياتي اننا كلو ولا زعلك...الوجه الوسيم ذاه مولايق عليه التكشير..بس كذا بدون تحقيق وشلة كونان...

- جاء بعد شفت ويوم دوام طويل...تعبان وحيلو مهدود...دخل يبغى ينام...ادخلي معاه...اجلسي ع طرف السرير...ودلكي رجوله بشويش...خمس دقايق واخرجي...



- راح الصالون...أوكي...بعد مايرجع...علقي ع شكله...أو لوكة الجديد...قولي:ماشاء الله حبيبي  
تجنن...شكلك مرة حلو...حلوة قصتك الجديدة...تذكري انو نحنا لما نروح الصالون...كيف ننبسط لما  
أزواجنا يعلقوا ع اللوك الجديد...حتى لو عملتي ماسك...تحبي انو زوجك يلاحظ ويعلق..والدليل انتبهوا  
لأغلب مواضيع العناية بالبشرة...لما وحدة تبغى توصف ماسك انو قدايه غيرها...ع طول تقول حتى  
زوجي لاحظ...معناه انو الملاحظة دليل الاهتمام...صح؟؟؟  
- لبس واتأنتك...وطلع عريس لوطة...قوليلو انو مرة شيك...وانك فخورة باهتمامه بأناقته...ومن ذاه  
الحكي اللي كلو ضرب فراشي...  
- إذا وصلتك بيت أهلك مثلا بالويك اند...بعد كم ساعة من جلستك عند أهلك...ارسليلو مسج...خبريه  
فيه...انك اشتقتيله وانه وحشك موت...وانه مهما كثروا الناس حولك...فيظل هو الأهم...هو اللي  
تفتقديه...حتى لو بعدتي عنه ثواني..باختصار...انتا كل الناس وكل الناس منهم انتا...مو محسبتي  
على الله...جاتك من السما الفكة من شكلو...  
- عوديه انو وقت خرجته...توقفي معاه عند الباب وتجلسي توصيه...مثلا: انتبه حبيبي  
لاتبرد...لاتسرع قلبو والله سلامتكم بالدنيا...حياتي انتا طمني عليك.....ومن هذي التوصيات اللي تبين  
اهتمامك له...وخوفك عليه...

## العملاء قبل ان يعملها فيرك

من المعروف أن كل الناس تحب المدح , ولكن النساء يحببن هذا أكثر ! ويختلف حب الرجل للمدح عن  
حب المرأة له .  
يحب الرجل في العادة أن تمدح " عمله " و " إنتاجه " و " مهاراته " , بينما المرأة تحب أن تمدح "  
شكلها " و " هندامها " و " ملابسها " و " حليها " .  
مدار حب الرجل للمدح يعتمد على الانتاج ومدار حب المرأة للمدح يعتمد على مدحها هي !  
أخي الرجل :  
عليك أن تمدح المرأة وتدلها قبل أن تياس منك وتبحث عنم يلبي لها هذه الحاجة ! فإن كنت أبا أو أبا  
أو عما أو خالا فلا تظن أن المدح لن يؤثر فيمن تمدحها , وستكون مخطئا ان ظننت أن المرأة تحب  
المدح من زوجها فقط !  
هل من العيب أن يضم الأب ابنته ويقبلها كما كان رسول الله يقبل فاطمة ويقوم لها ان دخلت عليه ؟  
وهل من العيب أن يقول العم أو الخال للبت أنت جميلة؟؟ أو ما يقابل هذا بالعامية؟؟

إن كثيرا من البنات يلجأن للهاتف لسد هذه الحاجة عندهن , والخطا هنا منها ومن محارمها وليس منها وحدها . وتأكد يا عزيزي أن من تسمع كلمات الغزل الحلال لن تكون بحاجة لهذه الكلمات بالحرام !

ملحوظة للمتزوجين :

من أكبر أخطاء المتزوجين اعتقادهم أن المدح لا يكون الا في وقت واحد وهذا خطأ فمن تزوجتها ليست بهيمة لا تحس ولا تشعر , وتأكد أنها إن أحست أنك لا تمدحها الا في وقت واحد فانها ستبحث عن من يقدر مشاعرها ويحبها لسبب آخر غير الفراش .

ولو دخلت أخي الزوج لاي موقع من مواقع الزواج أو قرأت مجلة متخصصة في الزواج لوجدت أن أكثر طلبات النساء فيها شرط ( أن يكون حونا ) فهلا وعيت هذا ؟

## كيف يمدح أحد الزوجين الآخر

المدح والثناء من الأخلاق التي تجمل الحياة الزوجية، وتعطيها طعما طيبا كلما مدح الزوج زوجته على عمل قامت به لأجله أو لأجل أبنائه، أو امتدحت الزوجة زوجها في موقف وقفة من أجل العائلة. فالمدح مكافأة نفسية لكلا الطرفين والحياة الزوجية تكون جافة وروتينية لم يتخللها المديح والثناء. والإنسان بفطرته يحب أن يمدح إذا قام بعمل أو أدى حقا، ولكن الذي يحجب كلا الطرفين عن مدح الآخر هو الخوف من الغرور والتكبر، وهذا ما قاله لي أحد الأزواج عندما قلت له لماذا لا تمدح زوجتك؟ فقال: أخاف إن مدحتها أن ترى نفسها أفضل مني. فقلت له: أن فهمك لمعنى المدح خاطئ، وإن علينا أن نفرق بين مدح الذات ومدح الصفات، فزوجتك تتكبر عليك إن كنت تمدح ذاتها، ولكنها لا تتكبر عليك عندما تمدح صفاتها ومواقفها الطيبة، بل على العكس إنها تشجع وتستمر في العطاء لأن المدح يعتبر مكافأة نفسية للزوجين...

مواقف لا أثر للمدح فيها:

هناك عدة مواقف لا يكون للثناء والمدح بين الزوجين فيها أثر على حياتهما الزوجية، منها: الحالة الأولى: إذا كانت علاقة أحد الزوجين بالآخر قائمة على عدم الاحترام والتقدير، والتجريح الدائم، فإن المدح في هذه الحالة لا يكون له قيمة، لأن الحياة الزوجية أصبحت صبغت بالأعراض من كل طرف عن الآخر وعدم احترامه، وفي هذه الحال تفقد الحياة الزوجية رونقها وحيويته .

الحالة الثانية: التي لا يكون فيها للمدح أثر، فهي عندما يفقد كل طرف الثقة بالطرف الآخر، وهذا ما شاهدته مرة في المحكمة، عندما امتدح الزوج زوجته وقد انعدمت الثقة بينهما، فنظرت إليه الزوجة نظرة

استغراب، وكأنها تقول له: لا قيمة لمدحك هذا عندي.

الحالة الثالثة: فهي إذا كان الزوجان، كثيرا المدح أحدهما للآخر بحيث يصعب أن يفرق الواحد منهما بين الجد والهزل فيه وأن يميز بين المدح الصادق والكاذب، فهنا لا يكون للمدح أثر على العلاقة الزوجية وكذلك إذا كان في المدح تكلف، وتستخدم فيه العبارات المنمقة، والتي يعرف أحد الزوجين أنها ليست من بنات أفكار شريكه ولا من عباراته أو أسلوبه. ومثل ذلك إذا كان المدح في ظاهره المدح ولكنه يحمل في باطنه الاستهزاء والنقد، فهذا أيضا لا يكون له أثر ايجابي على العلاقة الزوجية، كأن تقول الزوجة لزوجها: ((أشكرك على العمل الجميل الذي قمت به، وأخيرا فكرت بنا..)) مثل هذه العبارات قد يكون في ظاهرها المدح، ولكن في باطنها يوحي بالتقصير الزوجي، وأخيرا لا يكون للمدح أثر إذا كان العمل الذي يقوم به أحد الزوجين عملا عاديا يقوم به كل يوم.

كيف تمدح؟؟

يكون المدح بين الزوجين مؤثرا وفعالا، إذا ركزنا في مدحنا على مدح الأعمال والصفات بين الزوجين، وهناك أمور يحب الرجل أن يمدح فيها، كأن تمدح الزوجة زوجها على المشتريات التي اشتراها للبيت والأولاد، من الطعام والشراب والملابس وغيرها، فالرجل يحب أن يمدح إذا سعى لتأمين مستقبل العائلة، أو أن تمدح رجولته وشجاعته وإقدامه في المواقف الصعبة، فان مثل هذه العبارات تعزز فيه صفة الرجولة فتشعره بإشباع حاجته النفسية واثبات رجولته، فيفرح بالمدح وتزداد طاقة عمله وإنتاجه للبيت والأسرة، وأما المرأة فتحب أن تمدح زينتها وعطرها وجمالها وأنوثتها وحيائها، فهذه من الصفات التي تشبع حاجتها النفسية، وتثبت أنوثتها، فيمدح الرجل زوجته بأنها ذات لمسة حانية، وبأنه يستقر عندها وإنها سكن له وراحة، كما تحب المرأة أن تمدح لأعمالها وتعبها الذي بذلته راضية النفس تعطي من غير حساب، وأكثر ما يسعد الزوجة في المدح إذا أتى عليها زوجها أمام الآخرين. سواء الأصدقاء أم أهله أم أهلها أم أمام أولادهما، فإنها تشعر بالراحة، وأن العطاء الذي تبذله لم يذهب سدى.

فقر التعبير عن الشكر:

إن المدح في العلاقة الزوجية يعطي معنى جديدا للحياة، ورائحة زكية للعلاقة الزوجية، وأما من حرم المدح والثناء فقد حرم الخير وحرم أن يتذوق معنى الحياة، والذين ينشأون في بيئة تفتقر إلى العلاقات الإنسانية، يجدون صعوبة في التعبير عن شكرهم للآخرين. وهذا ما تعيشه أكثر البيوت في الخليج، فلذلك نرجو أن يربي الوالدان أبنائهما منذ الصغر على المدح والثناء في الوقت المناسب والمكان المناسب، وأن يبدأ الزوجان حياتهما بتذوق لذة المدح في حياتهما الزوجية، فقد مدح الحبيب محمد عليه الصلاة والسلام، زوجاته ومنهن زوجته السيدة عائشة رضي الله عنها، عندما قال: ((فضلت عائشة على النساء كتفضيل الثريد على باقي الطعام))

## كيف يستمع ادم لحوار من دون لوم؟

يكثر الرجل من لوم زوجته على لومها الدائم له حين أنها قد تكون تحدثت ببراءة عن مشاكلها، يخلق توترا شديدا في جو الحوار بين الزوجين فقد تقول الزوجة إن المنزل دوما في حالة فوضى ولا أشعر بأني قادرة على ترتيبه على الدوام، وأنت تلقي حاجاتك في كل مكان وقد يستجيب الزوج هنا بأن يقول لماذا تلوميني على عدم ترتيب المنزل؟ والافضل انيقول عبارات مثل يؤلمني أن تشعرين البيت في حالة فوضى دوما، هل تقصدين أنني سبب كل هذه الفوضى فمثل هذه العبارة تنم عن احترام، وتعطي الزوجة فرصة لتعديل ما شعر به الزوج من اللوم والتأنيب فقد تقول له مثلا لا أقصد أنك سبب كل هذه الفوضى وعندها لاشك سوف يشعر الزوج ببعض الارتياح لسماع هذا وأكد احد الاطباء النفسانيين أن حسن استماع الرجل، وحسن تفسير كلام زوجته يحتاج الى مزيد من التدريب والممارسة لإتقانه، ويمكن للزوج أن يعتمد عندما يعود الى منزله أن يسأل زوجته كيف كان يومها، من أجل أن يتدرب على الاستماع الحسن وأشار الى أن عليه هنا الا يأخذ كلامها، وكأنها تلومه على مشاكلها أو صعوباتها، وعليه أن يذكر نفسه باستمرار بأنها يتكلمان بلغتين مختلفتين، وإذا شعر الرجل بالانزعاج من كلام زوجته فيفضل الا يستمر في الاستماع، لأن الجو يزداد توترا وحدة، ويمكنه عندها أن يقول لها أريد حقيقة الاستماع لما تريدني قوله الا أن هذا صعب جدا الآن، وأحتاج لبعض الوقت للتفكير فيما قلته وأضاف مؤكدا إن العلاقة الزوجية تنمو وتترعرع عندما يتحسن الحوار بين الزوجين على أن يقوم على اساس الاحترام المتبادل نظرا للفروق بينهما « فلو كان لي قلبان لعشت بواحد وتركت قلباً في هواك يُعذب لكن لي قلبا تملكه الهوى لا العيش يحلو له ولا الموت يقرب كعصفورة في كف طفل يهينها تعاني عذاب الموت والطفل يلعب فلا الطفل ذو عقل يرق لحالها ولا الطير مطلق الجناحين يذهب .

## مساحة الحب في احوالكم

الحب كالوطن.. له في داخلنا مساحات واماكن وطقوس وتضاريس ومدن وبشر ووووو...  
للحُب في اعماقنا مساحة قد تمتد بامتداد القلب والروح تحتضن كل من يمر بنا على قارعة العمر ولكل منهم مساحته فينا البعض قد يتفرع بنا بين المسامات والبعض قد يبقى في دات المساحة فلا يقل حجمه.. ولا يزداد  
وبعض قد يغادر مساحته دون ان يترك فراغا نستدل به انه دات احساس كان احدهم يشغل هذه المساحة فينا في حالة الحب تتسع تلك المساحة فينا فيخيل لنا انه في امكاننا ان نحب العالم كله وانه في امكاننا ان نحمل الكون بكل ناسه في داخلنا ونعيش حالة حب مع كل الكائنات تتغير الاشياء فينا وحوالنا ويحولنا الحب الى كائنات عاطفية كائنات لديها قدرة المنح بلا حدود

وحين نفتقد الحب بعد امتلاك او حين نستيقظ من حلم الحب فان المساحة في داخلنا تضيق لا يستوعب حجمها سوى حزننا فنكره ما احببناه ويتشوه في اعيننا ما رايناه دات حب جميل ويصبح الكون مجرد حفرة ضيقة لا تتسع الا لاتكسارنا وقد يداخلنا احساس بالعدوانية تجاه كل الارواح والوجوه المحيطة بنا وحين تختنق مساحات الحب في داخلنا تختنق معها كل الاشياء التي احتفظنا بها فعندما يختنق الحلم الجميل الذي حرصنا حرصا تاما على بقاءه على قيد الواقع وقد يختنق الحب النقي الذي وضعناه كالبدرة في قلوبنا ورايناه مع الايام يكبر كالطفل امامنا وقد تختنق ثقتنا بالآخرين فيخيل الينا ان كل ما يحيط بنا يسخر منا وقد يختنق شعورنا بالامان فيسيطر الرعب على كل المساحات الامنة فينا لا اعلم ما الذي دفعني للكتابة عن مساحة الحب فينا برغم انني حين بدأت الكتابة كنت افكر في كتابة موضوع اخر ربما لانه منذ قليل زارتنى صديقة عزيزة التقيتها منذ فترة حين كانت في حالة حب كانت كالوردة المتفتحة الممتلئة بالامل و الاحلام للغد والمستقبل في داخلها مساحة كبيرة وحين رايتها منذ قليل لم تكن هي..هي دبلت الوردة النضرة وجفت اتهار الاحلام الجميلة عندها ادركت انها في حالة فراق وان للفراق قوة على تدميرنا لا نملك امامها سوى الانطفاء والانصهار.. والدبول لا تستهلكوا الكثير من مساحات الحب فيكم فقد يموت الحب يوما او يخون فتخسروا مساحات شاسعة من احاسيسكم يصعب عليكم مع الايام ترميمها

## الهدية في الحياة الزوجية

للمتزوجيين فقط ولا مانع من دخول المتزوجات: اكيد يقولون جايب مصيبه لنا بالحریم ... لكن ذي المره ربي هداني لكم وجايب شئ يفيدكم يا ازواج قبل الزوجات فكما لا يخفى على الجميع ان للهدية في الحياة الزوجية لغة تتكلم بها، ويستخدمها الزوجان لتوصيل معان معينة للطرف الآخر.

\* اللغة الأولى: تعني التجديد، فبعد سنوات من الزواج يقدم الزوج لزوجته هدية وهو يتسّم، ولكن الهدية لو تكلمت بلسان حالها لقلت: ( أنا رمز التجديد في الحياة الزوجية ).

\* اللغة الثانية: للهدية : الشكر وتكون بعد جهد أو عمل يقوم به أحد الزوجين، فيقدم الآخر له هدية، لتقول للمهدى له : أنا أشكرك جداً على ما قمت به .

- اللغة الثالثة: فهي السلامة، وتكون بعد المرور بحادث أو موقف يتعرض له أحد الزوجين، فيقدم الآخر له الهدية ولسان حاله يقول: الحمد لله على السلامة .

- اللغة الرابعة للهدية: هي التعبير عن الشوق، وتكون عن الشوق وبعد الفراق، فيقدم الهدية ولسان حالها يقول: كم اشتقت إليك؟! .

- أما اللغة الخامسة فهي: آسف، وتكون عند الرجال أكثر منها عند النساء، عندما يخطئ الزوج في حق زوجته ويصعب عليه الاعتذار، يقدم لها الهدية ولسان حاله يقول: أنا آسف.

- وهناك لغات كثيرة تعبر بها الهدية، فما على أحد الزوجين عند استلام الهدية إلا أن يفكر في المراد منها لكي ينسجم مع الطرف الآخر ومشاعره.

كيف تقدم الهدية:

- قد تفقد الهدية أحياناً معناها إذا لم تقدم بالشكل الصحيح والمطلوب، وأهم شرط ينبغي توفره في الهدية هو عنصر المفاجأة، لأن أجمل شيء عند الإنسان هو أن يفاجئه شريك حياته بمكافأة مادية أو معنوية.

- ويفضل توافر الشروط الأخرى من تغليف وفنون في التقديم وكلمات معبرة، وهناك طرق عديدة يمكن للزوجين ابتكارها لتقديم هدية مميزة، أما أن يعطي الزوج زوجته النقود، ثم يقول لها اذهبي إلى السوق واشتري لك هدية، فهذه ليست بهدية وإنما عطية.

\* كيف نختار الهدية :

- إذا أردنا أن نكون متميزين في تقديم الهدية، فهل نشترى هدية يستفيد منها المهدي أم المهدي إليه أم الاثنان معا؟؟. أعلم أن الهدية كلما كانت لها خصوصية، كلما كان لها أثر اكبر، ولعل فرح الزوجة بالورد أكثر من الهدايا الغالية يعود إلى أنها عاطفية تهتز مشاعرها لشكل الورد، أما الزوج فإنه يفضل الهدايا المادية المفيدة له أكثر كالساعة أو الحقيبة.. الخ.

- وأخيراً نذكركم بقول النبي صلى الله عليه وسلم: ( تهادوا تحابوا ). اعجبني وسحبته لكم وأخيراً إن الشخص الذي لا يرتكب أية أخطاء نادراً ما يفعل أي شيء له قيمة. الأخطاء والإخفاقات ببساطة ، ما هي إلا تذكرة بأن الحياة عملية إبداعية ، وأن المستقبل يمكن أن يصبح أفضل عن طريق الاستفادة من أخطاء الماضي:

أما الزوج فإنه يفضل الهدايا المادية المفيدة له أكثر كالساعة أو الحقيبة.. الخ  
شروط الهدية:

أهم شرط ينبغي توفره في الهدية هو عنصر المفاجأة، وأنا اعرف واحد كان مع زوجته في السياره وهم عند الاشاره واقفين الانط هندي يبيع ورود حمرا قام هذا يسأل زوجته تبين ورده ..... والأزواج الكثير منهم مايقصرون إلا من رحم الله وهذا النوع نسال الله له الهدايه والصلاح وفيه الكثير من الوزوجات بصراحه فيهن الخير الكثير والبركه وتستحق منا بأن تكافأ بكل شي فالمرء الصالحه تقدم لبيتها ولزوجها الكثير والكثير لأنها تراقب الله في هذه المسئوليه وتريد الجزاء من الله وكسب موده زوجها ولا كن من يوجد عندها التقيصر نقول لها هل من متعض يا أوخيا متى سوف تراجعين حساباتك مع نفسك متى تقديرن المسئوليه التي عليك في جانب هذا الزوج الذي أبتلا بهذا النوع من النساء وهو لا يقدر الفلات منها

بسبب مصلحة الأبناء يخشي عليهم من التفلت والضياع ناهيك عن عدم ترتيب الوقت عندها حياتها أهمال وفوضى خروج في أي وقت أسترحات وجمعات طلاعات ولهو وعندما يرفض بأن تخرج أو يرفض بش من هذا النوع ترد عليه بأن أهلها خارجين وأن فلانه وعلانه بعد ما وعدتهم ولا تضحى بهذا بل تصر وأن أبيت ذلك تأتيك بكلمه تعكر صفوة الجو الذي أنت به وتقول متى أنت سويتلي ولا طعتني ولا مديتلي تنسي كل شي قدمته لها من قبل ولا تنظر إلا لهذه الجمعه أو الطلعه أو هذا الطلب وأنت ياساري تريد تقديم ورده فلربما نست حتى هذه الورده فهي نست الكثير أخي يوجد من الرجل من قدم كل شي للمرء ولم يجد منها سو الجحد والنكران قدم عقله وفكره وقلبه وجميع أحاسيسه وهذا أغلي شي يملكه ولم يقدم ورده فقط فأذا على تقديم الورود وتنتهي المشكله ويبدأ الأسجام فسوف أبحث عن بستان يحتوي على الورود بأنواعها لكي أصبحها وأمسيها من هذا البستان أو أسكنها به لكي تعيش بين الورود .

### معنى نقص العقل والدين عند النساء

السؤال: دائما نسمع الحديث الشريف ( النساء ناقصات عقل ودين ) ويأتي به بعض الرجال للإساءة للمرأة . نرجو من فضيلتكم توضيح معنى هذا الحديث؟

الجواب: معنى حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم : ((ما رأيت من ناقصات عقل ودين أغلب للب الرجل الحازم من إحدان)) فقل يا رسول الله ما نقصان عقلها ؟ قال: ((أليست شهادة المرأتين بشهادة رجل)) ؟ قيل يا رسول الله ما نقصان دينها ؟ قال: ((أليست إذا حاضت لم تصل ولم تصم)) بين عليه الصلاة والسلام أن نقصان

عقلها من جهة ضعف حفظها وأن شهادتها تجبر بشهادة امرأة أخرى؛ وذلك لضبط الشهادة بسبب أنها قد تنسى فتزيد في الشهادة أو تنقصها كما قال سبحانه : ﴿وَاسْتَشْهِدُوا شَهِيدَيْنِ مِنْ رِجَالِكُمْ فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ مِمَّنْ تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ أَنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا فَتُذَكَّرَ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى﴾ [1] الآية ، وأما نقصان دينها؛ فلأنها في حال الحيض والنفاس تدع الصلاة وتدع الصوم ولا تقضي الصلاة ، فهذا من نقصان الدين ، ولكن هذا النقص ليست مؤاخذة عليه ، وإنما هو نقص حاصل بشرع الله عز وجل ، هو الذي شرعه عز وجل رفقا بها وتيسيرا عليها لأنها إذا صامت مع وجود الحيض والنفاس يضرها ذلك ، فمن رحمة الله شرع لها ترك الصيام وقت الحيض والنفاس والقضاء بعد ذلك . وأما الصلاة فإنها حال الحيض قد وجد منها ما يمنع الطهارة ، فمن رحمة الله جل وعلا أن شرع لها ترك الصلاة ، وهكذا في النفاس ، ثم شرع لها أنها لا تقضي؛ لأن في القضاء مشقة كبيرة . لأن الصلاة تتكرر في اليوم واللييلة خمس مرات ، والحيض قد تكثر أيامه ، فتبلغ سبعة أيام أو ثمانية أيام أو أكثر ، والنفاس قد يبلغ أربعين يوما فكان من رحمة الله لها وإحسانه إليها أن أسقط عنها الصلاة أداء وقضاء ، ولا يلزم

من هذا أن يكون نقص عقلها في كل شيء ونقص دينها في كل شيء ، وإنما بين الرسول صلى الله عليه وسلم أن نقص عقلها من جهة ما قد يحصل من عدم الضبط للشهادة ، ونقص دينها من جهة ما يحصل لها من ترك الصلاة والصوم في حال الحيض والنفاس ، ولا يلزم من هذا أن تكون أيضا دون الرجل في كل شيء وأن الرجل أفضل منها في كل شيء ، نعم جنس الرجال أفضل من جنس النساء في الجملة لأسباب كثيرة ، كما قال الله سبحانه وتعالى : {الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِمَا أَنْفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ} [2] لكن قد تفوقه في بعض الأحيان في أشياء كثيرة ، فكم لله من امرأة فوق كثير من الرجال في عقلها ودينها وضبطها ، وإنما ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم أن جنس النساء دون جنس الرجال في العقل وفي الدين من هاتين الحثيتين اللتين بينهما النبي صلى الله عليه وسلم .

وقد تكثر منها الأعمال الصالحات فتربو على كثير من الرجال في عملها الصالح وفي تقواها لله عز وجل وفي منزلتها في الآخرة ، وقد تكون لها عناية في بعض الأمور فتضبط ضبطا كثيرا أكثر من ضبط بعض الرجال في كثير من المسائل التي تعنى بها وتجتهد في حفظها وضبطها ، فتكون مرجعا في التاريخ الإسلامي وفي أمور

كثيرة ، وهذا واضح لمن تأمل أحوال النساء في عهد النبي صلى الله عليه وسلم وبعد ذلك ، وبهذا يعلم أن هذا النقص لا يمنع من الاعتماد عليها في الرواية وهكذا في الشهادة إذ انجبرت بامرأة أخرى ، ولا يمنع أيضا تقواها لله وكونها من خيرة عباد الله ومن خيرة إماء الله إذا استقامت في دينها وإن سقط عنها الصوم في الحيض والنفاس أداء لا قضاء ، وإن سقطت عنها الصلاة أداء وقضاء ، فإن هذا لا يلزم منه نقصها في كل شيء من جهة تقواها لله ، ومن جهة قيامها بأمره ، ومن جهة ضبطها لما تعنى به من الأمور ، فهو نقص خاص في العقل والدين كما بينه النبي صلى الله عليه وسلم ، فلا ينبغي للمؤمن أن يرميها بالنقص في كل شيء وضعف الدين في كل شيء ، وإنما هو ضعف خاص بدينها ، وضعف في عقلها فيما يتعلق بضبط الشهادة ونحو ذلك معنى نقص العقل والدين عند النساء

[1] - سورة البقرة الآية 282.

، فينبغي إيضاحها وحمل كلام النبي صلى الله عليه وسلم على خير المحامل وأحسنها ، والله تعالى أعلم

## كيف يفكر الرجل وكيف تفكر المرأة

من المعروف ان الرجل يستخدم الجانب الأيسر من عقله , بينما المرأة تستخدم الجانب الأيمن من عقلها.

نتعرف في البدايه على صفات الجانب الأيسر ( الأرقام - التحليل - الترتيب - الخدمات التي يقدمها - القرارات - التخطيط - الواقعيه )  
اما صفات الجانب الأيمن من العقل ( العاطفه - الخدمات - الخيال - الإبداع - التناسق - الاحسان - الذوق ) .

ولا يمنع لإنسان أن يدرّب بحيث يمتلك المهارات ويكون قادراً على تشغيل النظامين معاً..  
فعندما تتكلم المرأة لا تتكلم بصيغة قرارات او أوامر وإنما ( سواليه - او قصص ) واحياناً دلح حتى ترى معزتها , بينما الرجل يأخذ كل كلامها بقرارات.. فعندما المرأة تحكي قصه معينه او موقف عابر فإن الرجل يعتقد انها تنتظر او تريد منه في النهايه حل او علاج لمشكله , بينما هي تحكي لمجرد أنها تريده ان يسمع لما تقوله..

اوضحت الدراسات أن المرأة تتكلم اكثر مما تسمع , بينما الرجل يسمع اكثر مما يتكلم .. فالمرأة تتكلم تقريباً 14000 كلمه في اليوم , بينما الرجل يتكلم 8000 كلمه في اليوم.

كشفت الدراسات الحديثه وجود صمام يربط بين المخ الأيسر والمخ الأيمن , فإذا الرجل اراد ان يستخدم العاطفه مثلاً وهي الصفات الموجوده في القسم الايمن يحتاج إلى ان ينتقل عن طريق هذا الصمام وينتقل إلى القسم الأيمن ويستفيد من هذه الصفات الموجوده في القسم الأيمن .. وكذلك المرأة..  
والصمام الموجود عند المرأة اوسع من الصمام الموجود عند الرجل وذلك بحكم طبيعة المرأة.. فطبيعة المرأة وتكوينها السيكولوجي وطرق تفكيرها هي أقدر من الرجل في إدارة المنزل وأوضحت الدراسات ان اصعب الإدارات في العالم , بل أصعب من إدارة الدول هي ( إدارة المنزل ) لذلك المرأة انجح في علاقاتها الإنسانيه من الرجل..

نظرة الرجل للأمور:

- الرجل ينظر إلى الامور او إلى صورته بشكل كامل , أما المرأة فتتنظر إلى تفاصيلها.. المرأة نظرتها تفصيليه اما الرجل فالنظره العامه تكفيه .. إذن طبيعة الرجل ( الإجمال ) بينما طبيعة المرأة ( التفاصيل ).. وقد يكون ذلك ناتج عن طبيعة حركة الرجل في المجتمع , ويكون هدفه تأمين مستقبل زوجته وأولاده.. -

-إحتياج الرجل لوقت أكثر من المرأة حتى يجمع عواطفه ويخرجها , فالرجل عندما يتكلم عن العاطفه لا بد من الإنتقال من الأيسر إلى الايمن عبر الصمام وينسق الكلام ويقول عما في خاطره لذلك يحتاج لوقت , إلا إذا كان الرجل نشأ في بيت وأسرته كلامهم طيب يحتوي على العاطفه الدائم , لذلك يتحتم

على الزوجه فهم طريقة تفكير الزوج ومعرفة نفسيته لإدراك مدى عاطفته , وليس لإتهامه بأنه عديم الإحساس..

- طريقة تفكير المرأة ونفسيته العاطفيه الموجوده دائماً ذلك بحكم انها هي التي تحتضن الأولاد وتربي وترضع وتراعي شؤون المنزل.....  
طريقة التعبير عن العواطف:

- القسوه موجوده دائماً بحكم البيئه الصحراويّه - يقول رسولنا الكريم (مامن نبياً إلا كان راعياً للغنم )  
- فبعض الرجال لايتكلموا مع زوجاتهم الكلام الجميل المدلل , لكن يثبتوا حبهم لزوجاتهم وذلك بالإنتاج .. وهذه طريقه اخرى لتفسير الزوج حبه لزوجته ..فهو يفسر لها بجلب الاغرض والمساعده لها في الأعمال ( تفسير مادي) عكس المرأة التي تثبت حبه لزوجها بالكلام الجميل ..لأن الرجل بالنسبه له الكلام ليس له قيمه.. وإنما القيمه في الاعمال

- الرجل مهين للتفكير في حل المشاكل بينما المراه مهياً للتنفيذ او القيام بالأعمال  
- الرجل عنده تميز في التخطيط وفي الترتيب , المرأة تميزها في التنفيذ..  
أثر الاختلاف الجسدي والعضوي للرجل والمرأة :

المرأة وظرفها الجسديه وأثرها الدائم على نفسيته , فمرور المرأة بظروف صحيه عديدة - لذلك لابد للزوج ان يفهم ظروف المرأة وفهم ومراعاة نفسيته , فالمرأة تتقلب طبيعتها ومزاجها باختلاف ظروفها الصحيه ,

- إنشغال الزوج او الرجل في الإنتاج والعمل والمشاريع طوال اليوم فبمجرد دخوله للمنزل لابد من الزوجه مراعاة نفسيته وصحته , وفترة النقاهه التي لابد ان يمر بها  
- مراعاة غيرة الرجل من المرأة بسبب عملها او إنتاجها , فعدم إنتاج الرجل وإنتاج المرأة ونجاحها يسبب الغيره والمرض لأن الرجل مخلوق للإنتاج..  
فيكون الحل في تلك الامور :

تخاطب الزوجه لزوجها ( إحنا , نحن) بدلاً من (أنا) , مشاركته في الأعمال , إسماعه المشاكل والبحث عن الحل لديه وشكره وإحساسه بنجاحه .. عدم الكلام عن نجاحها عندما يكون لديه مشاريع خاسره , ومحاولة نسب الفضل لديه .. ولكي نستفيد من منهج رسولنا الكريم ( قد مر صحابي على رسول الله صلى الله عليه وسلم إسمه ركان , فقال له رسولنا الكريم: تصارع؟ قال ركان: ولكن ماذا لي؟ فقال النبي صلى الله عليه وسلم إذا صارعتك تسلم .. قال ركان : نعم الجوله الاولى صارعه النبي , والجوله الثانيه : صارعه النبي , الجوله الثالثه : صارعه النبي ..فقال ركان : أشهد ان لا إله إلا الله وأشهد ان محمد رسول الله ) هكذا كان رسولنا الكريم يتعامل مع كل شخص بلغته وبمنهجه.. اعداد : اهداب سالم باصهي بكالوريوس علم نفس.

## المرأة والدموع

لمن لا يعرف قيمة المرأة لقد أهدت المرأة إلى الحياة جواهر ثمينة من غالي الصفات، لا يعرف قيمتها بعض الرجال إلا من رحم الله، لأن بعضهم لم يحسنوا قراءة عبقرية أنوثتها... والتفكر في شموخها... ورسم كبريائها،.... لأنها لوحة أجمل من الفتنة،.... وأعذب من الفكرة،..... فهي ينبوع لحنان نادر.....، أكبر من الوصف،.... وأعلى من المدح،.... فهي عاصمة الخيال الجميل،..... في ميدان روعة الحياة. والمرأة دائما تجدها تبحث عن الأجل،>>>> لأنها تعرف قيمة نفسها :  
معرفة قيمة المراه:

هي عدة نقاط وأنا ساو جزها على نقطه نقطه .... للتمعن بها ايها الرجل وتعرف قيمه المراه بكل مقال .. وهذا الاول من نقطة توضيح عن المراه وعن الي ما يعرف قيمتها:

المرأة والدموع: الدموع لغة المرأة...تطرق سمع الإنسان....،لتصل إلى القلب،..... لأنها تختار دموعها بعناية فائقة،..... وترحل مع همتها محلقة مسافرة،..... فتبدأ دموعها ضعيفة،....إلى أن تحتفل برشاقة عيونها،..... وحلاوة رموشها،..... لأن دموعها ساحرة .. شاردة .. سائرة على ديوان الزمان . تعاتبنا بتفجع،...وتحاكينا بتوجع،.... وكأنها تتقطر عسلا،... أو شهدا مصفى، .... تعاند بكلمة،...وتصافح بدمعة،.... وترضى ببسمة،... وتغازلك بحكمة،.... ألا وهي حكمة الدموع .. فأبي قلب ساكن بين جوانحها، فالمرأة تمزج الحب مع الحكمة،..... لأن ألفاظها سهلة على اللسان،...راقية في منزل الفكر،.... ترعى الوداد،.... وتبكي بكاء الأبطال،..... فدموعها حارة،....وعواطفها مؤلمة،..... ونكسة بالها عظيمة،... فمعاناتها تحترق،.... وآلامها تلتهب،.... ونياط قلبها تتقطع،..... تريد قلبا تبث إليه لهيب صدرها،.... ونار وجداتها،... فنفسها تذوب مع أول قطرة لدموعها،.... فتطير إلى مرتبة الكمال...لأن الحسن يعشق دموعها .

## عزيزتي الزوج... كوني له اربعم في واحد

حديثي هنا حديث نسائي من الدرجة الاولى...حديث من القلب الي القلب...فلنفتح قلوبنا سيداتي ونغوص في بحر معرفه...لنصل الي بر الامان ان شاء الله  
عزيزتي الزوجه...الرجل كاي انسان يمر باريعة مراحل في تكوينه ونموه...وكل مرحله من هذه المراحل يحتاج الرجل فيها الي الانثي...ولكن تختلف الانثي التي يحتاجها الرجل في كل مرحله باختلاف مشاعره وتكوينه النفسي...وهذا سيداتي هو محور حديثنا اليوم...  
عزيزتي الزوجه...فلنبدأ معا الابحار في عالم الرجل لنتعرف علي مراحل حياته الاربعة:

اولا: طفل..وهنا يحتاج الي الام

ثانيا: المراهق..وهنا يحتاج الي الحبيبه

ثالثا: الرجل الناضج..وهنا يحتاج الزوجه

رابعا: مابعد النضوج..وهنا يحتاج العشيقة

إذاً عزيزتي الزوجه..كوني له اربعة في واحد:

كوني له اما: نعم سيدتي..كوني له اما يضع راسه علي صدرك الحاني ليفرغ كل مابداخله من الام  
واوجاع..كوني له اما يشعر بحنائك ورقتك وقلبك الدافئ الكبير الذي يحتويه ويحتوي كل مخاوف الابن  
من الغد والمجهول..عزيزتي الزوجه..كوني له اما يكن لكي ابنا مطيعا محبا مده الحياه..  
كوني له حبيبه:

نعم سيدتي..كوني له حبيبه رومانسيه هادئه ناعمه في نعومه الورده النديه..كوني له حبيبه للعمر كله  
يفتخر بحبه لك وحبك له ويشعر في قراره نفسه بانته الملك المتوج علي عرش قلبك الجميل..عزيزتي  
الزوجه..كوني له حبيبه يكن لكي الحبيب المتيم مده الحياه.

كوني له زوجه: نعم سيدتي..كوني له زوجه مخلصه وفيه ترعي الله فيه وتحافظ عليه في السر  
والعلن..كوني له زوجه تحافظ علي ماله وعرضه ..كوني له الزوجه المحبه التي تسهر علي راحته  
ورعايته في السراء والضراء..عزيزتي الزوجه..كوني له زوجه يكن لكي زوجك المحب المخلص دائما.

كوني له عشيقة: نعم سيدتي..كوني له عشيقة في احضانه..فكل رجل سيدتي في هذه المرحله العمريه  
يحتاج لان يشعر بانته الفارس المغوار الذي لايشق له غبار..يحتاج لان يشعر بانته الرجل الوحيد علي  
ظهر الكره الارضييه..عزيزتي الزوجه..كوني له عشيقة يزداد حبه للزوجه.  
عزيزتي الزوجه..انتي الان خطوتي اولي الخطوات علي طريق السعاده الزوجيه فاكلمي المشوار سيدتي  
ولاتتراجعي..ودائما تذكرني هذه الكلمات فكوني له اربعة في واحد.

## من يميل هنا للزوجات

الرجال بجميع جنسياتهم ودون استثناء بهم الرومانسي وبهم العطوف وبهم البليد وبهم الكريه ،، وبهم  
القاسي وبهم التافه الخ الخ واتفه هؤلاء الرجال واحقرهم ،،ذلك الذي يهين امره ويتلذذ بذلك وأقسى  
من هذا كله ان كانت تلك زوجته

ياأيها الرجل ،، وكلامي لك وحدك؟؟!!!المراه رقيقة المشاعر ومرهفة الاحساس بها من الحب ما لو  
وزع على قلوب الرجال لكفاهم!! كائن خلقه الله جميل وحنون ولطيف ورائع ،، لم يخلقه إلا لك نعم  
تصور ذلك ،، المراه لم يخلقها الله إلا لك ياآدمي قد تمر تلك المراه بحالات ضعف وتقلب مع تقلب  
الزمان والمكان وقد تتأثر بما يصيبها من حزن او هم او قلق فتبحث عن ملاذ وعن صدر لترتمي عليه  
تلتفت يمنة ويسارى ،، فلاتجد سواك ايها الزوج تريد منك ان تحببها ان تعطيها قوه لتستمر بعطائها

وتوهجها قد تنزل منها دمه ، ، إياك ان تستقبل تلك الدمعه بضحكه واستهزاء إياك ان تقول عن دموعها هي دموع التماسيح ، ، إياك ثم إياك إياك ان تقول انه زيف وتمثيل إياك ، ، فإن تلك الدمعه صادقه ، ، بها وجعها وبها المها وبها حبها وبها كرامتها إياك ان تسقط تلك الدمعه من عينها ، ، فلاتهتز ولاتحرك إياك ثم إياك لا تعبت بمشاعرها ، ، او تستخف بألمها ، ، او تبتعد عن حزن عيناها الذي راح ينظر إليك ... إياك ان تتركها مع دموعها ، دون ان تبكي معها ولو بقبله او بضمه او بكلمه تعيد لها صلابتها او حتى تتباكا لها ... إياك ثم إياك اجعلها تتوسد على صدرك حتى تكفي حتى تنتشي حتى تبتسم حتى تعود انثى أياك ان تمد يدها تتلمس صدرك ، ، فلاتجدك إياك ثم إياك ... هنا فقط كن اجمل رجل ، ، هنا فقط كن اروع زوج هنا فقط كن قوتها كن نورها كن ضحكتها كن سعادتها إلمسها وامسح على رأسها وظهرها ، ، هنا قبلها كأروع عاشق هنا احضنها كأعنف راغب هنا كن اروع ماتكون هنا تحتاج لـ لمسك ولّمّتك وقبلتك وروعك اكثر منها على الفراش !!؟ إياك ان ترتمي عليك ولاتشعر بك إياك ثم إياك إياك ان لاتجد عطفك هنا إياك ان لاتجد يدك الحائتان هنا .. إياك ان لاتجدك هنا إياك ، ، فإنها لن تعود إليك ، ، ستهجر صدرك ستهجر قبلك ، ، ستهجر رجولتك ، ، لن تراك بعدها رجلا ابدا سوف تتذكر دموعها وبسمنتك سوف تتذكر ألمها وسطوتك سوف تتذكر ضعفها وسخريتك ... إياك ان تراك لاشي فإنك مهما فعلت بعدها فأنته لا شيبي اتريد ان تكون بحياة إمرأه لا شي إياك ان تفعلها فتذهب رجولتك

ياايها الرجل من لهذا الكائن بعد الله سواك ارجوك ارجوك ، ، لاتخذلها فإنها زوجتك

## الثلاثون وصية تسم بها زوجتك

كيف تجعل زوجتك اسعد انسانة ؟

ان الزوجة هي خير متاع الدنيا وهي ليست جمادا بل انسانة لها مشاعر واحاسيس وفي دوامة الحياة والسعي وراء لقمة العيش اهمل الكثير منا زوجاتهم والحل سهل جدا في هذه الكلمات البسيطة بيدك ان تجعل بيتك اسعد بيت وبيدك ايضا ان تجعل زوجتك اسعد انسانة على وجه هذه الارض . السعادة الزوجية أشبه بقرص من العسل تبنيه نحلتان ، وكلما زاد الجهد فيه زادت حلاوة الشهد فيه ، وكثيرون يسألون كيف يصنعون السعادة في بيوتهم ، ولماذا يفشلون في تحقيق هناءة الأسرة واستقرارها .

ولا شك أن مسؤولية السعادة الزوجية تقع على الزوجين ، فلا بد من وجود المحبة بين الزوجين . وليس المقصود بالمحبة ذلك الشعور الأهوج الذي يلتهب فجأة وينطفئ فجأة ، إنما هو ذلك التوافق الروحي والإحساس العاطفي النبيل بين الزوجين . والبيت السعيد لا يقف على المحبة وحدها ، بل لا بد أن تتبعها روح التسامح بين الزوجين ، والتسامح لا يتأتى بغير تبادل حسن الظن والثقة بين الطرفين

والتعاون عامل رئيسي في تهيئة البيت السعيد ، وبغيره تضعف قيم المحبة والتسامح . والتعاون يكون أدبياً ومادياً . ويتمثل الأول في حسن استعداد الزوجين لحل ما يعرض للأسرة من مشكلات ، فمعظم الشقاق ينشأ عن عدم تقدير أحد الزوجين لمتاعب الآخر ، أو عدم إنصاف حقوق شريكه . ولا نستطيع أن نعدد العوامل الرئيسية في تهيئة البيت السعيد دون أن نذكر العفة بإجلال وخشوع ، فإنها محور الحياة الكريمة ، وأصل الخير في علاقات الإنسان . وقد كتب أحد علماء الاجتماع يقول : " لقد دللتني التجربة على أن أفضل شعار يمكن أن يتخذه الأزواج لتفادي الشقاق ، هو أنه لا يوجد حريق يتعذر إطفائه عند بدء اشتعاله بفنجان من ماء .. ذلك لأن أكثر الخلافات الزوجية التي تنتهي بالطلاق ترجع إلى أشياء تافهة تتطور تدريجياً حتى يتعذر إصلاحها " وتقع المسؤولية في خلق السعادة البيئية على الوالدين ، فكثيراً ما يهدم البيت لسان لاذع ، أو طبع حاد يسرع إلى الخصام ، وكثيراً ما يهدم أركان السعادة البيئية حب التسلط أو عدم الإخلاص من قبل أحد الوالدين وأمور صغيرة في المبنى عظيمة في المعنى .

وهاك بعضاً من تلك الوصايا التي تسهم في إسعاد زوجك :

- 1- لا تُهنُ زوجتك: فإن أي إهانة توجهها إليها ، تظل راسخة في قلبها وعقلها . وأخطر الإهانات التي لا تستطيع زوجتك أن تغفرها لك بقلبها ، حتى ولو غفرتها لك بلسانها ، هي أن تنفعل فتضر بها ، أو تشتمها أو تلعن أباها أو أمها ، أو تتهمها في عرضها .
- 2- أحسن معاملتك لزوجتك تحسن إليك: أشعرها أنك تفضلها على نفسك ، وأنت حريص على إسعادها ، ومحافظ على صحتها ، ومضحٍ من أجلها ، إن مرضت مثلاً ، بما أنت عليه قادر .
- 3- تذكر أن زوجتك تحب أن تجلس لتتحدث معها وإليها في كل ما يخطر ببالك من شؤون . لا تعد إلى بيتك مقطب الوجه عابس المحيا ، صامتا أخرسا ، فإن ذلك يثير فيها القلق والشكوك .
- 4- لا تفرض على زوجتك اهتمامك الشخصية المتعلقة بثقافتك أو تخصصك ، فإن كنت أستاذاً في الفلك مثلاً فلا تتوقع أن يكون لها نفس اهتمامك بالنجوم والأفلاك .
- 5- كن مستقيماً في حياتك ، تكن هي كذلك . وحذار من أن تمدن عينيك إلى ما لا يحل لك ، سواء كان ذلك في طريق أو أمام شاشة التلفاز ، وما أسوأ ما أتت به الفضائيات من مشاكل زوجية .
- 6- إياك إياك أن تثير غيرة زوجتك ، بأن تذكرها من حين لآخر أنك مقدم على الزواج من أخرى ، أو تبدي إعجابك بإحدى النساء ، فإن ذلك يطعن في قلبها في الصميم ، ويقلب مودتها إلى موج من القلق والشكوك والظنون . وكثيراً ما تتظاهر تلك المشاعر بأعراض جسدية مختلفة ، من صداع إلى آلام هنا وهناك ، فإذا بالزوج يأخذ زوجته من طبيب إلى طبيب .

7- لا تذكر زوجتك بعيوب صدرت منها في مواقف معينة ، ولا تعيرها بتلك الأخطاء والمعائب ، وخاصة أمام الآخرين .

8- عدل سلوكك من حين لآخر ، فليس المطلوب فقط أن تقوم زوجتك بتعديل سلوكها، وتستمر أنت متشبثا بما أنت عليه ، وتجنب ما يثير غيظ زوجتك ولو كان مزاحا .

9- اكتسب من صفات زوجتك الحميدة ، فكم من الرجال ازداد التزاما بدينه حين رأى تمسك زوجته بقيمها الدينية والأخلاقية ، وما يصدر عنها من تصرفات سامية.

10- الزم الهدوء ولا تغضب فالغضب أساس الشحناء والتباغض . وإن أخطأت تجاه زوجتك فاعتذر إليها ، لا تنم ليلتك وأنت غاضب منها وهي حزينه باكية . تذكر أن ما غضبت منه - في أكثر الأحوال - أمر تافه لا يستحق تعكير صفو حياتكما الزوجية ، ولا يحتاج إلى كل ذلك الانفعال . استعذ بالله من الشيطان الرجيم ، وهدئ ثورتك ، وتذكر أن ما بينك وبين زوجتك من روابط ومحبة أسمى بكثير من أن تدنسه لحظة غضب عابرة ، أو ثورة انفعال طارئة.

11- امنح زوجتك الثقة بنفسها . لا تجعلها تابعة تدور في مجرتك وخادمة منفذة لأوامرك . بل شجعها على أن يكون لها كيائها وتفكيرها وقرارها . استشرها في كل أمورك ، وحاورها ولكن بالتالي هي أحسن ، خذ بقرارها عندما تعلم أنه الأصوب ، وأخبرها بذلك وإن خالفتها الرأي فاصرفها إلى رأيك برفق ولباقة

12- أثن على زوجتك عندما تقوم بعمل يستحق الثناء

13- توقف عن توجيه التجريح والتوبيخ ، ولا تقارنها بغيرها من قريباتك اللاتي تعجب بهن وتريدها أن تتخذن مثلاً عليا تجري في أذيالهن ، وتلهث في أعقابهن.

14- حاول أن توفر لها الإمكانيات التي تشجعها على المثابرة وتحصيل المعارف. فإن كانت تبتغي الحصول على شهادة في فرع من فروع المعرفة فيسر لها ذلك، طالما أن ذلك الأمر لا يتعارض مع مبادئ الدين ، ولا يشغلها عن التزاماتها الزوجية والبيئية . وتجاوب مع ما تحرزها زوجتك من نجاح فيما تقوم به.

15- أنصت إلى زوجتك باهتمام ، فإن ذلك يعمل على تخليصها مما ران عليها من هموم ومكبوتات ، وتحاشي الإثارة والتكذيب ، ولكن هناك من النساء من لا تستطيع التوقف عن الكلام ، أو تصب حديثها على ذم أهلها أو أقربائها ، فعليك حينئذ أن تعامل الأمر بالحكمة والموعظة الحسنة.

16- أشعر زوجتك بأنها في مأمن من أي خطر ، وأنت لا يمكن أن تفرط فيها ، أو أن تنفصل عنها.

17- أشعر زوجتك أنك كفيل برعايتها اقتصاديا مهما كانت ميسورة الحال ، لا تطمع في مال ورثته عن أبيها ، فلا يحل لك شرعاً أن تستولي على أموالها ، ولا تبخل عليها بحجة أنها ثرية ، فمهما كانت غنية فهي في حاجة نفسية إلى الشعور بأنك البديل الحقيقي لأبيها .

- 18- حذار من العلاقات الاجتماعية غير المباحة . فكثير من خراب البيوت الزوجية منشؤه تلك العلاقات.
- 19- وائم بين حبك لزوجك وحبك لوالديك وأهلك ، فلا يطغى جانب على جانب ، ولا يسيطر حب على حساب حب آخر . فأعظ كل ذي حق حقه بالحسنى ، والقسطاس المستقيم.
- 20- كن لزوجك كما تحب أن تكونَ هي لك في كل ميادين الحياة ، فإنها تحب منك كما تحب منها .
- 21- أعطها قسطا وافرا وحظا يسيرا من الترفيه خارج المنزل ، كلون من ألوان التغيير ، وخاصة قبل أن يكون لها أطفال تشغل نفسها بهم .
- 22- شاركها وجدانيا فيما تحب أن تشاركك فيه ، فزر أهلها وحافظ على علاقة كلها مودة واحترام تجاه أهلها.
- 23- لا تجعلها تغار من عملك بانشغالك به أكثر من اللازم ، ولا تجعله يستأثر بكل وقتك، وخاصة في إجازة الأسبوع ، فلا تحرمها منك في وقت الإجازة سواء كان ذلك في البيت أم خارجه ، حتى لا تشعر بالملل والسامة .
- 24- إذا خرجت من البيت فودعها بابتسامة وطلب الدعاء . وإذا دخلت فلا تفاجئها حتى تكون متأهبة للقائك ، وئلا تكون على حال لا تحب أن تراها عليها ، وخاصة إن كنت قادمًا من السفر .
- 25- انظر معها إلى الحياة من منظار واحد . .وقد أوصى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بالنساء بقوله: " أرفق بالقوارير "
- 26- حاول أن تساعد زوجك في بعض أعمالها المنزلية
- 27- حاول أن تغض الطرف عن بعض نقائص زوجتك ، وتذكر ما لها من محاسن ومكارم تغطي هذا النقص لقوله صلى الله عليه وآله وسلم فيما رواه مسلم " لا يفرك ( أي لا يبغض ) مؤمنٌ مؤمنةً إن كرهَ منها خلقاً رضي منها آخر " .
- 28- على الزوج أن يلاطف زوجته ويداعبها
- 29- استمع إلى نقد زوجتك بصدر رحب
- 30- أحسن إلى زوجتك وأولادك.

## من أسرار السعادة الزوجية لمن رامها وابتناها

لا ينظر الإسلام للزواج باعتباره ارتباطاً بين جنسين فحسب، وإنما يعتبره علاقة متينة وشراكة وثيقة لا تنفصم عراها تجمع بين متعاقدين لبناء أسرة متماسكة تربطها روابط الرحم، ومن ثم فقد أكد أن قوامها الوداد والتراحم والتعايش. "ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون". ومثلما أن هناك عوامل وأسباباً يمكن أن تساهم في تعكير

صفو هذه العلاقة، وربما تؤدي إلى هدمها، فكذلك ثمة عوامل وأسباب يمكن أن تقوي هذه العلاقة وتزيد من متانتها وتساعد على غرس وتنمية السعادة الزوجية والمحافظة عليها بين الزوجين، ولعلنا نحاول أن نصل معاً إلى أهم تلك الأسباب متمثلة في النقاط التالية:

1- التدين الراشد: الالتزام بأوامر الله عز وجل والإكثار من ذكره والبعد عن معاصيه، به تنشرح النفوس وتطمئن القلوب. "ألا بذكر الله تطمئن القلوب" وحينما نقول: إن التدين ينبغي أن يكون راشداً فليس من أجل استتباب الحياة الزوجية فقط، بل الحياة كلها، بمعنى أن يكون التدين شاملاً عاماً، يشمل كافة مناحي الحياة اليومية، فالعبادات والقربات من الدين، وحسن التعامل مع الآخرين من الدين (فالدين المعاملة)، وصلة الرحم، والابتسامة، وأداء الواجبات والحقوق للناس، فكلها من أمور الدين. كما لا بد أن يكون التدين متوازناً فليس من الفقه التوسع في النوافل مع إهمال حقوق الزوج أو رغباته أو العكس، ولذلك لا يشرع للمرأة صيام النفل إلا بإذن زوجها. والشيطان قرين الغافلين عن الله وشرعه، وهو من أهم العوامل المفضية لغرس الكراهية وبث البغضاء بين الزوجين وله في ذلك طرق ووسائل شتى وحيل وحبائل عديدة. بل إن أدنى أعوان إبليس إليه منزلة هو ذلك الذي يعمد إلى التفريق بين الأزواج ويفلح في إيقاع الطلاق بينهم، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما رواه مسلم: "إن إبليس يضع عرشه على الماء ثم يبعث سراياه، فأدناهم منه منزلة أعظمهم فتنة، يجيء أحدهم فيقول: فعلت كذا وكذا. فيقول ما صنعت شيئاً. قال ثم يجيء أحدهم فيقول: ما تركته حتى فرقت بينه وبين امرأته، قال: فيدنيه منه ويقول: "تعم أنت".

2- البعد عن الروتين وضرورة التجديد: فالإنسان بطبعه يحب التجديد في كل أمر من أمور دنياه، والروتين أحد أسباب الملل وجلب الكآبة، لذلك ينبغي على الزوج والزوجة أن يضيفا على حياتهما نوعاً من التغيير وألا يعكفا على نمط واحد، كأن تجتهد الزوجة في تغيير زينتها بما يناسبها، أو تتعلم نوعاً جديداً من الأطعمة والمشهيات فتضيفه إلى مائدتهما، وعليها كذلك من وقت لآخر أن تغير من صورة بيتها بنقل الأثاث وتحويره من مكان إلى آخر. والزوج مطالب كذلك بأن يكسر الروتين بوسائل كثيرة منها على سبيل المثال الخروج مع أهله للترويح عن النفس من خلال الرحلات المشروعة من دون إفراط ولا تفريط.

3- غض الطرف عن بعض الهفوات واجب الزوجين: فالكمال ليس من سمة البشر، بل الأصل في البشر الخطأ والزلل، ولذلك فمن الحق والعدل أن يغض الزوج والزوجة طرفهما عن الأخطاء الصغيرة والهفوات العابرة، كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما يرويه عنه مسلم: "لا يفرك مؤمن مؤمنة إن كره منها خلقاً رضي منها آخر".

4- الملاحظة من أسباب دوام المحبة: فعلى كل من الزوج والزوجة أن يحرص كل واحد على ملاطفة الآخر وملاعبته والمزاح معه. فقد كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه برغم جديته وشدته يقول: ينبغي للرجل أن يكون في أهله كالصبي فإن كان في القوم كان رجلاً. وروت عائشة رضي الله عنها: أنها كانت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في سفرة وهي جارية، قالت لم أحمل اللحم ولم أبرد، فقال لأصحابه تقدموا، ثم قال: "تعالى أسابقتك! فسابقته فسبقته، فلما كان بعد وحملت اللحم وبدنت ونسيت، خرجت معه في سفر، فقال لأصحابه: تقدموا فتقدموا ثم قال: "تعالى أسابقتك! ونسيت الذي كان، وقد حملت اللحم، فقلت: كيف أسابقتك يا رسول الله وأنا على هذه الحال، فقال: "لتفعلن" فسابقته فسبقتني، فجعل يضحك وقال: "هذه بتلك".

5- احتواء المشاكل الطارئة وسرعة معالجتها: ومعالجتها أولاً بأول وعدم الهروب منها، فإن تراكمها وتطورها يقود إلى نتائج غير محمودة العواقب، ويجب ألا يسيطر اليأس على أحد الزوجين أو كليهما باستحالة الحل، فكل مشكلة حل ولكل خلاف علاج، وليحرص الزوجان على المحافظة على أسرار حياتهما الزوجية وذلك من خلال الثنائية في طرق المشاكل والاتفاق على الحل وألا يوسعا دوائر الخلاف بإدخال أطراف أخرى لئلا تتسرب الأسرار وتتطور المشكلة، وإن كان لابد من مشاركة طرف آخر فليكن الوسطاء من أهل العقل والتجربة والحكمة والصلاح وممن يحفظون أسرار البيوت.

6- تبادل الهدايا تغرس المحبة في النفوس: تبادل الهدايا بين الأزواج لاسيما هدايا الزوج للزوجة، إحدى أسباب غرس المحبة بينهما. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "تهادوا تحابوا". فالهدية هي تعبير عن المودة وهي كسر لجمود ورتابة العلاقات الإنسانية فإن كانت مثل هذه الهدايا تفعل فعلها وسط الأصدقاء والمعارف. فإن تأثيرها وسط الأزواج أكثر فاعلية وأعظم أثراً. ولا يشترط أن تكون الهدايا من تلك المقتنيات الثمينة الفاخرة، لأن الغرض من الهدية هو إظهار مشاعر الود والألفة في المقام الأول، وذلك يتحقق بأي مستوى من القيمة المادية للهدية، ولكن عن كانت الهدية من النوع الثمين فإن ذلك من أسباب مضاعفة السعادة وزيادة المودة.

7- الغيرة المحمودة تؤثر على العلاقة: مع عدم المبالغة في الغيرة بل تكون باعتدال وروية، وهي بذلك تكون مؤشراً على محبة كل من الطرفين للآخر وعدم تفريطه فيه أو السماح بالنيل منه بشكل غير مشروع، فيجب على الزوج أن يعتدل في هذا الشأن، ولا يبلغ إساءة الظن والتعنت وتجسس البواطن، فقد نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن تتبع عورات النساء: "إن من الغيرة غيرة يبغضها الله عز وجل، وهي غيرة الرجل على أهله من غير ريبة" لأن ذلك من سوء الظن الذي نهانا الله تعالى عنه، فإن بعض الظن إثم. وقد قال علي رضي الله عنه: "لا تكثر الغيرة على أهلك فترمى بالسوء من أجلك". وأما الغيرة التي تكون في محلها فهي مطلوبة شرعاً ولابد منها، فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في الحديث المتفق عليه: "إن الله يغار، والمؤمن يغار... وكان الحسن يقول: "أتدعون نساءكم

ليزاحمن العلوج في الأسواق؟" قبح الله من لا يغار. فالمطلوب إذًا هو الاعتدال بحيث يغار الزوج في المواطن التي تجب فيها الغيرة، ويُمسك فيما عدا ذلك من غير ضعف ولا تنطع.

8- العقلانية في الطلبات: بحيث لا تكلف الزوجة زوجها بطلبات ترهق ميزانيتها أو وقته أو صحته وتضيف عليه أعباء جديدة خاصة إن لم يكن قادراً على توفيرها. وكذلك الزوج مطالب هو أيضاً ألا يحمل زوجته ما لا تطيق من أعباء وتكاليف، سواء كان ذلك في التعامل أو المسؤوليات أو غيره. قال تعالى في محكم تنزيله: "لا يكلف الله نفساً إلا وسعها"

9- الاحترام المتبادل يزيد في الود والمحبة: ينبغي على الزوجة أن تحترم زوجها، وأن تعترف له بالقوامة، وعدم منازعته في الاختصاصات التي يجب أن ينفرد بها. وإنزاله منزلته التي أنزله الله إياها، من كونه رب الأسرة وسيدها وحاميها والمسؤول الأول عنها، وإذا أرادت الزوجة أن تشاركه الرأي في بعض اختصاصاته فيجب أن يتم ذلك بتلطف ولباقة واختيار الوقت

والزمان المناسبين لمناقشة مثل هذه القضايا وطرح الأفكار، على ألا تصر الزوجة على رأيها أو موقفها إن وجدت منه تمنعاً، بل عليها أن تؤجل الأمر حتى تسنح الفرصة ويتهيأ بذلك المناخ لمناسب لمعاودة الطرح.

10- التشاور وتبادل الرأي: ويتم ذلك من خلال عقد جلسات عائلية داخل المنزل من وقت لآخر يتشاور فيها الزوجان عما يجب عمله في الأمور المهمة في حياتهما المشتركة، ويتم من خلال ذلك تقويم تجاربهما الماضية والتخطيط للمستقبل. وذلك عبر رؤية مشتركة. فإن القرارات إذا أخذت باتفاق لاشك أنها أفضل من نظيراتها الفردية.

11- ضبط النفس وعدم التنابز: يجب ضبط النفس عند وقوع الخلافات بين الزوجين، والبعد عن استخدام العبارات الجارحة أو انتهاج السلوك المؤذي بين الزوجين. كأن يعير الزوج زوجته بنقص فيها، أو أن تخدش الزوجة زوجها بنقصه، خاصة إن كانت تلك النقائص مما لا يؤثر في الدين والخلق أو يجرح الاستقامة والسلوك، وفي ذلك يجب أن يكون النقد أو التوجيه بأسلوب رقيق تلميحاً لا تصريحاً ثم المصارحة بأسلوب المشفق الودود. وليس هناك أي مبرر مثلاً لكي يعيب الزوج على الزوجة عدم إتقانها لفن الطبخ، بل عليه بدل ذلك أن يحضر لها الكتب المتخصصة في هذا الشأن. ومن الممكن أن يوجهها بعبارات لائقة كأن يقول لها لو فعلت ذلك لكان خيراً ولو امتنعت عن ذلك لكان أفضل. فرسول الله صلى الله عليه وسلم كثيراً ما كان يصحح الأخطاء تلميحاً لا تصريحاً فكان يقولك "ما بال أقوام يفعلون كذا"، وكذلك أيضاً ما عاب طعاماً قط، فالانتقاد الحاد والهجوم الصارخ من الممكن أن يقود إلى التعتن ويؤدي إلى العزة بالإثم.

12- القناعة بمبدأ الخصوصية بين الزوجين: عدم السماح للغير (خاصة الأقربين) بالتدخل في الحياة الزوجية وتناول الأمور الخاصة بالزوجين. فأغلب هذه التدخلات لا تأتي بخير، فأهل الزوجة غالباً ما

يتدخلون لصالح ابنتهم وكذلك فأهل الزوج يتدخلون لمناصرة ابنهم، الأمر الذي يعمل على إيجاد المشاكل وتآزمها بين الزوجين. وكثيراً من الخلافات الزوجية إنما تنجم بسبب تدخلات الأقارب في الشئون الزوجية، فحياة الزوجين هي ملك لهما فقط لا ينبغي أن تُعكر صفوها التدخلات الخارجية مهما كانت درجة القرابة.

13- العدل: إذا كان الرجل متزوجاً أكثر من واحدة فيجب عليه الاجتهاد أن يعدل بين أزواجه، وألا يفضل إحداها أو إحداهن دون غيرها، فالشعور بالظلم من قبل الزوجة سيولد مشاكل ولربما يكون سبباً في هدم العلاقة الزوجية. كما انه ليس من الحكمة في شيء أن يبوح الزوج بحبه وتقديره لإحدى زوجاته دون غيرها من نسائه في وجود الضرة، ولا أن يتكلم عن محاسن وإيجابيات إحداها في وجود الأخرى حتى وإن كان صادقاً ومحققاً في ذلك. فالغيرة تُعد طبيعة فطرت عليها النساء ولم يسلم منها حتى أمهات المؤمنين من زوجات رسول الله صلى الله عليه وسلم، فعائشة كانت تغار من خديجة رضي الله عنهما برغم أنها لم تدركها، وكانت تنكر على رسول الله صلى الله عليه وسلم مدحه وثناؤه عليها، فتقول: لقد أبدلك الله خيراً منها، فإن كان هذا هو شأن عائشة مع خديجة رضي الله عنهما، فكيف يكون الحال بالنسبة لمن عداها

## كيف تكسب زوجتك؟

فكر كيف تكسب زوجتك وكيف توصل قلبك الى زوجتك فكر تتعامل معها بالمعامله الحسنه واللي تخليها لك خاتم باصبعك لاتهتم بالجنس فكر وحز كيف تقدم لها هديه فكر كيف تعلمها على طبعك وتروضها بمعاملتك لها انك تعلمها كيف تقوم بك كزوج واب وكل شى فكر انك تفهمها انك انت الاب لها والاخ وانك باذن الله سوف تكون لها ضهرا وسندا بها الدنيا ... فكر انك كيف تفهمها لها الحياة وصعوبه العيشه بها لكي تكون لك عون ومعين بعد الله لاتفكر انك تقسى عليها او انك تهوشها لالا ...اجعل شخصيتك بلبيت شخصية رجل فاهم وعارف امورك لكي تعرف انها بعصمت رجل لا ... ,,,, ولك مني انك سوف تصل على اللي تبنيه من زوجتك انشالله وحتى الجماع سوف تجامعها جماعاً لن تنساه وسوف تشتاق اليها يوم اكثر من يوم كذلك هي الزوجه ,,,, واستفد من مشاكل غيرك واعرف انك ليس اول زوج يحدث بينه وبين زوجته مشكله او اي شي .

فكيف تجعل قلبها ينبض ليل نهار... كيف تكسب رضا حبيبتك...كيف تخطف قلبها دون تردد ؟ لا نريد ان نتعبك معنا , ولكن اليك الطرق المثالية الاكثر تاثيرا. الان هنا امامك. وهي دون مقابل. مجاناً بكل ما تحمله الكلمة من معنى. ابدا وسترى النتائج..

اليك بعض الأمور التي عليك القيام بها, لنتال إعجاب زوجتك أكثر, و لتقع في غرامك أكثر و أكثر ...

1- اسألها اسألة محددة ودقيقة عما حدث معها خلال النهار .

- 2- تعود على الإنصات لها وتوجيه الأسئلة .
- 3- لا تمل مشاكلها بل تعاطف معها .
- 4- أعطها على الأقل 20 دقيقة من وقتك كل 3 ساعات .
- 5- أجب لها الورد في المناسبات الخاصة .
- 6- امدح مظهرها .
- 7- صدق مشاعرها عندما تكون حزينة .
- 8- إذا تأخرت عنها اتصل بها وأعلمها بالأمر .
- 9- إذا طلبت مساندتك لها في موقف ما أجب بنعم أو لا دون أن تشعرها أنها أخطأت في طلبها .
- 10- عندما تجرح مشاعرها تعاطف معها وأعتذر وأصمت ولا تقدم الحلول والتفسيرات .
- 11- إذا أردت الاختلاء بنفسك أعلمها بذلك وأبلغها أنك تريد بعض الوقت للتفكير بأشياء تخص عملك .
- 12- بعد عودتك إليها اعترف لها بما يضايقك بطريقة لا تجعلها تشعر أنك تلومها ولا تجعلها تذهب بخيالها بعيدا .
- 13- عندما تكلمك انظر إليها واطرق المجلة أو الصحيفة وأخفض صوت التلفاز وأعطها كامل انتباهك .
- 14- عندما تخرج اسألها إن كانت تريد شيئا .
- 15- أخبرها بتعبك وموعد ذهابك للنوم .
- 16- اتصل بها وأنت في العمل لتطمئن عليها .
- 17- قل لها أحبك مرتين في اليوم على الأقل أو أكثر إذا كنت من النوع العاشق حتى الموت .
- 18- نظف سيارتك من الداخل والخارج قبل خروجك معها .
- 19- تعطر بالعطر الذي يعجبها وكن نظيفا وأنت معها .
- 20- دعها تشعر بحبك الكبير لها بعيدا عن الجنس .
- 21- عندما تكون معها لا تنظر إلى ساعتك .
- 22- لا مانع أن تدلها أمام الآخرين .
- 23- أمسك يديها وتلمسها بحنان .
- 24- عندما تخرجان معا قدم لها العصير الذي تحبه .
- 25- اختر مطاعم للعشاء ولا تلقي مسؤولية الاختيار عليها .
- 26- اختر مناسبات تتأنقان فيها وتسهران خارجا .
- 27- اهتم بها عندما تكونان مع الآخرين .
- 28- اهتم بها أمام الأطفال الصغار إن كانوا اولاد اختك أو اخيك واجعلها تشعر أنها أولى اهتماماتك .
- 29- صورها في المناسبات الخاصة .

- 30- دعها ترى انك تحمل صورتها في محفظتك وجددها بين وقت وآخر .
- 31- اكتب لها كلمات حب في المناسبات الخاصة .
- 32- قد سيارتك حسبما ترغب هي ولا تسرع.
- 33- راقب مشاعرها وعلق عليها مثل " تبدين سعيدة اليوم " واسالها ان كانت تحبك دائما.
- 34- تحدث معها عن ما تحب.
- 35- افتح لها الباب قبل الدخول للسيارة.
- 36- إذا أعدت لك الطعام حين زرتها امدح طبخها .
- 37- إذا أنصت إليها وهي تتكلم انظر إلى عينيها .
- 38- دعها تشعر انك تهتم بما تقوله دائما.
- 39- إذا تكلمت لا تصمت بل تابع معها من خلال.. أها.. مهم .
- 40- اضحك لها إذا ألقى نكته .
- 41- إذا قدمت لك شيئاً اشكرها .
- 42- لا تجب على الهاتف وأنت معها تتبادلان كلام الحب .
- 43- تمشى معها بين وقت وآخر فالمشي تحت سقف السماء يجدد الحب.
- 44- اخبرها انك اشتقت لها عندما تبتعد عنها .
- 45- كن على اتصال دائم بها, كلمها في اليوم ما لا يقل عن مرتين .
- 46- قل لها بصدق أنك مشتاق جداً للعودة الى البيت و رؤيتها .
- 47- اعمل لها مساج دون انتظار أن ترد لك الكرة .
- 48- اتصل بها فقط لتقول انك تفكر بها .
- 49- اعتني بها عندما تمرض , و لا مانع أن تعمل لها شوربة .
- 50- اكتب فيها قصيدة, أو حتى رسالة تعبر فيها عن مشاعرك .
- 51- احضر لها زهوراً من غير سبب .
- 52- احرص على عدم نسيان يوم زواجكما, و كذلك يوم ميلادها .
- 53- اطلعها على أمر خاص بك لا يعرفه أحد سواك .
- 54- أخبرها بأنها لا تزال الأجل في عينيك, فالمرأة تحب سماع ذلك من وقت لآخر .
- 55- فاجئها بعشاء على ضوء الشموع .
- 56- أخبرها بأنك تحبها .
- 57- إياك أن تنسى كم تعني هي لك .

اجعلها حبيبتك واختك وامك وزوجتك وعشيقتك وام لاطفالك. اجعلها اسعد انسانة في الوجود. فحين تشعر بحبك واخلاصك لها , سوف تجعلك اسعد مخلوق على وجه الارض.

## كيف تكسبين زوجك بأكاره

النصيحة الاولى بيت الزوجية فى منتهى السرية:

اعلمي ايها الزوجة ان بيتك مملكتك,,, فاحرصي ان تكون هذه المملكة في سرية عن الدول الخارجية من الأهل والأقارب,,,واعلمي رعاك الله من اكبر اسباب دمار الأسر,,,هو تفشي اسرارها,,, ولا تكثري من التشكي عند كل نازلة بينك وبين زوجك,,,ولاتجعلي امك او اختك,,,ورقة تكتبين فيها كل صغيرة وكبيرة بينك وبين هذا الزوج....

حديثي هنا لا يقتصر على المشاكل,,,بل يعم كل ما يدور بينكما من حديث وافكار,,,و,,,,,و,,,وان ما يزعجني ان ارى بعض المتزوجات حديثا او حتى من هن في فترة الملكة,,,يتحدثن للناس بكل مادار بينهن وبين ازواجهن ولا يعلمن انهن بذلك قد يبدأن في خراب بيوتهن,,,فقد تصادف كلماتهن الحاملة عن ذاك الزوج الحنون,,,اعين متقدة,,,تسبح في عذاب مع زوج متغطرس,,,متسلط,,,فتصيب ماتصيب,,,فاحذرن وغلفن بيوتكن بالسرية,,,

وقد حدثتني احدى الأخوات عن اخت رأت مناما,,,ملخصه ان بيتها عبارة عن جدر زجاجية....وكل من مر بالبيت رآها ونظر اليها,,,تقول تكرر المنام,,,فسألت احد المشايخ,,,فقال عليك ان تتقي الله فالظاهر والله اعلم انك ممن يفشون اسرارك مع زوجك,,,فقالت نعم ياشيخ,,,فقال: اذا هذا تحذير فاحذري,,,واجعلي بيتك قوقعة صلبة,,,ويجدر بي ان انبهكن,,,اني لا اعمم,,,بل قد تتطلب بعض المشاكل تدخل..وهذا ليس عليكم بخافي,,,

فقد يعجز الزوجان عن حل مشكلة اعترضت طريق سعادتهم,,,ووسعت رقعة المشاكل بينهم,,,فما السبيل؟؟هل نقف,,,ونسكت ونقول,,,للبوت اسرار...لا,,,هناك تشريع الهي,,,يقول:فابعثوا حكما من اهله وحكما من اهله)) اما في المشاكل العادية والبسيطة فلا والى؟؟ فاحرصا ايها الزوجان على السرية,,,فهى وصفة هنية,,,لسعادة زوجية,,,هذا والله اعلم,,,وانتظرن منى النصائح المقبلة....

النصيحة الثانية: اذا اردت دوام السعادة,,,احذري المقارنة,,,

اختي الزوجة,,,تعلمين كما اعلم,,,وتعلم كل النساء ان هناك طبيعة في غالب النساء ان لم تكن فيهن جميعا,,,هي الغيرة..حيث ترى صديقتها,,,وما تلبس من مجوهرات,,,فتغار منها,,,وترى تلك كيف ان زوجها (ماترك ولا ديره الا وداها لها) فتغار منها,,,ثم تصب مارأت وما سمعت وما لاحظت,,,على رأس

زوجها,,فتبدأ المشكلة... وانها والله لمعضلة...وتبدأ الزوجة باطلاق القنابل,,والزوج ما يقصر,,يرد الصاع صاعين...

(انت ما تشتري لي كذا,,,شف صديقتي ماشاء الله عليها لو تقول لزوجها ابغى لبن العصفور جابه لها) (شف فلان,,كيف يتكلم مع زوجته بأدب واحترام وانت اعوذبالله كنك,,تلفزيون موشوش اذا كلمتني ) (ماشاء الله على ام جيرانا,,زوجها جايب لها جوال,,وانا الله يخلف علي ,,تليفون ويخب) وتبدأ بوضع جدول المقارنة,,بحيث تكون خانة زوجها كلها سيئات,,,وخانة الآخرين من الرجال سواء من اقاربها او ازواج اخواتها,,كلها حسنة..ومقارنات دقيقة,,, اعلمي اختي من اكبر المشاكل التي تدمر البيوت,,هي المقارنة,,فالرجل مهما كان مقصرا لايجب المقارنة بغيره,,,اذ انك ان استخدمتي هذا الأسلوب فستحطمين

رجولته وسيكرهك بعدها.... فاحذري,,,واستخدمي اساليب اخرى مثلا اذا اعجبك فستان جارتك,,لا تقولي (آآه لو كان عندي زوج مثلها,,كان جابه لي ,,بس انا يا حظي ..) بدلا من هذا قولي له بأسلوب جميل,,لقد اعجبني فستان عند احد الأخوات وتمنيت ان تراني وانا ارتديه,,انه حقا جميل... (فسوف يطمئن اليك ويفهم انه مستولي على كل اهتمامك,,ولن يتوانى في تلبية طلبك...ارأيت كيف ان التفكير والمكننة العقلية افضل من الاندفاع.....

كذلك بعض الازواج...يستخدمون المقارنة,,مع زوجاتهم يطالبها ان تكون مثل فلانة زوجة فلان ..... (وكيف ان فلانة في الطبخ فنانة,,ياليتني اخذت اختها ولا نشب بك يالرفلا,,.....) فتبدأ الحرب الضروس وتقول الزوجة..ايه لأن زوج فلانة,,يستاهل مدلعها ومريحها,,وانا يا حشرة,,,وكلمة من الزوج ووصف من الزوجة,,تشب النيران,,كل هذا بسبب اختيار المقارنة كأسلوب لتلبية الطلبات او للفضضة عن القهر المكبوت,,,,, كل هذا سببه المقارنه بين حياتهما وحياة الاخرين؟؟؟؟ ايها الزوجان :ان رأيتم ما اعجبكم من حياة غيركم,,,لاتقارنا,,,بل على الفور طبقا ما اعجبكم,,بدون جرح ولا تجريح,,,واذكركم,,,العين حق فأن رأيتم ما سركم في حياة الآخرين وهو ماتتمنونه وليس في حياتكم

فاذكروا الله كثيرا ولا تنسيا,,ان ترددا ماشاء الله لاقوة الا بالله,,, النصيحة الثالثة ابتهامة في وجه زوجك صدقة:

اختي الحبيبة,,اعلمي ان من ما يضيء الهناء والسعادة هو تلك الابتهامات الصادقة...احذري ,,وعلى الزوج ايضا ان يحذر,,ان ينسيا هذه النصيحة التي اعدتها قاعدة اساسية,,فالعبوس او حتى مجرد عدم الابتهام,,,يقتل أي معنى للإسجام وبدون ابتهامة صادقة بين الساعة والساعة,,تتجمد المشاعر,,,فإذا دخل الزوج الى بيته,,ووجد ام عياله في وجهه بهندام نظيف...ووجه طلق باسم,,,انفجرت اساريره..وبادل الابتهامة,,باتسامة....وبدأ يومهما ..بسعادة...وتفاهم ,,ان بادر

احدهما بطرح قد يشد فيه كلامه,,بادلله الطرف الآخر بابتسامه,,وبهذا لن يدعا أي فرصة للحوار الشائك...ثم اذا ولج احدكما مكان الآخر,,فليسلم,,,فإن للسلام روعته...فتزهر به ارجاء القلوب وبه تنتشر السكينة والطمأنينة,,,وتذكرا ان الغضب اذا حل ,,سينطفأ بابتسامه رضية,,تطلب قمع المشاكل..... واكتب هنا بيت (وان كان شعيبا) لكن له معنى رائع,,

تبسم لاتصير ابكم ترى زاد المغلدم سم

والمغلد مغلما: العابس.وقفنا الله واياكم لما فيه صلاح انفسنا وانفسكم....

النصيحة الرابعة(مرايا ,,المشاعر):

عزيزتي الزوجة...الا تودين ان تكون حياتك كلها عسل,,فلا تتحسري ان ضاقت حيلتك لجفاء زوجك,,وتعودين بذاكرتك الحالمه,,الى مايسمى بـ(شهر عسل) وبذكائك اجعلي حياتك كلها عسل,,,,,,كيف؟؟

اين كيدك,,يابنت حواء,,اين اساليبك الممزوجة بالدهاء ,,والتي تفقد حياتك للتفاهم والتواعم...لدي هنا,,افكار بسيطة,,تجددين بها حياتك العاطفية مع زوجك,,وتجعلينه يعود الى ذاك الشهر المحلى ....يوم ان كنتما عريسين,,,,,

&&جددي في اساليب الحوار,,بدلا من الرد بجفاء ,,تكلمي معه كأنك شاعرة,,اجعلي طلباتك مزينة بالسجع والجناس وما اجمل ان تذيلي كل عبارة فيها طلب او (هات ) ببيت شعر حالم رومانسي,,,,,واتركي الكلمات الساحرة,,تعمل بمفعولها القوي,,

&&هاتي مرآه(مراية مدخل ) وضعيها في صدر جدار غرفتك....بحيث تكون في وجهك ووجه كلما دخلتما,,واجعليها متحدثا رسميا عنك,,في عتابك وفرحك,,وترحك...

كيف ذلك؟؟؟ اذا غضبت من زوجك (هاتي قلم سبوره من النوع اللي ينمسح)...وسطري له عبارة تعاتبينه فيها(بس تنقي الفاظك واحذري التجريح وسطريها بقول مليح)...واذا احببت شكر زوجك لمعروف اسداه,,لاتترددي واكتبي عليها ماشئت من ابيات وخواطر,,استخدمي هذه المرآه كمتحدث رسمي عن مشاعرك ,,وستلاحظين ان زوجك بالتدريج سيبدأ بالرد عليك ,,وسيقلدك,,وسيسطر مشاعره (ويمكن بعد يشتري مرايه له )...وتعد هذه الفكرة لتجنب الأساليب المتعفنة في الخصام ومناقشة العيوب,,حيث تقضي على الصراخ,,وستفتح ابواب من الحوار بعد كل عبارة تسطر بحيث تجعل الحوار منفتح ومشبع بالطمأنينة جراء معسول كلام المراياثم اني لأرى لها فائدة اخرى ,,هي ان الزوجه اذا كتبت ماتريد وبعد ان يقرأها الزوج,,وهو يقرأ سيرى وجهه في المرآه فالكلام الرومانسي والمنمق سيجعله يبتسم وينفرج فمه فرحا,,وسيرى ذلك بدون ان يقصد,,عندها سيكتشف ان زوجته ادخلت معاني طيبة في قلبه وانه جعلته يبتسم وسيعتبر ذلك بادرة طيبة من الزوجة اذ ادخلت السرور لقلبه.....

النصيحة الخامسة دفتر التعهدات:

اختي الزوجة,,, لاتخلو حياة اي من المتزوجين من المنغصات او مايسمونها بهارات الحياة,, من هوشات وتناقضات و,,,و,,,و,,, لكن هذه البهارات ان زادت عن حدها,, افسدت طعم الطبخة,, عفوا اقصد طعم الحياة الزوجية,,,فالى من تريد الحد من وقوع المشاكل واستأصالها من حين وقوعها,,,اليكن هذه الطريقة,, اعلمي بينك وبين زوجك دفتر اسموه(دفتر التعهدات),,,واخبري زوجك (في لحظة صفاء) انك تزعمين اعداد هذا الدفتر لبتتر الخلافات,,,وان المراد منه ان الطرف الذي يبدأ بشب النار(اشعال المشكلة او بداية خلاف) عليه ان يبادر ويتذكر ذلك الدفتر ثم يوقع تعهد انه لن يعود لاشعال النيران,,,وبهذا سيكون من السهل التحكم في المشاعر,,,

ستقولين,,,الواحد منا اذا عصب ما يهمله هالاشياء,,,فأقول اذا غضب زوجك وبدأ في الصراخ والسب هاتي الدفتر وقولي له انه من الواجب عليه ان يكتب تعهد....وإذا رفض بحكم الغضب بادري انت بكتابة صياغة للتعهد ووقعي (تنازلي وابدأي حتى لو لم تكوني المخطئة) وسيذعن وسيوقع,,,وستنطفئ نار المشكلة,,,وفي اخر كل شهر افتحا الدفتر سويا وانظرا من هو الطرف المثالي وعلى صاحب اكبر نصيب من التعهد ان يرضخ لتسديد غرامة يحددها الطرف الثاني (بس ترى الغرامة مو فلوس,,اي شئ,,حتى لو كان تمشية في شارع الحاره,,هههه)....

النصيحة السادسة(اذكروا الله يذركم):

اختي الزوجة ان مما يضيي السكينة والسعادة على حياتك,, هو تعلقكما بالخالق,,,تذكرني دائما انكما روحان سخرتما لبعضكما بفضل من الله...وان من اجمل ما يقربكما الى الله,,ويصغ حياتكما بالسعادة,,هو ان تكون بينكما حلقة ذكر منزلية,,اسرية...تتدارسان فيها القرآن,,,وتقرأآن الحديث,,,وترددان فيها اذكار المساء,,,اطرحا فيها افكاركما الأسرية,,لنهما ستكون جلسة خير ولن تعلقا فيها اصواتكما ابدأ لأن الملائكة تحفكما ان شاء الله...لا تهملوا هذه الحلقة,,,صدقوني,,ان جربتم,,,لن تندموا بل ستعتبرانها اولوية في حياتكما,,وستخططان مليا لجعل نصيب يومي لها,,حتى لو كان هذا النصيب نصف ساعة,,قبل اتن تخلدا الى النوم...تذكرا,,انها بالإضافة الى تدارس امور الدين,,فلها فائدة اخرى,,هي تقوية الروابط بينكما,, وتجميل ايامكما بالسكينة

النصيحة السابعة ان بيتك هو جنتك:

اختي,,,ان بيتك هو جنتك...فاحرصي على ان تكون لمساتك ذات مغزى يشرح النفس,,,وان من اهم ما يجب ان توليه اهتمامك في بيتكما,,غرفة نومك...فاجعلي لها نصيب من اهتمامك,,,اضيفي اليها لمسات من الورود ولوحات تضيي السرور,,,ورشيها بأحلى العطور...واهتمي بتنظيمها يوميا,,,وعليك ان تخططي لجعلها منتج لكما ترتاح فيه نفس كل منكما,,,اجعلي فيها اركان....لكن مانوع تلك الأركان,,,اقول لك,,ماهي:

اولا: فكرة لطيفة سمعت بها من احد المهتمين بشؤون الأسرة ,, وهي رائعة ,, بحيث اقترح ان يضع الزوجان في غرفتهما طاولة ,, مستديرة ,, معها كرسيان ,, تفرش بأحلى المفارش ,, (وانا احبذ ان تكون هادئة الألوان ,, ) . وتوضع في الوسط وردة حمراء في قنينة الزهور .... وتزين بما شئت من الشموع ,, بحيث تجعلاتها منتجعكما لمناقشة الأمور ,, ولا بد ان تطفأ الأنوار ,, وتشعلي الشموع او الالبجورات ,, ان اردتما الحوار على هذه الطاولة ,, الهدف منها ,, هو مناقشة امور اسرتكما عن طريق جو مريح ,, وان كانت مشاكل لامانع من الأخذ والعطاء عبرها ,, وستكون هذه الطاولة بمثابة طاولة اجتماع ,, بحيث تعتبران انفسكما مكلفين بمهمة وان عليكما ان تناقشا امور رعيكما بجدية ,, للرفي بحياتكما الأسرية ,, وحياة اولادكما ,, +++ ايضا من الرائع ان تزيني (الكمدينات) بالشموع ,, وبياقات الورود .... والتسريحة ,, اکتبي عليها كل يوم بيت غزلي ,, (ان كان زوجك يستخدم التسريحة) وانتبهي لما داخل الدواليب ... احرصي ان يكون كل شئ في مكانه ,, بترتيب بحيث اذا فتح احدكما الدالوب تمنى ان لا ( يسكره ) من شدة الترتيب والنظافة

النصيحة الثامنة ( اهتمي بالاحترام ,, فهو اساس الانسجام):

لابد ان يتوفر بينكما الاحترام المتبادل، فهو المصباح الذي يشع في الحياة الزوجية أنوارها وضيائها، فالزوج يحب أن يشعر باحترام زوجته له، ويجب على الزوجة أن تذكره ذكراً حسناً وأن تفخر به أمام أهلها وأهله، فالزوج الذي تقدّر زوجته يزيد من تقديره لها، والزوجة التي يقدرها زوجها يزيدها تقديراً له. أمّا تلك التي تبخس قدر زوجها فلا تعترف بفضله، ولا تعتز به، فهي تفوت على نفسها حقّ تقدير زوجها لها.. وما أجمل أن يكون الاحترام المتبادل بين الزوجين عن طيب خاطر وراحة نفس، فيصبح مع الزمن أمراً طبيعياً، ويعكس على حياتهما المودة والألفة والمحبة هناك من الزوجات او من الأزواج من لا يضع قدرا للطرف الآخر فتراه او تراها يحترقون بعضهم ,, خاصة عند الناس فتقول زوجي ,, مامنه فائدة... لا يهتم بالبيت ,, و ,, و ,, وما لا يقال نت تحقير وتصغير قدر ,, وترى ذلك الزواج ,, اذا تكلم عنها بين اهله واخواته او امه ,, يقول ,, لا بارك الله فيها ,, او اذا اراد ذكرها قال ,, تكرمون ,, و ,, و ,, و !!كوني اختي الزوجة .... اول من يبدأ بالاحترام ,, لكي يجبر على احترامك ,, وابتعدي عن إهانتة أو الاستخفاف والاستهزاء به، ولا تسفهي آراءه حتى إذا كنت لا توافقين عليها، وإذا فعلت أو قلت شيئاً بدون احترام فيجب عليك الاعتذار، واقبلي إجاباته دون تقديم أي انتقادات، كما يجب عليك ضبط نفسك بعدم نقده أو تقديم ملاحظات سلبية، إلا في إطار الحوار البناء.

وتذكري ان النوايا الحسنة وحدها لا تكفي : فعلى كل من الزوجين أن يفهم لماذا لا تجدي النوايا الحسنة فقط – سواء لديه أو لدى الطرف الآخر – في منع حدوث الشقاق الزوجي .. والصحيح هو أن يبدأ المرء في السؤال المعاكس وهو: إلى أي حد أنجح في تلبية حاجات الطرف الآخر..؟! لأن في مثل

هذا السؤال يكمن المدخل الحقيقي للوصول إلى زواج متعادل متكافئ يحصل كل من طرفيه على حقه العاطفي والبيولوجي والنفسي".

إنَّ أهم ما يسبب التوتر في العلاقة بين الأزواج المتحابين: وجود طرف في تلك العلاقة معطاء ومحب، بينما الطرف الآخر ليس على المستوى نفسه.. وأفضل علاج هو أن يتعلّم الزوجان كيف يتعادلا في الحب و العطاء.

ولذا ينبغي لك أن تكوني زوجة مليئة بالحب، وكتلة من المشاعر الجياشة لزوجك. وأعطيه الفرصة للتعبير عن مشاعره وأحاسيسه؛ لأنّ إفضاء الرجل إلى زوجته بمشاعره من الأشياء التي تحقق التوافق العاطفي وتقوي الارتباط بينهما.

النصيحة التاسعة: عندما تتبهرجين,, وتتفننين:

اعلمي اختي ان من اكثر ما يزعج زوجك فيك...هو ان يراك تتبهرجين,, وتتفننين,, عندما تذهبيسن لزيارة احد ما,, و انت عنده كعش عنكبوت عذرا لهذا التشبيه.. لكنها حقيقة تعيشها ثلة من المتزوجات... ترينها في بيتها,, لا تهتم,, لا بلباسها,, ولا بوجهها,, ولا بشعرها... والظامة ان ارادت الخروج.. ظهرت كأجمل النساء؟؟

لماذا؟؟ الا ترين ان هذا يزعج زوجك؟؟ وينفره منك...؟؟ اتحبين ان تفتحي لزوجك مجال ليكرهك..

النصيحة العاشرة احذروا الانترنت,, الهادم الصامت:

عزيزتي الزوجة,, تشتكي الكثير من المتزوجات.. من ان ازواجهن هربوا منهن,, اللى شاشات النت,,, وتتذمر من فعله القبيح,, اذ يقضي جل وقته في البيت,, في غرفة احكم قفلها,, مع هذا الشريك الذي تكرهه المرأة,,

فلماذا يلجأ الرجل خاصة,, والمرأة الى الانترنت'' ويتقلصان من أي مسئولية اسرية,,, او ينتظران الى ان تنتحر علاقتهما الزوجية....حبيبتى,, المتزوجة,, لتعلمي,, ان زوجك ان ادمن النت,, فلن يعود اليك,, الا اذا تحركتي بعزم وجد,, وتسلمتي بالصبر,, اعلم انك تموتين كل يوم الف مرة,, ان رأيت حابس نفسه هناك حيث النت,, و انت تتجرعين مر الكؤوس.. لكن عليك ان تنفذي بيتك,, كيف هذا؟؟ كوني معي قلبا وقالبا,, متى يهرب الزوج الى النت,, اليك الاسباب...::

\* عدم اهتمام كل من الزوجين بالآخر، خصوصا عند حدوث مواجهة بينهما، وتتعطل لغة الحوار والكلام بينهما، فيبدأ الزوج تفريغ همومه المكبوتة عن طريق الإنترنت.

\* قد يكون الجلوس على الإنترنت نوعاً من العقاب النفسي القاسي للزوجة، وكثير من الرجال يفعلون هذا عندما ينتقمون من زوجاتهم بطريقة الصمت وإغلاق كل المنافذ؛ للحيلولة دون وصول زوجاتهم لهم، سواء بالكلام أو النظر أو حتى التبسم.. ويرفض الزوج طلب أي نوع من أنواع المساعدة من

زوجته، بل يحاول أن يوصل رسالته لها عبر بعض التصرفات التي تكون في الغالب غير مفهومة، ويبقى الانكباب على الإنترنت إحدى هذه الوسائل..

\*بعض الرجال يرون أن الحديث في المجال العاطفي مع زوجاتهم يوقعهم في دائرة التوحد مع المرأة وفقدان جزء من ذكورتهم! فالمجتمع يصور الرجل بأنه خشن الطباع، جاف الإحساس، لا يبدي عواطفه بالشكل المطلوب الذي ترغب فيه المرأة، أتعرفون لماذا؟ لأن الرجال لا يحبون لأحد أن يطلع على نقاط ضعفهم، بعكس المرأة التي لا تجد حرجاً في ذلك..)) وارى انا ان الرجل يعاقب زوجته بالتهرب منها,,,ويتلذذ بأن يراها وحيدة,,تتجرع الأسى ,,وهو بين تلك الشاشات,,من شات الى شات,,,والله المستعان,,,

### العلاج :

على الزوجة الذكية أن تتفهم زوجها وتحاول التكيف معه، وتشاركه اهتماماته فإذا كان من هواة الإنترنت فيمكنها أن تناقش معه ما يتم الاطلاع عليه ، فهو جهاز ذو حدين وفيه نفع كبير لمن أراد أن ينفع به ، وهذا من شأنه أن يزيد من فرص التقارب وإيجاد قنوات اتصال جديدة بين الزوجين . من ناحية أخرى عليها أن تجيد فن الحديث مع زوجها ، وتعبّر عن مشاعرها وتعطيه الفرصة أيضا للتعبير عن مشاعره ، وتحافظ على صورتها المشرقة المتجددة دائما أمامه ،وعليها أن تحرص على ترتيب الأولويات، وأن تتوازن في متطلباتها فلا تثقل كاهل زوجها بما لا طاقة له به ، وأن تتجنب التوافه من الأمور .

هذه ثلة من الصفات تضيق دائرة الهروب والنكد بين الزوجين.. وليست خاصة بحل مشكلة بعينها، بل هي وسائل عامة تعين – بإذن الله تعالى – على شيوع روح السكينة والاستقرار النفسي بين جنبات الأسرة.)

اختي المتزوجة بذكائك قد تسحبين زوجك من بين يدي عدوك النت,,,اعدي جلسة شاي ,,حضري فيها مايجب ,,وقدمي اليه بطاقة دعوة,,زينيها باحلى الكلمات واخف العبارات ..او,,او,,او,,بين يديك حلول كثيرة,,الست بنت حواء ذات المكر والدهاء اذن اجعلي دهائك يخدمك ,,وينقذ ,,حياتك... النصيحة الحادية عشر كثرة الطلبات:

ان مما يقض مضجع الزوج...هو كثرة الطلبات,, وان قلت فسوف تعد هما يشغله,,,فأنت تحتاجين الملابس واولادك يحتاجونها,, ويحتاجون الأدوات المدرسية,, والألعاب,,,و,,و,,والمطبخ فاتح فاه,,ينتظر (المقاضي الأسبوعية,,),,,, كل هذا فوق رأس الزوج...وهناك من الأزواج من ينفق بحلم وسعة صدر,,فنعم هو.. لكن هناك من بنفق ,,وجبينه مقطب,,,ووجه عابس,,, ودعوات تتلو الاتفاق بالويل لكم,,ان طلبتم أخرى,,, وهناك من يرفض تلبية بعض الحاجيات...فلكل زوجة لديها احد الزوجين(الذي ينفق ونفسه كارهه+والذي لاينفق اساسا),,اليها هذه النصيحة,,,,,

اولا اعلمي ان للطلب تكتيك وفن,,,وان الرومانسية هنا ايضا مطلوبة.....وان ايضا له توقيت  
,,,,,فاما عن التكتيك والفن فاستخدمي انوثتك,,,ودلعك في الطلب,,,وانك تريدين هذا الشئ (فستان  
مثلا),,,لتزدانين جمالا امامه,,,واطلبي بهدوء وابتعدي عن الصراخ والطلب التعسفي,,,واحذري ان  
رفض ان تصرخي وتقولي,,,لماذا لا تشتري لي ما اريد..انت مقصر معي,,,انت لاتلبي طلباتي,,,انت  
,,,وانت,,,انظر الى فلان لا يتوانى في تلبية طلبات زوجته,,,انا مظلومة معك,,,الخ) ,,لا ياغالية  
,,,كوني راقية,,,ان رفض,,,اقنعيه بالحسنى,,,وانه الكريم وانتم من يستحق هذا الكرم,,,وقولي (   
معلش احنا نكلف عليك بس الحياة كذا,,,الله يعوض عليك).....واحذري ان تستخدمى الالاحاح,,,ان  
رفض اغلقي الموضوع,,,اجلي طرحه لوقت اخر يكون فيه مرتاحا....ويجدر بك ان تتحيني وان  
تختاري الوقت المناسب للطلب,,,فلا تطلبي,,,اثناء وجبات الأكل,,,ولا تطلبي,,,وهو غضبان,,,وانت  
غضبانه,,,ولاتطلبي منه حين يعود من عمله,,,وانت ببداهتك ستعرفين متى تطلبين,,,حين تكون نفسه  
مرتاحة ومطمئنة,,,واذا كنتما في جلسة عائلية,,,سعيدة,,,اطلبي...بذوق وادب,,,  
,,,جربي نصيحتي,,,وستجدين حاجيات العيد في دالوبك اليوم!!!!!!سخر الله لنا ولكم  
ازواجنا,,واصلح ذريتنا,,,

اليك النصيحة الثانية عشرة,,, اعلمي بالمثل القائل(زد غباً..تزد حباً.):

نعم ابتعدي عن زوجك ان رأيت في علاقتكما فتور,,,ان رأيت منه الجمود,,فعليكما ان تجددا  
,,العلاقة,,كيف??

اقترحي عليه,,,ان ترتاحي عند اهلك يومين,,او يوم.ثم ان عدت,,ستجدين,,,ان السحب زالت,,والسما  
صفت,,,و يجدر بي ان اقول,,,ان لاتتخذي,,,هذه الطريقة,,,دوما,,وابدا,, بل للحالات القصوى فإن  
كثرة اتخاذها كحل,,,تجعل الفجوة كبيرة, (يعني موكل اسبوع تقولين بروح لأهلي,,عشان نشناق انت  
بعقلك تعرفين متى تلجأين لهذا الأسلوب,,,اتمنى ان تحفل حياتكم جميعا,,بالجديد السعيد..وان يظلمكم  
الرحمن في ظل من سعادة....

النصيحة الثالثة عشر البيت ثم البيت:

اختي الحبيبة,,,ان من مايشرح النفس ان يركن المرء فينا الى بيته للراحة والسكينة,,,لذا كان لزاما  
ان نحصر على هذا البيت من ناحية النظافة,,وجعله كالوكر الذي ما ان تعبت النفوس لجأت  
اليه,,,فمن المعلوم,,ان الزوجة ,عليهامسئولية,,توفير هذا الجو الهادئ الحالم لزوجها,, فإن عاد من  
العمل,,دخل المنزل,,وتعثر في لعبة ابنه, فسقط على وجهه لتلتصق به اوراق ممزقة وقام المسكين  
متأففا من هذه الحال لتقابلة زوجته,,,بعينين متورمتين و(الملاس في يد,,والبصل في يد).. تبحت عن  
طفلها لتوبخه,,,لأنه,,,وقد تعطرت بروائح المطبخ الطبيعية ثم ان اراد الغداء'اخبرته انه لم  
يجهز,,,وتعلت بالعيال,,,ووووو,,,وبدأت دوامة الشكوى وان اراد الهرب لينام قيلولته,,دخل

الغرفة,,, ليرى انها مازالت على الحال التي تركها عليه ملابسه لم تجهز,,, السرير,,, (معفوس فوق تحت) في هذه الحالة يتمنى لو ان المدير ( في العمل دعاهم لاجتماع بعد الدوام,, كان اصرف).  
لماذا ايتها الزوجة, احرصي على ان ترتبي البيت قبل قدوم زوجك,,, واجعليه ان حضر يشعر بأنه قد ازهق التعب الذي حصل له في العمل,,, بركونه الى جنته [,,, ان كنت ممن يتأخرن في النوم,,, فإن استيقظت لم يسعها الوقت الا للمطبخ,,, فرتبي المنزل قبل نومك,,, وان استيقظت,,, رتبي غرفتك,,, طيبيها,,, اجعليها كوردة... واحرصي,,, على ان تنبهي اولادك,,, ان يحسنوا استقبال ابئهم,,, وان لا يكثر الشكوى ان دخل البيت,,,

وانت,,, اعرفي وقت دخوله,,, واحذري ان تنسبي في تنظيف ركن ما, وقت حضوره,,, فكثير من الزوجات,,, لا يدخل زوجها الا وهي متشبثة بعمل ما << ان اعلم ان تنظيف البيت لاينتهي,,, وان الوقت لا يكفي,,, لكن اجعلي وقت تنظيفك ان خرج من المنزل,,, لدوام,,, او اصدقاء,,, او زيارة,,, او,,, المهم,,, ان لا يراك دائما منهمة في الأعمال,,, واجعلي بيتك,,, لسان حالك التي ترحب به,,, بالشكل النظيف,,, والأثاث المرتب,,, والروائح العظيمة,,,

النصيحة الرابعة عشر التعبير عن شعورك نحو زوجك:

اختي المتزوجة,,, ان كنت مللت روتين التعبير عن المشاعر,,, والذي يكمن في الكلمات,,, والألفاظ,,, اليك افكاري التجديدية,,, في التعبير عن شعورك نحو زوجك.... حبيبي,,, اول افكاري,,, هي بعد ان تكوين ملابسه,,, او ان تكويها الخادمة,,, وعندماتريدين وضعها في الخزانة.... هاتي ورقة ملونة صغيرة ودبوس,,, ولا مانع من وردة مجففة,,, قومي بكتابة ماشئت من كلام جميل في الورقة,,, توجهينه لزوجك... بعد ذلك,,, ثبتي الورقة في الثوب بالدبوس (بس انتبهي لا تخربين الثوب)). ثم علقي الثوب في مكانه,,, او الغترة,,, اذا اراد زوجك لبس الثوب,,, سيرى الورقة,,, وسيقرأها,,, وستنشرح نفسه,,, وان كان غاضبا,,, وسيحس بمدى تفانيك في خدمته ثم في تلطيف روحه بكلامك الجميل الذي يلاحقه حتلى في ثيابه,,, هذه احدى افكاري,,, طبقيها في جميع الأحيان,,, ليس على الثياب,,, بل على مخدة النوم (بس لاتحطين دبوس. على مائدة الطعام,,, سترين انك ستعشقين التغيير,,, وستبتكرين الأفكار التي ستقتل الروتين,,,

## كيف تجعلين زوجك مشغولاً بكِ

هناك عدة وسائل تستطيع بها حواء اجتذاب آدم وإيقاد جذوة الحب واللهفة في نفسه. وما عليها إلا أن تجرب هذه الوسائل أو بعضها لتدرك الأثر الإيجابي على الفور.

1. الاهتمام بعنصر الإثارة: قال أحد الأزواج انه لا يعرف مدى قدرة زوجته على ابتكار وسائل جديدة لإثارة اهتمامه. وكان آخر هذه الوسائل مشاهدته إياها بعد عودته من العمل مساء وهي تعد طعام

العشاء مرتدية الكعب العالي والملابس المثيرة الممزوجة بروائح العطور الجذابة وقال أن توقع التجديد المستمر من زوجته يجعله دائما في حالة ترقب واهتمام. وهذا هو سر الجاذبية!

2. وضع الزوج في حالة تخمين مستمرة عما ستفعله امرأته: كثيرا ما تنتظر الزوج مفاجأة في البيت من جانب زوجته. فقد ذكر أحد الأزواج انه عندما عاد إلى البيت من العمل وجد زوجته مرتدية ملابس الخروج ومعها تذكرتا سفر لها وله الى احد الاماكن للسياحة. وأخذته معها دون سابق إنذار. وعلى الرغم من عصبيته فيما يتعلق بالعمل إلا انه وجد نفسه ينعم بعطلة رومانسية ويسبح ويغوص ويتمتع بدفء الشمس ودفء العاطفة. انه شيء رائع حقا عندما يشعر الزوج بان زوجته تحب المرح واللعب وتتميز بخفة الدم والمفاجآت اللذيذة .

3. الاستحمام سويا: يمكن أن تستحم الزوجة تحت الدش مع زوجها. ومثل هذا التصرف - إذا تم بطريقة عفوية - يخلق جوا من الإثارة والمرح. وفي هذه الحالة يشعر الزوج أن لديه زوجة جذابة مثيرة تشعره "بالاكتفاء الذاتي" وعدم الرغبة في النظر إلى امرأة أخرى!

4. الرعاية والتدليل: قال أحد الأزواج أن زوجته تترك طفليتها عند أسرتها وتتجه معه إلى أحد الفنادق القريبة حيث يوجد حمام سونا مياه معدنية وهناك يقضيان وقتا ممتعا وينعمان فيه بالراحة والاسترخاء. وبهذه الطريقة يشعر الزوج أن زوجته تحرص على راحته وتهتم لصحته وسعادته. وهذا يذكره بأيام اللقاءات الأولى الجميلة التي كان يشعر فيها بأنه اسعد مخلوق معها.

5. حرارة اللقاء: من اكثر الأشياء المؤثرة في الزوج استقبال زوجته له بحرارة وعاطفة. فعندما يدخل من باب البيت تكون هي أول من يقابله، وتحضنه بشوق ولهفة، والبسمة السعيدة مرتسمة على وجهها!

## كيف أحمل زوجي ماينساني ودائم التحمير بي؟

من المعروف ان الحياة الزوجية يصيبها شيء من الركود والملل احيانا .. تأكدي انه بيدك انت تحريك هذا الركود وتغيير نمط الحياة الزوجية ... بحيث يحس زوجك انه حياته من غيرك ولاشي... يشناق لك ومايقدر على بعدك ولا دقيقه...:

ما يجذب الرجل لزوجته:

1- تذكري أنك أنت مسؤولة عن إسعاد زوجك وأولادك ، وتذكرني أن رضا زوجك عنك يدخلك الجنة . قال رسول الله e : " أيما امرأة ماتت وزوجها عنها راض دخلت الجنة " .

2- لا تحملي زوجك ما يفوق طاقته . فلا تحشري رغباتك ولا تكديسي طلباتك مرة واحدة ، حتى لا يرهق زوجك فيهرب منك . وإذا أصرت على مطالبك الكثيرة ، فقد يرفضها جميعا ويرفضك أنت رفضا تاما ، غير آسف ولا نادم . وتذكرني ما قاله عمر بن عبد العزيز لابنه : " إنني أخشى أن أحمل الناس

على الحق جملةً ، فيرفضونه جملةً " . وعن علي رضي الله عنه عن النبي e قال : " إن الله يحب المرأة الملقاة البزعة ( أي الظريفة ) مع زوجها ، الحصان ( أي الممتنعة عن غيره ) " .

3- لا تكلفيه أن يتحلى مرة واحدة بكل الصفات والفضائل والمكارم التي تشتتهن أن تجتمع فيه . فمن النادر جدا أن تجتمع كل تلك الصفات في شخص واحد !

4- حين يتزوج رجل امرأة ، يتعلق بصورتها الحلوة كما رآها في الواقع ، ويود أن يحفظ لها هذه الصورة سليمة صافية ساحرة طوال حياته ، فلا تشوهي صورتك التي في ذهنه .

حافظي على جمالك وأناقتك ، ونضرة صحتك ، ورشاقة حركاتك ، وحلاوة حديثك ، ولا تتحدثي بصوت أجش ، ولا تردي ألفاظا سوقية هابطة ، وإذا تخلت عن هذه السمات النسوية المطلوبة ، أو أهملت شيئا منها ، هبطت صورتك في نظر زوجك ، وابتعدت أنت عن الصورة النسوية الرائعة التي ينشدها كل رجل في امرأته . وجاء في وصف رسول الله e للمرأة الصالحة أنه قال : " ... وإذا نظر إليها (أي زوجته) سرته " [3]

5- حافظي على تدينك . التزمي بالحجاب الإسلامي ، ولا تتساهلي في أن يرى أحد شيئا من جسدك ولو للمحة عابرة ، فإن زوجك يغار عليك ويحرص على ألا يراك إلا من تحل له رؤيتك .... تزوج رجل بنتا أعجب بحجابها وتدينها ، حين ردت على صاحبها في مناقشة مسموعة ، إذ قالت " قل لن يصيبنا إلا ما كتب الله لنا " . وقال لها إنه سيظل دائما يتصورها بهذه الصورة الطاهرة السامية : مؤمنة بالله ، راضية بقدره ، متمسكة بالمبادئ السامية والأفكار الطاهرة . ولعل زوجك يرى فيك مثل ذلك ، فلا تحظمي صورتك في قلبه وعقله تجلمي لزوجك قبل أن يأتي إلى البيت في المساء ، فيراك في أحسن حال . البسي ثوبا نظيفا لائقا ، واستعملي من العطور ما يحب ، ضعي على صدرك شيئا من الحلي التي أهداها إليك ، فهو يحب أن يرى أثر هداياه عليك ، وكوني كما لو كنت في زيارة إحدى صديقاتك أو قريباتك .

6- لا تشغلي بأعمال البيت عن زوجك ، فتظهر كل أعمال الطهي والتنظيف والترتيب عندما يأتي الزوج إلى بيته متعبا مرهقا . فلا يراك إلا في المطبخ ، أو في ثياب التنظيف والعمل !! قومي بهذه الأعمال في غيابه .

7- رتبي بيتك على أحسن حال . غيري من ترتيب غرفة الجلوس من حين لآخر . ضعي لمسائك الفنية في انتقاء مواضع اللوحات أو قطع التزيين وغيرها .

8- لا تتحسري على العاطفة الملتهبة ، ومشاعر الحب الفياضة وأحلام اليقظة التي كنت تعيشين فيها قبل الزواج ، فهي تهدأ بعد الزواج وتتحول إلى عاطفة هادئة متزنة

9- إذا كان الرجل هو صاحب الكلمة الأولى في العلاقة الزوجية ، فأنت المسؤولة عن النجاح والتوافق والانسجام في الزواج . ومهما بلغت من علم وثقافة ، ومنصب وسلطان، ارضخي لزوجك والجنبي إليه ،

ولا تصطدمي معه في الرأي . واهتمي في مناقشاتك معه بأن تتبادلي الأفكار مع زوجك تبادلا فعليا ،  
فتفاعل الآراء

المثمر خير من استقطابها استقطابا مدمرا .

10- أشعري زوجك دائما بمشاركتك له في مشاعره وأفراحه ، وهمومه وأحاسيسه . أشعريه أنه يحيا  
في جنة هادئة وادعة ، حتى يتفرغ للعمل والإبداع والإنتاج مما يجعل حياته حافلة مثمرة .

11- جربي الكلام الحلو المفيد ، والابتسام المشرقة المضيئة ، والفكاهة المنعشة ، والبشاشة الممتعة  
، وابتعدي عن الحزن والغم ، والهذر واللغو ، والعبوس والتجهم ، والكآبة والاكتئاب.

12- أظهري لزوجك مهارتك وبراعتك وتفوقك على سائر النساء ، وسيزداد تمسك زوجك بك ،  
واعتزازه بصفاتك الشخصية ، حين تتقنين كل شيء تعملينه .

13- لا تضيعي وقتك في ثرثرات هاتفية مع صاحباتك ، أو في قراءة مجلات تافهة تتحدث عن أخبار  
الممثلين والممثلات ، والمغنين والمغنيات ، وفي قراءة قصص الحب والعلاقات الغرامية والأوهام . فما  
أكثر تلك المجلات في أيامنا ، وما أكثر النساء اللواتي يقضين معظم أوقاتهن في قراءة تلك المجلات  
التافهة الهابطة .

اختاري من المجلات ما يفيد ذهنك وعقلك وقلبك ، وما يزيدك ثقافة وتعينك على حل مشاكل البيت  
والأولاد .

15- اختاري من برامج التلفاز ما يفيدك ويزيدك ثقافة وخبرة ، ولا تضيعي وقتك في المسلسلات  
الهابطة والأفلام المائعة .

16- شجعي زوجك على النشاط الرياضي والبدني خارج البيت . امش معه إن أمكن واستمتعا بالهواء  
الطلق في عطلة نهاية الأسبوع وكلما سنحت الفرصة لذلك .

17- تخيري الأوقات المناسبة لعرض مشاكل الأسرة ومناقشة حلها ، إذ يصعب حل المشاكل قبل خروج  
زوجك للعمل في الصباح بسبب قلة الوقت ، ولا تناقشي أي مشكلة عند عودته من عمله في المساء  
مرهقا متعبا . ولعل المساء هو أفضل فترة لمناقشة المشاكل ومحاولة حلها ، ولا تناقشي مشاكل الأبناء  
في حضورهم ، حتى لا يشعروا أنهم أعباء ثقيلة عليك وعلى زوجك ، وأنهم سبب الخلاف بين الوالدين  
.

18- لا تسرعي بالشكوى إلى زوجك بمجرد دخوله البيت من أمور تافهة مثل صراخ الأولاد . ولا  
تطلبي من زوجك أن يلعب دور الشرطي للأولاد ، يقبض على المتهم ويحاكمه أو يضر به .

19- لا تنتقدي سلوك زوجك أمام أطفاله ، ولا تستعملي ألفاظا غير لائقة يرددها الأبناء من بعدها مثل "  
جاء الببعع " أو " وصل الهم " ... فبعض النساء ، إن تكاسل ولدها في المذاكرة قالت له : لن تنجح أبدا  
في حياتك.... فأنت كسول فاشل مثل أبيك ، وإذا مرض زوجها قلت من أهمية مرضه ، وإن حدثها

زوجها بقصة قاطعته قائلة " لقد سمعتها من قبل .. " وغير ذلك من الأمور التي قد تبدو تافهة ولكنها تحمل في طياتها الكثير من الآلام للزوج !!

20- حذار حذار من الإفراط في الغيرة و العتاب ، وتجنبي التصرفات التي تؤجج غيرة زوجك ، وتبذل أفكاره . أوصى عبد الله بن جعفر بن أبي طالب ابنته فقال : " إياك والغيرة فإنها مفتاح الطلاق ، وإياك وكثرة العتب فإنه يورد البغضاء "

21- إياك أن تغاري من حب زوجك لأمه وأبيه . فكيف نقبل من زوجة مسلمة أن تبدأ حياتها بالغيرة من حب زوجها لأهله ، وهو حب فطري أوجبه الله على المسلمين لا يمس حب زوجها لها من قريب أو بعيد ؟ وكيف نقبل من زوجة مسلمة أن توحى لزوجها أن يبدأ حياته معها بمعصية الله تعالى ورسوله e في أهله ، يعق والديه ويقطع رحمه من أجل رضا زوجته؟! وهو ما أنبأ عنه الرسول e عن تغيير حال المسلمين وأخلاقهم في المستقبل ، فأخبر بأنه في ذلك الزمان : " أطاع الرجل زوجته وعق أمه ، وبر صديقه وجفا أباه "

22- لا تنقلي مشاكل بيتك إلى أهلك ، فتوغري صدور أهلك ضد زوجك . بل حلّي تلك المشاكل بالتعاون مع زوجك . لا تستعل على زوجك إذا ما كنت أغنى منه أو أعلى حسبا ونسبا أو أكثر ثقافة وعلما ، فلا يجوز استصغار الزوج وانتقاص قدره والتعالي عليه . يقول رسول الله ﷺ : " لا ينظر الله تبارك وتعالى إلى امرأة لا تشكر لزوجها وهي لا تستغني عنه .

24- لا تمتنعي على زوجك في المعاشرة الزوجية . قال الرسول ﷺ : " إذا دعا الرجل امرأته إلى فراشه ، فلم تأتة ، فبات غضبان عليها ، لعنتها الملائكة حتى تصبح " . وتذكري أن أول حقوق للزوج على زوجته طاعتها له . فقد قال رسول الله e : " لو كنت آمرا أحدا أن يسجد لأحد ، لأمرت المرأة أن تسجد لزوجها " . ولا تصومي نفلا إلا بإذن زوجك . قال رسول الله ﷺ : " لا يحل لامرأة أن تصوم وزوجها شاهد إلا بإذنه ( أي في غير رمضان ) ولا تأذن في بيته إلا بإذنه "

25- لا تنس فضل زوجك عليك ، فقد جعل النبي e تناسي فضل الزوج سببا لدخول المرأة النار ، وسماه كفرا . فعن ابن عباس - رضي الله عنهما - قال : قال النبي ﷺ : " أُرِيتُ النار ، فإذا أكثر أهلها النساء يكفرن " . قيل : أيكفرن بالله ؟ قال : يكفرن العشير ( أي الزوج ) ويكفرن الإحسان ، لو أحسنت إلى إحداهن الدهر ، ثم رأيتُ منك شيئا قالت : ما رأيتُ منك خيرا قط " .

26- حافظي على أموال زوجك ، ولا تنفقي شيئا من ماله إلا بإذنه ، وبعد أن تستوثق من رضاه . قال رسول الله ﷺ : " لا تنفق امرأة شيئا من بيت زوجها إلا بإذنه . قيل يا رسول الله ولا الطعام ؟ قال: ذلك أفضل أموالنا " .

وإذا أعسر زوجك فتصدقي عليه من مالك ، وإن لم يكن لك مال ، فاصبري على شظف العيش معه لعل الله تعالى يفرج عليكما .

27- إذا كنت من الأمهات العاملات ، فلا تتصورى أن ما يحتاج إليه زوجك وأولادك هو المال وحده ، فتغدى الأم عليهم المال تعويضاً عن تقصيرها في أداء مهامها الإنسانية . وهيهات هيهات أن يتساوى اللبن الصناعي مع لبن الأم الرباني الطبيعي . أو يتساوى حنان الخادمة مع حنان الأم .. وطعام الخادمة الكافرة مع طعام الزوجة النظيفة ، وتربية المربية الجاهلة مع تربية الأم الواعية .

28- لا تضجري من عمل زوجك ، فإن أسوأ ما تصنع بعض النساء هو إعلان الضجر من عمل الزوج . والإعلان يكون عادة في خلق النكد ، والدأب على الشكوى ، واتهام الزوج بإهمالها .. واللجوء إلى بيت أمها غضبي .

29- تذكرى أن الزوج الذي اعتاد أن يرى أمه هي أول من تستيقظ من نومها ، ثم توظف كل من في البيت بعد ذلك ، وتجهز لهم الفطور ، وتعاون الصغار في ارتداء ملابسهم ، لن يرضى بامرأة اعتادت أن تنام حتى منتصف الشمس في كبد السماء . !!

30- تذكرى أن البيت المملوء بالحب والسلام ، والتقدير المتبادل والاحترام، مع طعام مكون من كسرة خبز وماء ، خير من بيت مليء بالذبائح واللحوم وأشهى الطعام ، وهو مليء بالنكد والخصام !!....

الدكتور حسان شمسي باشا.

31- كوني أخت له .... يعني مو دايم تعاملينه معاملة الزوجه لزوجها.. عامله احيانا مثل خواته اقتبسي طريقتهم في التعامل معه صدقيني راح ينبسط ويعجب فيك وهذا من خلال تجربتي لاحظت اني اذا صرت مثل شخصيات خواته واهتمامتهم يستانس زوجي مدري ليه ... فكري معه بشؤون اهله وفرحي لفرحهم واحزني لحزنهم واسألني عن اخبارهم واهتمي فيها من باب الإهتمام مو من باب اللقافه وحب الخبر... فهتمتو قصدي

- كوني صديقه له .... شاركه اهتماماته .. تكلمي عن الأشياء اللي يحبها وبينى اهتمامك فيها وسولني في المواضيع اللي يحبها صح مالك خلق بس الشكوى لله تشوفين شلون يبجب الجلسه معك والسوايف معك وبيخلي ربه اللي غاثك فيهم ...

- كوني صديق له يعني أمزحي معه اضحكي سوي له مقالص صح بيعصب عليك بس بعدين بييموت من الضحك بعطيك من مقالص زوجة مع زوجها تقول :

\* مره من المرات معي حلاوه تعرفونها طبعاً (حلاوة شيل الشعر) قاعده اشيل هو كان جنبي يسولف ويضحك علي يقول الحين والله انكم بالحريم تعذبون انفسكم وشوله هالبريسه وهالخرط الفاضي ... وكل الوقت وهو يضحك علي وانا ساكته واقول في قلبي طيب يالذب

\* يوم التفت وهو يطالع التلفزيون واجيب الحلاوه وانشبها في ساقه خخخخ قعد يصاااa

ووجهك ومع ذلك ما قدرت وقاعد تطنز علي ابيك بس تحس شلون نتعب عشانكم ومنتزين وبتكشخ لكم  
وانتم ما همكم !!!  
قال بس اقول شيلي هلي حطيتي علي (وهو يصارخ طبعاً) قلت بسسس... تامر امر ههههه وجيت  
بشيلها ويقعد يصارخ صرااخ ..... تقولين وحده فيها الطلق وذيك اللحظة بيطلع راس بزرها  
خخخخ.....

## معلومات سرية عن البنات

معلومات سرية عن البنات!! بلسان الشباب...وقولوا شرايكم؟؟؟  
البنات مخلوقات عجيبة  
اذا مدحتها, تعتقد انك تكذب ...واذا ما مدحتها, فانت ماتصلح لشي  
اذا توافقتها على كل اراءها, فانت ضعيف ...واذا ما وافقتها, فانت ماتفهم  
اذا زرتها كثير, تقول انك غثيث ...واذا تزورها قليل, فانت غير مهتم  
اذا تلبس زين وتكشخ , تقول انت مغالجي ...واذا تلبس عادي, فانت فتى مهمل  
اذا تغار, تقول انك تزودها والموضوع ما يستاهل ...واذا ما ابديت غيره, تقول انك ماتحبنى  
اذا تتأخر دقيقه, تقولك ماتدري ان اصعب شي هو الأنتظار ...واذا تاخرت هي , تقولك هذي امور  
بنات  
اذا تزور ربعك, تقول انك تضيع وقتك على الفاضي ...واذا زارت هي صديقاتها , تقولك هذا شي  
طبيعي  
اذا ما توقف لهاحتى تقطع الشارع, فانت ما عندك اخلاق ...واذا وقفت, فانت موقف تتفرج  
اذا تشوف بنت ثانيه, فانت تغازل ...واذا شافوها الرجال, قالت انهم معجبين  
اذا كانت تتكلم , تبيك تسمع ...واذا كانت تستمع, تبيك تتكلم  
باختصار:  
بسيطات , ومعقدات.... ضعيفات, لكنهن قويات.... يزعجونك , لكنهن محبوبات... ماتقدر تعيش معهم  
ولا تقدر تعيش بدونهم .

## ماء القلوب

قابليته بالأمس فهو زميلي بالعمل، ولكنه لم يكن كعادته؛ فالكآبة تعلو وجهه، وقد عهدته مرحاً خفيف الظل، لا يحمل همّاً لأي شيء، فكل شيء يعرض له يكون رده: لا مشكلة "حتى أطلقنا عليه Mr. No Problem". فقلت له ماذا حدث؟ فلم يجب!! فعلت أن الأمر جد، فاقتربت منه، وربت على كتفه وقلت له: دعني أشاركك الهم وأخفف عنك.. قال في أسي: إنها مشكلة كبيرة، زوجتي تريد الطلاق!! قلت: وما سببه؟ قال: تتهمني بأني لا أحبها، وهي لا تستطيع الحياة مع رجل لا يحبها!! قلت له: عندها حق كم مرة قلت لها أحبك؟ أو كم مرة عبرت لها عن مشاعرك وعواطفك تجاهها؟ فتح زميلي عيناه في دهشة قلت له: يا زميلي الحبيب، يعتمد كثير من المتحابين والمتزوجين على رصيد الثقة فيما بينهم، ويظن أحدهم لصدقه في محبته لزوجته ولسابق معرفتها لحبه لها، أن ذلك يكفي لاستدامة حبه عندها وبقاء علمها بذلك، وذلك خطأ فادح يقدح في المحبة. إن الله تعالى لم يخلق لنا العواطف إلا لنتبادلها، ونتعامل بها، وهي كسائر ما خلق الله لنا فيها حكمة ومنفعة، وبقدر ما ينتفع الناس بنعمه - سبحانه وتعالى - يعبدونه ويشكرونه، وبقدر ما ينفع العبد الخلق بهذه النعم، بقدر ما يكون مؤدياً للغاية التي خلق لها، ونعمة ترابط القلوب بالمحبة أعظم نعم الله على المؤمنين بعد إسلامهم. يقول الشيخ محمد حسين في كتابه "العشرة الطيبة للمرأة": رأيت أيها الزوج العاقل لو أن إنساناً أعطاه الله نعمة المال الكثير فكَنَزَه ولم يستثمره ولم ينفق منه على نفسه ولا على من يجب عليه النفقة عليهم، ما تقول فيه؟ إن المال جعله الله ليتداول بين الناس لا ليكنزوه، وكذلك كنوز العواطف التي تملكها في قلبك لزوجتك ولا يصل منها إليها ما يكفيها، ولهذا لا يقنعها ملكك لها وكنزها في قلبك، بل ستتشكك في وجودها عندك. أنفق أيها الفتى على أهلك ولا تحرمها رفدك فيزداد منها بعدك. قل لها بملء الفم، واغترف مما في القلب ولا تجعلها تشعر أبداً أنك بخيل القلب حتى لو كنت سخي اليد. لا تجعلها شديدة العطش لماء القلوب، وتَصْنِ عليها بالرِّيِّ من أعماق قلبك. إن قلب البدن يدفع الدم ويضخه إلى سائر أجزاء الجسم حتى لا تنقطع عنه مادة الحياة، وكذلك قلب الروح والنفس لا بد أن يدفع مادة حياة الروح والنفس لمن لا حياة لقلوبهم ونفوسهم إلا به. والكلمة الطيبة حياة المرأة القلبية والنفسية فلا تبخل بكلمة لا تنقصك ولا تكلفك، وفيها حياة قلب ونفس. زميلي الحبيب: لماذا تحوج زوجتك لأن تشخذ منك الثناء، تدارك من الآن، واغرس لك جنة في قلبها، ولا تبخل بجميل الثناء العاطر؛ فقد روت أسعد زوجة في النساء السيدة عائشة - رضي الله عنها - زوج رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : "إن الجنة دار الأسخياء". فاصنع جنتك؛ وأدخلها بسخاء الكلام الطيب؛ تطب لك معها الحياة بلا ملل. وأصغ لما رواه سمرة بن جندب - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : "إن المرأة خلقت من ضلع فإن أقمته كسرتها، فدارها تعش بها" رواه ابن حبان في صحيحه، نعم دارها تعش بها وتسعد بها. وأوصى عبد الله بن جعفر بن أبي طالب - رضي الله عنهما - أحد بنيه فقال: إياك وكثرة العتاب فإنه يورث البغضاء. وأخيراً، اسمع قول الشاعر.

خُذْ من خليك ما صفا ..... وذر الذي فيه الكدر  
فالعمر أقصر من معاتبة ..... الخليل على الغير  
وأخيراً أعلم أن الحب:  
وإن أكثروا أوصافه والمعاني ..... وما الحب إلا طاعة وتجاوز

## لَمَطَاتٌ مِنَ دَاخِلِ الْمَنْزِلِ

ليس بالغريب ان تدخل على زوجتك وتحصلها مكشرة وراكبها الف عفريت يعني عادي تدخل تحصلها ماده بوزها سبع متر قدام كنها من بائعات الحرم ومدده بالصالة تسنى عجوز ام سبعين وعليه سروال وحولة دلة القهوة وزمزية الشاهي وماسكة التلфон تسولف والجوال تكتب رساله ( ترى منيره حامل ولا علمتنا ) وتشبهه بعيونها عليك ... طبعاً تستقبلك بكلمات لا تخفى على اي متزوج ... يعني ممكن تقول لك توك تهضل استانست بالاستراحه ( طبعاً هي ما استانست بالتلفون ) انت واصل للبيت ضحكك ماليه خشتك وبعد هذه الكلمات تكشر ويصير مالك نفس وراح تدخل غرفتك تنام بتجي لك وتقول انت ما همك الا النوم والبيت كنه فندق بس تاكل وتشرب وتنام وتطلع ... سؤال هل كان اول الزواج كذا ؟ طبعاً لا لذلك خليك انت أيتها الزوجة في البيت كأنك صديق من اصدقائه بالاستراحه اجذبيه بكل حنيه وعنف يعني مثلاً اذا دخل للبيت سوي له مقلب مضحك تخفي وراء الباب واذا دخل نطي بحلقه اضحكي يكون فيه حركه وضميه بقوووة قولي اشتقت لك يالشين ما يمنع اذا كان بالبيت تسوي قدامه حركات إغراء كأنه غير مقصودة .

اذا كان يشرب شاهي ما يمنع تاخذي الكاس وتشريه عنه خطراً هالصحراوي يصكك بالكاسه اذا كان يتغدى وقرب اللقمة لفمه اسحبها منه وكولها يعني سوي حركات شبابيه بناتيه كأنكم اصدقاء مو لازم ازواج.

اذا دخل دورة المياه وانتم بكرامة ادخلي عليه هو ممكن يوجه رشاش الماء لك بس برضوه بيكون فيها ضحك ولعب خليه يعيش جو الاستراحه في البيت.

علقي عليه تطنزي بشكله قولي ليه اليوم انت كذا ككك برميل غاز خليك عياره وضحوك ولو كان مو طبعه كذا راح يتطبع بطبعك خلي البيت له عباره عن استراحه وبيت ومطعم .. عيشوا جوكم بالضحك والفرفشه الضحك يزيل الهم .

إذا مره حصلتيه زعل عليك قولي له من زين هالخشه زعل ( راح يضحك لأن خشته ماهي زينه ) >>  
وتكوني دقيتي علي الوتر الحساس ويمكن يطلقك بس ما عليه اتحملي كل هذا من اجل السعادة الزوجيه << أمرزرج <<

وبيني وبينكم لا يهتمكم الكلام الرومنسي يعني يقولون لك حظي له الغرف كله شمع وورود وخلي الجو رومنسي يا عمي طير اي رومنسي خلي الغرفه هيصه وزيطه وخليك مراقبه في الغرفه >> أمززرزح << إذا لم تكن رومنسيين فماذا نكون \_ الرومنسية روح الزواج \_  
 وثاني يقول خلي لبسك مغري وريحتك فتانه تدويه خلي ريحتك ان شاء الله بصل وكراث بس اهم شئ كوني لهلوبه مشاغبه عنده >> أمززرزح << إذا لم تكن ريحتنا طيبة وجميلة فمتى نكون \_ الرائحة الطيبة عبير الزواج وروحه \_  
 حوسي الغرفه وكركبيها واذا دخل متحمس قولي ياالله قم خل نواصي الغرفه وطبعاً راح يكون فيه احتكاك >> أمززرزح << إذا لم تكن منضمين ومرتبين في حياتنا الزوجية فمتى نكون \_ النظام هو أساس بناء الأسرة المتماسكة \_  
 وما يمنع كذلك تجيبي له البصل حزت العشاء وتقولين له شلقه وقطع الطماط علي الاقل تخلينه ما يطلع ويبلش بالبصل وكمان يجهد السلطه بمعنى خلو بيوتكم عش زواج وعش اخوان وعش اصدقاء وعش فراخ >> أمززرزح << إذا لم تطبخي لزوجك فلن تطبخين وتعتنين .

## كيف تعاقب زوجتك بمن وبعدون مشاكل

اقدم بعض النصائح لأدم واقول له رفقا بحواء عندما تريد ان تعاقبها فتذكر دائما انها هي من تحب... وما اكثرها تلك اللحظات التي يتشاجر فيها الرجل مع زوجته وما أكثرها تلك اللحظات حين يغضب الزوج لدرجة أن يتمنى عقاب زوجته وردعها ! لكن أخوتي معشر الرجال ( المساكين ) محدودي الإبداع وقليلي الحيلة... وكيد النساء غلبهم ..لهذا نقلت لكم بضعة أفكار تساعد الرجال في عقاب زوجاتهم...  
 فكرة رقم واحد: اشترى مسدس ماء وكلما تضايقت من زوجتك ..أخبرها بأنك غاااااضب ..واركض إلى المكان الذي وضعت فيه مسدس الماء ..( يكون دائما جاهز للاستخدام )..وابدا بالإطلاق عليها ..اجعلها مبللة كقطعة قماش تحت المطر!!! وعندها صدقتي ..سترحمها وستحن عليها وتضحك معها من جديد ( وعندما تشعر بذلك احتضنها وقبلها ) ..وإذا حصل و زعلت منك زوجتك ..اترك المزح واطلب منها السماح ..وأثناء طلبك السماح ..عاود النظر إليها بالنظرات الشريرة ولكن لا تغدر بها مهما كان!! ولا مانع من أن تهدي زوجتك أيضا مسدسا مشابه كي تدافع عن نفسها(( اجعلها تخاف مسدسك كلما أغضبتك وتسببت في ثورتك! لكن تذكر المسدس لا يتم إشهاره إلا عند غضبك! ))  
 ملاحظة: تجنب التصويب على العينين... ولكل إنسان درجة تحمل للمزح... فلا تتعدها!! اللهم إني بلغت اللهم فاشهد.

فكرة رقم اثنين: عندما يثور غضبك ويثور غضبها... وتتعالى الأصوات ويكثر الصياح والصراخ والنياح... حذر زوجتك من غضبك.. أخبرها بأنك غاضب.. واذهب إلى غرفة النوم وأحضر المخدرات الموجودة (حتى مخدرات المجالس العربية وسنادات الظهر) وارجع إلى زوجتك وهددها.. (إذا لم تسكتي فسأضربك بالمخدرات).. وإذا لم تسكت... (خليك جنتل-مان = Gentleman) وأعطيتها نصف المخدرات التي عثرت عليها في بيتكم (كي تتمكن من الدفاع عن نفسها--- لأنك لا تضرب امرأة مجردة من السلاح) وابدأ رميها بالمخدرات... (حاول عدم إصابة الوجه)... وإذا انتهت مخدراتك اهجم عليها باليد المجردة... واسرق من ذخيرتها بعض المخدرات... وتراجع.. (يسمى هذا الأسلوب بـ أسلوب الكر والفر) وكرر هذه العملية حتى تخرج بخسائر جسيمة أو خسائر في العفش أو المخدرات.. أو حتى تتسبب في بكاء واحد من أطراف المعركة!!! (أقصد من كلامي لا تزود العيار في المزح!!)

وكن رحيما... يعني لو توصلت زوجتك وقالت توقف... توقف... على الفور!!!

فكرة رقم ثلاثة: عندما تكون جالسا بالقرب من زوجتك وحببتك... وتتضايق من كلمة أو تعليق منها... حول يدك إلى شكل مخالب (كأنك تحمل كرة تنس أرضي أو كرة يد بيد واحدة) ... حول يدك إلى شكل مخالب لوحش مفترس... وانقض عليها بالدغدة.. (لكن كن لطيفا نوعا ما... حتى لا تتسبب لها بالكدمات والبقع الزرقاء في جسدها!)

فكرة رقم أربعة: عندما تكون في وسط الشجار (فإن أسوأ ما يحصل هو انقطاع الكهرباء لأنك لن تتمكن من رؤية الوجه الذي تصرخ فيه!)... وبناء عليه... عندما يحتدم الشجار بينكما... اتجه فورا إلى مفتاح الضوء (اللمبة) واضغط عليه لينطفئ الضوء... ثم اتجه لزوجتك واطلب منها أن تنتبه حتى لا تتأذى وحتى لا تسقط... وأكمل حوارك وشجارك (ولكن بنبرة أقل حدة وبصوت أقل ارتفاعا!) ثم إذا لم يُفيد ذلك شيئا عاقبها بالطرق الشرعيه وقد بين الله طريق عقاب المرءه من هجر في الفراش أي لا تفارق السرير إلى غرفة أخرى لا بل هو مفارقتها بالجماع بأن تعطي لها ظهرك فلا تبادلها النظرات والكلمات والإبتسامات ثم إذا لم يُفيد ذلك شيئا فضرب ولكنه ضرب تاديب ليس ضرب حقد وكره أي ضرب خفيف لا يؤذي ولا يضر ولا يُنفر الزوجة من زوجها بل هو إيصال رسالتها مفادتها أن غضبك قد وصل حد لا ينفع معه إلا الحزم والشدّة واسأل الله يجنبنا الطريق الثالث (الطلاق).

## كيف تحملي حياتك الزوجية شهر مسل دائم يا

المرأة هي من تمتلك مفتاح السعادة, و هي التي تمسك بيدها حلول معظم المشكلات التي تواجهها مع الزوج أو الأسرة. ,تمر الأيام و السنوات على الحياة الزوجية لكل امرأة... فتشعر بالملل و الفتور و الرتابة تتسلل رويدا إلى حياتها الزوجية, بذلك تصطدم الأحلام الوردية بالعقبات و المصاعب خاصة بعد إنجاب الأطفال و توجيه كل الاهتمام لهم و للعمل. آنذاك يتهم كل واحد من الزوجين الآخر بالإهمال و

التقصير في واجباته الزوجية و بذلك نجد من الأزواج من يصمد و يعمل على تقبل الوضع و يحاول إضفاء التغيير و معالجة كل الجراح, لكن ليس في كل مرة, يستعمل العقل ويحل الصبر, فغالبا ما تضيق الصدور و تختنق النفوس, فيبدأ الزوج نتيجة اللامبالاة, و أيضا الزوجة, في البحث عن طرف آخر نتيجة الفراغ, بذلك تتفاقم المشاكل فتؤدي إلى القطيعة و الانفصال...

و في هذا الصدد نجد البروفيسور السويسري "ويني ياسين", الباحث في قضايا الأسرة و العلاقات الزوجية و مشكلة الملل الزوجي, يجعل المرأة هي من تمتلك مفتاح السعادة, و هي التي تمسك بيدها حلول معظم المشكلات التي تواجهها مع الزوج أو الأسرة, لذا عمل على وضع وصفة ناجعة لطرد الروتين و الملل و إنقاذ الحياة الزوجية و الحفاظ على توهجها. ولقد لخص "ويني" هاته الوصفة في سبعة محاور كالتالي :

1- الحوار : فعلى المرأة أن تحاور زوجها باستمرار إضافة إلى الاستماع إليه والأخذ برأيه في ما يتعلق بأية مشكلة تواجهها في بيتها و حياتها الزوجية, كما يجب أن تحرص على عدم مقاطعته و الاستماع إليه حتى النهاية, حتى و إن كانت لا تشاطره الرأي, وبعد ذلك تعرض بدورها وجهة نظرها في الموضوع, و عدم ترك حل المشكلات لمرور الوقت, لأن مرور الوقت لا يحلها بقدر ما يعقدها أكثر, و مواجهة المشاكل بالنقاش الهادئ و المتبادل و الخالي من العراك, فهو السبيل الأمثل لتجاوزها.

2- المرونة : عدم تعصب الزوجة لرأيها مهما كانت نسبة صحته, و عدم وضع مسؤولية كل ما يحدث من مشاكل على عاتق الزوج, ثم الاعتماد على أسلوب مرن في إقناع الزوج بما تراه الزوجة هو الأصوب, و هذه هي الطريقة المثلى التي توصلهما معا في النهاية إلى الاقتناع بوجهة نظر واحدة .

3- التسامح : فعلى الزوجة ألا تنتظر دائما مبادرة الزوج بالمصالحة بل يجب أن تكون بدورها متسامحة اتجاهه حتى تتقلص هوة الخلاف.

4- تنظيم الوقت: يجب على المرأة باستمرار مراجعة وقتها اليومي, و إيجاد الوقت الكافي لاتخاذ المبادرات للقضاء على الرتابة و الروتين في حياتها الزوجية و عدم التحجج بالتعب و كثرة الأشغال و المسؤوليات العائلية مهما كان ذلك صحيحا, لأن هذا يؤدي الى فتور العلاقة الزوجية.

5- روح المفاجأة: على المرأة مفاجأة زوجها و أولادها من حين لآخر ببرنامج يومي مغاير للروتين اليومي المعتاد, خاصة أثناء العطل و أيضا على المستوى العاطفي يجب على الزوجة القيام بتغييرات لم يعهدها زوجها كإقتناء ملابس نوم جديدة أو تغيير تسريحة الشعر أو الماكياج... فهذا يذكر الزوج بأيام الزواج الأولى و يجعله يكتشف أنه لم يفقد المرأة الجميلة التي أحبها...

6- الغيرة: نوعان, غيرة إيجابية, تعطي الزوج الإحساس بحب الزوجة له و حرصها للحفاظ عليه, لها وحدها لكن الغيرة إذا تجاوزت الحدود تصبح غيرة مرّضية, لأن الشك في كل تصرفات و تحركات الزوج تؤدي إلى عواقب وخيمة.

7- الإخلاص: و هو القاعدة الأساسية التي يستند عليها نجاح الحياة الزوجية، خصوصا إذا كان الإخلاص عن قناعة و اختيار للزوجة و ليس من أجل قيم المجتمع. و هكذا عزيزتي فإن اتباع هذه الوصفة السحرية، ستجعلك حتما تتغلبين على مجموعة من المصاعب، فما عليك سوى مراجعة الذات و التحلي بسعة الصدر و محاولة تطبيقها .

## كوبي غامضة .. تكوبي جذابة

المرأة الغامضة - والمقصود بالغموض هنا بالصامتة - يفضلها الرجل ويحبذ التعامل معها في أي شيء أو أية مشكلة حتى لو كانت خارج النطاق الزوجي كالعامل مثلا، لأن هذه المرأة تخبي ماتشعر به ولا تدلي بأية معلومات عن بيتها أو زوجها أو عن الآخرين، مما عرف باسم (الثثرة النسائية اليومية) من نقل أخبار الجيران والأقارب وكل تفاصيل الأحداث من ساعة خروج الزوج وحتى عودته؛ الأمر الذي يجعل في غموض المرأة حاله من حالات الانجذاب من قبل زوجها لأنه يجدها موضع ثقة وأكثر تأثيرا على الآخرين.

هذا على خلاف المتعارف عليه من أن الرجل يحبذ الصمت عندما تكون زوجته فصيحة والعكس صحيح، وهذا ما أكدته أحدث دراسة اجتماعية حيث أكدت وبعد أبحاث أن المرأة التي تعتمد الصمت الفعال، أي التي تكتفي بالتعبير عن الغضب والاستياء بنظرات حادة وثاقبة عندها يترجم الآخرون هذا الصمت على أنه ثقة في النفس وقوة غامضة ولا يدل عن ضعف وإنما يمتلكهم الحيرة من ردة فعلك المنتظرة وينطبق هذا الوضع على الزوج أيضا عندها تدرك أن للصمت قوة خارقة توقف الآخرين عند حدهم.

والصمت مرتبطا دائما بالحذر وكلاهما وسيلة قوية تساعد على النجاح في الحياة الاجتماعية ومع الزوج خاصة. فالمرأة التي تطبق أسلوب الصمت مع الحذر وكلاهما عندما تغضب تثير اهتمام من حولها حيث تركز أكثر في

الحبكة الدرامية لمحور النقاش مما يثير اهتمام الآخر بها لأنها في حالتها هذه قد أضاعت الفرصة على الأخطاء التي كان من المؤكد أنها ستقع فيها إذا بدأت هي بالحوار بالطريقة المناسبة الأقرب إلى الثثرة التي تعتمد عليها معظم الزوجات.

وتؤكد الأبحاث أن صمت المرأة يضع الطرف الآخر في موقف دفاعي حيث يبادرها بالأعذار كما يبدأ بالبوح بأسرار ماكان ليقولها لها لولا غموضها وفي هذه الحالة تنشأ روح زوجية جديدة كان من المفروض أن تبدأ

منذ زمن الزواج الأول حيث تكون المرأة مستودع أسرار زوجها أي (صديقتها) وهذا حلم كل زوجة أن تكون هي نفسها صديقة زوجها.

كما تظهر بصورة جلية قيمة هذا الصمت فيما تعطيه للمرأة من وقار واحترام، فالنساء عامة معروفات بحبهن لجلسات السمر والتسلية والقبل والقال وهذا ما يضعهن دائما في أعين أزواجهن موضع غير كريم (ثرثرات) وإن كن جديرات بحب أزواجهن فهن لسن بجديرات باحترامهم.

بينما المرأة التي تسمع أكثر مما تتكلم وتجيد من الصمت والرد بكلمات مقتضبة ودون اهمال أو اشعار السائل بالإهمال أو التعالي هي التي تثير انتباه الرجل ويجذبه غموضها ويحاول التقرب منها لفك غموضها واكتشاف أسرارها ، هكذا الحال مع الزوج الذي يكتشف او يعيد اكتشاف زوجته فهي بصمتها وذكاها جعلته يستشعر قيمتها ولو بعد حين.

وقد وضع علماء النفس 10 قواعد لسيطرة الزوجة على المؤسسة الزوجية :

- الصمت المصحوب ببعض الحركات والإيماءات يرغم الزوج على البوح بما بداخله.
- الصمت يدحض المشاكل الزوجية.
- عندما يصمت زوجك اصمتي فيبدأ هو بالكلام.
- الصمت فن إن أتقنته لن تفشلي أبدا فيما تريدين تحقيقه في أي وقت وأي مكان.
- الصمت يمنحك طاقة للتفكير كنت تستهلكينها في الكلام.
- الصمت يعلمك حسن الإستماع الذي تفتقده كثير من النساء.
- الصمت في المواقف الصعبة يولد الإحترام بعكس الصراع والجدل الذي يولد الحقد والتنافر.
- الصمت يجعلك تسيطرين على الآخر من خلال نظرات تحمل معاني غير منطوقة يحтар الآخرون في تفسيرها.
- الصمت يدمر أسلحة من تتشاجرين معه بل يجعله غير قادر على مواصلة الكلام.
- الصمت يضع الآخرون في غيظ شديد لأنهم يعتبرونه هجوما مستترا فتكونين الأقوى من غير تعب او حتى كلام.

## فيروسات الحياة الزوجية

لقد سمعنا عن فيروسات الحاسوب وفيروسات الزكام لكن ”هل سمعنا عن فيروسات الحياة الزوجية؟؟ نعم هناك فيروسات للحياة الزوجية منها :

# الفيروس الأول : الغيرة

تصنيفه : فتاك

أسبابه : الرغبة بالامتلاك - الشك بالشريك - الافتقار للصرحة .

طريقة العلاج : احترام حرية وخصوصية الشريك ، الصراحة التامة والمناقشة الهادئة الموضوعية ، الابتعاد عن الاختلاط قدر الإمكان .

# الفيروس الثاني : الكذب

تصنيفه : قاتل

أسبابه : الخوف - التقصير - الهروب وعدم المواجهة .

طريقة العلاج : تجاوز الأخطاء البسيطة للشريكين - معرفة الواجبات والمسؤوليات لكليهما - الاعتراف بالأخطاء ببساطة حين حدوثها .

# الفيروس الثالث : العنف .

تصنيفه : خطير جدا .

أسبابه : العناد والتحدي والجدال الاستفزازي - ضعف الشريك - عدم التكافؤ

طريقة العلاج : الصبر - المسايرة - التسامح القناعة - العطف والحميمية في العلاقة الزوجية - الصدق والصرحة في كل الأحوال .

# الفيروس الرابع : تدخل الأهل .

تصنيفه : خطير جدا .

أسبابه : تسرب المشاكل الشخصية خارج المنزل - كثرة الزيارة للأهل واطلاعهم على تفاصيل خاصة وبدون مبرر .

العلاج : المحافظة على سرية وخصوصية العلاقة الزوجية والاعتدال في الزيارات والاهتمام بشؤون المنزل .

# الفيروس الخامس : الأتانية .

تصنيفه : خطير .

أسبابه : حب الذات - عدم الشعور بالمسؤولية .

طريقة العلاج : احترام حاجات ورغبات الطرف الآخر - المشاركة بين الطرفين في السراء والضراء .

# الفيروس السادس : البخل .

تصنيفه : خطير .

أسبابه : طبع سيئ وصفة منفرة .

العلاج : الحمد والشكر على عطاء الله والتمتع بالرزق الحلال واليقين بأن الموت قريب .

# الفيروس السابع : الملل .

تصنيفه : خطير .

أسبابه : روتين الحياة وعدم التجديد في الأمور اليومية - الفراغ .

طريقة العلاج : السعي إلى التجديد حتى في أبسط الأمور .

# الفيروس الثامن : الكسل .

تصنيفه : خطير .

أسبابه : الاتكالية على الغير .

العلاج : تنظيم الحياة اليومية - الاعتماد على الذات.

أرجو أن تكون مناعتكم قوية ضد هذه الفيروسات .

## علامات ومميزات تشير لك على الشخص الذي يجبك وتجنب

- هذه علامات معروفة لدى الغالبية، لسبب بسيط وهو أن معظم أبناء البشر قد شعر ولاحظ هذه العلامات، سواء كانوا محبين أو محبوبين ولكن نوردها هنا لمن يريد التأكد من مشاعره أو مشاعر شخص معين.
- إدمان النظر بالمحبوب بمعنى إدامة النظر فيه لأن العين باب القلب وهي أبلغ من اللسان في ذلك، لذى تستطيع بسهولة ويسر أن تعرف المحب من نظرتة.
- كثرة ذكر المحبوب والحديث عنه فمن يحب فهو يكثر من ذكر محبوبه بقلبه ولسانه.
- الطاعة لأمر المحبوب بل السعادة لطاعته وتنفيذ أوامره
- قلة صبر المحب عن محبوبه، وتمني رؤيته في كل لحظة.
- الأستماع والأستمتاع لحديثه حتى لو كان النظر لغيره، فالقلب والعقل لدى المحبوب.
- محبة بلد المحبوب وبيته وأهله وجيرانه وكل شيء يخصه.
- الإسراع للمحبوب في السير والأجتهد بالقرب منه.
- إنجلاء الهم والحزن عند زيارة المحبوب
- الروعة وزيادة دقات القلب وضربات عند رؤية المحبوب فجأه أو عند ذكر إسمه أو سماع صوته أو حتى رؤية من يشبهه.
- الغيرة على المحبوب خصوصا إذا رأى من المحبوب الإقبال على أحد غيره.

- السعادة والسرور بما يسر المحبوب ويسعده حتى ولو كان لا يرضي المحب وكره كل سبب يبعده عن محبوبه

- حب الوحدة والخلوة والإبتعاد عن الناس ليسرح الخيال في تذكر المحبوب.  
وأعظم حب هو حب الله الواحد الأحد به تأنس القلوب وتنشرح الصدور.. وتنزاح الهموم والغموم.  
ويقول سبحانه وتعالى:(والذين أتقوا سيجعل لهم الرحمن ودا) "الود أصفى أنواع الحب"  
فليتك تحلو والحياة مريرة  
وليتك ترضى والانام غضاب  
وليت الذي بيني وبينك عامر  
وبيني وبين العالمين خراب  
إذا صح منك الود فالكل هين  
وكل الذي فوق التراب تراب

## علامات تدل على حب المرأة لزوجها

من علامات حب الزوجه لزوجها اليكى التالى :

الأناقة والمرايا والحرير والعطور: المرأة التي تحب زوجها تحرص على أن تكون أنيقة على الدوام وتنتظر إليه بحبور وهي تلمس شعرها أمامه وتحاول أن تنسقه باستمرار وكذلك هندامها المرآة التي تحب زوجها بقوة تترين له كما لو كان رجلا غريبا 00 والمظهر الأنيق هو الذي يحول الحب من غريزة الى عاطفة إن العطورات والحرير تعمل في نفس العاشق والمعشوق الأعاجيب .  
ترديدها لاسمه: يقول ماري ارجنتون إذا أحببت المرأة زوجها رددت اسمه كثيرا )وهذا صحيح لان اسمه على لسانها طعم الشهد ومذاق الحلا لأن اسم الحبيب له وقع جميل على النفس .  
الموافقة: أو لنقل المطاوعة فالمرأة تطيع الرجل الذي تحبه منطلقها هوى الرجل الذي تهواه فالتى تحب رجلها تجري في ميدانه وتكاد تتبعه كظله .

غيرتها عليه: الغيرة دخان الحب فالمرأة التي تحب زوجها تغار عليه غيرة محمودة لا تصل الى درجة الشك فيه لان الشك بوابة المشاكل الزوجية

حبها لغيرته عليها: والمرأة التي تحب زوجها تحب أن يغار عليها ، وتغضب جدا إذا كان لا يغار عليها لأن معنى عدم غيرته هو أنها لاتهمه وأنه لا يحبها وذلك ما يؤلمها أشد الالم فليس هناك أمر ولا أقتل من الحب من طرف واحد وخاصة بالنسبة للمرأة فاعنها لو خيرت في الزواج أن تكون تحب زوجها وهو لا يحبها أو يحبها وهي لاتحبه لا ختارت الثاني بدون تردد وبالعكس هذا الرجل تماما فالمرأة كل أملها أن تكون محبوبة أولا .

الهبوط الى مستواه: الرجل اذا احب امرأة عمل على رفعها الى مستواه ما استطاع وبكل وسية ممكنة  
00 والمرأة اذا احبت رجلها وكانت أعلى منه مستوى في التعليم او المجتمع فاعنها تفضل ان تهبط الى  
مستواه ولا تشعره باي فارق بل تشعره بانه -سيدها ومولاها- اذا كانت تحبه من الاعماق 00 فالمرأة لا  
توجد عندها ملكة التجريدكم ا توجد عند الرجل الذي يفرق بين المباديء والاشخاص ويجردهما من  
بعض ، المرأة الشخص عندها هو المباديء طالما كانت تحبه حبا يملك القلب كذلك هي تعرف انها لن  
يستمتع معها إلا حين تنزل الى مستواه او اقل منه

خدمته وإسعاده: المرأة المحبة لزوجها يتضاعف عندها حب خدمة زوجها بكل ما تستطيع من قوة فهي  
تحرص ان تقدم له احلى المأكولات وتشرف على الطبخ بنفسها 00  
التصديق والانخداع: حيث تصدقه فيما يقول ويستطيع خداعها وقد تتغابي له وتقول في نفسها  
..الشكوى على الله وش اسوى ..احبه

الإخلاص والغفران: حيث تخلص لزوجها وتكون دائما كثيرة التسامح والغفران لزوجها لانها تحبه من  
صميم قلبها

الجلوس معه والتبسم له: تحرص المحبة لزوجها أن تجلس معه مع ابتسامة مشرقة فمن علامات الحب  
النظر الى عينيه والابتسامة العريضة امامه والاقتراب منه والاشارة بيديها اثناء الحديث معه وهي في  
حالة انشراح لمحادثته وتكون عيناها مفتوحتين تماما 0

سهولة البكاء أمامه: المرأة لا تبكي أمام رجل تكرهه و تحترقه رغم سهولة دمعها ولكنه يصبح غالبا  
عليها أمام هذا الصنف من المكروه من الرجال وإن بكت أمامه فمن شدة القهر وتعبيرا عن كرهها  
00ولكن المرأة تبكي أمام الذي تحبه وتستعذب دمعها امامه وترى انه يحقل لها شيئا من انوثتها 00  
شوقها إليه وخوفها عليه: لا يوجد حب بلا شوق وأكثر ما يكون الشوق في حالة سفر الزوج عنها فهي  
تجلس تنتظر المكالمات الهاتفية 00حتى وهو حاضر تقلق عليه اذا تاخر عن البيت خوفا عليه وشوقا له  
العمل على إسعاده: حيث تهيا له الاجواء المناسبة لا سعادة بقدر طاقتها وجهدها 0

احترامه والخضوع له: حيث انها اذا احبت زوجها احترمته وحافظت على كرامته ولم تذل رجولته ابدا.  
حبها لأهله اكراما لزوجها: كم هي جميلة المرأة التي تحترم أهل الزوج وتحبهم وتحن لهم.

## وجائب الجنس الناعم بكل وقت

- بعض النساء مثل الزهور الصناعية يسرك مرآها من بعيد ؛؛؛ وإذا إقتربت منها وشممتها ؛ سقطت من عينيك .
- بعض النساء لو وزنتها بدون المساحيق التي تضعها على وجهها لخيّل إليك أنها نقصت النصف .
- بعض النساء إن أرحتهن أتعبك ؛؛؛؛ وإن أتعبتهن أرحتك 000
- بعض النساء تموت في الثلاثين ؛؛؛؛ وتُدفن في الستين 000
- بعض النساء لا تصلح آذانهن إلا لحمل الأقراط 000
- بعض النساء يستطعن تسلية أي شخص ما عدا أزواجهن 000 بعض النساء لا تستطيع أن تحبها إلا وهي غائبة
- بعض النساء يرغبن الرجال جالسين تحت أقدامهن يتعبدوا لحسنهن ويثنون على جمالهن ؛؛؛؛؛ ويتفانوا في إرضائهن
- بعض النساء مولعات بالإنفعال حتى إنهن يفضلن وقوع المصيبة على الحالة الساكنة المألوفة
- بعض النساء يغائبن كثيراً من الآلام كي لا يرهقنك ؛؛؛؛ ثم ينتبهن بأن يسيطرن على حياتك تماماً .
- بعض النساء تكون قبلتهن لأزواجهن ؛؛؛؛ مثل الطبخة البايطة
- بعض النساء قنوعات ؛؛؛ لا يطلبن في الزوج المثالي غير صدر حنون وقلب طيب
- بعض النساء إبتسامات مغتصبة ؛؛؛ وبعضهن الآخر قهقهة مبتذلة 0
- بعض النساء شبيهات بالأرض الجافة التي لا تنبت إلا الشوك ؛؛؛ وبعضهن شبيهات بالأرض الندية حيث ترقد النباتات الندية
- بين ستين امرأة يمكن أن تجد امرأة واحدة تصلح لأن تكون زوجة
- بين شفتي المرأة ” ” ” ” كل ما في الدنيا من سم وعسل !!!
- بين النساء تنتهي الصداقة ” ” ” ” عندما يبدأ التنافس !!!!
- تأخذ المرأة من الرجل كل ما تريد ” ” ” ” وتعطيه أقل ما يريد !
- تبتلع المرأة الكذب جرعة واحدة ” ” ” إذا كان تملقاً وإطراءً ؛؛؛ وتشربه نقطة نقطة إذا كان حقيقتها المرة !!!!
- تسمع المرأة عبارات الغزل ” ” ” فتغمض عينيها حتى تستمتع بمعاني الألفاظ ؛؛؛؛؛ وتسمع النصائح ؛؛؛؛ فتغمض عينيها لكي تنام !!!!!!!
- تتبرج المرأة كثيراً ” ” ” ” وهذا إقرار صامت بوحاشتها .
- تتسلى المرأة عن فشلها في الحب ” ” ” ” بالأحلام العاطفية .

- المرأة والسيجارة تتفقان في أن كلتاها "" يُتعب صدر الرجل "" ويختلفان في أن الرجل يحرق السيجارة ؛؛؛؛؛ بينما تحرقه المرأة... ((أي الرجل))
- تجد النساء صعوبة أكثر في مقاومة ميلهن الشديد إلى الدلال والتعنج ؛؛؛؛؛ من مقاومة الحب .
- تجد المرأة في أعمال المنزل الشاقة ؛؛؛؛؛ هروباً من عقدة الأوثنة .
- تجد المرأة في ثوبها متعتان :::::متعة إختيا ره ,,,,,, ومتعة تغييره !!!!
- تتميز المرأة عن الرجل في قدرتها على التمثيل !!!!
- تجعل المرأة من الرجل صنماً تعبده "" حتى إذا ملته داسته بالأقدام التي تحبو بها نحو غيره .
- السر في صدر المرأة يشبه السهم "" إن لم يخرج منها قتلها
- لا سر يُحفظ إلا في قلب المرأة التي فقدت النطق والحركة
- تُخفي المرأة حبها عن زوجها ولا تستشير غيرته "" لكي تُوَجِّع نار حبه "" من واقع أن الشك يُحيي الغرام .
- تضع المرأة غطاءً على عيني الرجل "" وبعد ذلك تلومه إذا تعثرت قدماه .
- ترى المرأة أن لا أخطاء لها "" حتى ولو كانت تُخطيء في تصرفاتها
- ترى المرأة أن الرجل لا إرادة له "" إذا عمل بمشورة امرأة ولكنها تثق في أنه يتمتع بإرادة نافذة إذا عمل بمشورتها هي !!!!
- على قدر حب المرأة يكون انتقامها
- وعلى قدر غباء المرأة يكون سقوطها !!
- أغبى امرأة تستطيع أن تخدع أذكى رجل
- وأذكى امرأة تنخدع بسهولة من أبل رجل !!
- المرأة قد تصفح عن الخيانة ولكنها لا تنساها
- قلب المرأة لؤلؤة يحتاج إلى صياد ماهر
- عبقرية المرأة تكمن في قلبها وقلبها هو نقطة ضعفها !!
- المرأة لم تخلق لتكون محط إعجاب الرجال جميعاً بل لتكون مصدراً لسعادة رجل واحد
- عندما تبكي المرأة ..تتحطم قوة الرجل
- المرأة قلعة كبيرة إذا سقط قلبها سقطت معه
- الرجل لا ينسى أول امرأة أحبها،، والمرأة لا تنسى أول رجل خاتها
- أحسن طريقة لتجعل امرأة تغير رأيها هو أن توافق عليه
- المرأة مثل العشب الناعم ينحني أمام النسيم ولكنه لا ينكسر للعاصفة

- المرأة الفاضلة تلهمك ، والذكية تثير اهتمامك ، والجميلة تجذبك ، والرفيقة تفوز بك لأن الفاضلة لا تأتي إلا بالخير ولأن الذكية تنقص أنوثتها ولأن الجميلة قطعة حلوى . . . ولأن الرفيقة عملة نادرة
- المرأة ... تغلب أقوى الرجال بدمعه .
- المرأة ... تصرع أشجع الرجال بنظرة .
- المرأة ... تسيطر على أفسى الرجال بهمسه .
- يعتقد الرجل أن المرأة طريده وصيد سهل
- فيجمع أسلحته ليصطادها .. فتصطاده برمشة عين ... !!!
- فكل أمراه قد تكون ذكية .. غبية .. فاضله .. شجاعه .. جبانه .. قويه ... ضعيفه وعندما تغثر على رجلها تنتقي سلاحها .
- حياة المرأة كتاب ضخم مكتوب على كل صفحة من صفحاته كلمة حب
- المرأة زهرة لا يفوح أريجها إلا في الظل
- اهرب من المرأة تتبعك ... اتبعها تهرب منك
- المرأة كالزهرة إذا اقتلعت من مكانها تتوقف عن الحياة
- تظل المرأة في سن العشرين ... حتى آخر لحظة من حياتها
- تعلمت المرأة من الحية ... الرقص ، والغدر ، وطول اللسان
- تشعل المرأة النار بابتسامتها ... وتحاول عبثاً أن تطفئها بدموعها المرأة بلا فضيلة ... كالوردة بلا رائحة
- والرجل بلا فضيلة لا يختلف عن البهيمة !!
- آخر ما يموت في الرجل قلبه ، وفي المرأة لسانها عفواً ، ، آخر ما يموت في الرجل شموخه . وآخر ما يموت في المرأة ذاكرتها) !!
- قلب المرأة هو أسرع الأنسجة إلى الكسر وأسرعها إلى الالتئام
- متى أطفأت الشموع تساوت النساء جميعاً ومتى أطفأت الشموع ... اختلفت الرجال) !!
- لو جردنا المرأة من كل شيء لكفاها شرف الأمومة
- لو بحثنا عن ( عرش ) تطلبه المرأة لوجدناه الأمومة .
- لو بحثنا عن دور المرأة في المجتمع لوجدناه في الأمومة
- لا يمكن للمرأة أن تبيع مراتها في يوم أبداً ... فيلسوف صيني لأنها نصفها الآخر !!
- المرأة تحب الرجل الشيك في منظره
- المرأة العربية لا بد أن تثور على وضعها الحالي!!!
- المرأة في العالم العربي ... غبية باردة للنخاع.

- هم المرأة العربية هو الزواج والبيت والأولاد .
- حياة المرأة سلسلة من المشاعر والحب والألم والتضحية
- حياة المرأة كتاب فخم ... مكتوب على كل صفحة كلمة أحب
- المرأة التي تحب الرجل لذاته امرأة مجنونة أو ضعيفة
- أروع الجنون جنون المرأة في الحب
- أحببنا المرأة على علاقتها وأحببتنا على علاقتنا ولولا هذه العلات لما عرفنا معها الحب أبدا
- لا يفسد الحب إلا امرأة مغرورة
- أجرا امرأة في الدنيا هي التي تحب جدا أو تكره جدا
- إذا أحببتك المرأة أعطتك الدنيا وإذا كرهتك أحرقت بك الدنيا
- إذا أحببتك المرأة جعلت منك طاووسا وإذا كرهتك حولتك إلى نعامة
- إذا أحببت المرأة نفسها وجدت صعوبة في حب الرجل
- إذا قالت لك المرأة إني أحبك فاعلم أنها رأفت بك
- تجنب حب المرأة ولا تخشى كراهية الرجل
- لا تسال المرأة عن تحب بل عن تكره
- الرجل إذا أحب فهو كالثعلب : حذر مراوغ , أما المرأة إذا أحببت ضحت وأخلصت وتفانت
- المرأة والحب توأمان
- الحب قصة حياة النساء وهو مرحلة من مراحل حياة الرجل
- المرأة إذا أحببت كانت ملاكا كريما ... فإذا دبت الغيرة في قلبها تبدلت شيطانا رجيبا
- المرأة لا تحب إلا الأطفال وتحب زوجها إذا كان كذلك
- المرأة تحيا لتسعد بالحب , والرجل يحب ليسعد بالحياة
- للمرأة قدرة على الحب مرة واحدة أما الرجل فلا قدرة له عليه إطلاقا
- الرجل أبرع من المرأة في الصداقة ولكنها أبرع منه في الحب
- الحب للمرأة كالرحيق للزهرة
- تحب المرأة الرجل الذي يعبدها وتعبد الرجل الذي يحبها
- تفضل المرأة الحياة مع لص لطيف الذوق على الحياة مع قديس كثير الانتقاد
- كل شيء للحب كل شيء بالحب هذا هو شعار المرأة
- تحب المرأة أن يتذكر زوجها يوم ميلادها بشرط أن ينسى عمرها
- تحب المرأة ما تسمع ويحب الرجل ما يرى
- المرأة إذا أحببت أصبحت ميالة لفعل الخير

- لو اقتصر الحب على النساء فقط ولم يشاركهن الرجال لانتشرت السعادة في الأرض
- لا تبحث المرأة عن رجل يحبها بل عن رجل يبادلها الحب
- الحب وسيلة بالنسبة للرجل وغاية بالنسبة للمرأة
- المرأة مذبح الحب
- الحب عند النساء في الأفئدة بينما عند الرجال في المعدة
- المرأة بلا محبة ميتة
- المرأة العاشقة : شمعة تحترق من كلا الطرفين
- يبلغ الحب القمة: متى تنازلت المرأة عن عنادها,, والرجل عن كبريائه,
- عندما تكره المرأة رجلا إلى درجة الموت,, فاعلموا أنها كانت تحبه إلى درجة الموت,,
- ما دمت أيها الرجل,, لا تستطيع أن تخفي عنها شيئا فأنت تحبها,,
- وراء كل امرأة ناجحة حب فاشل,,
- الحب الذي هو فصل واحد وحسب في حياة الرجل,, هو تاريخ المرأة بكامله,,
- عندما يتهم الرجل المرأة بأنها بلا قلب,, فمن المؤكد أنها خطفت قلبه
- حب الرجال كالكتابة على الماء,, وإخلاصهم كالكتابة على الرمال,,
- قلب المرأة العاشقة محراب من ذهب,, غالبا ما يحتضن تمثالا من طين,
- إعطاء المرأة صورتها لمن تحب,, وعد بأنها ستعطي الأصل,,
- للمرأة ثلاث مراحل مع الحب,, في الاولى تحب,, وفي الثانية تعانیه,, وفي الثالثة تأسف عليه,,
- من الرجال كثيرون يقتلون أنفسهم لأجل الحب,, ومن النساء أكثر من يمتن من الحب,
- الحب عند المرأة قصة عاطفية هي بطلتها,, وعند الرجل قصة هو مؤلفها,,
- هناك لحظات في حياة كل امرأة تحس فيها بالحاجة إلى رجل كي تحبه بكل جوارحها,,
- الحب: امرأة ورجل,, وحرمان,
- مهما تكن المرأة ثرثارة فان الحب يعلمها السكوت,,
- الرجل في حبه يحب دائما أن يعرف كل ما تفعله المرأة,,
- اذا أحببت المرأة الرجل,, لم تذلل رجولته أبدا,,
- في الحب: الرجل مهاجم,, و المرأة مدافعة,,
- عندما يحب الرجل امرأة فانه يفعل أي شيء من اجلها,, إلا شيئا واحدا هو أن يستمر في حبها,,
- منطق المرأة يجري على سنة من تحبه وتهواه,,
- الرجل ابرع من المرأة في الصداقة,, ولكنها ابرع منه في الحب,,
- الرجل اذا أحب فهو كالثعلب مراوغ,, حذر,, أما المرأة اذا أحببت أخلصت,, وضحت,,

- إن حباً أمكن يوماً أن ينتهي,, لم يكن في يوم من الأيام حباً حقيقياً,,
- لا ينزع الحب من قلب المرأة إلا حب جديد,,
- لا تستطيع المرأة أن تعيش بدون حبيب,,
- قلة الاكتراث هو أخوف ما تخافه المرأة,,
- الحب يهبط على المرأة في لحظة مملوءة بالسكون والإعجاب,,
- حياة المرأة كتاب ضخم مكتوب على كل صفحة من صفحاته كلمة حب
- المرأة زهرة لا يفوح أريجها إلا في الظل
- اهرب من المرأة تتبعك... اتبعها تهرب منك
- المرأة كالزهرة إذا اقتلعت من مكانها تتوقف عن الحياة
- تظل المرأة في سن العشرين... حتى آخر لحظة من حياتها
- تعلمت المرأة من الحية... الرقص ، والغدر، وطول اللسان
- تشعل المرأة النار بابتسامتها... وتحاول عبثاً أن تطفئها بدموعها
- المرأة بلا فضيلة... كالوردة بلا رائحة والرجل بلا فضيلة لا يختلف عن البهيمة
- آخر ما يموت في الرجل قلبه ، وفي المرأة لسانها ... عفواً ، ، آخر ما يموت في الرجل شموخه .
- وآخر ما يموت في المرأة ذاكرتها
- قلب المرأة هو أسرع الأنسجة إلى الكسر وأسرعها إلى الالتئام
- متى أطفأت الشموع تساوت النساء جميعاً ومتى أطفأت الشموع ... اختلفت الرجال ( !!
- لو جردنا المرأة من كل شيء لكفاها شرف الأمومة لو بحثنا عن ( عرش ) تطلبه المرأة لوجدناه الأمومة .
- لو بحثنا عن دور المرأة في المجتمع لوجدناه في الأمومة
- لا يمكن للمرأة أن تبيع مرآتها في يوم أبداً لأنها نصفها الآخر !!
- المرأة تحب الرجل الشيك في منظره
- المرأة العربية لا بد أن تثور على وضعها الحالي
- المرأة في العالم العربي ... غبية باردة للنخاع
- هم المرأة العربية هو الزواج والبيت والأولاد
- المرأة لم تخلق من رأس الرجل لئلا تتعالى عليه ، ولا من رجله لئلا يحتقرها ، بل استلها من ضلعه لتكون تحت جناحه فيحميها وقريبة إلى قلبه فيحبها وتحبه
- إذا اتجه فكر المرأة نحو الشر ، تعجز عن صده المكابد
- إذا تلبد قلب الرجل بالهموم انزاحت سحب الضباب بظهور المرأة

- إذا أحببت المرأة ضحت بنفسها من أجل قلبها , وإذا كرهت ضحت بغيره
- إذا كانت المرأة الجميلة جوهرة , فالمرأة الفاضلة كنز
- إذا كانت المرأة عيباً طبيعياً فهي و لا شك أجمل عيوب الطبيعة
- المرأة تكتم الحب أربعين سنة , و لا تكتم البغض ساعة واحدة
- اغبى النساء هي من تصدق أن الحب يمكن أن يتحول إلى صداقة بريئة
- أغلق باب السعادة في البيت الذي يرتفع فيه صوت الزوجة على صوت الزوج
- أكبر لص تحت قبة السماء هو الجمال الكامن في عيني المرأة
- امرأة بلا حياء كطعام بلا ملح وامرأة بلا ابتسامة أدعى ما في الوجود للملل
- إن كل فلسفة الرجال لا تعادل واحدة من عواطف المرأة
- أن يقاوم الرجل قلب المرأة كأنما يكتب عليه شرب البحر
- دموع المرأة طوفان يغرق فيه أمهر السباحين
- دموع المرأة أقوى نفوذاً من القوانين
- تعرف المرأة الطيبة مما تفعل , و الرجل الطيب مما لا يفعل
- المرأة أقدر على حفظ سرها من حفظ سر غيرها
- المرأة مخلوق عظيم إذا عرفت قدر نفسها :)
- المرأة كالبحر مطيعة لمن يقوى عليها , جبارة على من يخشاها
- بس من وجد بيت بلا امرأة ..... كجسد بلا روح..
- لا تندم على حب عشته...حتى ولو صارت ذكري تؤلمك
- فإذا كانت الزهور قد جفت وضاع عبيرها ولم يبقى منها غير الأشواك فلا تنسى انها منحتك عطراً جميلاً أسعدك
- لا تكسر ابداً كل الجسور مع من تحب فربما شاعت الأقدار لكما يوماً لقاء يوماً آخر يعيد ما مضى ويصل مانقطع...
- فإذا كان العمر الجميل قد رحل فمن يدري ربما انتظرك عمر أجمل
- إذا قررت يوماً أن تترك حبيباً فلا تترك له جرحاً فمن اعطانا قلباً لا يستحق ابداً منا ان نغرس فيه سهماً او نترك له لحظه الم تشقيه فما أجمل أن تبقى بيننا لحظات الزمن الجميل
- إذا فرقت الأيام بينكما فلا تتذكر لمن كنت تحب غير كل إحساس صادق ولا تتحدث عنه إلا بكل ما هو رائع ونبيل فقد اعطاك قلباً...واعطيته عمر وليس هناك اعلى من القلب والعمر في حياة الانسان
- واذا جلست يوماً وحيداً تحاول ان تجمع حولك ظلال ايام جميلة عشتها مع من تحب، فاترك بعيداً كل مشاعر الالم والوحشة التي فرقت بينكما

- حاول ان تجمع في دفاتر اوراقك كل الكلمات الجميله التي سمعتها ممن تحب وكل الكلمات الصادقة التي قلتها لمن تحب
- واجعل في ايامك مجموعة من الصور الجميلة لهذا الانسان الذي سكن قلبك يوماً...ملاحه وبريق عينيه الحزين... وابتسامته في لحظة صفاء ووحشته في لحظه ضيق...والامل الذي كبر بينكما يوماً وترعرع حتى وإن كان قد ذبل ومات
- إذا سألوك يوماً عن انسان احببته فلا تقل سراً كان بينكما ولا تحاول ابداً تشويه الصورة الجميلة لهذا الانسان
- الذي احببته اجعل من قلبك مخبأ سرياً لكل اسراره وحكاياته فالحب اخلاق قبل ان يكون مشاعر وإذا شاعت الأقدار واجتمع الشمل يوماً فلا تبدأ بالعتاب والهزاء والشجن وحاول أن تتذكر آخر لحظه حب بينكما لكي تصل الماضي بالحاضر ولا تفتش عن اشياء مضت لان الذي ضاع...ضاع...والحاضر اهم كثيراً من الماضي ولحظة اللقاء اجمل بكثير من ذكريات وداع موحش
- اذا اجتمع الشمل مرة أخرى حاول أن تتجنب أخطاء الأمس التي فرقت بينكما لأن الأتسان لا بد أن يستفيد من تجاربه
- لا تحاول ابداً أن تصفي حسابات أو تتأثر من انسان اعطيته قلبك لأن تصفية الحسابات عملة رخيصة في سوق المعاملات العاطفية ، والتأثر ليس من اخلاق العشاق ومن الخطأ أن تعرض مشاعرك في الاسواق وأن تكون فارساً بلا اخلاق
- اذا كان ولا بد من الفراق فلا تترك للصلح باباً الا مضيت فيه اذا اكتشفت ان كل الابواب مغلقة وأن الرجاء لا أمل فيه وأن من أحببت يوماً أغلق مفاتيح قلبه والقاهها في سراديب النسيان... هنا فقط اقول لك إن كرامتك أهم كثيراً من قلبك الجريح حتى وإن غطت دماؤه سماء هذا الكون الفسيح فلن يفيدك أن تنادي حبيباً لا يسمعك وأن تسكن بيتاً لم يعد يعرفك أحد فيه وأن تعيش على ذكرى انسان فرط فيك بلا سبب في الحب لا تفرط فيمن يشترك...ولاتشتري من باعك ولا تحزن عليه!!

## أفشاء اسرار الحياة الزوجية..!!!

- ..يعتبر افشاء المرء لسر غيره خيانه ان كان مؤتمناً ونميمة ان كان مستودعاً وكلاهما حرام ومذموم بل ان الميت يكره لمن يغسله ان يتحدث بما يراه من سوء عليه, فحفظ السر للحي والميت, وكذلك الاسرار الزوجية تحفظ اثناء بقاء العلاقة الزوجية وبعد وفاة أحد الطرفين او حصول الطلاق..
- وقد نقل الغزالي رحمه الله روايه عن بعض الصالحين انه اراد طلاق زوجته فقيل له: ما الذي يريبك فيها؟.. فقال: العاقل لا يهتك سرا امرأته, فلما طلقها قيل له: لم طلقها؟ فقال: مالي وامراه غيري..

فالواجب ستر المسلم ومن باب أولى ستر اسرار العلاقة الزوجية، فقد قال الرسول عليه الصلاة والسلام: من ستر مسلماً ستره الله يوم القيامة، ولكن المشكله تحصل عندما يكون احد الطرفين ثثارا بالاسرار الزوجيه، ولهذا فإن الشريعة اجازت لأحد الطرفين ان يرفع دعوى على الآخر اذا كان يفشي الاسرار الزوجيه دائما"، وللقاضي ان يعزر من يفشي السر، الآن هناك بعض الاسرار يمكن لأحد الزوجين ان يتحدث بها ويفشيها للمصلحه، كأن يستشير احد الزوجين مختصاً "لأرشادهما في علاج مشاكلهما الزوجيه او اذا اصيب احد الزوجين بمرض معد كالقولير او الطاعون والايذو غيرها، وهذا ما قرره مجلس مجامع الفقه الاسلامي المنعقد في بروناي 1993م.

فأفشاء الاسرار في العلاقة الزوجيه يهدد كيان الاسره ويفتك بها، وحفظ الاسرار يساهم في استقرار الاسره وسعادتها، فهذه رساله موجهه الى كل زوجين مخلصين..

### الإغراء -- الإغراء -- الإغراء

الإغراء مهارة أنثوية، تتغلب بها المرأة على حكمة العقول، ويتحول بها الرفض إلى قبول. وسر صناعة الإغراء لا تعتمد على الجمال في كل حال، وإليك حديث هذه المرأة الذكية الحكيمة حين قالت تخاطب بنات

جنسها: "لكل رجل سر يغيره". قالت: وسر الإغراء قد يكون عند بعضهم خصلة شعر، أو ابتسامه ثغر، أو رائحة عطر، أو خفة ظل، مع تغنج وحسن دلال، والدليل على صدق مقالتي، أن العشاق لم يتفقوا على قول واحد في ذكر سر الإغراء، ولكنهم متفقون على أن من أحب امرأة فهي أجمل في عينيه من سواها، ويروى أن جارية كانت عند هارون الرشيد ولم تكن أجمل الجواري إذا لم تكن أقلهن، ولكن لها لسان تغنج فيبهر، وذات يوم نثر هارون الرشيد دنانير على الأرض فانصرفت الجواري عن هارون كل منهن تحاول أن تلتقط لنفسها أكبر عدد من الدنانير، ووقفت تلك الجارية بالقرب من هارون لم تكثر من الدنانير المنثورة على الأرض فقال لها هارون: لم تذهبي لتلتقطي مثلهن؟!، فقالت: الجارية بلسان متغنج خضوع مغر: القرب من أمير المؤمنين أحب إلي من الدنانير!! وأنهت حكمتها الإغرائية بابتسامه لها سهم أصاب قلب هارون، فأعجب بها واصطفاها وأصبحت أحب إليه من سائر جواريه. فتأمل كيف أكمل إغراء الكلام ما نقص من إغراء الجمال، وفي تكسر الجسم وكشف أجزاء منه صور كثيرة من صور الإغراء التي غابت عن الكثير من الزوجات مما أحدث عند بعض الأزواج ممن ضعف إيمانهم ميلاً إلى إغراءات بائعات الهوى، فاعرفي أسرار هذه الصناعة، فإنها تختصر لك الكثير من الطريق، وينفرج لك بها الكثير من الضيق.

## الرجل لا يعمل من الإغراء.. فهل تتقنين هذا الفن؟!

كل إنسان يتمتع بجاذبية ومقدرة على إجتذاب الآخر كل واحد على طريقته الخاصة. لكن الإغراء الناجح يكمن في القدرة على إبراز نقاط الشخصية الملفتة والحسنة والتي تشد أحاسيس الناس دون ان يسيطروا على إرادتهم فيشعرون بسحر، وكأنه تنويم مغناطيسي فيتساءلون: كيف يستطيع شخص عادي ان يسيطر عليهم بهذه الطريقة؟!

لكل طبع صفاته وأسراره.. فما هي طباع للمرأة التي تمارس الإغراء؟ ومن خلال التفصيل لكل من هذه الشخصيات سوف تتمكني من اكتشاف نوع الإغراء الذي تمارسيه على زوجك..

1- الحورية: تبدل القوي إلى ولد ، وطباع الحورية هو الأقدم في التاريخ والآلهة أفرو دايت هي التي تمثلها. إنها المفضلة لدى الرجل لأنها تقدم له عالماً بلا حدود، إنها خطيرة ولها القدرة بأن تفقد الرجل السيطرة على نفسه، الى حد تبديل رجل مسؤول وقوي الى ولد مطيع، فهي تعمل على الرجل الحاد مثل العسكري او البطل.

2- الأنيقة: لا تخضع لعناد الرجل ، والأنيقة تدهش الرجل لأنها لا تصنف نفسها، إنها تعيش حرية مطلقة. الأنيقة تُشعر الرجل بالحيرة واللهفة، تشده بشخصيتها الغريبة، هذا المزيج من الأنوثة ومن الجمال والأشراق من جهة، والإستقلالية من جهة أخرى. الأنيقة تختلف عن باقي النساء كونها لا تخضع دائماً لعناد الرجل، فهي أيضاً لديها رأيها وطباعها وهذا ما يجذب الرجل نحوها

3- الطبيعية: هو روح الطفولة فكل واحد منا يتمنى لو يعيشها من جديد، الطبيعية تعيد روح الطفولة بعفويتها وصراحتها تُشعر الرجل بالراحة التامة وتشعره برجولته ولديها إحساس بوجود حمايتها. إنها صورة البراءة التي تستطيع ان تحتفظ بها بالرغم من صعوبات الحياة. إنها منفتحة على كل جديد بروح طفولية ، ولا تحمي نفسها من التجارب المؤلمة كباقي النساء

4- الحبيبة المثالية: وطموحات الرجل ، كل رجل يحمل بداخله طموحاً ويرغب بتحقيقه، هذا الطموح يولد منذ الطفولة ناتج عن كل ما افتقده في حياته او كل ما حُرِمَ منه. الرجل بانتظار المرأة التي سوف تساعده على إخراج طموحاته والبوح عنها.

5- الجذابة: الكاريزما المثيرة فالمرأة التي تتمتع بكاريزما او الجذابة والكاريزما مثيرة للغاية تولد مع الإنسان إنها ثقة بالنفس. الكاريزما تضيء إشراقاً على صاحبها فيبدو للغير وكأنه مهم جداً. المرأة التي تتمتع بكاريزما تتقن فن الإغراء في المجتمع والمناسبات الكبرى، كما أنها تبرع في فن الكلام إنها متكلمة من الطراز الأول.

6- النجمة: لا تعرف الحدود ، لا ترسم النجمة حدوداً للرجل مما يعطي مجالاً لمخيلته، فهي تعمل على اللاوعي عنده، تحرك حشريته، وتهتم المرأة النجمة بصورتها لانها هي التي تبرز والتي سوف تجذب الآخر فعليها ان تكون عصرية متجددة لكن بعيدة ومثالية.

7- الساحرة: تلعب على الوتر الحساس فالسحر، اغراء بدون جنس والساحرة تسلط الإنتباه على هدفها الرجل وليس على نفسها وتشعره بأهميته وكيانه، وفي نفس الوقت تفهم شخصيته وتشعر بألمه. وتتأقلم مع طباعه عندها يكون براحة تامة مع نفسه. الساحرة لا تجادل، لاتعارض ولا تخاصم، هذا التصرف يجذب الرجل الذي يقترب اكثر منها ومع الوقت وبدون ان يشعر تسيطر عليه كليا فهي تلعب على وتر حساس جداً عند الرجل، كبرياؤه وعنفوانه. تتصرف بلباقة وتشعره بأنه نجم.

8- المغناج: تتصرف بذكاء هي التي تؤجل الشعور بالإكتفاء عند الرجل ، فيبقى ضحيتها، هذا ما يشده فيقع في حبالها ولايستطيع الخروج. المغناج تلعب مثل الميزان تعطي ومن ثم تتراجع فالرجل لا يمل، بل يبقى متأملاً بالحصول على الباقي. تعمل على المدى الطويل، إغراؤها يخدم أكثر من باقي النساء لأنها تنصرف بذكاء. تُشعر الرجل بأن هناك رجلاً آخر في حياتها ، فيولع بالغيرة والتي بدورها تحرك عنفوانه وروح التحدي ويزداد رغبة بالحصول عليها .

## مراحل الإغراء

الإغراء عملية تتطلب وقتاً وصبراً ومجهوداً و عليك ان تدخل الى عمق شخصية الآخر وتخطي لكل خطوة تقومين بها. يمر الإغراء بأربعة وعشرين مرحلة تبدأ من اللقاء الأول بالضحية للوصول الى الإيقاع بها،

تقسم هذه المراحل الى أربعة ابواب ولكل باب هدف:

- \* جعل الضحية تفكر بك.
- \* الدخول الى عواطف الآخر بخلق أوقات ممتعة.
- \* العمل على اللاوعي عند الضحية وإخراج كل ما هو مدفون في قلبها.
- \* جعل الآخر يستسلم.

ولجعل الضحية (الزوجة) تفكر بك هناك عدة خطوات يجب ان تتبعها:

1- اختيار الضحية المناسبة: نجاح عملية الإغراء متعلق باختيار الضحية المناسبة ، اي الرجل الذي يثبت انه حساس لسحرك والذي ينظر اليك نظرة مختلفة عن الآخرين. الضحية السهلة التي هي التي تعاني من حزن في حياتها او في نقص معين ، لأن الرجل الراضي بحاله صعب المنال. يجب ان يقع اختيارك على الذي يتجاوب معك بطريقة اللاوعي بعفوية لان هذه هي ردة الفعل الطبيعية ، أما الذي يتجاوب بوعي فإنه يتلاعب ويهوى المسائرة.

2- التقرب من الضحية بطريقة غير مباشرة: عليك ان تبقي على مسافة من ضحيتك، وان لا تظهر عن نواياك منذ البداية. يبدأ الإغراء بطريقة غير مباشرة وتتحول العلاقة تدريجيا من الصداقة الى الحب. ركزي على لعبة القدر ، لا شيء يغري اكثر من الصدفة! حاولي بلبافتك ان تأخذي الآخر بالإتجاه

الذي ترغيبين ، لكن دون ان يشعر انه متأثر بك فالإنسان بطبيعته يرفض ان يبرمج كآلة أو ان يعيش تحت سيطرة احد فعليك ان تحثيه على ان يقوم هو بالخطوة الأولى تجاهك ، دعيه يراك في عدة اماكن دون ان تتقربي منه عندها تلفتي إنتباهه ويتقرب منك.

3- خلق مثلثات: الإنسان بطبيعته يتأثر بأذواق ورغبات الآخرين وينجذب نحو الشخص المرغوب من الجميع ويريد ان يلفت إنتباهه لكي يشعر بأنه نجح حيث غيره فشل. لذلك عليك ان تحيطي نفسك بأناس وأصدقاء كي تظهر في عين ضحيتك أنك امرأة مرغوبة ومطلوبة، خلق المثلثات يولد روح التحدي عند الرجل، وكأنه بسباق مع باقي الرجال فيريد ان يثبت لنفسه وللآخرين بأنه الأقوى.

4- خلق حاجة عند الآخر.. وضعه في حالة إضطراب الرجل الراضي بحالته لا يشكل ضحية سهلة للإغراء حينما تمتلك المشاعر السلبية روح ضحيتك وتدخلي انت على الخط سوف يرى فيك الحل لمشاكله والجواب لتساؤلاته، إصنع الفراغ الذي سوف تملئيه. كل إنسان يعاني من مشاكل في حياته ولكن لا يظهرها تحسبا منه لصون كرامته لذلك دعيه يعترف بهذه المشاكل والعراقيل كي يتزعزع اتزانه وصفاؤه وتكوني أنت ستره نجاته.

5- بالتناقض يتشوق اليك: بعد مرحلة التقرب عليك اجتذاب اهتمامه قبل ان يتحول الى اخرى. لكي يركز إهتمامه عليك، يجب ان ترسلي له إشارات مختلطة قاسية وحنونة أرضية وروحانية بريئة وجريئة، هذه الطريقة تدهش الرجل وتدعه يفكر ويحلل غرابة تصرفك يغيره التناقض يتشوق اكثر للإقتراب منك ليعرف ماذا تقصدين وماهي نواياك تجاهه؟

6- الإبداع في التلميح: لكل إنسان أفكار وآراء خاصة به ، ومن الصعب عليه ان يغيرها، خاصة إذا شعر بأن التغيير مفروض عليه. لذلك عليك ان تشعري الضحية بالفراغ بطريقة غير مباشرة وتقربها منك. التلميح انسب طريقة لاجتذاب الآخر وللتأثير عليه إزرعي الأفكار في ذهن الرجل ثم دعيها تتخمر وتتجدد.

7- ادخلي الى روح الرجل: بعض الرجال مغلقون في عالمهم الخاص وبالتالي يصعب التقرب منهم وإقناعهم وإغراؤهم.. الحل لإخراجهم من إنزوائهم هو الدخول الى روحهم.. العبي ألعبيهم ، اضحكي عندما يضحكون تأقلمي مع طباعهم.. هكذا يرتاحون ويفتحوا شيئاً فشيئاً ويتقبلوا وجودك ومن ثم افكارك.. عندما تدخلي روحهم ، يمكنهم إدخالهم روحك، لا تنفعلي على عنادهم، فيكون هذا عذراً لهم لمقاومتك.

8- اخلقي التجارب والإغراءات: يحارب الإنسان الإغراءات والتجارب لكي يعيش بأمان لكن من الصعب جداً مقاومة الرغبات فلكل انسان مفتاح يجعله ينحل أمام التجربة.. لذلك اوقعي الرجل بإغرائك بخلق التجارب.. عليك تحريك رغبة بداخله يصعب عليه مقاومتها.. ابحثي عن نقطة ضعفه ودعيه يعي لها

من ثم بيّني له قيمة هذا الضعف والسعادة التي يمكن أن يثرها لكن أجلي النتيجة، عندها عقله وفكره سوف يتابعان العملية.

سؤالي إلى ( حواء و آدم ) : فأني صنف من هؤلاء انتي عزيزتي القارئة..؟؟ واي صنف يعجبك من هن عزيزي القاريء..؟

## السرقمة الحلال - كيف تسرقين قلب زوجك ؟؟؟

1- كانت صديقتي على سفر.. اتخذت كل احتياطات تأمين شقتها، مزاليق تستعصي على الفتح، نوافذ حديدية، وسافرت للمصيف مع أسرتها مطمئنة، وعندما عادت فوجئت بسرقة كل ما خف حمله وغلا ثمنه من بيتها، انهارت صديقتي، ومن وسط دموعها لم أستطع التقاط سوى عبارة واحدة كانت ترددها طوال نحيبها: كيف دخلوا بيتي؟

كيف فتحوه رغم كل ما اتخذناه من حيطة وحذر؟

أي مفاتيح استخدمها هؤلاء الشياطين؟

واسيتها ودعوتها للاسترجاع وقلت لها صادقة: إن عودتها وأسرتها بسلامة الله من سفر بعيد نعمة جزيلة لا يضاهاها شيء، وتركتها داعية لها بالخلف والعوض، وفي طريقي رددت ذات السؤال المحير الذي رددته هي:

كيف فتحوا المزاليق القاسية؟ وألنوا النوافذ الحديدية؟

ووجدتني أتحيل بيت صديقتي كقلب رجل تجتهد شريكته أن تفتحه وتسكنه ملكة متوجة وسألت نفسي:

هل يمكن أن يكون اللصوص أمهر وأذكى من زوجة محبة متفانية معطاءة حانية؟

وهل تلك الشريكة التي تفني نفسها ليل نهار من أجل زوجها وأبنائها يمكن ألا تمتلك بجوار صبرها وتحملها واحتسابها مفاتيح قلب زوجها؟

وهل يمكن أن تذوب الزوجة كشمعة وهي تعطي، ومع ذلك يوصد دونها قلب زوجها؟

عزيزتي الزوجة المسلمة:

كثيرات من نساننا يعيش معهن أزواجهن بحكم الإلف والعشرة لا بدافع الحب، وعدم القدرة على الاستغناء، واعتادوا عليهن، وقد لا يصعب عليهن حين تقع الفأس في الرأس أن يعتادوا على غيابهن، فالقلوب مغلقة، والمشاعر محايدة، والنبض لا يهتف باسم شريكة الحياة، والشوق لا يحفز الزوج لكي يهرول إلى عشه بعد يوم عمل طويل لينعم بصحبة شريكة كفاحه.

قد أظن ويظن معي كثيرون وكثيرات أن ولوج قلب الزوج أو الزوجة مغامرة شاقة ومهمة عسيرة، ولكن عن خبرة شخصية وسماعية، بوسعي أن أؤكد أن الأمر أيسر مما يتخيلن وتحكمه معادلة:

حب + صبر + دأب = سعادة في الدنيا وأجر في الآخرة.

وكلما كان النظر بعيداً كانت الجهود أهون والمحاولة أنجح، وأثر التحبب حباً، والتودد ودأ، وتدفقت الكلمة الحلوة أنهاراً من عسل السعادة والاستقرار والوفاق.

عزيزتي الزوجة المسلمة: اجتنبى 'الأخطاء العشرة'

هناك عشرة أخطاء مدمرة من قبل الزوجة كثيراً ما تكون من أسباب الطلاق أو النفور الشديد والبغض من قبل الزوج.. عليك أن تتعرفى عليها مخافة الوقوع فيها قبل أن نمسك بمفاتيح قلب الزوج، والأخطاء هي:

1- استحداث المشكلات الشديدة مع أهله عموماً، مما يجعل الزوج في حيرة بين حب أهله وزوجته، وبالتالي يقلل ذلك من حبه واحترامه لها.

2- التكلم عن أمه أو والده بشيء سيئ.

3- إهانة الزوج وخاصة أمام الآخرين.

4- جرح الزوج في كرامته ورجولته ولو على سبيل المزاح.

5- عقد المقارنة بينها وبينه في الأمور التي تتفوق فيها عليه كالجمال أو العلم أو النسب وغيرها.

6- إزعاجه بالتذمر والشكوى عموماً من حالها وبشكل دائم ومستمر.

7- عدم الاهتمام بتوفير الراحة والهدوء في مكان ووقت نومه، وقد قيل: إن من أخطر الأمور في الحياة الزوجة أن تضايق الزوجة زوجها في وقت نومه كأن تقوم بتشغيل المكنسة أو الغسالة أو لا تهتم بتهدئة الأطفال، مما يبغض الزوج في منزله، وقد يما قالت أم إياس لابنتها في وصيتها: احفظي له خصالاً عشرًا تكن لك نحرًا منها: أما الخامسة والسادسة: فالتعاهد لوقت طعامه، والتفقد لحين منامه، فإن حرارة الجوع ملهبة وتنغيص النوم مغضبة.

8- عدم الاهتمام بطعامه وملابسه ونظافة منزله، فالزوج قد يصبر لفترة على عدم توفير الطعام الجيد أو الملابس النظيفة المرتبة، لكنه حتماً سيطفح به الكيل وينفر من الزوجة بشدة بعد ذلك.

9- الامتناع عن الزوج دون عذر.. وهذا من أهم الأسباب لبغض الزوج لها وأيضاً تبيت الملائكة تلعنها.

10- الظهور أمام الزوج بالمظهر الرث والمنفر، وبخاصة فيما يتعلق بالنظافة الشخصية.

أتبع مع زوجي سياسية السحر الحلال قالت إحدى الزوجات: 'الكلمة الحلوة نوع من السحر الحلال، ومحاولة امتصاص الغضب وعدم التأثير النفسي على حساب علاقتي بزوجي، وعدم مناقشته أثناء الغضب،

بل إنني أسعى دائماً للتأكيد على أن رضا زوجي هو أهم شيء في حياتي.

وكل رجل له مفتاح لشخصيته، وعلى كل زوجة أن تعرف هذا المفتاح، فأحياناً يسعد الرجل إذا كانت زوجته على وئام مع أهله، وأحياناً أخرى إذا حققت الزوجة بعض الأشياء التي يحبها كأن تزينت له أو

أعدت له طبقاً مفضلاً أو استقبلته بشكل معين... والأهم عندي أن كل شيء في حياتنا يخضع للتفاهم والاتفاق، وأنا أسعى دائماً للاقتراب من زوجي وأحاول أن أحب الأشياء التي يحبها، فالتقارب الزوجي له أثر كبير في استقرار الحياة الزوجية ' اهـ.

عزيزتي الزوجة المسلمة إن كنت تحبين زوجك وتريدين أن تمضي عمرك معه فستجدين - بعون الله - لكل باب مغلق مفتاحاً يجعله طوع يمينك، 'وأنت لست لصة بل صاحبة حق'. وليس من الحكمة أن يسرق قلب زوجك سواك.

كل رجل له مفتاح لشخصيته، وعلى كل زوجة أن تعرف هذا المفتاح، فأحياناً يسعد الرجل إذا كانت زوجته على وئام مع أهله، وأحياناً أخرى إذا حققت الزوجة بعض الأشياء التي يحبها كأن تزينت له أو أعدت له طبقاً مفضلاً أو استقبلته بشكل معين... والأهم عندي أن كل شيء في حياتنا يخضع للتفاهم والاتفاق، وأنا أسعى دائماً للاقتراب من زوجي وأحاول أن أحب الأشياء التي يحبها، فالتقارب الزوجي له أثر كبير في استقرار الحياة الزوجية وهذه مفاتيح السرقة الحلال!!

كيف تدخلين قلب زوجك؟

سؤال يطرح نفسه قبل أن تمتلك الزوجة مفاتيح قلب زوجها. عزيزتي الزوجة المسلمة هناك عدة أمور تدخلين بها قلب زوجك فلا يعود ينظر لغيرك وهي:

[1] لين الحديث: استقبله بابتسامة وودعيه بابتسامة، واسألي عن حاله وأحواله ولا تتدخلين بأعماله، تجاذبي معه أطراف الحديث ولا تذكريه منه بالجانب الخبيث، أسمعيه كلاماً طيباً وأظهري له جانباً ليناً، فإذا أخطأ فلا تلوميه وقولي له كلاماً يرضيه، وإذا طلبت منه شيئاً فلم يلبه فلا تعانديه بالقول الفظيع فينفر منك، ويدب بينكما النزاع والخصام، وقد يدوم ساعات وأياماً، أطيعيه بما يرضي الله وبما يريد، ولا تكوني قاسية كالحديد، عندها سيصعب غضبه بالتهديد والوعيد، فلا ينفع بعدها إصلاح ذات البين في وقت شديد،

[2] حفظ الزوج: كوني له مستودع الأسرار، ولا تفشي شيئاً منها خارج الدار، وكئي له كل احترام واقتدار، وإذا قدر ودب بينكما الغضب والشجار، فلا تذكري له شيئاً من هذه الأسرار، عندها سيندم على كل حديث بينكما دار، ولا تنسي أن تحفظي له العرض والدار، ولا تسمحين لأي غريب أن يتخطى عتبة الدار، وإذا أردت أن تخرجي فاخرجي باستئذان، عندها ستكون حياتك بأمان، حافظي على أمواله وتربيته عياله، واذكري قوله تعالى: {فَالصَّالِحَاتُ قَانِتَاتٌ حَافِظَاتٌ لِّلْغَيْبِ بِمَا حَفِظَ اللَّهُ} سورة النساء.

[3] العبادة والذكر: لا تنسي ذكر الله، ولا تجعلي التلفاز وغيره لك ملهاة، فيموت قلبه نحوك فليس لك سواه، إذا نسي الصلاة فذكره، وصلي أمامه لتسعيده، وحافظي على الصلوات الخمس، واذكري الله دائماً بالجهر والهمس، ولا تهلمي ماذا أراد زوجك اليوم وماذا طلب بالأمس، وأوزني بين العبادة وبين رغبات الزوج دون نقص.

[4] التطيب واللباس: اظهري لزوجك بأجمل الثياب، وتزيني وتطبيبي له بأطيب الأطياب، فإن الرجل يحب أن يرى زوجته جميلة المظهر، بهية الطلعة، ارتدي له الألوان الزاهية، ونوعي له اللباس كل يوم، أنصحك بالتبرج داخل المنزل ولزوجك، كوني كالفراشة حوله، اختاري الألوان التي يحبها، تجملني له وليني له الكلام، بذًا يزيد الشوق لك والهيام.

[5] تحضير الطعام: اطهي له أشهى الطعام، وجهزي له السرير بعدها لينام، كوني له الطاهية، ولا تجعلي الخادمة هي الأمرة الناهية، اسأليه ماذا يحب من أصناف الطعام، وأظهري له الود والاحترام، فإذا لم يعجبه ذلك اليوم طبخ الطعام، فلا تتركه غضبان لينام، وهنا قد يتلفظ بالشتائم ويكون يومك هو اليوم الغائم، فاصبري على ذلك لتتالي الأجر الدائم. وتذكري قول الرسول صلى الله عليه وسلم: "ألا أخبركم بنسائكم من أهل الجنة؟ الودود الولود، العوود على زوجها، التي إذا آذت - أو أوذيت - جاءت حتى تأخذ بيد زوجها ثم تقول: "والله لا أدوق غمضاً حتى ترضى".

عزيزتي الزوجة.. إذا اتبعت هذه النصائح فبإذن الله سوف تعيشين في سعادة، وتجدين فوق ذلك زيادة، وستترفرف على أسرتكما أجنحة الرضا والسعادة.

مفاتيح السرقة الحلال!!

أدعو كل زوجة محبة أن تجرب تلك المفاتيح لتسرق قلب زوجها:

– مفتاح الصمت والابتسامة الودود.

– مفتاح التذكرة.

– مفتاح الإصلاح.

– مفتاح الثقة.

– مفتاح زرع الهيبة.

– مفتاح الاحترام.

– مفتاح التفاخر والتماس الأعذار.

– مفتاح الجاذبية.

– مفتاح الإنصات والاهتمام.

موافق استخدام هذه المفاتيح:

\* حين يفعل زوجك ويغضب، عليك بمفتاح الصمت والابتسامة الودود، ثم الربطة الحانية حين يهدأ، والسؤال المنزعج بلسان يقطر شهداً: ما لك يا حبيبي؟

\* حين يقصر في العبادة وتشعرين بفتوره، عليك بمفتاح التذكرة غير المباشرة بجمل من قبيل: سلمت لي.. فلولا نصحك ما حافظت على قيام الليل، سأنتظرك حتى تعود من المسجد لنصلي النوافل، هل تذكر جلسات القرآن في أيام زواجنا الأولى كانت أوقاتاً رائعة، وكل وقت معك رائع، مسارعتك إلى الصلاة بمجرد سماع النداء تشعرني بالمسؤولية والغيرة، جمعنا الله في الجنة ورزقنا الإخلاص والملازمة على الطاعة.

\* إن لمست منه نشوزاً فلن تجدي أروع من مفتاح الإصلاح الذي ينصحك به الله تعالى، توودي واقتربي وراجعي تصرفاتك، تزيني، ورققي الصوت الذي اختشن من طول الانفعال على الصغار، صففي الشعر الجميل الذي طال اعتقاله في شكل واحد.

\* حين تحدث له مشكلة في عمله جربي مفتاح بث الثقة، واسيه وشجعيه، قولي له: ما دمت ترضي الله، فالفرج قريب، وبالذعاء تزول الكربات.

\* أمّا وأنتما مع أولادكما فلا تنسي مفتاح زرع الهيبة، أشعريه بأنه محور حياتكما، إن عاد بشيء مهمما كان قليلاً فأجزلي له الشكر، وقولي لأولادك بفرحة حقيقية: انظروا ماذا أحضر لنا بابا أبقاه الله وحفظه، إياك أن تسمحي لأحد الأولاد أن يخاطبه بـ'أنت' دون أن تنظري إليه بعتاب، وتحذريه من أن يكررها ويخاطب أباه بغير أدب، على مائدة الطعام احرصي على ألا يضع أحد في فمه لقمة قبل أن يجلس ويبدأ هو بالأكل، وحين يخلد إلى النوم والراحة حولي بيتك إلى واحة من الهدوء، وألزمني صغارك غرفة واحدة دون أصوات عالية أو تحركات مزعجة.

\* مع أهله وأهلك اصطحبي مفتاح الاحترام، وأنتما وحدكما استخدمتي مفتاح الأنوثة والجاذبية.

\* وهو يتحدث افتحي مغاليق نفسه بمفتاح الإنصات والاهتمام وإظهار الإعجاب بما يقول وتأيدته فيه.

\* في أوقات الخلاف استعيني بمفاتيح التفاخر والتماس الأعذار، وحسن الظن، والرغبة في التصافي. عزيزتي الزوجة المسلمة:

إن كنت تحبين زوجك وتريدين أن تمضي عمرك معه فستجدين — بعون الله — لكل باب مغلق مفتاحاً يجعله طوع يمينك، ومهما كان زوجك عملياً غير رومانسي فإن قلبه لن يكون أكثر تحصيناً من بيت صديقتي الذي فتحه اللصوص، 'وأنت لست لصة بل صاحبة حق'. وليس من الحكمة أن يسرق قلب زوجك سواك.

فهلمي إلى الكسب الحلال ولنعم العمل ذاك باب للسعادة في الدنيا ونيل الجنة في الآخرة. فالدهر يومان ذا أمن وذا خطر والعيش عيشان ذا صفو وذا كدر ولكل ظالم نهاية..... ونهاية الظالم أن يعيش طوال حياته بالقهر فلا تعجبين إن رأيت الظالم على السطح منتصراً ويده ملوثة بالغدراً أما ترى البحر تعلق فوقه جيف..... وتستقر بأقصى قاعه الدرر وفي السماء نجوم لا عداد لها. وليس يكسف إلا الشمس والقمر

## لكل من تود أن تسحر زوجها سحراً لا يمكن فكّه ولا حلم

لكل من تود أن تسحر زوجها سحر لا يمكن فكّه ولا حلمه ..هناك 24 طريقة فعالة .....وهي

- 1- زوجك ليس ندا لك .... زوجك رجل ... له كرامة وكيان وشخصية تمتلئ بالشموخ والكرامة وعزة النفس ... فلا تكوني ندا له ..... وبين المشكلة؟
- 2- بيتك جنة .... وأطفالك هم عصفير الجنة ... فلا تجعلهم غربان تحوم حول الزوج حين يحتاج للهدوء ..الانسحاب أحيانا مفيد جدا .... وبين المشكلة؟
- 3- خليه يفتح موضوع جدي معاك ... اتركه يناقش حتى النهاية ... اذا قرب يخلص فاجأه بالعبارة التالية : بس في نقطة مهمة نسيتها ... راح ينتبهك ... وأكد راح يسأل : وشهي؟ ..... قولي: إنني أموت فيك ..... وبين المشكلة؟
- 4- كل الأمور تحلينها اتتي؟؟؟ برافو ... كفو والله وعساك عالقوة .... بس مو ضروري تعيرينه...دعي له مساحة يتحرك فيها ... شاركه بالقرارات ... ارجعي له دائما ... حتى في الأمور المحسومة سلفا ..خليه يحس ان له دور مهم .... مو سبير طايح ..... وبين المشكلة؟
- 5- دائما دعيه يشعر انه القوة الكاملة في البيت .... دعيه يشعر انك ضعيفة.... مو بشخصيتك ...بل بجسمك ... الجأي له مثل الأطفال ... حتى لو اصبعك انجرح ... عطيه بلاستر وخليه يلف اصبعك .... وبين المشكلة؟
- 6- خليه دايمًا يحس انك بحاجة ... وان عداداتك وبوصلاتك ما تشتغل الا بوجوده.... وبين المشكلة؟
- 7- أشعريه ان شخصيته هي الأقوى... وبين المشكلة؟
- 8- العطور ثم العطور ثم العطور ..اجعلي بيتك مريحا للأعصاب ودايمًا استبدلي عبق البصل والثوم اللذي تحوس في البيت ... برائحة معطر الجو إير ويك برائحة الورد ( دعاية)... حواس الأنف مفتاح الدماغ .... راقبي وجهك اذا مررتي عند زبالة صارلها سنة مرميه ..حتى لو كنتي في قمة سعادتك بتتقلب مزاجاتك ..... شلون يقدر يعصب والدنيا ربيع والجو بديع ..وقفلي على كل المواضيع .. وبين المشكلة ؟
- 9- يقولون الرجل طفل ..انا اقول الرجل جنين وليس طفل ..الطفل ممكن ينزف ..ينطق ..بس الجنين محمي بحنان رباتي ..بعالم هادئ ..بتدليل أمومي ..الرجل مهما لقي من صفات رائعة في زوجته ..دائما يبحث عن حنان أمه فيها ..والحنان ..يلين الصخر ..وبين المشكلة؟
- 10- كوني له أمة يكن لك عبدا ....نعم .... صيري صديق وقت الضيق ... أخته وقت الفرعة ... أمة وقت الدمعة ..حبيبته لما كل الدنيا تخليه ..زوجته لما يضيع ..بنته لما يحتاج يحس بالألفة ..كوني له كل نساء الأرض ..وبين المشكلة؟

11- علمي أولادك ان يقبلوا رأسه كلما رأوه ... لا تقولين الزمن تغير وماعاد أحد يبوس راس أحد ..كل شي ممكن يتطور ..بس يبقى احترام الأب هو الشئ الوحيد اللي لازم نزرعه بقلوب أولادنا ..وباستماته ..وين المشكلة؟

12- نسي هدية العيد لولده أو بنته ..عادي ..اشتري هدية وحطي عليها أسمه وجهزيها له ..أو اذا انشغل قدميها باسمه ..فنتيجة انتماء الطفل لأبويه انتو الاثنين راح تحصدونها ..مو بس هو ..بس لا تنسين ترسلي له مسج تعلمينه بالهدية ..لا يصير مثل الأطرش بالزفة! ..وين المشكلة؟

13- حذار ثم حذار ثم حذار من عبارة ..أبوك لاهي عنك ..و شدة داري عنك ..ليش وينه أبوكم ..أبوك مو فاضيلك ..الطفل ما ينسى ..قومي انتي بالمهمة ..أو على الأقل ..لاقي عذر مناسب يكبر الأب بعين عياله ..مو يكرهونه ..وين المشكلة ؟

14- تتضايقين من نظراته لمذيعات القنوات قهر مو؟ غلطانة ..اسألني نفسك سؤال واحد ..هي مرة وانتي مو مرة؟؟؟ ليش ما تصيرين انتي لبنانية بنكهة الدراييل والهيل ..يعني سعودية النكهة ..وشمحتاج الموضوع ..قصة شعر؟ ريجيم ؟ صبغة حلوة ؟ ابتسامة جميلة ؟ تدليع؟؟؟ وين المشكلة؟؟؟

15- دلعيه ..ثم دلعيه ..ثم دلعيه ..حبيبي ..قلبي ..حياتي ..مافي منك ..مشكور ..عساك عالقوة ..صباح الحب ..مساء الورد ..تصبح على حب ..عيوني لك ..انت تامر ..واغزلي من عبارات الحب ..جمل أكثر ...يا ستي اعتبريه موضوع تعبير لازم تكتبينه في المدرسة ويتوقف عليه تخرجك ... وين المشكلة؟

16- يوه ..ليش ما جبت الطماط ..انا لله ... انا كل ما أوصيك على شي تنساه ؟ والله لو رايحة انا أبرك ..! ليش ليش ..سواق هو؟؟ شوي شوي ..صحيح مهمته وشغلته وواجب عليه ندري ..بس كان ممكن لما تكتشفين النقص تقولين الآتي مع ابتسامة ناالعمة ..عادي حبيبي ولا يهكم ..يعطيك العافية يا قلبي ..روح ارتاح انت الحين

وانا أسويلك كوكتيل عالسرير ..حبيبي يتعب وما ندلعه؟؟ ما يصير ..حتى لو أكلتك كلها تعتمد على الطماط ..خير يا طير ..تتدبر ..لو تفكرين شوي راح تعرفين انها تتدبر ..وين المشكلة؟

17- لا تنتقدينه ..أبدا ..حتى لو كان من راسه لساسه عيوب ..حتى لو كان صبار كله شوك ..الصبار ترى داخله مويه ..وعلشان توصلين للمويه لازم تشيلين الشوك ..جربي شيليه بسرعة ومرة واحدة ..ما تجنين الا الألم ..بالحب ..والحنية ..والصبر ..كل شي يصير ..حتى لو طولتي تشيلين الشوك ..راح يجي وقت تلاقينه هو يشيل معاك ..من كيفه ..وين المشكلة؟

18- خلي يدك بيده ..قلبي يده ..خليه يحس انك مستانسة لوجوده جنبك ..مو تنظرين الساعة اللي يروح فيها برا ..وين المشكلة؟

- 19- طلعي الشغاله برا .... أظن الدوام الجزئي كافي ... هذي مملكتك ... لا تتنازليين عنها ..... وين المشكلة ... الواحدة منا اذا حبت شغلها تكرف فيه بدون حساب .... وبابتسامه .... مو بيتك أوم لك؟؟؟ وين المشكلة؟
- 20- عطيه حريته ... خليه يسافر بروحه اذا بيبي ... خليه يطلع الشاليه او المخيم مع خوياه .... خليه يتنفس ... وراح يرجع لكم مشتاق ... وممنون..... وين المشكلة ؟
- 21- تعلمي الابداع بالطبخ ... نوعي بأكلاتك .... حسسيه ان ذوقه مهم عندك...وين المشكلة؟
- 22- جددي بنفسك .... خليك أنيقه ... كشخة ... شبعيه علشان ما يجوع ..... وين المشكلة؟
- 23- تذكريه برسالة على الجوال ... مو لا تنسى العيال ..ولا مر الجمعية ..قوليله كلمة واحدة بس .... اشتقتك ..... وين المشكلة؟
- 24- لا تخالفينه قدام عيالك ..خلي رايك من رايه ... وعيالك لازم يفهمون هالشي ..انك معاه ... مو ضده..ولا تعاندين ..لو شلتي ايدك من ثقب السفينه عناد راح تغرق فيكم كلكم ..وهنا المشكلة.

## الطرق السحرية للحياة الزوجية السعيدة

اختي الزوجة لكي تكون حياتك الزوجية سعيدة اهتمي بمايلي:  
الزوجة:

. حافظي على الود في التعامل:

أثبت المختصون في مجال العلاقات الإنسانية أن الحفاظ على عنصر الليونة والودية في التعامل بين الأزواج يعد من أسس استمرار العلاقات الناجحة بين أي شريكين مثل ترك رسالة لطيفة على الطاولة عند مغادرة المنزل أو إسماع الشريك كلمات إطراء عند الخروج معا في زيارة أو إلى مكان عام . كذلك يجب عدم أخذ قضية الحب بين الزوجين كأمر مسلم به، بل يجب دائما الحفاظ على العلاقة عن طريق إشعار الشريك بمدى الحب والارتباط الذي يكنه كل منهما للآخر. هذه الإشارات الصغيرة والتي تبدو بدون أية قيمة لها أثر كبير في الإبقاء على مشاعر المحبة بين الشريكين.  
غض النظر عن صغائر الأمور:

أن تغضي النظر عن بعض الأمور الصغيرة أو عدم التعليق على تصرف صغير له دور أساسي في أن يعم الود والسلام في العلاقة بين أي شريكين، فمثلا نسيان موعد او التأخر عنه أو عدم القدرة على الوفاء بوعد بسبب التعب من العمل يجب أن لا يكون سبب لنزاع كبير كون هذه الأمور يمكن أن تحدث لأي شخص فهي في النهاية ليست جرائم كبيرة. ولكن أيضا مهم جدا أن يتم حل أي أشكال صغير لان عدم الحديث عن مشكلة صغيرة قد تتطور بسبب الكبت إلى قضية كبيرة ويصعب حلها في النهاية. .  
الزوج:

أخي الزوج لكي تكون حياتك الزوجية سعيدة اهتم بمايلي:

أخواتي الأزواج أيضا الان نخصوكم بحديث جدي حول علاقتك بالشريك اثبت الباحثين الاجتماعيين أن الحديث عن وضع العلاقة بين الشريكين هو أمر صحي ولا بد منه مع تطور العلاقة بين الشريكين. لذلك يجب أن يتم إجراء حديث جدي من وقت لآخر ومع تطور العلاقة حتى يطمئن كل شريك أن الطرف الآخر سعيد بسير الأمور وكذلك للاطمئنان انه لا يوجد أي اشكالات تحت السطح. فكل مشكلة كبيرة كان أساسها سوء تفاهم

بسيط. لذلك هذه الأحاديث يمكن أن تخفف ضغوطا كبيرة على العلاقة في المستقبل لئلا لكم تمنى تفهموها وتطبقوها لحياتكم.

## قبل ان تشكّي من زوجك تذكرى

أخواتي الحبيبات....مأكثر ما نتسخط من أزواجنا,,!! نشكّي منهم...نسبهم,,,ونتمنى ان,,, (نصفقهم)=يعني نعطيهم سطاتر=يعني كفوف بينما لاتستطيع المرأة منا أن تستغني عن زوجها والأدهى والأمر..... بعدما تكيل له الشتائم والسباب في غيبته وتجعله مايسوى تأتي في المساء,,,بكامل زينتها...لنتنام إلى جانبه بكل..برائة؟

تكتب امرأة شكواها من زوجها لتنهال بعدها شكوانا من أزواجنا المساكين المسكينه تبي أحد يهديها ..حصلت الكل يشكي معها ..وأنا لست أبدا ضد الشكوى ..وأفضل تسميتها فضفضة ..وهذا من طبيعتنا نحن النساء.... لكن مايؤلمني حقيقة هي النظرة السلبية والسوداء...لكثير من الزوجات لأزواجهم....تشكّي مايستاها...مايبين بعينه...كلهم سوى لوتخلين اصابعك شموع ماتعدل.وأ ثم آه حبيباتي لست انا من قال ان النساء كفارات العشير بل قالها من لاينطق عن الهوى....عليه افضل الصلاة والتسليم وليس فينا من تقدر تكذيب رسول الله حاشاكن أخواتي بالله وبكل صدقكيف تقيمين حياتك مع زوجك؟

أسألي نفسك هالسؤال بعيدا عن أي ضغوط أخرى حاله

هل انتي تعيسة؟؟؟هل حياتك عاديه؟؟؟ام انها والله الحمد جيدة جدا.....؟؟؟

تشكّين زوجك دائما يهددك انه بيتزوج عليك؟؟؟؟؟

أسألك بالله ..أسألك بالله لوكان الشرع أحل لك الزواج بأكثر من رجل...مو كنتي بتهددينه والله لاتزوج عليك كل مارفع ضغطك؟

بالله ياأخوات خلونا صريحات مع بعض بعدين هل كان زوجك يهددك من قبل؟ لما تزوجتوا؟؟  
اكيد لا....طيب ايش اللي تغير خلاه يستعمل هالأسلوب ..أسألي نفسك....ليش تدفعينه لأن يهددك أو يتضايق منك....أذكر قرأت لوحدة تقول زوجها يقولها إذا ماتتزينين لي بتزوج عليك وهي عادي

عندها... ولعلها تقرأ كلماتي الآن بالله هذا مو شي يقهر... الرجال بطبعه ميال للجنس والنظر إذا ما وجد امرأة تعفه فعليه بالثانية

ولا يطيح بالزنا... ليش ربي أحل له الزواج صدقوني موعبت واتي لست احكم من الله أبدا ولا أعلم بمصالح عباده... عموما أنا ما أتكلم عن التعدد وأتمنى ما أخرج عن موضوعي أنا أتكلم ليش احنا دائما ساخطين على أزواجنا... ولا نشوف معروفهم تبين زوجك يحبك؟؟؟؟ حبيه بتقولين اموت فيه عذرا لا تموتين فيه تحببي إليه تبين زوجك يحترمك احتراميه.. تقولين أنا محترمة وإذا غضب وقفت حاطه يدك على خصرك وتهزين رجولك وعينك بعينه

تعال حبيبي على بالك ما وراي أحد يسنعك؟؟؟ طلقني.. طيب وين المشكلة لو هديتي وخليتيه يعبر عن اللي بخاطرة بعدين إذا رضى سنعيه بس بأدب هذا إذا كان غلطان,,, بعد لأن الرجل بعد ما يرضى ما يتذكر إلا ردة فعل زوجته لحظة غضبه فإذا تذكر انها كانت ساكته وحزينه ومحترمة (وهذا اهم شي) والله لا بد يرجعها غضب عنه

طيب تبين كلام حلو سنعى كلامك واستقبالك له بالله سؤال كيف تستقبلين زوجك؟؟؟؟ مبتسمه وترحبين وتهلين... ولا متجهمة نفسك في راس خشمك والله السخان صار له ثلاث ايام خربان ذبحنا البرد وانت فالح بس أكل ونوم.... أسألكم بالله رجل جاي من دوامه تعبان ماله خلق تستقبله زوجته بهالطريقة... كيف تتوقعون ردة فعله؟ والله بتنسد نفسه حتى من الغدا

حبيباتي أنتي ممكن تدخلين النار بسبب زوجك بس هو لا انتي ممكن تنالين سخط الله بسبب زوجك بس هو لا... انتي مجبورة بطاعة زوجك بس هو لا.. زانتي تلغك الملائكة لو خرجتي من بيتك بدون اذنه بس هو لا... انتي ماتستطيعين الأنفاق من بيته بدون اذنه بس هو لا... لو كان زوجك كله قيح وصيد ثم لحستيه من رأسه إلى أخمص قدميه ماوفيتي حقه بس هو لا... لو كان الرسول أمرا أحدا يسجد لغير الله لأمر المرأة أن تسجد لزوجها بس هو لا

اخواتي مسألة الزوج وأمر الزوج أمر عظيم فيه جنة ونار بس أسألك بالله ما سألتني نفسك لماذا الإسلام شدد على حق الرجل ولم يعطي المرأة مثله....؟؟؟ هل هذا من الظلم؟ تعالى الله عن ذلك علوا كثيرا أنا بقولك ليش بعد ماتعبت في البحث عن الإجابة:

1: يقول عليه الصلاة والسلام (مارأيت من ناقصات عقل ودين أذهب بلب الرجل الحازم من إحدان) سبحانه الله كلمات على إيجازها تصف الضعف الشديد الذي يتصف به الرجل أمام المرأة وهذا دليل على ان المرأة قادرة على السيطرة على الرجل.. ولكن الرجل لا يستطيع وهذا حق مجرب ومشاهد ولهذا حذر الرسول من خضراء الدمن وهي المرأة الجميلة في منبت السوء لأنها ولا بد إذا أخذت بلب زوجها سوف تقوده معها وإن بدا للناس العكس

2: أن العصمة بيد الرجل... ولكنها في الحقيقة بيد المرأة... فالمرأة غالباً ماتكون سبباً في حدوث الطلاق

والنفرة بينها وبين زوجها لهذا شدد الدين عليها بينما لم يشدد على الرجل

3: إن الرجل طفل كبير... والمرأة كيدها أعظم حتى من كيد الشيطانقال الله عن كيد الشيطان(إن كيد

الشيطان كان ضعيفاً) وقال عن كيد المرأة(إن كيدك عظيم) لأن كيد الشيطان يقتصر على الوسوسة

فقط....بينما كيد المرأة يتعداه إلى ذلك,,,,,

إذا أختي الحبيبة لا يغرنك طول هذا الرجل وعرضه فهو أمامك لاشيئ وأذكرك بوصية الأعرابية(كوني له

أمة يكن لك عبداً)

إذا لماذا لا نتوقف عن التشكي والتسخط ونبدأ بتغيير ذواتنا

لماذا لا تقدر لأزواجنا معروفهم لنا

لماذا لا تشكرين زوجك عندما يشترى طلبات البيت وإن كان هذا من واجبه... فشكرك له يدفعه إلى

المزيد والرسول يقول(لا يشكر الله من لا يشكر الناس) فمابالك إذا كان هذا الإنسان زوجك... الا يستحق

منك كلمة شكر...لمسة حنان...همسة حب.....

لا تنتظري أن يبدأ أبداً أي انتي وانبشي حبك من بين كوامن قلبه فهو مازال يحبك وإلا لما استمر بالحياة

معك

قبل ان تشتكي تذكري ان هذا المخلوق...من لحم ودم...يحب..ويتألم..ويبكي..ويفرح..ويحزن

..ويحلم..ويتمنى..ويريد

فلماذا تحرمينه من حبك وحنانكلمجرد انك حساسة زيادة ماذنبه إذا كانت أي كلمة تجرحك وتبكيك؟

ماذنبه إذا كنتي تريدنه أن يفهمك بدون ان تتكلمين فهو ليس خبير في سبر غورك أيتها المرأة وإذا لم

يفعل مايريده قلبك

غضبتني وتألمتي رغم أنك لم توضحني له الأمر ولم تطلبي أضرب لك مثال:

اتصل عليك زوجك...حبيبتي...تبين نطلع الليلة ولأروح عند الشباب تقولين انتي(براحتك يا حبيبي)

وأنتي تنتظرين يقول لا بروح انا وياك فيرد: خلاص أنا بروح مع الشباب وبنطلع يوم ثاني تبون

شي من برا؟ انتي على طول لا مع السلامة بعصبيية وتقلبين الليلة كلها نكد وهم وبكا ايه مايجبني

...وكل شي يسويه تقولين مايجبني؟

أن المرأة والرجل مخلوقان مختلفان عن بعض مثل اختلاف النملة والفيل فلا تحاولين تصبين زوجك

بقالبك وتطالبينه بتغيير ذاته وانه يكون نسخته منك وحطي في بالك البيئة التي عاشها الرجل قبل ان

يتزوجك



## تعلّمي كيف تمتصين غضب زوجك

لسعادتك..تعلّمي كيف تمتصين غضب زوجك! لا يخلو بيت من المشاحنات والمشادات والغضب، والأسباب كثيرة ربما تكون خارجية أو داخلية، والزوجة العاقلة هي التي تعرف كيف تتصرف، وتحول زوجها من حالة الغضب إلى حالة الرضى وذلك بمعرفة الطرق السحرية لامتناع الغضب، واشتعال السعادة والصفاء على البيت كله.

وإليك مجموعة من النصائح لامتناع غضب الأزواج:

- وقت الشكوى: لا تستقبله أبداً بالشكوى من البيت والأطفال عندما ترين زوجك غاضباً لا تستقبله بالشكوى من الأطفال أو امك فعلت أو اختك أو اي هم يخص البيت يجب عليك اختيار الوقت المناسب لذلك.

- ناديه بأحب الأسماء إليه: عندما تكونين مخطئة كتأخيرك في تنفيذ بعض الأمور بسبب انشغالك قومي بمناداة زوجك بأحب الأسماء إليه وقدمي له الاعتذار عن التأخير، واحتملي ما قد يقوله لأنه في هذه الحالة سيفرغ جزءاً من غضبه.

- لا تقاطعيه وهو يتحدث عندما يكون غاضباً: إذا تحدث وهو غاضب فإياك أن تقاطعيه لأن ذلك يولد بعض من النفور ويحسسه بانك لست وضعا لمشاركته همه وموضع اسداء النصيح وأيديه ببعض الكلمات وبعد أن تهدأ العاصفة تحدثي معه بأسلوب لبق واطرحي وجهة نظرك، وحاولي ألا تفارق وجهك الابتسامة والبشاشة فهي رسالة غير مباشرة لإعلان وقف المشاحنات في البيت وإنهاء الخصام.

- لا تستفزيه أو تثيريه بعبارات استفزازية: لا تستفزيه عندما يغضب ولا تثيريه بكلمات وعبارات تبين له مدى استهانتك بشخصيته ولا تذكره بمشكلات سابقة فهذا يجعله أكثر عصبية وتكبر المشكلة حتى ولو بدأت بكلمة صغيرة.

- لا تنامي وهو غاضب منك: لا تنامي وهو غاضب منك فبعد أن تهدأ الأمور حاولي المبادرة بالصلح فالواجب الشرعي يقول إن المبادرة تكون من خيرهما ديناً وعقلاً، ويجب ألا تعتقدي أن الحب والتفاهم بينكما قد فتر فغضب الزوج ليس دليلاً على نهاية الحب والمحافظة على استمرارية هذا الحب يتوقف على مقدار التفاهم بين الزوجين والاحترام المتبادل.

## الطريقة الصحيحة للإعتذار

ما هو الإعتذار، ماذا يعني؟ الإعتذار يعني الشفاء من الآلام، ووقف الجروح العالقة التي تؤثر على العلاقة الزوجية مستقبلا. هناك بعض الاعتذارات الخاصة والفعالة التي تحافظ على العلاقة الزوجية وتفيدها. اليك إلى 4 حلول تحول هذه الإعتذارات إلى نجاح ساحق.

\* ركزي على شخصك: ركزي على مقدار العلاقة وماذا تعني لك العلاقة الزوجية. اعطي هذه المنطقه وقت كافي واطافي. اذا فكرت في الجرح كثيرا، هذا ما ستتذكرينه دائما ولن تستطيعي الإعتذار وستكبر الفجوة. كوني فعالة في حل المشكلة: لقد قلت لك ألا تشددي كثيرا على الجرح والآن أنا أخبرك أن تكوني فعالة. يجب أن تكوني متعاونة.كليكما بحاجة لمتسع من الوقت.... فالإعتذار يكون كأن تقولي: لا أعلم كيف فعلت ذلك ولكن على كل حال أنا آسفة. وأن تكون المبادرة منك.

\*أوصلي الفاظ جيدة: استعملي نعوت حلوة ومتألفة لزوجك، ادعي الفاظك باعتذارات عميقة وفعالة. واطهري له مدى اخلاصك والحقيها بوعود وعهود. اذا لم تفدك الألفاظ والعبارات استخدمي الأفعال واثبتي له حسن نيتك وأنه يمكنك التغيير.

\* استخدمي أي طريقة للإعتذار. وضحى له مدى أسفك إن لم تفد الكلمات فبالايحاءات. أو ارسال باقة ورد مرفقا معه بطاقة اعتذار في مكان عمله. لا تيأسي استخدمي كل الأساليب.

\* لا تتركى الكلمات التي ستخرج منه تؤثر فيك سلبا، وكوني ايجابية واعدي إلى الاعتذار حتى تسدي أي باب لحصول الفجوة بينكما."

## فكرة للإعتذار رومانسي

كثيراً ما تحدث بين الزوجين الخلافات فلا توجد حياة بدون مشاكل فهي بهارات الحياة الزوجيه لا تسير على وتيره واحده بل هناك شجار ونقار وحب وحنان فإذا بدر منك أي إساءة او تصرف خاطئ فقومي بهذه الفكرة الجميلة أحضري 3 بلونات شكل قلوب 3 ورقات صغيره كل وحده مكتوب فيها عباره مثل:

الاولى << اعتذر منك لاني غلطانه

الثانيه <<اعتذر مني لانك غلطان

الثالثه << ننسى ماجرى ولنجلس جلسه رومانسيه

الرابعه << احبك وماقدر على زعلك

ثم قومي بوضع الورق في البالونات وانفخها ثم ضعها على السرير وعندما يهدأ الوضع اشعلي مجموعة من الشموع واعطي زوجك دبوسا ليفرقع البالونات ويقرأمافيه من عبارات وسيتغير الحال باذن الله .....فالزوج طفل كبير فعامله بلطف وحيله وحكمه: يسير معك أينما سرتي ولا تنسي الاحتساب في الاجر كي نحصل على سعادة الدارين باذن الله.

## زوجتك زمان.....وشلون تراضيا ڤڤو

اكيد مافيه منكم الا و زعلت عليه زوجته وصكت باب الغرفه بوجهه وخته ينام بالغرفه الثانيه.....لانها زعلاته صحيح وانت زعلتها بتصرفك...عاد انت مضايقتك حكايه الرجله ووشلون انا اروح استسمح منها.....والله مشكله ودك تخصرها لين اللي براسها يطيح بس مو هاينه عليك ام عيالك وحببيه قلبك.....علشان كذا جبت لكم كم طريقه لمصالحه الزوجه....بس لازم في الاول تعرف طبيعه

زوجتك وشخصيتها وطباعها وش تحب ووش تكره علشان تعرف تدخل عليها وما تردك وتقعده تلقط وجهك.

اذا كانت الزوجه من النوع العقلاني جدا يعني ماتعرف الاحاسيس او المشاعر عمليه بمعنى اوضح واسباسا النوع هذا مايعرف يزعل بسرعه مايزعله الا الشديد القوي انصحك بالاتي:  
تشتري لها اسهم بمبلغ وقدره وتقول لها ترائي كتبتها باسمك تبوس راسها صدقني بتقولك: اعوذبالله من الشيطان صار خير بس ارجوك لاتعودها.

واذا كانت الزوجه رومنسيه وحالمه وطوبوه وكلش يصيحها انصحك بالاتي:

دب كبير ويكون من النوع الغالي اللي الوبر حقه مره ناعم لان هذه النوعيه من النساء تميز الرخيص اللي ميسوي علشان بجد يبهرها وتعرف انك بذلت لها من مالك على اللي هي تحبه + بوكيه ورد من النوع الغالي والتنسيق الغريب المبهر.....طق عليها الباب وخل الهديا معاك(مو تنساها بالسياره وتقولها انزلي جيبها) وابتسم..وقل لها تسمحين ادخل....النوعيه هذي علطول بتصبح وبتحظنك.

واذا كانت الزوجه من النوع الانثوي جدا وراعي دلال جدا لكن راسها يابس انصحك بالاتي:

عليك انك تختار لها من المجوهرات اغلاها واحسنها+افخم قميص نوم ويكون من الحرير والشيفون ولا تنسى التغليف لازم يكون من احسن نوع وموديل.....ادخل عليها في الغرفه وحاول تتقرب منها حتى لو رفضت انت اقوى منها ارغمها انها تجلس في حضنك وتلبسها القميص بنفسك ولا تنسى انك تبوس كل منطقه قبل ماينزل

عليها القميص وبعدين بعد ماتلبسه طلع لها المجوهرات (اي نوع انت اخترته) ان كان عقد حطه على رقبتها وبوس رقبتها من ورا الى اسفل الظهر....وان كان حلق...قلها ما احطه لين ابوس خدودك....وان كان خاتم او ساعه..فبعد ماتلبسها بوس يدينها من الاصابع لين ماتوصل الرقبه وان كانت انت نجس...وفيك عرق النذاله ينبض....والبخل يقطر...فاتصحك بالاتي:

انجدع بالصاله ورش نفسك بشويه مويه(يعني انك عرقان) وصرخ قل قلبي....قلبي.....صدقني بتجيك الضعيفه تركض

## طرق لإرضاء الزوج بعد الزعل

الطريقة الأولى: احضري بطاقات وقلم احمر وخيط ودباسة.. واكتبي على كل ورقه أحبك بالأحمر ودبسيه البطاقات ومدي الخيط من باب المنزل إلى غرفة نومك وطبعاً تزيني وفاجينيه وإنشاء الله يختفي الزعل.

الطريقة الثانية: عندما تطفنون الأنوار للنوم وعندما يضع زوجك راسه على وسادته اقتربي منه وامسحي على راسه وقولي أرى عني.

الطريقة الثالثة: ارسلي له رسالة اعتذار (وعندي مجموعة منها إذا بيغتها احطها لكم).

الطريقة الرابعة: إذا رفض زوجك اعتذارك بعد إرسال رسالة اعتذار ارسلي له رسالة بها (والله العظيم إذا مارديت ولا رضيت إني لأرسل رسائل كلل 30 ثانيه فاهم كل 30 ثانيه) طبعاً سوف يرد بشسرة إذا كان هو الذي يدفع الفاتورة.

تنبيه: ان الزوجة لازم تعترف امام زوجها بخطأها و تحنيله شوي عشان يضربها على مأخرتها و يصير اهتزازت و "تلق لق" و بعدين يبيلش الدلع و اللعب و الخنج و الحب كمان شي ثاني هو في أحلى و أمتع و أسعد و أكثر اثاره من زوجة تتدلع على زوجها و هي زعلانة و هو يحاول مش يصلحها و بس لأ كمان يموت على نظرة منها بس نظرة و لما تحن عليه بهالنظرة هي راح ترمي نفسها بين اديه لأنها تكون ميتة عليه و هو بعد ميت عليها.... الزعل أداة مثيرة جدا بس مين يقدر الزعل لق لق = مثل الجلي (الحو) لما يهز هززز و بالدلع تصير "الأ لأ لأ" (بضم اللام و سكون الألف) ما تسلموش عالزعلانات من الرجال خلينا نراضيهن.

## كيف تحوّلين الزوج الغاضب الى محب واشقى بؤساً

1 . صمت القوارير: ايجابيات كثيره تتحقق بالانتماء الزوجه الصمت عند غضب الزوج . فسماعك لكلمات لا تسرك من قبل الزوج ليس نهاية العالم . ولكنها حاله تعتري الزوج قد يكون فيها محقا وقد لا يكون كذلك فالمرأه الذكيه هي التي تستطيع تحويل الغضب الى رضى . فلا تنفعلي عند غضب الزوج وستجدين ما يسرك . ايتها الزجه كوني كالزجاجه النقيه امام اشعه الشمس الحاره ، تنفذ من خالك ولا تنعكس . بل كالقوارير التي اذا ما ارسلت اليها اشعه الشمس ازدادت جمالا وسرقت القلب انحاءاتها وتثنيها .

2 . مدح الغاضب والثناء عليه يقضي على الغضب: مدح الغاضب والثناء عليه يقضي على الغضب . ويولي الغضب هاربا منه بل يحوله الى رضى كامل حاولي ان تفاجئي الزوج عند الغضب بكلمات المدح قبل ان تتفوهي باي كلمه اخرى . مثلا (اذا ناداك واهو معصب قولي له هلا قلبي انت اتأمر امر يا عيوني فديتك والله) ستقطفين ثمرتها ياذن الله تعالى .

3 . اياك وتباطؤ: ايها الزوجه .. اظفني غضب الزوج بسرعة التجاوب . فإنه كالنار الملتهبة تلتهم كل ما امامها . تخلصي مما وقعت من الخطأ في الحال امام الزوج وان رافقه اعتراف بالخطأ فهو افضل . واياك ان تعترضي عليه بانه اهو السبب في وقوعك بالخطأ او انه يعتمد بالبحث عن اخطائك تسابقي الى التخلص من المغضبات ، وستؤين ابتسامه باديه على محياه ولكنه يحاول يخفيها ومسارعتك في ازالة غضبه ستمكنك من قيادته وترجع على عرش قلبه .

4 . قلبي عليك: اظهري حرصك الصادق على مصلحته عند الاعتذار فستصبحين المستشاره الاولى له .. اذا اعترض الزوج على تصرف بدر منك فحاولي تقنعيه ان هذا التصرف فيه منفعه له فعددي له منافع يشعر ان قلبك عليه .. لا تحديا له وابدئي له بامكانيه التراجع مع حرصك ان لا يطلب منك التراجع من اجل تلك المنافع .لكي لا يشعر انه تحدي له .

5 . موافقه الغاضبه: بيني لزوجك ان السبب الذي اغضبه هو محق فيه لتشاطريه همومه .. ولتجعليه يطرح عن كاهله اغلب مافي نفسه من ضيق . فتصفو نفسه

6 . الحب لا يحتمل التحدي: عدم احراج الزوج لحظة غضبه هي وحدها مكسب كبير كم يشعر ان قلبك كبير وان العلاقه ليست تحدي انما موده خاصه .. اذا وجدت له مخرجا من الحرج الذي وقع فيه لحظه غضبه فقلبه سينبسط اليك ويعمل على ان يقدم الكثير لك ولكن بدون ان يشعر انك انك يشكر انقادك له حفاظا على عزة نفسه .

7 . دعوة صادقه لحظة غضبه تفتح كل ابواب الرحمة وترفق الغضب: ابتهلي الى الله تعالى لحظة غضب الزوج . فقلب الزوج بين اصبعين من اصابع الرحمن يقلبه كيف يشاء . وافتقري الى ارحم الراحمين بقلب مملوء بالرجاء لآخمد غضبه فان رحمته وسعت كل شي..

### لا تفرط فيمن يشتريك ... ولا تشتري من يملك

لا تندم على حب عشته .....حتى ولو صار ذكرى تؤلمك..... فاذا كانت الزهور قد جفت وضاع عبيرها ولم يبق منها غير الأشواك فلا تنسى أنها منحتك عطراً جميلاً أسعدك ... لا تكسر أبداً كل الجسور مع من تحب .... فربما شاءت الأقدار لكما يوماً لقاء يوماً آخر يعيد ما مضى ويصل ما انقطع .... فاذا كان العمر الجميل قد رحل ..... فمن يدري ربما انتظرك عمر اجمل ..... واذا قررت يوماً ان تترك حبيباً فلا تترك له جرحاً فمن اعطانا قلباً لا يستحق أبداً منا ان نغرس فيه سهماً أو نترك له لحظة ألم تشقيه .....

وما أجمل ان تبقى بينكما لحظات الزمن الجميل .... وإذا فرقت الأيام بينكما فلا تتذكر لمن كنت تحب غير كل احساس صادق ..... ولا تتحدث عنه إلا بكل ما هو رائع ونبييل ..... فقد اعطاك قلباً ..... وأعطيته عمر .. وليس هناك اغلى من القلب والعمر في حياة الانسان ....

وإذا جلست يوماً وحيداً تحاول ان تجمع حولك ظلال أيام جميلة عشتها مع من تحب .... اترك بعيداً كل مشاعر الألم والوحشة التي فرقت بينكما .... حاول ان تجمع في دفاتر أوراقك كل الكلمات الجميلة التي سمعتها ممن تحب .... وكل الكلمات الصادقة التي قلتها لمن تحب ..... وأجعل في أيامك مجموعة من الصور الجميلة ... لهذا الانسان الذي سكن قلبك يوماً ... ملامحه ... وبريق عينيه الحزين ... وابتسامته في لحظة صفاء .... ووحشته في لحظة ضيق .... والأمل الذي كبر بينكما يوماً ... وترعرع حتى وإن كان قد ذبل ومات .....

إذا سألوك يوماً عن انسان أحببته فلا تقل سراً كان بينكما .... ولا تحاول أبداً تشويه الصورة الجميلة لهذا الانسان الذي أحببته اجعل من قلبك مخبأ سرياً لكل أسراره وحكاياته ... فالحب اخلاق قبل ان يكون مشاعر ... وإذا شاعت الأقدار واجتمع الشمل يوماً فلا تبدأ بالعتاب والهجاء والشجن وحاول ان تتذكر آخر لحظة حب بينكما ... لكي تصل الماضي بالحاضر ولا تفتش عن أشياء مضت لن الذي ضاع .... والحاضر أهم كثيراً من الماضي ... ولحظة اللقاء أجمل بكثير من ذكريات وداع موحش .... وإذا اجتمع الشمل مرة أخرى .... حاول ان تتجنب اخطاء الأمس التي فرقت بينكما لأن الانسان لا بد ان يستفيد من تجاربه .... ولا تحاول أبداً أن تصفي حسابات أو أن تتأثر من انسان أعطيته قلبك .... لأن تصفية الحسابات عملة رخيصة في سوق المعاملات العاطفية ، والتأثر ليس من أخلاق العشاق ... ومن الخطأ ان تعرض مشاعرك في الأسواق وان تكون فارساً بلا أخلاق .... وإذا كان لابد من الفراق فلا تترك للصلح باباً الا مضيت فيه ..... اذا اكتشفت ان كل الأبواب مغلقة .... وان الرجاء لا امل فيه .... وان من احببت يوماً اغلق كفاتح قلبه وألقاها في سراديب النسيان ..... هنا فقط أقول لك : إن كرامتك اهم كثيراً من قلبك الجريح ... حتى وان غطت دماؤه سماء هذا الكون الفسيح ... فلن يفيدك أن تنادي حبيباً لا يسمعك .... وان تسكن بيتاً لم يعد يعرفك أحد فيه .... وان تعيش على ذكرى انسان فرط فيك بلا سبب .... في الحب لا تفرط فيمن يشترك ..... ولا تشتري من باعك .... ولا تحزن عليه .....

## فنون المعاتبة .. ومعالجتها الأخطاء

العتاب والمعاتبة ، من أكد ما يبقى المودة ويُشعر بالرحمة والقرب والألفة.

ولذلك نجد في القرآن الكريم كيف أن الله جل وتعالى كان يعاتب أنبيائه ورسله وعباده الصالحين ..(عفا الله عنك لم أذنت لهم)(يا ايها النبي لم تحرم ما أحل الله لك)(عيس وتولى . أن جاءه الأعمى . وما يدريك لعله يزكى)وحين نتأمل نصوص السيرة النبوية نجد ايضا كيف أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان أحرص الأمة على الأمة ، فكان يعاتب ويعتب ..اقرأ إن شئت قصة الثلاثة الذين خَلَّفُوا ..واقراً في قوله صلى الله عليه وسلم (نعم العبد عبد الله لو كان يقوم من الليل ..) وهكذا ..والذي يشد الانتباه ويلفت النظر ، سمو الأدب في آيات المعاتبة والعتاب ..وتقرأ في طيات نصوص السنة شدة الحرص والرحمة بالأمة من خلال همسات العتاب ومواقفه ..وبمثل هذا يبقى العتاب أسمى ما يكون حين يؤلف القلوب ، ويرتق الفتق في رحمة وإشفاق ..ومن هنا وجب على المتحابين بجلال الله أن يرقوا بمعاتباتهم ، وأن تسموا بهم روح الإيمان فتتعانق الأرواح طهراً وحباً وهي تبلسم بعضها بعضاً لتداوي جراحها بيد الإشفاق والعطف والرحمة.

تلك هي الروح السامية بسمو الإيمان..تلك هي الروح التي تأسرك بشفافيتها ..الروح الطاهرة طهر المزن في سماءها ..الروح التي تجذبك إليها بلطف ..وتدفع عنك الأذى بحرص ..تخرج منها الكلمة فتسمع روحك همسها قبل أذنك ..كأنى بها وهي تناغي وتترنم :

حديث الروح للأرواح يسري : : : فتدركه القلوب بلاعناء  
هتفت به فطار بلا جناح : : : وشق أنينه صدر الفضاء  
ومعدنه ترابي ولكن : : : جرت في لفظه لغة السماء  
لقد فاضت دموع العشق مني : : : حديثاً كان علويّ النداء  
فحلّق في ربي الأفلاك حتى : : : أهاج العالم الأعلى بكائي

إنها ليست معاتبة .. بل هي همسات الروح للروح ..فهل بلغنا مبلغ الأخوة التي يغبطنا عليها الأنبياء والشهداء والصالحون .!؟

أم أن نفوسنا لما تنزل ترابيّة الأصل والطموح !؟

وفي سبيل أن نخطو خطوة نحو السمو ..وحتى نعيش إخلاء أوفياء أصفياء أنقياء ..أسطر الماحات ، في فن المعاتبة والعتاب ..

الأولى: كثرة اللوم في الغالب لا يأتي بخير: لكن ليس كل اللوم !!، وإنما كثرة اللوم والعتاب ، فإنها تنفر منك الصديق ، وتبغض عليك العدو ..

ومن لا يغمض عينه عن صديقه : : : وعن بعض ما فيه يمت وهو عاتب

ومن يتتبع جاهداً كل عثرة : : : يجدّها ولا يسلم له الدهر صاحب !!

ثق تماماً أن لحظة كدر في عتاب قد تفسد عليك أخوة دهر !

وتسرع في عتاب .. يفرق عليك رأس المال ..

واسمع للخادم الصغير وهو يقول : " خدمة في بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم عشر سنين لم يقل لشيء فعلته لم فعلت ، ولا لشيء لم أفعله لم لم تفعل !! هذا وهو صغير مظنة وقوع الخطأ منه أعظم من مظنتها في كبير واع !!

الثانية: لا تطلب من الآخرين عدم الخطأ: وإنما اطلب منهم أن لا يستمروا في الخطأ إذا علموه .هكذا المؤمن ( مفتن تواب ، إذا ذُكر تذكر ) ( ولو لم تذبوا لذهب الله تعالى بكم وجاء بقوم يذنبون فيستغفرون ) !!تلكم هي سنة الله ..ولتتجلى في خلقه معاني أسمائه وصفاته ..وهكذا ينبغي أن نقبل الآخرين .. على أنهم بشر يخطئون ..

اقبل أخاك ببعضه : : : قد يُقبل المعروف نـزرا !

واقبل أخاك فإنه : : : إن ساء عصراً سرّ عصراً

فإنك إن لم تكت كذلك أو شكت أن تشق على الناس أو تهلك نفسك ..بكيت من عمرو فلما تركته : : :  
وجربت أقواماً بكيت على عمرو!

الثالثة أزل الغشاوة عن عيني المخطئ: !حين ترى الخطأ .. لا تتشنج .. أو تنقلب حماليق عينك ، أو يتعكر صفو مزاجك .. تمهل قد يكون المخطئ غطت على عينيه غشاوة الخطأ أو المعصية .. فلا تستعجل في ذم أو تقبيح .. بل ابذل جهدك في إزالة الغشاوة عن عين المخطئ ..يدخل شاب على رسول الله صلى الله عليه وسلم في أصحابه وهو يقول : يا رسول الله إنذني لي في الزنا !!ياللهول ..!!!يريد الزنا .. ويريده حلالاً بإذن رسول الله تعالى له ..!!!من الصحابة من استوفز ، ومنهم من تقطّب جبينه وفيهم من قال : دعني أضرب عنقه !!ورسول الله صلى الله عليه وسلم لم يعدو عن أن تبسم وقرب الفتى إليه وقال له:

" أترضاه لأمك ؟! .... أترضاه لأختك ؟!

والفتى في كل جواب يقول : لا .... فقال صلى الله عليه وسلم " فكذلك الناس لا يرضونه لأمهاتهم وأخواتهم "بأبي وأمي أنت يا رسول الله .. ما أشد حلمك مع شدة حرصك وتسلط السفهاء عليك ..  
الرابعة: اختر الكلمات اللطيفة في العتاب والمعاتبة: لا تقبح ، أو تسب أو تشتم ..فالمؤمن ليس بالطعان ولا اللعان ولا الفاحش البذيء ! وفي الحديث الصحيح " والكلمة الطيبة صدقة .."فكيف تراها تكون هذه الكلمة طيبة ؟!بعبارات التلاوم والذم والشتم وجرح المشاعر ؟!أم ترى أن للكلمات أنوار إذا برقت بروقها أنارت فؤاد المستمع !

الخامسة اترك الجدل: في عتابك لا تجادل .. لأنك بالجدال قد تخسر النتيجة وقد تكون أنت المحق ..ثم إن المجادل قد يربط الحق بكرامته ، فيدافع عن كرامته لا عن الحق .. وهنا تكون القاضية !

فلا الحق أحقّ .. ولا المودة بقية .. وقد جاء في الحديث الصحيح " أنا زعيم بيت في ربض الجنة لمن ترك المراء ولو كان محقاً "

السادسة ضع نفسك موضع المخطئ .. ثم فكر في الحل !

لأنه لا يكفي منك أن تنتقد وتعاتب .. بل لابد مع العتاب بلسماً .. وانظر كيف أن منهج القرآن ليس هو الزجر دون بيان طريق النصر والظفر .. قال تعالى : " وأحل الله البيع وحرم الربا " يأمر عباده المؤمنين بغض الأبصار عن الحرمات ثم يعقب بالندب والحث على الزواج والنكاح من المؤمنات .. وهكذا .. فبدل أن تعاتب ، ولو سمت عبارتك. أردفها بحل. أو فكرة ! يا غلام .. سم الله وكل بيمينك وكل مما يليك .!!" السابعة ما كان الرفق في شيء إلا زانه .. " إن الله رفيق يحب الرفق " " وإن هذا الدين متين فأوغلوا فيه برفق ..!!" .... يدخل أعرابي المسجد فيبول في ناحية منه ، فيغضب عليه بعض الصحابة ، ورسول الله صلى الله عليه وسلم ينهاهم عن فعلهم هذا حتى فرغ الأعرابي ، ثم يناديه حبيبي رسول الله صلى الله عليه وسلم ويقول له : " يا هذا إن المساجد ما بُنيت لهذا " كلمات بسيطات ، تخرج في رحمة وإشفاق ، فتلامس شغاف رجل البادية فيرفرف قلبه حبوراً ويقول في ذهول : " اللهم ارحمني ومحمدا ولا ترحم معنا أحداً "!! رأيت كيف كان الرفق يريد رحمة !!

الثامنة دع الآخرين يتوصلون لفكرتك: واجعل المخطئ يكتشف خطاه بنفسه ، ثم هو يكتشف الحل بنفسه .... يُذكر أن رجلاً في الهند كان يعادي إمام الدعوة محمد بن عبد الوهاب عداء شديداً ، ويحارب كتبه ومؤلفاته ويحذر منها .. فاحتال احد الفضلاء حيلة .. غير بها اسم الشيخ من : محمد بن عبد الوهاب ، إلى : محمد بن سليمان التميمي .. وأهدى جملة كتب الشيخ لهذا العالم الهندي فلما قرأها أعجب بها ، ووجدت في قلبه قبولا وأثرا حسناً .. فأعلمه هذه الحكيم أن هذه الكتب من مؤلفات إمام الدعوة محمد بن عبد الوهاب .. فماكان من هذاالعالم الهندي إلا أن جثى على ركبتيه من البكاء والحسرة والألم على ما كان منه من عداء للإمام .. فصار من أكثر الناس دعوة وتوزيعا ونشرا لكتب إمام الدعوة في محيطه

التاسعة عندما تعاتب .. اذكر جوانب الصواب: اشعر المخطئ ( المعاتب ) بالإصاف ، فإن ذكرك محاسنه وجوانب الإشراق فيه يجعله أدعى لقبول النصح والحق ، وأبقى للمودة بينكما .. اقرأ في هذا الأثر في عتابه صلى الله عليه وسلم لعبدالله بقوله : " نعم الرجل عبدالله لوكان يقوم من الليل ..!ياالله .. ما أعظمك يا رسول الله ، وما أعظم أدبك وسكو نفسك ورفعتها ..

العاشرة لا تفتش عن الأخطاء الخفية: وعامل الناس بحسن النية .. فإنك إن ذهبت تتبع عورات المسلمين أهلكتهم ، وأوشكت - بله أن تفضح نفسك." من طلب عورة أخيه المسلم طلب الله عورته حتى يفضحه !!"

الحادية عشر استفسر عن الخطأ مع إحسان الظن والتثبت !: إنك بهذا تشعره بالإحترام والتقدير .. كأن تقول : زعموا أنك فعلت ! واسمع لرسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يخطب في الإنصار بقوله : " يا معشر الأنصار ما مقالة بلغتني عنكم ؟! " لا تعاتب .. قبل أن تستفسر عن الخطأ .. لعل له عذرا .. أو مخرجا .. أو كرهاً !!

الثانية عشر امدح على قليل الصواب أكثر من الممدوح الصواب: لاحظ النفس الطاهرة البريئة .. نفس الطفل التي لم تشبها شائبة الغل والحقد وحب الذات .. حين تمدحه على عمل صغير .. تراه يبذل لأن ينجز لك الجليل ! وانظر لذلك الذي طوّع السبع المفترس في باحات العروض .. كيف روضه وهو السبع الذي لا يعقل ولا يفهم .. كل ذلك بمدح القليل والتشجيع عليه .. بين إخوانك امدح على قليل الصواب أكثر من الممدوح الصواب !..

الثالثة عشر تذكر أن الكلمة القاسية في العتاب تقابلها كلمة طيبة تؤثر أكثر من الكلمة القاسية: قال سبحانه وتعالى: ( وقل لعبادي يقولوا التي هي أحسن إن الشيطان ينزغ بينهم ) .

عند الصينيين مثل يقول : نقطة عسل تصيد من الذباب ما لا يصيده برميل من العلقم !!

الرابعة عشر تذكر أن الناس يتعاملون بعواطفهم أكثر من عقولهم !: فامزج خطابك بعاطفة الحنو والقرب والإشفاق والحرص .. " يا غلام .. سم الله وكل بيمينك وكل مما يليك .!!"

الخامسة عشر اعط الخطأ حجمه: فلا تعظم حقيرة .. ولا تحقر عظيم .. فإنك حين تعظم الحقير توغر الصدر .. وحين تحقر العظيم تفسد الأمر ..

السادسة عشر ابن الثقة في نفس المخطئ: ليكون أقدر على مواجهة الخطأ وإصلاحه .

السابعة عشر لا تعير: !!المسلم يحب الله ، ويحب طاعة الله ، وهو كذلك يبغض معصية الله ومن يقارفها ؛ فالمؤمن يمتلك قلباً مرهفاً ونفساً جيّاشة لاتملك الحياء مع من يجترىء على محارم الله ، فالحب في الله والبغض في الله من أوثق عرى الإيمان . لكن من الناس من يشتط فبدلاً من بغضه للمعصية وصاحبها ، يعير المذنب ويتعالى عليه ، !!!

جاء في الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : " أن رجلاً قال : والله لا يغفر الله لفلان . وإن الله تعالى قال : " ومن ذا الذي يتألى عليّ ألاّ أغفر لفلان ، فإني غفرت له وأحببت عمك .. " ومروّ أبو الدرداء رضي الله عنه على رجل قد أصاب ذنباً فكانوا يسبّونه فقال : أرأيتم لو وجدتموه في قليب ألم تكونوا مستخرجيه ؟ قالوا : بلى . قال : فلا تسبوا أحاكم واحمدوا الله الذي عافاكم ؛ قالوا : أفلا تبغضه ؟ قال : إنما أبغض عمله ، فإذا تركه فهو أخي ، !!

فمتى تسمو نفوسنا لتبلغ ما بلغه أولئك الأطهار .. أخي .. هبني أسأت كما زعمت : : : فأين عاطفة الأخوة أو إن أسأت كما أسأت : : : فأين فضلك والمروّة ؟!

## كيف تعاتب صديقاً دون أن تخرج

العتاب فيه صفاء النفوس والعتاب على قدر المحبة، قول يتداوله الناس ، لكن العتاب لا يكون أسلوباً فعالاً إلا إذا استخدم في الوقت المناسب ومع الشخص المناسب الذي يتقبل العتاب اللطيف بصدر رحب ، وفي مقولة لعمر بن الخطاب رضي الله عنه يقول : لا تقطع أخاك على ارتياب ، ولا تهجر دون استعتاب وحتى لا تخسر اصدقائك من عتابك لهم ضع في إعتبارك التالي :

حدد عتابك: فلا يجب أن يزيد عتابك على حد معين ، ولا تحول كلامك لنوع من التوبيخ ، ولا تكرر ما تقوله ولا تلح كثيراً ، حتى لا يتحول كلامك لنوع من الهجوم غير المحبب.

لا تتهاون بينما لا يجب أن يزيد عتابك على حد معين ، يلزم أيضاً أن لا ينقص عن الحد الذي يجعله فعالاً ، فالتهاون أحياناً يؤدي إلى استسهال الأمر من قبل صديقك ، ومن ثم يتمادي في عدم مراعاة ما يضايقك

لا توجه اتهاماً مباشراً : فلا يجب أن تضع صديقك موضع المتهم ، فتضطره للدفاع عن نفسه بطريقة تبدو وكأنه يبئ شخصه من تهمة مؤكدة ، فذلك يوغر صدره اتجاهك ، وربما تخسره جزئياً أو كلياً .  
ضع النقاط على الحروف: عندما تعاتب صديقك حدد بدقة الأشياء التي ضايقتك منه ، بمعنى أن تضع النقاط على الحروف ، مع التأكيد عند عتابك أنك باق على صداقته ، وأن عتابك ما هو إلا من باب البقاء على الود القديم .

كن مهذباً: فلا تستخدم أبداً كلمات خارجة عن الأدب ، وانتق أفاظك بعناية ، حتى لا تخرج صديقك فلا يعود ينسى كلماتك .

كن هادئاً: لا ترفع صوتك ، وتكلم بهدوء ودون انفعال ، وتذكر أنك تعاتب ولا تشاجر .

## جواهر اللوات ال 20

جواهر اسرية... عسى الله أن ينفع بها وخاصة في البيوت التي يوجد بها مشاكل أسرية .  
الجواهر لطيفة قريبة... بعيدة عن الخيال... سهلة المنال... وفي هذه المرة نهدي للزوج مجموعة من اللاعات التي تحقق السعادة الزوجية .  
إذاً عزيزي الزوج زوجتك بحكم تكوينها تتصرف بطريقة مختلفة عنك : وحتى تفهم نفسياتها وتكسب ودها فهذه مجموعة من اللاعات ( لا ) تبتعد عنها قدر الإمكان:  
لا .. تبتعد عنها بقدر الإمكان . لا تفترض أنها تتصرف كما تتصرف أنت لأنها تختلف عنك .  
لا تهملها وامنحها الحب والعطف والأمان ، لأنها بطبيعتها تحتاج إليها .  
لا تستهن بشكواها ، فهي تبحث حتى عن مجرد التأييد العاطفي والمعنوي .  
لا تبخل عليها بالهدايا والخروج من حين لآخر ، فهي لا تحب الزوج البخيل .  
لا تتذمر من زيارة أهلها ، لأنك بذلك تفقد حبها ، فالمرأة أكثر ارتباطاً بأهلها .  
لا تغفل عن إبراز غيرتك عليها من حين لآخر ، فهذا يرضي أنوثتها .  
لا تنس ملاحظتها ومداعبتها في الفراش وإشباع أنوثتها .  
لا تظهر عيوبها بشكل صريح ، فهي لا تحب النقد .  
لا تنصرف عنها ، لأن المرأة تحب من يستمع لها .  
لا تخنها .. فإن أصعب شيء علي المرأة الخيانة الزوجية .  
لا تستهزئ بها أو بمشاعرها لأنها كائن رقيق لا يتحمل التجريح .  
لا تنس ما تطلبه منك ، فهذا يولد إحساساً لديها بأنها لا قيمة لها لديك .  
لا تخذلها ، فهي بحاجة دائمة إلي شخص تثق به وتعتمد عليه حتى تشعر بالراحة .  
لا تهمل في واجباتك والتزاماتك الأسرية ، فتحقيق هذا يشعرها بحبك لها .  
لا تستخف باقتراحاتها لحل المشاكل التي تواجهكما ، فهذا يشعرها بعدم أهميتها .  
لا تتوقع منها أن تحل المشاكل بطريقة عقلانية ومنطقية ، لأنها أكثر ميلاً إلي استخدام العاطفة .  
لا تتدخل كثيراً في شؤون البيت ، وامنحها الثقة ، فإن هذا يشعرها بأنها ملكة متوجة داخل منزلها .  
لا تغفل عن امتداحها ، وتغزل في ملبسها وزينتها وطبخها حتى في ترتيب المنزل ، فهذا يرضي أنوثتها  
لا تنس أن المرأة تمر بظروف نفسية صعبة ( الولادة - الحمل - الطمث ) ولا بد أن تراعي مشاعرها أثناء تلك الفترات .  
لا تحد كثيراً من حريتها الشخصية ، خاصة في علاقاتها الاجتماعية ، فهي بطبيعتها اجتماعية تحب الصداقات الكثيرة .

عزيزتي الزوجه :

انتبهى لطبيعة زوجك .. وافهمي نفسيته جيداً حتى تستقر حياتكما وتنعم بالرضا والسعادة .. وهذه 19 لا .. تجنبى الوقوع فيها .

لا تقارنى نفسك به ، فهو مختلف عنك .

لا تقتحمى عزلته ، لأنه يفضل أن ينزل عن الآخرين ، إذا كانت لديه مشكلة يحاول حلها .

لا تستفزيه ، فهو بطبعته حاد الطباع ، عصبى المزاج ، ينفذ صبره بسرعة .

لا تتوقعى منه أن يقوم بما ترغبين في أن يقوم به ، لأنه لا يفكر بأسلوبك نفسه .

لا تفرضى أسلوبك أو تفكيرك عليه ، لأنه يغضب إذا شعر بنديتك له .

لا تثقلى عليه بالحديث ، فهو لا يحب المرأة الثرثرة .

لا تنتظري أن يقول لك أسف ، لأنه لا يحب الاعتذار ، وأن أراد فإنه يتبع طرقاً أخرى غير مباشرة في التعبير عن ذلك .

لا تشعرىه بعدم حاجتك إليه ، حتى لا تفقدى عطاءه ورعايته لك .

لا تسمعيه كلاماً لا يرضى عنه ، لأن هذا يؤذيه ويعكر صفو مزاجه .

لا تقللى من قيمة ما يقوم به من أجلك ومن أجل أولادكما حتى لا تفقدىه .

لا تنتقدىه أمام أهله وأصدقائه ، لأنه يشعر بأنك تنتقمين من رجولته .

لا تلحى عليه في السؤال عند خروجه ، فهو يرغب في أن يكون كالطائر الحر .

لا تنفريه منك أثناء المعاشرة الزوجية حتى لا يبحث عن المتعة في مكان آخر .

لا تنشري أسرار حياتكما ، لأن الرجل بطبعته كتوم .

لا تزيدي من طلباتك ، فهو يحب الزوجة القنوع .

لا تشعرىه بأنك أفضل منه حتى لا تفقدى حبه واحترامه .

لا تقللى من حبك وحنانك له فإن هذا يشعره بالرضا .

لا تنتظريه دائماً أن يكون المبادر ، فإن كرم الزوج في ردود أفعاله .

لا تهتمى بأولادك على حساب اهتمامك به ، فهو يحب أن يكون مصدر الاهتمام والرعاية طوال وجوده بالبيت .

ثم أن كل النقاط الماضيه ممكن تكون في نقطه واحده آلا وهي: عامل الزوجه كما تحب ان تعاملك والعكس صحيح

ترى مو كل الناس كذا ، أحسن شي الواحد يزعل الحرمة متعمد علشان يرجع يرضيها وهو يرضيها أحلى من الخمول ، وحتى الحرمة إذا تعمدت أتزعله وترجع إترضيه تطلع حركه رهيبه لها طابع نفسي خاص وكثرو منها.

## تدقيق نظم الحياة الزوجية بمعرفة الأسرار الستة

المشكلة بين الزوجين ان الرجال يتكلمون و يتعاملون مع النساء بلغة و نفسية الرجال, والنساء يتكلمون و يتعاملون مع الرجال بلغة و نفسية النساء أسرار كيفية التعامل و فهم النفسيات بين الزوجين وإليك تلك الأسرار:

السر الأول: الرجل يحب ان يثبت نفسه بما ينتج، أما المرأة فتحب ان تثبت نفسها بإعتمادها على الرجل و بإخراج عاطفتها.

- قاعدة: الجزء يحن الى أصله (آدم أصله من التراب، وحواء جزء من آدم).  
- دراسة: عملت على 500 امرأة في وظيفة مديرة بنك بأمريكا، وسئلوا: إذا اردتم إتخاذ قرار في عملكم من تستشيرون؟

النتيجة: 64% قالوا نستشير أزواجنا!؟

السر الثاني: الرجل يستخدم الجانب الأيسر من مخه، أما المرأة فتستخدم الجانب الأيمن من مخها. معلومة: صفات الجانب الأيسر: الأرقام، التحليل، الترتيب، القرارات، التخطيط.

صفات الجانب الأيمن: العاطفة، الخيال، الأبعاد، الإبداع، التناسق، الألحان، الذوق.

- دراسة: تمت على أكثر من 50 امرأة و رجل في الكويت - كم تتكلم المرأة في اليوم؟ وكم يتكلم الرجل في اليوم؟

- النتيجة: المرأة = 18 الف كلمة - - - الرجل = 8 الاف كلمة.

السر الثالث: الرجل ينظر الى الصورة بشكل كامل بينما المرأة تنظر الى تفاصيلها. اي: أن المرأة تحب التفاصيل بينما الرجل تكفيه النظرة العامة.

- معلومة: الرجل لايهمه ماذا يوجد داخل البيت بقدر ما يهمه أن يؤمن مستقبل البيت.

السر الرابع: الرجل يحتاج الى وقت اكثر حتى يجمع عواطفه ثم يخرجها.

- معلومة: العاطفة في الجانب الأيمن من المخ وهو الجانب الذي تستخدمه المرأة أكثر من الرجل. فالرجل يعبر عن عواطفه بالعمل، أما المرأة فتعبر عن عاطفتها بالكلام.

السر الخامس: الرجل مهياً للتفكير في حل المشاكل بينما المرأة مهياً للقيام بالأعمال.

- معلومة: العلاقة بين المرأة والرجل ليست علاقة تفاضل وانما علاقة تكامل. فالزوج يجب عليه أن يفرق بين كلام الزوجة: هل هو مشكلة تريد لها حل، أم إخبار فقط.

السر السادس: إن الاختلاف الجسدي والعضوي بين الرجل والمرأة له تأثير نفسي على الطرفين.

- أسباب التأثيرات عند المرأة: العادة الشهرية، النفاس، الحمل.

- أسباب التأثيرات عند الرجل: العمل والكدح وتأثيرها على البيت.

## تغيير طباع الرجل فن لا تعلمه الا العراة !!

يخطئ الزوج الذي يعتقد أن بإمكانه تغيير عادات زوجته بين ليلة وأخرى ، كذلك تخطئ الزوجة التي تعتقد انها بضغطها والحاحها الشديدين تستطيع اعادة تشكيل الزوج وتغيير عاداته التي تراها سلبية في وقت قصير ... فالعلاقة الزوجية تفاعل حر طويل الأمد قائم على التأثير والتاثر ، واذا كنت تشكين من عادات زوجك السيئة ، فليس امامك الا اتباع مهارتك وذكائك وحكمتك لتغيير طباعه ، وستنجحين حتما ، ولكن بالتقسيط الممل .. والوصفة كما يلي:

قليل من الحب ، مع شيء من سعة الصدر ، ومقدار من الصبر والاحتمال .. امزجى كل ذلك في اطار الحوار الهادىء الذى يراعى ما نشأ عليه الرجل من مفاهيم موروثه وعادات سلوكية .. وستحصلين على ما تريدين ..

ابحثى عن نقاط الاتفاق بينك وبينه وتجاهلى نقاط الاختلاف ثم غيرى .. قدر الامكان .. عاداتك السلبية التي يرفضها حتى يشعر بحبك له وبانك تضحين من اجله ، لعل ذلك يشكل حافزا له لكى يغير من عاداته السيئة فى نظرك ..

لا تتذمرى ، ولا تقلقى فبقدر توافر المشكلات ثمة حلول لا حصر لها ، المهم أن تستخدمى مواهبك التي حباك بها المولى فى ابتكار وسائل التناغم وطرق ايجاد الحلول .. وحاولى أن تتعرفى على أسباب العادات التي ترينها سيئة فى زوجك ، من أجل ان تساعدية على التخلص منها .

تغيير الذات اذا هى المدخل لتغيير الاخر ولكن لماذا يتوجب على المرأة أن تكون دائما هى الطرف البادىء بالتغيير الذاتى؟؟

(( امانة عليك فى حالة احباط ، او حزن .. اما خطر ببالك هذا التساؤل ؟ لماذا يتوجب على المرأة التنازل؟؟ ))

انه ليس تنازل عزيزتى .. ولكن هى سفينة قبطانها الرجل خارجيا .. ولكن لو تمعنتى لوجدتى بانكى انت القبطان فى تسيير تلك السفينة الى بر الامان ... وفى الواقع لا احد يشترط ان تكون البداية من المرأة ولكن حتى لو حدث ذلك فليكن من أجل عيون العلاقة الأحب الى قلبك أليس استمرار الحياة الهائلة جدير بالقليل من التضحية ؟

ونصيحة من أخت لكم ... لا تتطلى ابدأ لما حبى به المولى غيرك من نعم .. فقد حباك بنعم لا ترينها ولكن اذا رايتى من هو محروم منها .. عندها ستفكرين الالاف المرات كيف تحافظين على نعمة المولى لك .

## حركات بهلوانيم لكلا الزوجين

- الزوجه تمتلك جسد ناعم وطري تحتاج الى من يداعبه برقه وهدوء ..شبيهه بالبلسم الناعم ..
- الزوج يمتلك جسد صلب وقوي تحتاج الزوجه للتمسك بهذا الحائط واللجوء اليه والاحناء والميول اليه ...
- الزوجه تستطيع أن تجعل الزوج يتبخر ويذوب مجرد حركه حانيه أو أحتضان أو مداعبة القضيب ..
- الزوج يستطيع أن يجعل الزوجه تتبخر وتذوب مجرد ملامسة ومداعبه لصدر زوجته او ما جاوره مع الشف للشفيتين ..
- الزوجه لديها لغة الغنج فستطيع من خلاله أن تجعل الزوج خاتم في اصبعها وتجعله منبهر يكاد ينسحر من الغنج
- الزوج بضامته ورجولته يستطيع ان يجعل زوجته تميل اليه وتود لو أحتظنها برجولته وارتاحة اليه ...
- الزوجه تستطيع أن تتفنن في لبسها فيوم تلبس ضيق ويوم تخرج قدامها ويوم تخرج صدرها ويوم تخرج ظهرها
- الزوج يستطيع أظهار هدايا للزوجه كطقم ذهب يجعلها تحبه وتبهر بروعه الهديه .....

## حتى تكوني زوجة مثالية

- تظن بعض الزوجات أن كلمة (مثالية) غير موجودة ضمن اجدية الزواج ,او ان تكون زوجة مثالية فهذا مطلب بعيد المنال و الحقيقة غير ذلك فقط لو اتبعتي عدد من الخطوات الصغيرة ستغثير بها شكل حياتك و تستطيعين أن تجزمي بأن السعادة الزوجية في متناول يديك و ليست مجرد خيالات في مدن الأحلام ...بهذه الخطوات ستشعرين في الحال تغيير طعم و شكل و لون حياتك و ستودع بعدها الشكاوى الزوجية المدمنة..بالعكس أحيانا تكون الحقيقة أجمل بسبب هذه الخطوات:
- التشاور الدائم و احترام رأي الزوج.
  - الأهتمام بالزوج و اشعارة بأهتمامك بأمره.
  - مناداته بأحب الأسماء اليه.
  - حسن المقابلة عند دخولة المنزل.
  - مقابلة بأجمل الروائح و ياخذها لو تهدينه وردة.
  - قدمي لة كوب عصير طازج فهذا يهدي الأعصاب
  - التطيب و التزين بصفة مستمرة.
  - تطيب الخاطرة عند مروره بأزمات او مشكلات.

- الترويح و الأبناس و التسلية ( كوني مرحة) و بادلية الحديث بلطف.
- حفظ اسرار.
- التعاون الدائم.
- احبي اهله و تحدثي عنهم بكل ما يحب سماعة عنهم لا تكثري الشكايا.
- اختاري الوقت المناسب لنقاش.
- الحلم إذا اخطأ.
- لا تكثري عليه الطلبات و أختاري الوقت المناسب لطلبها بكل ذوق.
- شنفي مسامحة بكلمات الحب.
- اغدقي عليه بحنانك.
- اشعرية دائما انه كل شئ في حياتك.
- العفو و التسامح .
- لاتنسي الغيرة المحموده بدون افراط و لاتفريط.
- اهتمي دائما بنظافة اطفالك أمامة.
- هيئي له سبل الراحة و الهدوء.
- اهتمي برائحة المنزل و بالأخص غرفة النوم.
- اختاري الرائحة التي يحب.
- عند ذهابه العمل و دعية و قبل ذلك اعدي له الفطور و شاركية فيه.
- اتصلي به بين الفترة و الأخرى لتشعرية انك مهتمة به من دون ازعاجة.

## خطوات لإذابة الجليد وتحريك المواطف بين الأزواج

لا شك من أن الحل الذي يهيم إبليس عليه لعائن الله ويسعى لبثه في قلوب بعض الزوجات بحثا عن العاطفة والحب المفقود في حياتها الزوجية هو حل قد يحقق شيئا من رغبات بعض ضعيفات الإيمان من أولئك اللواتي يرغبن في العيش حياة الوهم والحب والأفلام ... فيدفعها الى انشاء علاقة مع عشيق خارجي ، تقضي معه الساعات الطوال على الهاتف ثم تتجرف للقائه وهكذا في رحلة جميلة جدا مع الحب والهيام ولكن الى الجحيم ومن ثم خسارة الدنيا والمملكة الصغيرة والزوج والأطفال وخسارة الآخرة بغضب الله سبحانه وتعالى و النار أعادنا الله جميعا منها ... طريق فيه الخزي والعار في الدنيا والدمار الكامل للفاعل وللبيت والاسرة والمجتمع ومن هنا كان لزاما ان نتعاش ونبحث ونوجد حولا أخرى تكون خير معين على مواجهة المشكلة او تصحيح شئ منها فإن لم يحدث ذلك فلا اقل من انها تولد الصبر والقناعة الى انها - اي الحلول - انما تقضى بها الحياة الدنيا والآخرة خير لمن اتقى.

خطوات تقوم بها الزوجة:

\*إياك ان تشعره بانته مقصر معك عاطفيا وانه جامد لا مشاعر له وانك متضايقه من تبدل احاسيسه فكل ذلك سيزيد جموده وتبلده بل ربما يؤدي ذلك الى عناد منه يدفعه للزيادة في اهمالك بل على العكس تماما بالغي في إطرانه ومدحه على أمور فعلها لك ولم يلق لها بالا فمثلا لو سألك هل تريد الخروج للنزهة او لتمشية الأولاد قولي له - الله .. شكرا حبيبي على اهتمامك بنا رغم مشاغلك وشكرا على إعطائنا من وقتك وجهدك رغم أنك تجي من العمل تعبان ومرهق ... الله يعطيك الصحة ويخليك لنا -

\*أشعره دائما بانك تعلمين ومتأكدة من انه يحبك وان محبته لك ظاهرة جدا من تصرفاته - وليس من كلامه - فالكلام ليس كل شئ وكلم من أزواج بارعين في الضحك على زوجاتهم بالكلام وفي حقيقة الأمر يكونوا خائنين لهن او نصابين يريدون أخذ اموالهن وذلك لا ينطبق على الكل طبعاً والمهم انك لا تشددي عليه ولا تشكلي عليه عبئاً نفسياً اضافياً بضرورة التعبير عن مشاعره بالكلام

\*إياك ان تقارنيه مع أبطال الأفلام والمسلسلات سواء ظاهرياً او ضمناً ولا يشعر هو بذلك منك وحسب سببه بانك سعيدة جدا مع زوج مسلم يصونك ويرعاك ويحافظ ويخاف عليك ويوفر لك ما تريد وتعاونين معه على تربية أبناءكما ومن ثم على طريق الجنة وان عقلك أكبر بكثير من ذلك الذي ترينه في وسائل الإعلام من خداع وتزوير للحقائق

\*لا تفكري دائما فيما ينقصك وما تحتاجين إليه بل فكري أيضا في احتياجه هو ايضا من الحب والحنان المعروفين اكثر عن المرأة لا عن الرجل ولا يكن تعاملك معه بالمثل ان جفا جفيتي وان اعطى اعطيتي ، واذا أردت ان يبادر بهدية لك فبادري انت باهدائه واذا اردت ان يهديك وردة فاهديه انت وردة مرة واثنان وثلاثة وبعدها سيهديك هو اذا فعلت ما تقدم ادك بإذن الله بأنك ستجدين منه تطورا ملحوظا في التعبير عن مشاعره تجاهك وفي تقديم المزيد لك من اجل اسعادك وسيبدأ التفكير كثيرا في كيفية تقدير تضحياتك وصبرك على غلاظته وجفوته في كثير من الأحيان

اذا أردت ان يعاملك زوجك بما كان يعامل به الرسول عليه الصلاة والسلام فعليك انت ايضا ان تنظري كيف كانت امهات المؤمنين رضي الله عنهن والصحابيات الكرام يعاملن أزواجهن ، إقرأي في سيرتهن واختاري قصصا ومواقفا كانت بينهم واحكيها دائما لزوجك بطريقتك وفي اوقات مناسبة وثقي انه سيتأثر عاجلا او آجلا بها

خطوات يقوم بها الزوج:

\* تفهم حقيقة تفكير المرأة وانها تحتاج الى سماع الكلام ومحاولة مجاهدة النفس على اخراج بعض الكلمات الجميلة حتى وان كان في ذلك صعوبة او حتى وان كان ذلك في اوقات خاصة كما سيأتي لاحقا

\* إذا كان من الصعب على الزوج ان يتكلم ببعض الجمل والعبارات العاطفية واطهار جوانب من هذا الموضوع في لحظات يكون فيها تحت المجهر ويعلم فيها ان زوجته تنتظر منه شيئا ( مثل لحظات الخروج في نزهة او عند الجلوس في مطعم ) فإن بإمكانه تلافي ذلك الموقف ( وعادة الرجل الشرقي انه يرفض تسليط الضوء عليه ومقارنته بمواقف الاخرين من ابطال الروايات وغيرها ) بأن يستغل اوقاتا اخرى يمكن فيها للزوج التعبير عن بعض الجمل والأحاسيس العاطفية ومن دون ان يكون هناك رقبيا او ناظرا او مراقبا له مثل لحظات المعاشرة او قبلها او بعدها مباشرة

\* في اوقات المعاشرة الزوجية وان شق على الزوج التعبير بعبارات عاطفية مثل التي تسمع في الأفلام فإن بإمكانه استبدال تلك الصيغ بصيغ اخرى ربما تكون اكثر سهولة للرجل من جمل الحب والغرام الا وهي جمل التعبير الجنسي الرقيق او المؤدب " مثل انت جميلة ... انت تثيريني ... انت تحركي مشاعري او شهوتي او جسدي او الخ ..... لا استطيع مقاومتك ... وغير ذلك ... ) فالمرأة ليست قضيتها فقط انها تريد ان تسمع كلام وقصائد واشعار وانما كل القضية لديها انها تريد ان تشعر بأنها تشكل قيمة عاطفية في حياة زوجها وانها تحتل مكانة في قلبه واحاسيسه والجمل التي ذكرت فيها من التعبير عن احتياجاتها تلك وتفي بشئ كبير من الغرض

\* واجه الزوجة دائما بأمور التي تبعدك ظاهريا ونفسيا عنها وبمعنى آخر المصارحة معها حول أخطائها وتقصيرها ( ولا سيما في اوقات الصفاء ) وعدم الهروب الى الخارج او الى القنوات والانترنت ، ولا تجعل الأمور تتراكم وتتراكم حتى يثقل القلب ولا يتحرك ابدأ بأي عاطفة

\* اخبر زوجتك عندما تكون في حالة نفسية غير جيدة او عندما تقع تحت ضغوط خارجية معينة واشركها معك في همومك ولا تعتبر ذلك تنازلا او نقصا في شخصيتك ففي هذه الخطوة خير وأثر كبيرين فهي ( الزوجة وان افترضنا ) انها لم تقف معك في محنتك فهي على الأقل ستجد لك العذر على تقصيرك معها ولن تشكل عليك عبئا نفسيا اضافيا

\* شاركها في الرأي والمشورة ... وذلك لا يعني ابدأ انك تنازلت عن رجولتك لأنك صاحب القرار بل على العكس تماما فالزوجة عندما تسمع كلمة " تعالي يافلانة اريد آخذ رأيك في شئ مهم " فلعل في ذلك أثرا قويا واغنية جميلة ربما يغنيها عن سماع قصيدة غرامية كاملة لقيس او عنتره حيث ان ذلك يعني ان لها مكانة عالية لديك وهذا هو ما تريده الزوجة ، ولعل في موقف الرسول صلى الله عليه وسلم وام المؤمنين ام سلمة رضي الله عنها في صلح الحديبية اكبر الدليل عندما تأثر الصحابة من بعض ما جاء في الصلح واحترار الرسول صلى الله عليه وسلم في كيفية ازالة هذا الأثر عنهم وحثهم على الحلق والعودة الى المدينة فسأل السيدة ام المؤمنين فأقترحت عليه ان يخرج امام الناس ويحلق هو امامهم فإذا رأوه وهو قدوتهم سيفعلوا مثله وينتهي الموقف وفعلا هذا ما كان ... فاذا رسول الهدى عليه

الصلاة والسلام يستشير زوجته في قرار سياسي غاية في الأهمية هل يمتنع بعضنا عن مشاورة زوجاتهم عن امور اقل من ذلك بكثير .

خطوات يقوم بها الزوجان معا:

\*البعد عن التعالي والعودة الى البساطة حيث يحدث ان الزوج كلما ارتفع منصبه الوظيفي او الزوجة ارتفعت مكانتها الاجتماعية او علت شهادات الاثنتين التعليمية او مستواه الثقافي شعرا بان ذلك يحتم عليهما تقمص شخصيات وسلوكا معينة مواكبة للمكانة التي اصبحا عليها وبالتالي يعيش كل منهما في عالمه وبمعزل عن الآخر ولا يتنازل الاثنان للنزول الى مستوى البساطة المطلوبة ، فربما تنعدم الألعاب والتسالي والترفيه الذاتي بينهما ويصبح لكل منهما اسلوبا معيناً في الكلام والحوار واللقاءات والعلاقات الاجتماعية وخلافه ونفس الأثر يحدثه زيادة المشاغل والارتباطات وعلاج ذلك بسيط جدا وارشدنا اليه ايضا سيد الخلق اجمعين صلوات الله وسلامه عليه والذي لم يكن ولن يكن احد في الأولين ولا في الآخرين في درجة انشغاله فقد كان صلى الله عليه وسلم نبيا ورسولا وقائدا للجيوش وقاضيا بين الناس ومعلما ومربيا وغير ذلك وبالرغم من كل ذلك كان يتنازل ويتواضع للصغار قبل الكبار ثم اذا كان مع زوجته كان اشد ما يكون تواضعا ، وان ما اردت الاستشهاد به اكثر هو سباقه صلى الله عليه وسلم مع السيدة عائشة رضي الله عنها .. هل جرب احد الأزواج من ذوي المناصب العليا او الأزواج المشغولين بأن يتسابق مع زوجته في حديقة او في مكان بعيد عن اعين الناس؟؟ هل تتخيلون الى أي مدى من التواضع والبساطة والحب الذي ينشأ بين الزوجين بعمل كهذا ... جربوه واخبرونا ... اذا ... عندما يعجز الزوجان عن تبادل عبارات الحب ... فهناك وسائل اخرى تبقي عليه وان لم يكون في

صورة جمل ومن اهم هذه الصور هي الألعاب والسباقات والملاطفات والنكات المباحة وغير ذلك

\*جلسات النور والايمان في المنازل لها اثر عظيم في تنشيط الهمم وتجديد العواطف واحلال البركة والسكينة على الأسرة فمثلا جلسة بسيطة يومية او اسبوعية تمارس فيها المسابقات القرآنية والاسلامية والثقافية او حتى الرياضية كما اشرنا في فقرة سابقة وكذلك جلسات اخرى يتناول فيها بعضا من سيرة المصطفى صلوات الله وسلامه عليه وزوجاته الطاهرات رضوان الله عليهن اجمعين حتى نتعلم القدوة الصحيحة في العلاقات الزوجية ولنمسخ بها آثار القدوات الفاسدة التي استقينها من الأفلام والمسلسلات والرويات على مر عقود من الزمن وصورت لنا نماذجا خيالية من العلاقات الزوجية ادى عدم وجوده الى السعي لإيجاده من الطرفين ( ولا سيما بعض ضعيفات الإيمان من الزوجات ) حتى وان كان بالحرام

\*جلسات المصارحة واتخاذ القرارات العائلية الهامة التي تتعلق بأمر ومستقبل العائلة وأفرادها

\*استخدام اساليب الكتابة لمن يعجز عن ايصال ما يريد الى الطرف الآخر

\* الهدية من ابسط الوسائل التي تقرب بين الزوجين وفي نفس الوقت لا تحتاج الى كثير كلام او تعبير فهي في حد ذاتها خير تعبير على المحبة والمودة وبالتالي ننصح بتداولها من فترة لأخرى وأخيراً فإن ما ذكر يعد غيضاً من فيض لخطوات ووسائل كثيرة يمكن للزوجين القيام بها لإذابة الجليد العاطفي وتنمية الحب بينهما ركزنا فيها على بعض النقاط الإجتماعية والنفسية الرئيسية وتركنا الكثير الكثير الذي يمكن لكل زوجين ايجاده بشراء بعض المطبوعات والكتيبات والمحاضرات الموثوق فيها من المكتبات الإسلامية ومن ثم القيام بما فيها.

## خمس طرق للوصول لقلب الرجل

أولاً: عيناه النظر هو اهم الطرق التي تصل للقلب، فعن طريقها تبدأ نفس الرجل بالأنجذاب نحو المرأة أو ان ينفر عنها. لذلك تجد ان من وصايا نساء العرب سابقاً هي (الانتباه لمواقع نظر الرجل وإلا تقع عيناه على شيء قبيح). فالزوج الذكيه هي التي تحسن استخدام اسلحتها الأنثوية وتبسطها فتصلح هندامها ببراعة وفن وتختار الألوان الجذابة وتصف شعرها وتعتني بنفسها وبأسلوب يعجب الزوج ويجذبه دائماً إليها.

ثانياً: أذناه أي السمع فصوت المرأة وروعة ايقاعه وقدرتها على الحديث من أهم العوامل التي تؤثر بشكل كبير في مشاعر الرجل. فالمرأة التي تنتقي كلماتها وتعرف متى تتكلم ومتى تصمت وتعلم مواطن الضحك والتهمك وغيرها من الأصوات هي المرأة التي تملك ثاني العوامل اهمية في جذب اهتمام الرجل وتوثيق علاقات الألفة والمودة والتجاوب.

ثالثاً: أنفه أي الشم ويلعب دوراً مهم أكثر مما يتصور البعض، فالرائحة الطيبة تقوي الجاذبيه وعكسها يعدمها. وقد دلت أحد الأبحاث العلمية ان الشم ذو اثر محوري في علاقة الرجل بالمرأة. وأكثر الروائح التي تعجب الرجل هي الرائحة الطبيعية التي تفرزها الغدد الجلدية للمرأة وتلك الرائحة كانت تجذب الرجال وتأسرهم منذ العصور القديمة وحتى اليوم.

رابعاً: يده أي اللمس حيث يحدث الأنجذاب، ونوعية ملابس المرأة التي تتصف بالنعومه هي ما يؤثر في قلب الرجل.

خامساً: فمه يجب على المرأة الأهتمام باسناتها ونظافة فمها وهذا الكلام ينطبق على الزوج ايضاً. فمن الفم يخرج الكلام اللطيف وترتسم عليه البسمة.

## رحمة المسوّة في الزواج

تعيش المرأة في رحابة حنان والديها وأسرتها حتى الزواج ، وبعاطفة صادقة تدرك أنها تنتمي عضويا واجتماعيا وعاطفيا لبيت أهلها ولكن يصحب ذلك منذ سن التمييز ، شعور بالشوق مع القلق المنير للأمل ، بأنها ستنتقل إلى بيت آخر وحياة أخرى ، اسمها الحياة الزوجية .  
أيها الزوج الشفوق : أنت لها الحياة الأخرى ، فكن لها الجنة المأمولة ، واصحبها في رغد جنتك حتى تصل معها إلى موعود الله الودود في جنة الخلود .

أخي الزوج : لقد تركت أنت أيضا صحبة والديك وأهلك ، وسيتركك أولادك ويستقلون بحياتهم ولا يبقى معك صاحب ملازم لا يفارقك سوى الزوجة ، فإن سبقك بها الموت - بعد عمر مديد سعيد - انتظرتك في الآخرة لصحبة الأبد ، و إن سبقت أنت لم يبك عليك مثلها ، جاء في سيرة خير الناس في أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم أن أهل المدينة خرجوا يستقبلون و يتسمعون أخبار غزوة احد ، فقالوا لإحدى النساء: احتسبي أبك ، فقالت : إنا لله و إنا إليه راجعون ، فقالوا : احتسبي أخاك ،

احتسبي .... وكل ذلك تسترجع رضي الله عنها حتى قالوا لها في الرابعة : احتسبي زوجك ، فولّوت ، فقال رسول الله صلى الله عليه و سلم عند ذلك : " إن زوج المرأة منها ليمكن " .

أيها الفاضل : إنها تستظل بظل حمايتك و رعايتك ، و تعتمد في معظم شئونها عليك ، و تشعر دائما بحاجتها لمساندتك و تستكين لك استكانة الفرخ بين جناح الرحمة من أمه ، ومع ذلك فهي التي تحوّل أوقاتك مسرات ، و تبدل همومك و تسليك ، وأنت لو كنت ساذج السلوك معها ستجد نفسك عند استراحة النفس معها نائما في حجرها وواضعا رأسك على فخذاها كما كنت تفعل مع أمك الحنون ، وبرغم استكانتها لك و استضعافها معك ، وانفرادها بحمايتك لها من الآخرين و حبها لمظاهر القوة و الرجولة فيك تريد أن تأمن قوتك عليها ، وألا يلحقها منك قسوة القوة إن لم ترحمها ، إنها تحمل فطرة الطفلة و لا تزال ترغب في صحبة من يحميها ، و تحب فيك ببراءة ، العيون الحلوة و القوة التي تهدّ الجبال .

انظر رعاك الله كيف فهم العلماء عن الله قوله تعالى : " وللرجال عليهن درجة " ، قال الإمام القرطبي : أي منزلة ، و مدرجة الطريق : قارعنه ، والأصل فيه الطيّ ، يقال : درجوا ، أي طوّوا عمرهم ، ومنها الدرجة التي يرتقى عليها .

و يقال : رجل بين الرّجلة أي القوة ، وهو أرجل الرجلين أي أقواهما ، و فرس رجيل ، أي قوي ، ومنه الرّجل لقوتها على المشي ، فزيادة درجة الرجل بقوته وعقله و قدرته على الإنفاق و الجهاد .

قال القرطبي أيضاً : قال ابن عباس : الدرجة إشارة إلى حضّ الرجال على حسن العشرة ، و التوسع للنساء في المال و الخلق ، أي أن الأفضل ينبغي أن يتحامل على نفسه ، قال ابن عطية المفسر : و هذا قول حسن بارع ، انتهى كلام القرطبي رحمه الله و قد قال الشاعر :

أهين لهم نفسي لكي يكرموها و لن تكرم النفس التي لا تُهانُ  
وقال آخر : لا ينقص الكامل من كماله ما جرّ من نفع إلى عياله  
وقال سيدنا عمر رضي الله عنه ينبغي للرجل أن يكون في أهله مثل الصبيّ ، فإذا التمسوا ما عنده وُجد رجلاً .

والطيب في معاشرة الزوج لزوجته يجعل حياتنا أسعد وأجمل وبصراحه إذا في شئ جميل في الحياه فهي الزوجه , لأنها هي التي تملئ على الزوج حياته وإذا رجع من عمله يجدها تستقبله بأحر استقبال وتنسيه هم العمل ومشاكل المدير وغيره , وإذا كان في حيرة وضنك هيه من تؤنس عليه حياته وتنسيه همه وغمه فالمرأه مقدارها كبير في كف الزوجين , وكما يقولون , وراء كل رجل عظيم إمرأه فأنا فعلا أنيبيد هذه المقوله والزوج يكون اكثر مما قلتيه اذا وجد انسانه بمعنى الكلمه انسانه تقوم بواجباتها صوب الله ثم طاعة الزوج واهله وقيامها بامور البيت وترتيبه على اسس علميه وتجعل بيتها مثل الحديقه المتجدده في كل وقت.

## طرق للتخلص من العائل الزوجي للمرأة الماملة

أكيد كل واحدة منا مرت بهذا الوضع خمول كسل ومالي خلق يادوبي أشوف نفسي يووووه بكره دوام متى ألحق أنام يووووه الولد ولا البنث قامت من النوم نص الليل اففف عيشة مملة بصراحة الواحد مايدري متى يعيش لحظاته الحميمة بمزاج رايق علشان كده يتجاهلها زوجها ويكون اللقاء بين فترات متباعدة في الأسبوع وحتى لو صار لقاء بينهما سيكون بطريقة سريعة مافيها شئ من الحب!!!

عزيزتي الزوجة هنا يتركز دورك الفعال في إنتشال حياتك من الملل الفظيغ إلى قمة المتعة والنشوة الزوجية حتقولين كيف؟ عندنا بكره دوام؟ طيب مافيه مشكلة أبدأ نامي في موعدكم لكن أستغلي وقت الصباح لمن تقوموا بدري طبعاً أنت قومي قبل زوجك فطري الصغار وضبطي الوضع وأدخلي صحي زوجك ولما يقوم زوجك طبعاً راح يأخذ دش أدخلي معاه وفاجئيه بأحتضاتك له وهو تحت الدش وشوفي إيش حتكون ردة فعله

وأيضاً إذا طلع للدوام ضعي في جيبه شئ صغير خاص بك علشان لمن يدخل يده يتفاجأ ويتذكرك حتى وأنتي بعيدة عنه طبعاً لاتنسى المسجات الخاصة

وأيضاً إذارجعتوا البيت في الظهر برضوا تحاملي على نفسك التعب(والله أنا عارفة إنه مالك خلق لآكن هذا في سبيل تغيير الروتين الممل)

حاولي تكوني بشوشة وتسالينه عن عمله وإيش سوه اليوم (يعنى من هذا الكلام)  
وحاولي إنك إدخلتوا تنامون وقت القيلولة تقولين له تبغاني أكبس رجولك.... إلخ  
وحاولي أيضا تغيرين إتجاه الأثاث من مكان لمكان 00 وغيري أيضا المكان المعتاد اللي تجلسون فيه  
دائم (ترى صدقوني الركود يسبب الملل)  
ملاحظة: ممكن زوجك مايتقبل التغير كده فجأة أنت اصبري عليه يوم يومين ثلاثة أيام وهو حيسير زي  
العسل.

## طرق مضمونة لإخفاء زوجك وإخفاء

هل تشعر احيانا بالغیظ من تصرفات زوجتك وترغب في رد الصاع صاعين دون ان تدهمك اجواء  
مطرة داخل البيت... هل صدر عن زوجك تصرف اثار غيظك وحنقك وتمنيت لو اخدت حقه منه دون  
ان تنفجر براكين الغضب... حسنا عزيزي الزوج عزيزتي الزوجة وصلتما الى المكان المناسب وما  
عليكما سوى تطبيق هاته النصائح :

- \* اجعلي من يوم عطلته يوم التنظيف العالمي, اقلبي البيت فوق تحت.
- \* اکتبي قائمه طلبات محبوكة, كل طلب فيها من مكان ولا تنسين تحطين بعض الضروريات اللي ما  
يستغنى عنها مثل زيت البانجان وايس كريم الطماطم وصلصه الفجل (قابلوني إذا حصلتوهم) وخليه  
لوحده يواجه مهمته المستحبيبيه.
- \* رجع من العمل متأخر بالليل تعبان (مسكين) توة منسوح ومغمض عيونه وبمنتهى الرقة والحنان  
صحية واطلبي منه يتأكد من باب الشقة ومفتاح الغاز.
- \* منشفته الخاصة يا الله شكتر يحبها جافه في الصبح اسبقيه واستعملها وخليها مبلله, عاد لايفوتك  
شكله وهو يدور على وحده جافه وجهه مبلل.
- \* ما أن يتعود على أماكن ملابسه وطريقه ترتيبهم, غيرها على طول.
- \* وأنت ترتبين جواربه حطي كل فردتين مختلفتين مع بعض ومن الأفضل تكون ألوانهم متقاربة عشان  
ما يكتشف الفرق إلا إذا طلع.
- \* وما في مانع انك تستعملين فرشاه شعره ولا تعبين نفسك وأنتي تزيلين الشعر العالق فيها.
- \* إذا ركبتى معه السيارة لا تتردين في تغيير وضع المرايه عشان تصلحين شكلك ولا وش فايد تھا.
- \* ما حد يدري سر تعلق الرجال بالريموت كنترول وإذا تبين تحرقين أعصابه خبي الريموت أو غيري  
بطارياته وحطي بطارية فاضيه المهم لا تخلينه يتهنى.
- \* أحلى هديه تقدمينها مزيل رائحة الفم, مزيل رائحة القدمين, مزيل رائحة العرق وساده خاصة لمنع  
الشخير.

- \* اذا بغيتي ترفعي ضغط الشباب ما عليك سواء اتباع الاتي خخخخ <<<< نذاله
- \* اذاشفتيه قاعد يضبط الشماع اسحبي الشماع
- \* اذا ركبتى السيارة افتحي الدرج الي عنده
- \* اذا نزلتي من السيارة صكي الباب باقوى ما عندك
- \* اذا فتحتي باب السيارة خليه يحك بالجدار
- \* علقى شماغه بالشماع من جهة الجدار علشان تنسحب خيوطه
- \* ودني للسوق ارجع اللى اشتريته
- \* اذا غسل سيارته اضيفي بعض لمسائك الفنية بأصابعك
- \* اذا دقت ساعه الصبح سكريها و كملتي نوم و شوفي شنو راح يصير ، رراح يجلس متاخر واسمعي الصراخ و قتها
- \* اذا كان معصب تعالي و جلستي على القنفة ( الكرسي ) و أشربي ماي بارد على هونك
- \* لما يجي مطربك المفضل أجلسي تغزلى فيه وهو جالس جنبك
- \* لما المسكين يشتري لك هديه وطبعا الاخ فررحان وعلى باله راح تنبسطين قولتي واو حسافه حبيبي كان عطيتني الفلووس حسن بدل ما تشتريها ....وهذا وجهي اذا جاب هديه مره ثانيه
- \* اذا جلس جنبك اجلسي أمدحي رجال رفيجاتك و شنو سوا ووين رراحوا و شو جاب لها وقولتي واي على حظي انا والله راح يتحطم رجالك بس مو مشكله
- \* اذا كان زوجك يحب الكسره با الشماع الا تسووينها له واذا كان ما يحبها سوويها
- \* اذا كان معزوم و مرتز با ثوب و كاشه جيبي له المبخره يعني تبخرينه با نفس الوقت قربي و انت حاطه روج بوسيه و خليه يجي على ثوبهاحمر شفاه
- \* اذا جاء من العمل و ميت جوع قوليله حبيبي انا ماسويت غدا و اذا عصب حظي له نواشف
- النتيجة: غضب الزوج وإيجاد مسافات لعدم للتفاهم وكثرة الخصام وسرعة الطلاق .

## طرق مضمونه لإخافة زوجتك وإخافتها

- \* اذا كانت تبي تروح السوق خلها تلبس وتجهز واذا جات قوله لها حبيبي انا مشغول الحين بشوف المباره اذا خلصت وديتك
- \* اذا جاء واحد من اهلها ابوها ولا امها وانت جالس في الصاله تتفرج على التلفزيون وقالت لك جاء ابوي مع امي قوم سلم عليهم قول ليها ان شاءالله وانت ماخذ الثوب ومع باب الشارع
- \* اذا جيت البيت وشفته نظيف ويلمع اخذلك كيلو مكسرات وانبطح في الصاله وجيب بسكويبات وهاتك تلوح في الفصص والمكسرات ووسخ المكان كله

- \* إذا كنت قاعد على النت جايه تشكي لك وانت اذن من طين واذن من عجبن واذا خلصت قول لها ها حبيبي ما سمعت وش قلتي
- \* اتصل عليها تلفون وقول لها حبيبي انا بيجوني شباب ابيج جهزين لهم الشاي والقهوه والمكسرات وتنظفين المجلس وجهزين المكسرات والمقبلات والذي منه وبعد ساعتين دق عليها ها حبيبي عسى بس ماجهزتي شي لقاتل جهزت قول لها اووه اتصدقين نسيت ربعي بيجون بكره مو اليوم
- \* إذا اتكشختك وتجهزت لك ولبست احسن الملابس وجات وجلست يمك طالعتها من فوق لتحت وانت تدري انها لبسته لك قول لها خير ياطير على وين العزم وين بتروحين على هالكشخه معزومه في حفله .... بعدها الاخت صدقتي ما راح تلبس لك شي .
- \* إذا كانت عزمه ربيعاتها البنات في البيت انت ذاك اليوم سوء نفسك تعبان ولا تطلع من البيت وكل ما خذت ربع ساعه عشر دقائق نادها حبيبي ابي ماي وعلى هالمنوال الين يمشون ربيعاتها.
- \* إذا كنت داهب الى مكان اخر غير العمل اترك موبايلك في المنزل وخليها ترن .. ترررن.
- \* تبرع بان تطبخ لها يوما لا يهم ما ستطبخ المهم ان تستخدم جميع الادوات التي في المطبخ.
- \* حين تغسل اسنانك لا تنسى ان تبلل فرشاة اسنانها بالماء حتى تظن انك استخدمتها هكذا تكون العكنة والا فلا.
- \* انتظرها حتى تنتهي من تنظيف المنزل وانت جالس ومرتاح وبمجرد ان تهم بالجلوس تعبانة قل لها من فضلك حبيبي اريد كاس ماء فانا مرهق من شدة.. التعب .
- \* قبل ان تضع مرسك في الغسالة تاكد من وضع كمية لا باس بها من المناديل الورقية في الجيوب.
- \* إذا كانت عاملة ريجيما... لا تنسى ان تملأ الثلاجة بما لد وطاب وخاصة الحلويات بانواعها من باب العكنة فقط... ليس الا.
- \* احلى هدية يمكن ان تهديها لها كريم تجاعيد الوجه
- \* اصحبها الى جولة في السوق اخر الشهر وانت مفلس.
- \* صورها دون مكياج ..ثم كبر الصورة ولا تنسى ان تحتفظ بنسخة منها في محفظتك .. لزوم العكنة.
- \* اطلب منها اكلة صعبة وقبل ان تنتهي من اعدادها بلحظات قل لها انك معزووم.

## المطر والجنس

مرة شريت عطر جديد ولما حطيت منه ومريت يم زوجي قالي شنو هالريحة؟  
دوختيني ومرة ثانية قال لي نفس الكلام فقررت إن كل مرة يصير اجتماع بيني وبينه اني احط من نفس العطر اللي يحبه يمكن البعض يقول قديمة لكن الجديد فيها ان يكون عطر محدد بس حق هذي المناسبة. يعني اذا تستحين تقولين لزوجك ابيك او تبين تدلعين عليه حطي من العطر اللي يحبه وهو

بيفهم وتقديرين تجربين كل العطور وتشوفين اللي يعجبه بس لا تقولين له وخليها فترة وبعدين حطي منة.

## ما هي أفضل العطور والكريمات التي يحبها الرجال؟

إن العطر ذوق خاص مستحيل يتفق عليه كل الرجال , فما كان مفضلا لدى هذا فهو ممقوت لدى غيره , فلا تفرضي ذوقك على زوجك , وانظري عما يفضله هو فقط .

راح أقولكم على اسماء بعض العطور والي لها اثر في نفس الزوج وتثيره اليكم بعض الاسماء: (العود) لا يقدم ولا يسبب حساسية وفوق هذا وذاك مثير خطير (هذا من وجهة نظري أنا) ممكن زوجك ما يحب العود !!

بالنسبة للعطورات هناك الكثير ويفضل دائما العطور النسائية حتى للرجال. أذكر منها....

كرستاند يور الجديد (رجالي\_ نسائي)

اس سان لوران

أسكادا الجديد فروله على فواكه (نسائي) أما عن اسكادا الوردية هذا مو بس رهيب إلا يجنن ريحته حلوه مره واسم على مسمى ...واذا تعطرت منه وبعدين تبخرتي يطلع روعه

وعطر HANAI MORI

وعطر gloria من cacharel نعومي سوت نفس العطر و سمته اسم ثاني bambi فيه مادة تثير الرجل ....لكن ريحته مش فراولة ريحته حلوة ...عليه لمعه يعني لما ترشيه عالجسم و الملابس يسويك لمعة ..

وعطر very sexy مال فكتوريا سيكرت الوردية برضوه روعه

وعطر Hop حلو وريحته ناعمه ورومانسيه

وعطر cassilia يبقى ماتروح ريحته لو بعد سنه

كلها اقدر اسميها عطور مثيره تمتعي باحلى الليالي الرومنسيه مع زوجك ولو سمحتوا انا ماحط هالاسامي لاجل اكون مندوبه او ماشابه ذلك انا احطها لاجل الاستفاده ولكي تكوني احلى واجمل زوجة في نظر زوجك وتكون رائحتك ولا احلى منها صح العطور كثيره ولكن العبره لمن تاخذ العطور المناسبه وحتى لاينظر لغيرك مهما كانت الاسباب.

أما بالنسبة للكريمات .فيه كريم أوصيك بأن تلحقي عليه لأنه موسمي وصراحة هو رائع جداً لليلة خاصة ومشرقة كما تريديها اسمه : (( كرنبري cranberry بالتوت البري )) من محلات (( the body shop ))

هذا ما يحضرنى الان وهناك الكثير وقد يكون البائع أكثر معرفة بالعطور التي يتداولها الناس بكثرة ومطلوبه بكثرة..والعطور بعد الاستحمام أفضل . والاهم نظافة الفم والاسنان...  
جربي ..... لاحلى الليالي الرومنسيه (:

## طريقة تمطير الجسم

هي طريقة تؤدي لتثبيت العطر لمدة طويلة قومي بالتالي:

\* خذي حماماً دافئاً وفي آخر الحمام فليكون آخره ماء أقرب للبارد الفاتر حتى تشد بشرتك ولا تترهل من الماء الساخن لا بد من إغلاق المسامات التي تفتحت في البشرة والجلد أثناء الحمام الساخن ويكون هذا عن طريق رش الماء البارد في نهاية الاستحمام.  
\* استخدم لوشن (كريم) مرطب ذو نوعية جيدة والأفضل أن يكون كريم او لوشن فواكه أو حسب ما تحبين وتجدينه بالاسواق بأصناف وروائح كثيرة متعددة و جميلة. ادھني جسدي كاملا باللوشن. حتى تمتصه البشرة كاملا.

هناك سبراي (رشاش) معطر برائحة الفواكه أو الفانيلا رشي على جسدي منه ولا تكثرين.  
\* يمكنك حسب الاختيار إن أردتِ استخدمي هذا وإن لم تريدي فالأمر حسب الاختيار ولكنها تساعد على التثبيت للعطر هناك بودره بدون رائحة وهناك بودرة معطرة تأتي مع مجموعة عطرية يمكنك استخدام البودرة التي بدون رائحة إن كنت لا تملكين المجموعة العطرية وترشين البودرة على جسدي من بعيد وليس فركا على الجسد.  
\* أنصحك دائما بأن لا تنسي العطر العربي كدهن العود والمسك والذي له من الجاذبية الكثير خذي قطرات قليلة جدا منه وضعي منه . ولا تكثرين منه لأن رائحته قوية جدا  
\* لا تنسي الديدورانت (مزيل العرق) وأفضل أن لا تستخدمني نوعية السبراي لانها تؤدي لاسوداد منطقة تحت الابط او حساسية بل هناك نوعية ممتازة تكون كالبودرة ولكن جامدة وبرائحة الفواكه كرائحة النعنع أو الورد أو الليمون.

• لا تنسي أن تضعي دائما في خزانة ملابسك (دولاب الملابس) القطع العطرية الخاصة بالثياب وتكون عادة هذه القطع برائحة الورد لانها رائحة خفيفة لا تسبب الحساسية.  
\* عطري ملابسك بعطر فرنسي حسب رغبتك أو حسب نوع اللوشن الذي استخدمتيه في البداية هذا يعتمد على ما تختارينه.  
ولكن نصيحة:

لا ترشين العطر الفرنسي على جسمك لانه يؤدي لسوداد البشرة بالاضافة للحساسية لانه يحوي مواد كيميائية.

\* لا تنسي تعطير شعرك وتبخيره مثلا ولكن أنتبهى أن تحرقه بالمبخرة أفضل ان يوضع على الشعر عطر الفانيليا فهو جذاب ومثير.

\* يمكنك تبخير جسمك بالعود الجيد وثيابك ولكن نصيحتي ايضا ان لا يكون التبخير ثقيل العطر والرائحة.

## زوج خائن حقير .... قصة واقعية ((نساء الله الما فيه))

عندي لكم قصة واقعية.. والله لو ما اعرف صاحبها شخصياً كان قلت انها قصة من نسج الخيال او قصة ملفقة... لكنها حقيقية ... القصة ضحيتها هذي البنت اللي قتلتم اعرفها ... خُذت المسكينه بزواج حقير خائن وضع .. تعجز الألفاظ عن وصف مدى خسته ودنائه... إليكم القصة وانتم احكموا بأنفسكم...

في ليلة زواج هذي البنت وبعدما دخل عليها زوجها وراحوا الفندق... دخلوا الغرفة .. وجلس الرجال شوي يسولف معاها.. بعدها بشوي استأذن منها وقال بروح دقيقه وحده اشترى لي فرشاه ومعجون والحين راجع ... البنت طبعاً استغربت نوعا ما بس مشت عليها السالفه وصدقت ... قعدت تنتظر هالزوج القذر بعد ما ترتبت وتجهزت ... انتظرت خمس دقائق عشر دقائق ربع ساعه نص ساعه ... الزوج ما رجع إلا بعد ساعتين من طلعه تخیلوا... بعد ما رجع نام عادي وكأنه ماسوى شي .... ومشت حياتهم في الأيام الأولى طبيعيه بعد اسبوعين من زواجهم لاحظت الزوجه كثرة طلعات زوجها بشكل ملفت !! يعني عادة الرجال في الشهور الأولى من الزواج ما يطلع كثير حتى اصحابه يخف شوي عنهم بس هذا لاا ولا همه يطلع كثير يسهر كثير دايم يخليها عند اهلها او في بيتها وهو موجود .... كانت البنت متضايقه من هالحركه وساكته.بعد ما تم شهرين تقريبا اتصلت على تليفون البيت وحده .. ردت عليها الزوجه طبعاً الزوج كان غير موجود.هذي المتصله في البدايه سلمت عادي وكأنها تعرف هالزوجه. حاولت الزوجه تتعرف عليها وسالته من أنت..قالت لها البنت ماراح تعرفيني أصلاً.. انا وحده صديقة زوجك.. وكنت اعرفه من زماان ودايم يجيني وينام معي وكنت ابغاه يخطبني بس هو رافض وانتي اخذتني مني!!!!

وللمعلوميه.. في ليلة زواجكم كنت متحدثه ينام معي قبل لا ينام معك في ليله زواجه.. ومثل ماشفتي هو طلع من عندك ساعتين وجا عندي وكنت في الغرفة اللي جنب غرفتكم!!!! والنذل هذا صار فعلاً قبل التحدي وسواها تخیلواووو!!!!

الزوجه صُغت لما سمعت هالكلام وتهاوشت معاها وحاولت تكذبها بكل وسيله !!! بس هالبننت المجرمه  
صارت تذكرها بمواقف مرت على الزوجه .. وتقولها زوجك في ذاك الوقت كان يجي عندي وانت  
يامغفله ماتدرين...!!!

الزوجه سكرت منها ومباشره اتصلت على اخوها الكبير ... اخوها انجن يوم سمع السالفه و مباشره  
جا لبيتها واخذها لاهلها ...وبعد ما تحققوا الأهل من الموضوع وتكلموا مع الزوج وناقشوه.... اعترف  
هالخانن أن الكلام هذا كله صحبيييح...ومباشره خلوه يطلقها .  
بالله وش رايمك في هالخيانه العظمى !!!؟؟ بالله تتوقعون فيه انسان سوي يملك ذرة عقل ممكن يسوي  
كذا!!!

مع ان والله زوجته هذي اعرفها.. حلوه ونعومه وشياكه بس سبحان الله الشيطان زين له الحرام وصدّه  
عن الحلال....الله لا يبيلنا يارب....

## تَمْرِيقِي وَهَلِي مَا بِعَدَاخِلِ زُوجِكَ مِنْ طَرِيقَتِي نَوْمِ

يعض على أسنانه: هذه الحركة تجعلك تستيقظين من نومك بدلا من الاسترخاء، فهو يقضي الليل في  
الضغط على فكيه ويمضغ أثناء النوم، وهذا يدل على أن زوجك يعاني من ضغوط نفسية وعصبية مما  
جعله شديد الانفعال، وأثناء النوم لا يستطيع التحكم في عضلات الفك اللاإرادية، ويدل ذلك على عدم  
قدرته على تحقيق الغاية التي يسعى للوصول إليها.

شخير مرتفع ويكاد يختنق أثناء النوم: يصاب الإنسان أحيانا بتوقف أجهزة التنفس لمدة 10 ثواني  
أثناء النوم خاصة المصابين بالشخير ومعظم هؤلاء  
يعانون من الإحباط والقلق، والرجال الذين يصابون بمثل هذا الأمر فهم يعانون من مشكلات نفسية  
كبيرة.

يستيقظ من نومه ثم يسير في خط مستقيم ويتجنب الصدمات: انه شخص شديد النشاط والحيوية ويعبر  
عن نفسه بالسير أثناء النوم وبعكس الأفكار السائدة. يمكنك إيقاظه وهو سائر وتأكدي من إغلاق  
النوافذ والأبواب جيدا في الليل حتى لا يصاب بحادث فيمكنه أن يلقي بنفسه من النافذة أو يخرج من  
الباب بسهولة.

ينام كالمومياء: كل شي يسير على ما يرام أثناء النوم العميق، يكون التنفس بطيئا وتكون صفحة وجهه  
خالية من التعبير وهو ينعم دائما بنوم هادئ ومريح وهذا دليل على راحة باله وطيبة قلبه وطبيعته  
المتسامحة.

ينام بهدوء على ظهره: انه يعيش بانسجام تام مع العالم الخارجي ولا يخشى المواجهة وهو يحرر  
جسمه وعقله تماما من مشكلاته أثناء النوم.

ينام على بطنه ويضع إحدى يديه تحت الوسادة : انه شخص لا يبالي لا يهتم كثيرا بالآخرين ويعالج الأمور بسطحية وبساطة ويبحث دائما عن حماية نفسه من الآخرين فهو يميل للسلام مع النفس ومع الغير .

ينام كالجنين: شخص بخيل حتى مع نفسه يخاف من الزمن ويخشى الغد ويبحث عن المزيد من الأغطية فهو يحتاج للإحساس بالأمان .

ينام على ظهره ويداه خارج الغطاء: اسأليه عن ماضيه حتى تكتشفي شخصيته، إن طفولته كانت قاسية فأمه ذات شخصية قوية وكانت تجبره على طريقة النوم هذه ولم يستطع إلى الآن التخلص من سيطرتها عليه .

يحرك عينيه كثيرا أثناء النوم: انه يمتلك عقلية حاملة وشخصية تتمتع بالحيوية فهو فنان بطبعه حتى في نومه .

يستيقظ متأففا: إذا كان زوجك يستيقظ متأففا ويقول انه لم يستطع أن ينام جيدا بينما كان في أعرق نومه فهذا دليل على عدم الإحساس بالوقت وبأنه بدأ يدخل في أعتاب الشيخوخة .

## تلميح كيمي تخمين صيوك من زوجك

- إذا كنت مثلا لا تحسّن الطهي، علمي نفسك ذلك عن طريق كتب الطبخ وبرامج التلفزيون المتاحة بالعشرات أمامك، واحرصي ألا تذكر أمام زوجك مصادر وصفاتك، بل قولي إنك تعلمتها قبل الزواج
- إن كنت ممن يرتبكن في توضيب المنزل أو إعداد الطعام وترتيب السفارة قبل وصول زوجك، لا تشعر به بذلك أبداً، بل اجعلي حجتك انك كنت منهمة طوال النهار في أمور أخرى، وحاولي جهدك ان تقسمي وقتك، كأن تخصصي صباحك للطهي أو لا ثم ترتيب المنزل، ويمكنك الاستفادة من خبرة والدتك أو إحدى صديقاتك، ولا بأس أن تطلبي من إحداهن المساعدة قليلا لكي تعتادي على القيام بكل هذه الأعمال بمفردك لاحقا
- إذا كنت من المسرفات في التعامل مع المال، فاطلبي من زوجك أن يهتم بمصاريف المنزل والتسوق، وخذي منه فقط حاجتك اليومية من المصروف، وركزي على احتياجات المنزل إن كان لا بد لك أن تهتمي بذلك
- إذا كنت امرأة عصبية وتعرضت لموقف معين أمام زوجك أثار غضبك، سيطري على أعصابك قدر المستطاع وأفرغي طاقتك العصبية في مكان آخر بعيدا عنه من دون أن تشعر به بشيء حتى تهدأي وتزول أي آثار على وجهك تشير إلى عصبيتك

إذا كنت ممن يغرن على أزواجهن من أي إنسانة أخرى، احرصى ألا تظهرى هذه الغيرة أمام زوجك، فلا تتحدثي كثيرا عن الموضوع الذي أثار غيرتك أو أن تذمي المرأة التي تشعرين بالغيرة تجاهها، بل تجاهلي الأمر وأشعري زوجك أنك واثقة كثيرا بنفسك

- إذا كنت امرأة كسولة فإياك أن تشعري زوجك بذلك، بل على العكس أشعريه دائما أنك نشيطة تحب الحركة حتى لو كنت غير ذلك، فاحرصي مثلا ألا يدخل المنزل وأنت نائمة في الفراش، بل اجعليه يراك منهمة في أعمال المنزل أو المطبخ

- تجنبي أن تكوني زوجة مهملة بنفسها، خصوصا أمام زوجك حتى لو كنت من النساء اللواتي لا يعتبرن أن هناك أي ضرورة للإهتمام بهذا الأمر بعد الزواج، بل على العكس، عليك أن تهتمي بنظافتك وأناقتك وإياك أن تستقبلي زوجك بعد عودته من العمل بثياب المطبخ

- إذا كان صوتك مرتفعا بطبيعته فاحرصي على ألا يكون كذلك أمام زوجك، لأن الرجل لا يحب المرأة ذات الصوت المرتفع، وإمكانك السيطرة على ذلك عن طريق التآني أثناء الحديث والتفكير بما ستقولينه، وأشعري نفسك دائما ان هناك من يسمعك وأنت تتحدثين وينزعج من صوتك العالي

- إذا كنت من النساء اللواتي يحبن الثثرة، فتجنبي ذلك أمام زوجك، فمن المؤكد أنه لا يحب المرأة الثرارة، فلا تحاولي النقاش أو الجدل في مواضيع الآخرين وحاولي ان تختصري دائما في أحاديثك أمامه، واتركي رغبتك تلك للوقت الذي تلتقين فيه بصديقاتك

- إذا كنت امرأة تحب السيطرة فاعلمي أن الزوج أكثر إنسان يكره سيطرة المرأة، لأن ذلك يشعره بعدم أنوثتها، لذا أشعري زوجك أنه صاحب الأمر والنهي وهو المسيطر الوحيد في البيت وأنت امرأة مسالمة تأخذ بأراء الآخرين ولا تتمسك فقط برأيها.

## تلمحي كيف تسحبي كلمات الحب من فم زوجك بسهولة!

ضعي كلمات الحب في أذن زوجك ، حتى يتعلم كيف ينطقها .. واطبعي كلمات الحب أمام ناظريه ، حتى يعرف متى يستخدمها ، ودعيه يشعر بالألفة مع تعابيرك العاطفية .

مثال على ذلك : احرصى دائما على ترديد كلمة ( أحبك ) على مسمع زوجك بين الفينة والأخرى ، واسأليه بعدها هل هو أيضاً يحبك ؟ ولا تقبلي أن تكون إجابته بهز الرأس أو الإيماء ، وإنما حاولي أن تستخرجيها من فمه قدر المستطاع حتى يتدرب ويعتاد لسانه على نطقها .ولا تطمعي حتى يقول ما تتطلعين إليه بشكل كامل ، ولا تياسى من محاولاتك واصبري عليه ؛ لأن الرجل يتعلم منذ طفولته كيف يخفي عواطفه خلف مظهر هادي وصامت ، حتى يعطيه صورة الرجل الحقيقي في نظره!!

مثال آخر : قومي بكتابة بعض الكلمات الجميلة ذات المعاني النبيلة والتي تثير انتباه الزوج ، وتختلف هذه الكلمات بحسب حالة الرجل . مثل كلمة: (أحبك .. حياتي .. عمري .. روعي .. مشتاقة لك ..

فديتك .. تصبح على خير .. صباح الخير .. ) إلى غيرها من الكلمات التي تسري في النفس البشرية ، وتعمل في قلوب وأحاسيس الرجال العجائب . وبعد كتابتها قومي بوضعها على فراش زوجك ، أو على مكتبه في البيت أو في درج السيارة ، أو في أي مكان ترينه مناسباً .. بشرط أن يكون في مكان يثير انتباهه .

بعض الزوجات المبدعات في حياتهن الزوجية ، يحرصن على أن لا تغيب هذه الكلمات عن نظر زوجها ، وخاصة حينما يكون في البيت .. فتستغل كل وسيلة ممكنة للتعبير عما في خلجات نفسها من عواطف جياشة لزوجها .. فتقوم بكتابة بعض الكلمات أو العبارات الجميلة الرقيقة في أماكن لا تخطر على بال أحد . مثلاً : تقوم بكتابة كلمة ( صباح الخير .. أو سأشتاق إليك ) بأحمر الشفاه - حتى يسهل تنظيفه - على زجاج المرآة التي يستخدمها الزوج في الصباح ، في أثناء استعداده للذهاب إلى العمل . أو أن تقوم باستغلال شاشة التوقف الخاصة بالحاسب الألى الخاص بالزوج ، وتقومي بكتابه ما تريد من كلمات في المكان الخاص بها .. وحينما يقوم الزوج بتشغيل الجهاز ليقوم بعمله ، قد يتركه لبعض الوقت فتظهر شاشة التوقف و يقرأ ما سطرته أنامك الرقيقة من كلمات .

## تسمت وسائل تزيين الحب العالم

إن من صفات الأزواج والزوجات الحاصلين على درجة عشرة على عشرة أنهما يحافظان على حبهما الزوجي ويحرصان على تنميته وتطويره ليكون متوقدا دائما، لأن هناك كثيرا من الزوجات تفاجأ "بموت الحب" بين الطرفين فتصبح علاقتهما الزوجية علاقة جافة قاتلة، ولولا الأبناء لما استمررا في زواجهما، ولكن هناك صنف آخر يشع الحب من نفسيهما من خلال العبارات والنظرات والإشارات، ولهذا فإننا ننصح كل من أراد حبا دائما أن يتبع التعليمات التالية:

- 1- ردا معا : عسى الله أن يجمعنا في الدنيا والآخرة: إن مثل هذه العبارة وغيرها تزيد من بنیان العلاقة الزوجية وتقوي الحب بين الزوجين حتى يدوم ولا يموت ومن أمثلتها (لو عادت الأيام لما قبلت بزواج غيرك).
- 2- الإكثار من تصرفات التودد والمحبة: وهي تصرفات صغيرة وبسيطة ولكنها ذات قيمة كبيرة وثمان غال ومنها أن يضع أحد الزوجين اللحاف على الآخران رآه نائما من غير لحاف، أو أن يناوله المسند إذا أراد الجلوس أو أن يضع اللقمة في فيه، أو أن يربت على كتفه عند رؤيته لفعل حسن، أو أن يحضر

الشاي ويقطع الكيكة ويقدمها له، وكل هذه التصرفات إذا صدرت عن الزوجة لزوجها أو عن الزوج لزوجته فإنها تؤكد معاني الحب بين فترة وأخرى.

3- إيجاد وقت للحوار بين الزوجين بين فترة وأخرى: فلا يشغلها شغل ويشاهد كل واحد بريق عيون الثاني ويلمس دفاء يديه ويتحدثان عن ماضيها وحاضرهما ومستقبلهما فيكونان صديقين أكثر من كونهما زوجين، فكلمة من هنا وقصة من هناك، وضحكة من هنا ولمسة من هناك، تجدد الحب بينهما وتعطيه عمرا أطول .

4- التعبير عن رغبة كل واحد منهما للآخر: في الذهاب إلى غرفة النوم وتناول الأحاديث الخاصة في هذا الموقع وللتقارب الجسدي أثره النفسي على الزوجين، كما أن له أثراً كبيراً على زيادة الحب بينهما .

5- تأمين المساندة العاطفية عند الحاجة إليها: مثلاً إذا كانت الزوجة حاملاً فإن زوجها يقف بجانبها ويعيش معها آلامها ومشاعرها أو إذا كان الزوج مريضاً فتسانده الزوجة بعاطفتها وهكذا فإن الدنيا كثيرة القلب تحتاج من كل طرف أن يقف مع الآخر ويسانده عاطفياً حتى يدوم الحب.

6- التعبير المادي بين حين وآخر: فيهدي الزوج زوجته هدية سواء أكانت في مناسبة أو من غير مناسبة، ودائماً للمفاجآت أثر كبير لأنها غير متوقعة، وكذلك تهدي الزوجة زوجها، فإن الهدايا تطبع في الذاكرة معنى جميلاً وخصوصاً إذا كانت مشاهدة دائماً، كساعة أو خاتم أو قلم يكثر استخدامه، فإنه يذكر بالحب الذي بينهما ويعطر أيام الزواج ولياليه، وهنا نشير إلى أن الهدية يكون لها أثر أكبر إذا كانت توافق اهتمام الطرف الآخر، فالنساء بطبيعتهن عاطفيات يملن للهدايا التي تدغدغ مشاعرهن وأما الرجال فعقلانيون ويميلون للهدايا المادية كثيراً.

7- الإكثار من الدعاء بعد كل صلاة وفي أوقات الإجابة: كالثلاث الأخير من الليل، أو بعد الانتهاء من الوضوء أو بين الأذنين أو يوم عرفة أو أثناء السفر بأن يديم لله تعالى الحب بين الزوجين ولا يميته فيكون حياً دائماً وما ذلك على الله بعزيز .

8- أن يتعامل كل واحد منهما مع الآخر بروح التسامح وحسن العشرة والتغافل عن السلبيات: والتركيز على الإيجابيات وان يتعاملا فيما بينهما كما يحبان لا كما يريدان فإن ذلك يعزز الحب بينهما ويجعله دائماً.

9- أن يعلما أبناءهما كيف يحترمان والديهما: بالتقبيل والمساعدة والتضحية والتقدير، فعندما يقف الزوج مع أبنائه وقفة تقدير لأهم فأنها تشعر بالفرح والسرور، ولا تنسى تلك المواقف فيتجدد حبهما من جديد وكذلك الزوجة مع أبنائها تجاه أبيهم.

تعيين تخليين زوجك ... زوي ماخيلت زوجي

أختي الغالية ..... التجديد في الحياة .. وخصوصا الحياة الزوجية أمر مهم .. وتغفل عنه كثير من النساء وذلك لانشغالها بهموم الحياة ومتاعبها.... في يوم من الايام حصلت جريمة ... سوف اخبرك اختي بوقائعها .. والجناة .. واحداثها .. بالتفصيل الممل .. وارجو ان يطول صبرك ..

الحدث : في بيتي

وقت الحدث : الساعة الواحدة ظهرا

الجناة : أنا .. انا الجانية

الضحية : زوجي الحبيب

مكان الحدث : في استراحة ما

تفاصيل الحدث: قامت الجانية .. بالاتصال على المجني عليه ... في العمل .. وقالت له بلهجة رقيقة ..

زوجي الحبيب .. ارجو ان تقبل عزيمتي لك هذا اليوم ..

المجني عليه : وعلامات الاندهاش واضحة ... عزيمة !!!!

الجانية : نعم يا حبيبي ... ارجو ان تحجز استراحة على حسابي ( وتعني بحسابها .. جيب زوجها ) .

المجني عليه: ... حسنا .. افكر ..

الجانية: ارجوك حبيبي .. من غير تفكير

قامت الجانية .. باعداد سلاح للجريمة .. قامت بتجهيز كيكة جميلة .. من صنع يدها .. وغلفتها بغطاء

الكيك .. ورسمت باللون الاحمر قلب .. وكتبت على الكيكة .. ( بعمرى كله حبيبتك ) .. ثم اخذت كيس

كبير .. ,, ووضعت بداخله ( اسلحة الدمار الشامل .... علبة ماكياج .. وارواج .. وعطورر ) ... ثم

اخذت فستان منفوووووش .. جميل .... و ... غمضوا عيونكم بالرجال .. اخذت ( مايوه ) ... ولبسة

ثانية .. ( تنورة .. وبلوزة ) واعدت الشاي والقهوة .. واطيب الماكولات .. جاء الزوج الحبيب .وكل

شئ منتهي ... ركبوا السيارة وانطلقوا .. الى استراحة صغيرة ... تحوي مسبح ..ولم ينسوا كفرات

البحر ...

بدأت الجريمة: دخلو الاستراحة .. وبدأت باللبس .. ( المااا... ) وقفزت الى الماء .. عندما راهااا ..

زغللت عيونونه .. وبدأ السحر الحلال ...بعد فترة خرجوا من الماء .. وقامت هي بتجفيف شعرها .. ثم

وضع المساحيق .. ولبس الفستان المنفوش .. وكانها ذاهبة الى زواج .... وقامت بدلال بتقديم الكيكة

.. وشرب الشاي والقهوة ...وفي الفترة المسائية .. قامت بلبس تنورة .. وبلوزة .. كانت قد لبستها

..ايام الخطوبة ..( بعد الملكة ) ووضعت العطر الذي وضعته تلك الايام ..المهم عزيزتي .. انها كانت

ليلة لاتنسى .... عادوا الى البيت .. وارجلهم لاتحملهم من التعب .. مما أبلوا .. وخاصة السباحة ..

فانها تحتاج الى مجهود ..

نتائج الجريمة: السعادة الغامرة كلا الطرفين .. وذكرى جميلة لاتنسى .. وتجديد في الحياة ..

توصيات: اذا كان لديك اطفال .. صرفيهم في اي مكان .. ولا تنسي ان تكتبي العدة كاملة .. وخاصة الشوار .. وملابس ايضا لزوجك ... هذا .. وارجو ان اكون قد افتدكم .. ولا تنسوني من دعائكم.

## بهارات الحياة الزوجية

مهما تعددت الأسباب والمواجهات والنصائح، تبقى المشكلة واحدة: كيف "تبهر" علاقتنا الزوجية لنعيش حياة مريحة وهنية. فالمناوشات بين رأسين في بيت واحد لن تنتهي ولا المشاكسات حتى المشاجرات.. فكل ذلك جزء من الحياة اليومية العصرية المليئة بالمزاحات والمنافسات والمعارك "العاطفية". المهم ان نتعلم كيف نخرج منها "سالمين" مسالمين مقتنعين بضرورة التفاوض للحفاظ على عشرة حلوة وحميمة.

عدا عن النصائح يتحدث خبراء اليوم عن التزامات تجدد عقد المحبين وتقيم حمى التنافس وشبح الروتين الزوجي. هذه الالتزامات عبارة عن 8 قواعد يضعها الطرفان ويطبقانها من دون أي تكاسل أو "تغشيش".

التزام رقم 1: سنزيد الحميمية بيننا: كيف؟ بالابتعاد عن بعضكما بعضا لمدة 10 أيام على الأقل. هذا الابتعاد يتلخص بالانفصال الروحي والجسدي داخل البيت. فليمن كل منكما في غرفة منفصلة وينصرف الى تصريف أموره الشخصية باستقلالية تامة عن الطرف الآخر. ثم تواعدا على لقاء رومانسي حول مائدة عشاء خفيف تحت ضوء الشموع أو في الحديقة وربما على البلكونة تحت ضوء القمر. التزما بالكلام القليل والنظر الكثير والتعابير الحبية المكثفة. هكذا ستعيدان اكتشاف مشاعركما وتجديد علاقتكما العاطفية بأقل تكلفة وخسائر ممكنة.

التزام رقم 2: سأحرك غيرتي وغيرته: من الأدوية النافعة في العلاقة العاطفية بين الرجل والمرأة. فمن الجميل أن تشعرى شريكك بأنك تغارين عليه من نظرات الأخرى، والعكس أصح لأن غيرة الرجل تشبع غرور المرأة وتعمق ثقته بنفسها وبشريك حياتها. لكن لا تزيدي العيار. حاولي فقط بين وقت وآخر ان تحركي مشاعره من خلال كلمة قيلت لك من قبل شخص ما، فالرجل عادة يرى المرأة أمامه بشكل أوضح من خلال نظرة الآخر التنافسية. هكذا تضمنين مكانتك ولا تسمحين له باستغلال محبتك له كيفما يحلو له.

التزام رقم 3: سنتعاطب بدل أن نتجادل: رغم أن الخبراء يفضلونه ويعتبرونه فلل العلاقات الناجحة، إلا ان الجدل لا يرحم العلاقة في بعض الأحيان خاصة عندما يكون الطرفان في غنى عنه. وإن كان لا بد منه، ركزي فقط على علاقتك به وكيف تريدان أن تغيري مجراها الى الأفضل. لا تضعي اللوم عليه في كلامك معه أو تلمحي الى خطئه بشكل غير مباشر. بل فكري في حلول واعرضيها عليه بدل ان تشكي وتكدي. اجعلي عتاباتك ودية وتصالحي معه بعدها مباشرة.

التزام رقم 4: سنحافظ على شباب قلبينا: لا تعتبري أبداً أنك كبرت على الحب مع زوجك. فالقلب يبقى شاباً مهما كبر السن. انسي الأولاد وهمومهم بين وقت وآخر، ودلعيه ليدلّك ومازحيه ليمازحك وشجعيه على الخروج الى المقاهي والمطاعم والأمكنة الخاصة بالشباب، وليس فقط العائلات. شاهدي معه مسرحية كوميدية او حفلاً غنائياً او فيلماً جديداً أثار جدل النقاد. فذلك سيرد الحيوية والنشاط لعلاقتكما ومشاعركما

التزام رقم 5: سأبتعد معه عن الضجيج: خذي لنفسك وزوجك عطلة ويك أند بين فينة وأخرى تنعزلان فيها عن كل ما حولكما من أرق وضجيج. لا تلفونات ولا موبايلات ولا علاقات عامة. فقط أنت وهو في مكان هادئ بعيد عن الضجيج ولا يعكر الصفاء حولكما سوى ضحككما ومزاجكما "الرائق" جداً. اعلميه ويك أند عالميا للكسل.. ناما كثيراً وكلا لتنتعش الصحة واضحكا لشد بشرة الوجه. قد يبدو الأمر غريباً لك، لكنه فعّال ويقوي مناعتكما بعد العودة الى جو الأسرة وروتينها.

التزام رقم 6: سأصارحه باحتياجاتي: غالباً ما تربط النساء حاجتهن للرجال بضعف في شخصيتهن وهذا خطأ. فمن الضروري جداً أن تشعر المرأة زوجها بحاجتها له في بعض الأحيان، والحاجة هنا معنوية أكثر مما هي مادية، كما يقول الخبراء. إن أخبرني شريكك أين ومتى تحتاجين وجوده بقربك وكيف يمكن له أن يقوم بذلك، حتى لو كنت تحتاجين لمسة يد او تربيت على الكتف. فهذا سيسعره بالأهمية وبميوك الأثوية تجاهه وقدرته على تطيب خاطرک وإشباع احتياجاتك. لا تنسي طبعاً ان تعامله بالمثل.

التزام رقم 7: سنكسر الروتين: كل المتزوجين يقعون فيه وتتحول حياتكما الى حركات "روبوتية". الشغل ثم التسوق فزيارة الأهل والطبخ والأولاد الى ما هنالك. غيري هذا الروتين بين وقت وآخر، توقفي عن التسوق لأسبوع معين ولا تطبخي بل اشترى طعاماً جاهزاً أو أخرجي كل محتويات الثلاجة وخزائن المطبخ (عملية تنظيف غير مباشرة) واعتمدي وجبات سريعة غير مكلفة وخفيفة على المعدة. بدل زيارة الأهل سافري بالسيارة الى منطقة جديدة للمزيد من الاطلاع والمعرفة. خذي يوم إجازة من العمل ونامي من أجل الراحة وهكذا..

التزام رقم 8: مالنا ليس للادخار: الكل يسعى لادخار القرش الأبيض لمستقبل أفضل، لكن كم مرة يحيا الإنسان؟ اشترى ثياباً جديدة لكليكما واحجزا غرفة في فندق 5 نجوم لليلة تحفلان فيها بحبكما. أو اشترى بطاقتي سفر الى بلد قريب لقضاء أسبوع كامل تخططين فيه للتسلية فقط. ربما تفضلين إقامة حفل عشاء تدعين اليه كل أصدقائه القدامى وتجعلها ليلة خاصة للرجال فقط. فكري براحة زوجك وبما سيعود على علاقتكما معاً وليس كم صرفت. فإنفاق بعض المال على سعادتكما لن يكسر الحصالة. بل سيكسبكما إحساساً بمرح وراحة تكونان قد فقدتماهما في مشوار حياتكما الطويل.

## بعض الطرق لكسب قلب زوجك

- إن الحب أحد الوسائل لكسب قلب الرجل .
- إن إتقان المرأة الطعام المفضل لدى زوجها وسيلة فعالة للوصول إلى قلبه.
- إجعل أنواع الأكل في صحن واحد, لأنها فرصة لتقارب القلوب والتقاء العواطف والأفكار.
- ابتسامتك الدائمة في وجه زوجك لها وقعها على نفسه.
- شاركي زوجك بعض هواياته.
- اجتهدي في المحافظة على الصفات التي يحبها زوجك فيك .
- لا تجعلي مشاغل الحياة ومسئولياتها عائقاً أمام تجديد حياتك اليومية.
- اعلمي أن الجمال لا يقتصر على مظهرك , وإنما يمتد إلى ما تستخدمينه من أشياء.
- إذا اجتمع جمال الروح وجمال الشكل أصبحت المرأة القادرة على كسب قلب.

## يرمى بالمسئولين على الزوج

اهلين اعزائي...قولوا لي ما الحل مع الزوج البارد برود الثلج الذي يرمي بالمسئوليه على الزوجه ويجعلها تتحمل الاطفال ومسئولياتهم ومتابعتهم في مدارسهم لا تقولوا طنشي وحمليه المسئوليه...صعبه جدا تطنيش الاطفال !!؟

أقول أختي الكريمة: لست الوحيدة ولست الوحيدة التي تشتكي من المسئوليات المناطة بها، فكثيراً من الرجال هداهم الله ليس لهم هم أو وجع رأس ويأخذون الحياة الزوجية إنها فقد الأكثر من النسل دون اكرات بالمسئوليات المناطة بهم، فهنيئاً لك ما أنت فيه وهنيئاً لك تلك التربية، وهنيئاً لك سمو روحك العالية، فلا تحزني أختي الكريمة سيجعل الله لك بعد كل عسر يسر، وحافظي على بيتك وأطفالك ولا تهتمي بهذا الرجل وبروده فالكثير من الرجال هذا طبعهم بسبب حياتهم عندما كانوا عند أهلهم وعندما يتزوجون ينصدمون بالحياة الزوجية ويحاولون الهرب منها بأي حال من الأحوال، فبدورك وأسلوبك وطريقتك الخاصة بأن تجعلي زوجك يشاركك بالمسئولية فلا تيأسي حاولي وستجدين بإذن الله نتيجة صبرك وستعيشين حياة سعيدة مليئة بالحب والمودة بينكما .. وتقبلي خالص تحياتي وتقديري...،،،

## بئس السمان المشر ... طبعها والنتائج سيهره

هل الدهر إلا كربةً وانجلاؤها وشيكاً وإلا ضيقةً وانفراجها  
يقول عالم النفس الأمريكي (د. ديكس) : الحياة السعيدة فن جميل له عشرة أبعاد هي :

- 1- أن تمارس عملاً محبوباً عندك .. فإذا لم يتيسر لك ذلك العمل فمارس الهواية التي تحبها في أوقات فراغك وعمقها .
  - 2- العناية بالصحة فهي روح السعادة .. وذلك بالاعتدال في الطعام والشراب وممارسة الرياضة والبعد عن العادات الضارة .
  - 3- وجود هدف في حياة الإنسان , فإن ذلك يمنحه الإثارة والنشاط .
  - 4- أن يأخذ الإنسان الحياة على ما هي عليه ويقبلها بحلوها ومرها .
  - 5- أن يعيش الإنسان في حاضره فلا يندم على ماضٍ تولى , ولا يتوجس من غدٍ لم يأت .
  - 6- أن يفكر الإنسان في أي عمل أو قرار , ولا يلوم غيره على قراراته وما قد يصيبه .
  - 7- أن ينظر الإنسان إلى من هو دونه .
  - 8- أن يعتاد الإنسان على الابتسام وروح المرح وصحبته المتفائلين .
  - 9- أن يعمل الإنسان على إسعاد الآخرين ليصيبه عطر السعادة .
  - 10- اغتنام فرص الابتهاج الجميلة واعتبارها محطات ضرورية للسعادة .
- من كتاب أسعد امرأة في العالم للشيخ د. عائض القرني.

## تربية زوجك جميل بس من الخارج الما مسرودك

ماذا يريد غير زوجة تحفظ له بيته وماله وولده وتقوم بحقوقه وواجباته وتخاف الله فيه .  
يبحث عن الجمال والدلال .  
هو ليس بذلك الجميل وليس بذلك الرجل المُدلل الذي يعطي لينتظر المقابل فلماذا هذه الأتانية منه .  
لو كان الرجل يغدق على زوجته من الحب والحنان لبادلته نفس المشاعر !  
لماذا إن كان فقيراً صبر على زوجته وتحملت منه المر وأمر من المر ؟  
وإن أغناه الله أول شيء يقوم به هو الزواج من أخرى والأغلب يبحث عن زوجة من خارج الوطن .  
سبحان الله تحافظ على زوجتك في فرك وعوزك وعندما يغنيك الله تعطيه مففاك !! لماذا ؟ .  
ماذا ستفعل لو كانت هي من تصرف هذا التصرف وما هو شعورك ؟  
مثلاً: لو عاشت معك وأنت غني وعندما افتقرت تطلب منك الطلاق للنتزوج برجل أغنى منك؟  
ثم إن الحديث عن الزواج من الخارج وأتانية الرجل حديث لا ينتهي بسطر أو سطرين ولكن سأورد لكم هذه القصة الحقيقية التي كتبها أحد الأخوة الثقات يقول فيها:  
مع إيماني التام بعدم وجود فروق إطلاقاً بين المسلمين... ومع عدم نفي القاطع بوجود زواج ناجح بين الرجل والمرأة من خارج الحدود ! إلا ان هناك نماذج متزايدة ومشاهدات من الزواج الفاشل والمشاكل التي لا حصر لها بالتحديد عندما يكون بينهما أبناء وبنات !

سوف اسرد لكم قصة واقعية عايشتها وأعرف خباياها... حدثت هذه القصة بين سعودي رجل اعمال وزوجته لن اذكر جنسيتها فهي من احدى الدول العربيه كان هذا الرجل الذي يعيش مع زوجته السعودية "ام عياله " حياة سعيدة يمارس خلالها ابوته مع اسرته واعماله في تجارته الناجحة... ومع مرور السنين كبر الأبناء والبنات.. وفتح الله على رب الأسرة ابواب رزقه واصبح يشار إليه بالبنان بين اقاربه... المهم فكر صاحبنا بالتعدد والزواج من امرأة أخرى بعد ان تقدم السن بـ "ام عياله " وهو لا يزال متمتعاً بصحة وعافية !..نصحه من حوله بان يأخذ من بنات البلد ففيهن الوفاء والحنان والصبر مما يجعله سعيداً بحياته لتكون إمتداداً لحياته الزوجية السابقة!... لكنه رفض النصائح.. ليعلنها صريحة امام كل من يناقشه بهذا الأمر.. ويؤكد على انه سيتزوج من "؟ حيث الجمال والحلا والكمال.. مكرراً عبارته المشهورة "ملينا السعوديات !! المهم نفذ ماكان يحلم به وتزوج ؟ حسب الطلب والمقاس الذي يجاهر به مع "ثلثه" !! احضرها من هناك وأسكنها الفيلا الفاخرة واغدق عليها وعلى اهلها بالدلال والأموال.. و قد أظهرت خلال السنوات الأولى من زواجهما أنها الزوجة المحبة والمخلصة وجعلته يعيش وكأنه في احلى ايام حياته ! كان يردد دائما اللي "مامعه؟؟؟؟ ماتزوج !! المهم انجبت منه طفلين وبدأت تتبدل معاملتها معه فهي تدرك محبته لها حيث اصبح كالأبله المسحور... واصبح يمضي جل وقته في قريتهم با؟؟؟؟... هجر تجارته وأولاده بالسعودية واصبح الخادم الأمين المطيع الذي لا يبرح قريتهم...!

المهم بدأت المطالب التي لاتنتهي من مصاريف عليها وعلى أخوانها وطالبته بشراء شقة فاخرة ب.... لها وأولادها فاستجاب واشترى لها الشقة الفاخرة وكتبها بأسمها ! ثم طالبته بالحصول على الجنسية السعودية بحكم انها أصبحت ام لأولاده...وبالفعل أستخرج لها الجنسية السعودية ثم طالبته بكتابة الفيلا التي تسكنها بالسعودية بأسمها.... والمسكين لايرفض لها طلباً....بينما ام عياله وأولاده السعوديين اصبحت حالتهم المادية صعبة جداً... لإ اهتمام ولا تربوية... وتمرد الأبناء على والدتهم ليتعرفوا على أصدقاء منحرفين ! ووالدهم لايهتم ولايسأل عنهم شهور طويلة ! نعود لزوجته؟؟؟؟ التي حصلت على الجنسية السعودية.... فقد بدأت تمارس "البنس" التجارة وفتحت مشاغل نسائية في الرياض وبريدة... لتبدأ عملية إستنزاف زوجها المسكين...ويقترض لها من البنوك دون إدراك او وعي ! مع ملاحظة تدهور تجارته ونشاطه التجاري بعد ان أستلمه العمال مع عدم متابعة جادة منه ! حتى تعرض للإفلاس واصبح أسيرا لزوجته "ال...." التي استحوذت على الكثير من امواله وعقاراته...! ليعود متسولاً عندها لعلها تتكرم بالسماح له بالدخول عندها ببيتها !!

وأشترطت عليه عدم الذهاب لزوجته الأولى وأولاده الكبار إذا كان يرغب في السكن عندها !!

لتتحول حياته من العز والشموخ عندما كان مع زوجته السعودية إلى جحيم وتسول لايطاق مع زوجته  
الـ .. !

هذه قصة واقعية وصاحبها اعرفه جيداً... اسأل الله ان يفرج عنه ويرأف بحاله وحال زوجته وأولاده  
الذين اصبحوا متأخرين بدراستهم وتشتتوا اخلاقياً.....انتهت القصة ..  
سؤال لعموم الرجال الذين يغريهم اللحم الأبيض !! لم تسأل نفسك يوماً ما لماذا الأجنبية سواء عربية  
أو غير عربية ترضى بك وترفض من يفوقك جمالاً وعلماً وخلقاً من أبناء بلدها ؟  
آخر السطر

إحدى الدكتورات المقيمات تقول شو رجالكم مجدين جمع ( جذب ) هالجمال والدلع عندكن ويبحثوا عن  
زوجات من الخارج هي قالت وهذا في ذمتها بنات العوائل اللي( انتوا طابيرين تتزوجوا منهم والكلام لكم  
بالرجال السعوديين المصرقعين) مايرضوا يتزوجوا من خارج بلدهم مايبترزوج إلا اللي مالهن أصل ومن  
شان المادة ..

فمبروك على السعوديين والله قهر يستغفلون بهذا الشكل ... الصراحه القصه اثرت فيني ونقلتها لاخذ  
العظه والعبره وسلامتكم تقبلوا خالص ودي واحترامي.

## برود المالمع والمطميع وبعوت المشاعر بين المتزوجين

من المفترض أن تكون العلاقة بين الزوجين مقدسة، لأنها مبنية على عقد غليظ ، على سنة الله  
ورسوله، فيها المودة والرحمة والألفة والطمأنينة التي هي سر النجاح لهذه الحياة، قال تعالى: (وَمِنْ  
آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً ) تمر الحياة الزوجية  
بمنعطفات كثيرة، فمن ظروف الحياة ومعاناتها، الى الخلافات الأسرية وتبعاتها، وصولاً الى الأطفال  
(تربيتهم ومتطلباتهم ) ، مما يجعلها تتحول لدى بعض الأزواج الى روتين يومي ممل، خال من المشاعر  
والعواطف تجاه الزوجة والأبناء. قد يصل الحال ببعض الأزواج الى فتور عاطفي والعكس تماماً، مما  
يجعل الزوجين يفقدان طعم الحياة لذتها، وتبدأ مع هذا المشاكل الأسرية في الازدياد، وهذا الطريق  
سيقودهم الى فقدان حاجة أحدهما للآخر بسبب الجمود الذي يسود حياتهما. هذا سيؤدي حتما الى  
مخالفة التشريع الإلهي للزواج وهو المودة والرحمة، فلن نجد هناك لا مودة ولا رحمة، بل غلظة  
وجفاء.من أجل ماذا يستمر هؤلاء الأزواج في الحياة مع بعضهما البعض إذا فقدوا أبسط مقومات الحياة  
الزوجية، وهي التفاهم ؟!! يتعذر البعض بأن الحياة تستمر بينهما من أجل الأطفال والحفاظ عليهم،  
رغم أن هذه الخلافات قد تؤدي بهؤلاء الصغار الى الانحراف. فكيف لمن يعيشون جفاء مع بعضهما  
البعض، دون وجود آليات التفاهم والنقاش، أن يستطيعون المحافظة على أطفالهم، دون أن تؤثر تلك  
الحياة الجامدة على حياتهم بشكل مباشر أو غير مباشر. ألا يعلم أولئك الأزواج أن هذه المشكلات

الأسرية لها تأثيرات سلبية على الأطفال. لأنهم يعيشون في تفكك داخلي في ظل وجود مشاعر محبطة وخوف من المستقبل المجهول. فهناك الكثير من الفتيات والشباب رفضوا الزواج حتى لا تكون حياتهم كالجحيم الذي عاشوه في ظل والديهم , فقرروا البقاء دون زواج ولا أطفال.

لماذا تموت مشاعر كانت في يوم ما سبيلاً للوصول الى الحياة السعيدة ؟ ,  
ليس هذا بسبب موت الحب ومقوماته, وسيطرة الأتانية على أحد الزوجين أو كلاهما.

إن الأسباب التي تؤدي فتور العلاقة الزوجية كثيرة لا حصر لها , وقد ذكرت في المقدمة الخلافات الأسرية , وكثرة متطلبات الحياة, ولكن هل على الزوج الاستسلام لهذه الظروف, والبقاء في موقف المتفرج والسماح لحياته أن تكون آيلة للسقوط, والانهياري, أم أن عليه أيضاً أن يفرض سلطة العصا أو التجريح داخل المنزل, فيصبح في موقف الدكتاتوري الذي لا تفاهم معه, وبهذا تغيب كلمات الحب والحنان التي تعطي للحياة الزوجية رونقاً خاصاً, والتي يحتاج إليها كلا من الطرفين.

قد يكون للزوجة يد في هذا الفتور, فنجدها تهتم بترتيب المنزل, وتربية الأبناء دون النظر الى هذا الزوج الذي يحتاج الى حنانها وقلبها الدافئ ليثبت إليه همومه والآمه , آماله وأحلامه, وقد تكون عاملة أو كثيرة الزيارات فتنشغل بالآخرين أكثر من انشغالها بزوجها الذي لا يحتاج منها أكثر من كلمات حب تهيئها له لتكون هناك حياة زوجية منطلقها التفاهم والتقارب.

للخروج من المشكلات الأسرية, ووجود العلاج السريع لها قبل أن تصل الى نقطة يصعب بعدها إصلاح ماتم كسره, فيجب على الزوجين أن يجلسا مع بعضهما البعض في جلسة نقاش و( تفاهم ) ليخرجا بالحلول الناجحة ويصلحوا مايمكن إصلاحه قبل الكسر , وبهذا سيكون هناك حياة أسرية تجعل من الحوار مبدأ لسيرها , وسيكون لهذا الحوار تأثيراً ايجابياً على الحياة التي يعيشانها. ما دعاني الى كتابة هذه الموضوع , هي تلك الصديقة التي أخبرتني بأنه بعد عودتها من السفر هي وأبنائها قبلها زوجها أمام ابنهما الصغير , فركض ذلك الطفل الى إخوته قائلاً : أبي يحب أمي !! فسألته بقية الإخوة, وكيف عرفت بهذا ؟ , فأخبرهم أنه راء والده يُقبل والدته. لم أصدق ما سمعته مما دعاني الى التساؤل , أيعقل أن يحدث هذا ؟ , فأجابت تلك الصديقة وأقسمت بالله أيماناً غليظة أن هذا الذي حدث وأن العام ينقضي عليهما في كثير من الأحيان بدون قبلة حارة أو كلمة حب صادقة !! فقلت ومازلت أرددها: ياساتر!!.

هل يعلم الزوج بتأثير ( قبلة ) حب صادقة تصحبها مشاعر جياشة على الزوجة وأبنائها, وكيف أن الأطفال يستشعرون من خلالها أن والدهم ووالدتهم يحبان بعضهما الآخر.

هي دعوة للأباء والأزواج بأن يعيشوا تحت جو ممطر بالحب, مصحوباً بكميات كبيرة من المشاعر الفياضة, لكي يحصدوا ورد الحياة ومشاعر رقيقة تنعكس عليهم إيجاباً, وتجعل حياتهما في سعادة وهناء. الحب موجود ولن يموت إلا بموتنا, ولكنه يتطلب وجود أرض خصبة لينبت عليها, لأنه لا ينبت

إلا في الأعماق الطاهرة. الحب لا يموت إلا في الجسد الميت , " لأن الحب والإنسان توأمان لأم واحدة تسمى بالروح".

الموضوع شائك , ولن يستطيع أحد أن يعطيه حقه مع أنه من المفترض أن تكون العلاقة بين الزوجين مقدسة, لأنها مبنية على عقد غليظ , على سنة الله ورسوله, فيها المودة والرحمة والألفة والطمأنينة التي هي سر النجاح لهذه الحياة, قال تعالى: (وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً) ولو وزن كل طرف منهم عقله وكان هاديء التصرف والتفكير ويعي ماقد يؤثر قراره المستعجل وغضبه لحافظ على شريك حياته و أولادهم وبيته

واعتقد ان الفتور الزوجي مرض يصيب اي بيت بس اهم شي ان لا يستفحل ونعرف كيف نقضي عليه بالنقاش والحوار الملى بالموده والحب والتفاهم .

وأهم شي الحوار والنقاش بالإسلوب الهاديء والمقنع أما فتور العلاقات الزوجيه فهي البدايه لتباعد المشاعر والموده فيما بينهم والعامل فيهم يجب أن يعالج الموضوع بكل هدوء حتى لاتستفحل المشكله وتصل إلى الهجران أو الانفصال لا قدر الله

اهم شي وجود لغة تواصل وحوار بين الطرفين من خلالها يتم التفاهم والاختلاف ثم التصالح. اما ذا لم يوجد لغة تواصل بينهم ستتراكم المشاكل وتكثر "كبت كبت كبت ثم انفجار".

إذا لم يكن هناك تفاهم وحوار بين الطرفين فمن المستحيل أن يستمر التعايش بينهم وأيضاً هناك المستوى الثقافي وهذا شيء مهم فإذا كان أحدهم مثلاً جامعي والآخر مستواه التعليمي ابتدائي أتوقع أن تكون هناك عقده لدى الذي يملك أقل مستوى

لماذا؟؟؟؟؟؟؟؟ لأنه سيشعر بأن الآخر أعلى منه ثقافياً وفكرياً وتصرفاً لذا سيتخذ منه الموقف اللا شعوري وسيعاكسه بكل شي وخصوصاً إذا كان الأقل مستوي تعليمي هو الزوج

من أجل ماذا يستمر هؤلاء الأزواج في الحياة مع بعضهما البعض إذا فقدوا أبسط مقومات الحياة الزوجية, وهي التفاهم !! !! يتعذر البعض بأن الحياة تستمر بينهما من أجل الأطفال والحفاظ عليهم, رغم أن هذه الخلافات قد تؤدي بهؤلاء الصغار الى الانحراف. فكيف لمن يعيشون جفاء مع بعضهما البعض, دون وجود آليات التفاهم والنقاش, أن يستطيعون المحافظة على أطفالهم, دون أن تؤثر تلك الحياة الجامدة على حياتهم بشكل مباشر أو غير مباشر. ألا يعلم أولئك الأزواج أن هذه المشكلات الأسرية لها تأثيرات سلبية على الأطفال, لأنهم يعيشون في تفكك داخلي في ظل وجود مشاعر محبطة

وخوف من المستقبل المجهول, فهناك الكثير من الفتيات والشباب رفضوا الزواج حتى لا تكون حياتهم كالجحيم الذي عاشوه في ظل والديهم , فقرروا البقاء دون زواج ولا أطفال.  
حينما تضعك الاقدار بين خيارين احلاهما يقطر سما...فما يكون خيارك؟؟الحياة الزوجيه متى ما تواجد اطفال لم تعد قاصرة على هؤلاء (الشخصين) و المعادلة تصبح مع كل الاسف..اما (انا)...او (اطفالي)...و نظرا لطبيعة الاباء السويه المؤثره لصغارهم على انفسهم...فكفة الابناء تميل و بشكل تلقائي..و لا عزاء للتفاهم و الحياة الزوجيه السعيده.  
لا يسأل الانسان عن اقداره..يأتي الحياة فلا يشار..ويعيش فيها كالسجين...و نقول في يدنا القرار..عند البدايه ليس للمرء اختيار..عند النهايه ليس في يده القرار..  
بين البدايه و النهايه ..اين كان الاخيار!!

## الأمور المنقرضة من الزواج

- هك سلسله من الأمور الكلية والجزئية التي تكرهها المرأة في زوجها .. ولعل بعض هذه الامور اشعلت فتيل الانفجار في الحياة الزوجية .. وقديما قالوا : ( ومعظم النار من مستصغر الشرر ) !!
- 1- انحرافات الزوج الأخلاقية وعلاقاته المشبوهه .
  - 2-كثرة الخروج من البيت لأسباب غير مبررة .. وخاصة مع ما يوجب سوء الظن .
  - 3-التدخين في المنزل ، وعدم ازالة رائحة التبغ من الفم ، خصوصا إذا كانت المرأة تكره هذه الصفة كثيرا .
  - 4-الأنشغال بمتابعة القنوات الفضائية والفيديو والانترنت ، بشكل مشغل عن الواجبات الزوجية والاجتماعية .
  - 5-كثرة الدعوات للضيوف في أوقات غير مناسبة .. وخاصة اذا طالب الزوج زوجته بالتفنن في الضيافة
  - 6-البخل والتقتير ، والامتناع عن المقدار الواجب في الانفاق .. فان التوسعة على العيال مما يرضي المولى ، ويثبت المحبة الزوجية .
  - 7-الأهتمام المفرط بالهندام عند الخروج للأسواق ( بعض الرجال يسترق النظر الي النساء وزوجته معه)
  - 8-ضعف الشخصية بلا مبرر شرعي ، خصوصا أمام الاهل والأقارب ( التبعية الفكرية والشخصية الهلامية )
  - 9-عدم الاهتمام بالمظهر والنظافة والشكل داخل المنزل .
  - 10- سطحية التفكير وضعف الثقافة وقصر البصيرة .

- 11- الأناية واحتقار المرأة ، وكأنها مخلوقة درجة ثانية في الفكر والسلوك !.
- 12- محاولة فرض الامر الواقع على الزوجة ، بدون ذكر أسباب مقنعة وكان الادارة بيد العسكر!! .
- 13- عدم اظهار المحبة لأهل الزوجة ، ومحاولة الانتقاص منهم بشكل او بأخر ( فالمرأة حتى بعد الزواج ، تبقى شديدة التعلق باهلها ، فكيف تنسى منبتها القديم وخاصة مع تدين الأهل !؟ )
- 14- عدم الأهتمام بالمناسبات الزوجية مثل : يوم الزواج ، ويوم ميلاد الزوجة .
- 15- عدم ابراز كلمات الحب الا في الايام الاولى من شهر العسل .. وقد ورد ان قول الرجل لزوجته : ( اني احبك ) لا يذهب من قلبها ابدًا .
- 16- التهديد المستمر بالطلاق او الزواج الجديد .
- 17- أكل بعض انواع الطعام ذات الروائح المكروهة مع عدم ازالة الرائحة بعده .
- 18- التشخير المستمر دون البحث عن علاج ، فانها تقلق منام الزوجة .. بالاضافة الى الوهن الذي يدخل عليه بتلك الاصوات المنكرة وان لم تكن بارادته .
- 19- أستعمال أشياءها الخاصة من دون استئذان .. وبشكل عام عدم احترام ملكيتها للأشياء والهدايا والاموال التي تقدم لها .. والتصرف فيها وفي راتبها لا يجوز على جميع الفتاوى ..
- 20- عدم الاهتمام بترتيب المنزل ، بل وبعبثة ما هو موجود .. فان عدم النظم الخارجي كاشف عن عدم الانتظام باطنا .
- 21- التسويف في تنفيذ الوعود من دون علة ، الى درجة تجعل الزوجة تعيش التوتر الباطني حتى لو قضيت الحاجة .. وحينئذ لم يعد لقضاء الحاجة طعما متميزا بعد هذا العذاب النفسي .
- 22- عدم مراعاة الحالة الصحية للمرأة ، وتكليفها بتدبير شؤون المنزل كما لو كانت ايام العافية ، بل وعدم السعي الى علاج ما تعانيه من امراض الا بعد الاستفحال .
- 23- إكراه الزوجة على زيارة من لاترغب بزيارتهم ( وخاصة اذا كان الزوج يطلب الوجاهة باستغلال زوجته في ارغامها لزيارة بعض البيوت )
- 24- الهدية مفتاح قلب الزوجة حتى لو كانت بسيطة ( فقد ورد ما مضمونه : تهادوا تحابوا ) ولو كانت الهدية متواضعة ومما تحبه الزوجة .. ويا حبذا لو كانت كتابا نافعا او شريطا مذكرا .
- 25- النوم خارج غرفة النوم بشكل غالب ، بعذر ازعاج الطفل الرضيع او ما شابه ذلك .. فان هجران المضجع صورة من صور أذى وعقاب الزوجة ، حتى لو لم يكن بقصد!!
- 26- كتمان كل شئ عن الزوجة ، بحيث تسمع اخبار الزوج من الاجانب .. ومن المناسب اشهادها على الامور المهمة : كالوصية والحقوق الشرعية .

- 27- عدم الذهاب معها الى الاماكن المفرجة اللهم بما يحل ويجمل ، وخاصة عند حاجتها لذلك في ساعات اشتداد الهموم والغموم .. فان تفريح كربتتها في تلك الساعات تترك اثرا ايجابيا عليها ، تجعلها تتذكر ذلك عند تقصيره في المستقبل ، فتدخل في سياسة التعويض .
- 28- التعالي وعقد المقارنه بينها وبين نظيراتها من اخواته او اخواته .. مما قد يزرع فيها الحسد والحقد من دون التفات من الزوج ، والسبب في ذلك هو الزوج المحرض والمقارن .
- 29- التفريح بالماضي الاسود - وخاصة بعد الاعتذار - فالتائب من الذنب ( عند الله تعالى ) كمن لا ذنب له .. ولكن الزوج لا يكاد ينسى اتفه الامور في اسحق الازمان !!.. فاين الصفح الجميل الذي يستلزم تناسي او نسيان اخطاء الغير ، وتذكر اخطاء النفس .؟
- 30- تضخيم المشاكل واعطاءها ابعادا اوسع مما يقتضيه الواقع .. ولا ننسى دور الشيطان في القاء البغضاء بتفكير الزوجين ، وهو من اهم مكتسباته .. لان الشقاق ارض خصبة لكل حرام من : الغيبة ، والنميمة ، وانحراف الزوجين بعد الانفصال ، وضياع الطفل عقانديا وسلوكيا .

## الاماكن الحساسة التي لا يجوز للزوج الاقتراب منها

هناك مناطق خطيرة في الحياة الزوجية سيكون الاقتراب منها يعني تصدعا في الحياة الزوجية وعدم تفاديهما أو تلافيهما قد تؤدي إلى عواقب مدمرة لتلك العلاقة الطاهرة والرابطة المقدسة.

المنطقة المحظورة الاولى : صنفت في المقدمة لفعالها الفتاك في تدمير العلاقة الزوجية الا وهي نار الغيرة فهذه المنطقة الشائكة لو سمحت لنفسك بدخولها ستدلك على التجسس والتفتيش في الاغراض الشخصية لزوجك، فبيعت الزوج الى فنون التكتم على اشياءه والتفنن في اخفاء اغراضه عنك وبغيرتك المفرطة واستحواذك الكامل ستدخلين في مشاكل لاحصر لها.

المنطقة المحظورة الثانية : انشغالك عنه بالأطفال وان كانوا أطفاله فإن الزوج لايقدر التغير الذي يحدثه وصول طفل جديد إلى الأسرة من إرهاق والانشغال للأم، فأحذري عزيزتي الزوجة من هذه المنطقة المحظورة لاتدخليها فلا تهمل زوجك بل راعي حقوقه وطمئنيه بانك مازلت تحبينه بل زاد حبك له بعد ما اصبح أب ودليله أكثر من ذي قبل حتى لا يتضرر من اهتمامك براحة الطفل . وعظمية في نظر أبنائك. هل تعلمين ايها الزوجة انه اقيمت دراسة في معهد جالوب بأن الأطفال يمكن أن يكون لهم أثر في حدوث المشاكل والخلافات الزوجية يصل الى 55 % .

المنطقة المحظورة الثالثة : ما كان عليه من هوايات أيام العزوبية أيضاً هذه منطقة خطيرة لا تدخلها فيها وقد تعانين عزيزتي الزوجة في بداية حياتك الزوجية ولكن الحل هو التفاهم للحصول الى حل يرضي الطرفين ولجعل العلاقة تستمر في اطار صحي ومشاركة فعالة.

المنطقة المحظورة الرابعة: الصمت والخرس الزوجي هذا ما يصيب الرجال اكثر من النساء ولكن احذري الدخول في هذه المنطقة فاذا رأيتي هذا على زوجك لا تناقشيه بزعل وتضجر ولكن كوني ذكية بأن تخرجي من هذه المنطقة فمن الصعب أن تتوقعي أن شريك حياتك قارئاً ماهراً لكل أفكارك التي بداخلك على نحو مستمر لكن انتِ بذكائكِ لمحي له عن هذا الصمت بأن تجعليه يشاركك في جميع حالاتك فالمشاركة الفعالة بين الزوجين تخلق جو من التفاهم والانسجام. والرجل يحب أن يخلو بنفسه بعض الوقت يسميها الخبراء الانسحاب الى الكهف وحين يصل الى حل يخرج وكأنه لم يبتعد لحظة. المنطقة الخطرة الخامسة : المادة أو الاشياء المادية لا تصلح كجزء من لعبة قوى العلاقة لزوجية سواء من جانب الزوج او الزوجة لذلك يجب الإتفاق على أوجه الإتفاق والضروريات مهما قلت أو كثرت وعندما تكون هذه الحدود واضحة للطرفين لن تدعي مجال لأي إشكالات تجاهها .

### الإحتضان. مع الصوت الحان. يجعل الرجل يتيقن أنه الغلطان

العشرة بين الزوجين معرضة لكثير من المشاكل والخلافات ولونظرنا إلى جميع المشاكل التي تحصل بين كل زوجين لتبين لنا أن هناك مشكلة معينة وهي من أكثر اسباب المشاكل والخلافات بين كل زوجين ولعلي اذكر لكم هذه المشكلة بإجاز. الزوج عندما يغيب عن البيت لضرف ما فإن زوجته تخاف وتقلق عليه كثيرا و تنتظره على أحر من الجمر ولايهناً لها طعام ولاشراب ولامنام حتى يدخل البيت فإذا دخل البيت فقدت شعورها وانهاالت عليه بالكلمات الجارحة لماذا تتركني.. ماذنبى، وتبدأ تحقق معه على كل صغيرة وكبيرة فعلمها مما يسبب ذلك في إثارة غضب الزوج فيبادرها بالعناد ورد الصاع صاعين ويقول أنا حر ادخل وأخرج متى أريد ولا أحد يستطيع ان يتحكم بي عندها تكبر المشكلة وتتطور وقد تصل إلى حد الطلاق لاقدراالله..

عزيزتي الزوجة انا أعلم أنك تحبين زوجك ولاتريدين أن يفارقك لحظة واحدة ولكن لايعالج الخطأ بالخطأ

أختي العزيزة علاج مثل هذه المشكلة سهل جدا وأبسط مما نتصور قابلي زوجك بالأبتسامة الصافية .. والنظرات الساحرة ..مع الإحتضان الرقيق واهمسي في أذنه بصوت حان.... حبيبي ...دعني أسافر في ناظريك ..وأروي ظمأي من مقلتيك ... وأزرع حبي على وجنتيك...وأقتل حزني على شفقتك ...وأملأ قلبي حبا إليك ...أناضل أجاهد خوفا عليك... فكلي فداء لثرى قدميك .. حبيبي... لا تبتعد عني أرجوك ..انا لا أستطيع أن أفارقك لحظة

واحدة. أو أي عبارات جميلة تودينها. عندها يعلم زوجك أنك تحبيه حبا جما ولاتستطيعي مفارقتة فينالم ويندم أشد الندم ..ويتيقن أنه الغلطان في حقك وبهذا تنتهي المشكلة.

## الإهتمام بالتزين والتجمل للزوجات

في بداية الحياة الزوجية تحرص الزوجة على التزين لزوجها، لكن مع مرور الوقت قد تعتقد أن الكلفة بينهما زالت فتهمل زينتها، ومن المؤلم أن هذا الإهمال يقتصر على الزوج، إذ أنها تحرص على الزينة عند زيارة صديقاتها أو قريباتها.

ليس مطلوباً منك أن تقضي جل يومك أمام المرآة لتتزيني لزوجك، فأساس الزينة المحافظة على النظافة مع لمسات بسيطة تعرفها كل امرأة.. تزيّنك لزوجك حق له وواجب عليك؛ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "ألا أخبركم بخير ما يكنز المرء؟ المرأة الصالحة، إذا نظر إليها سرته، وإذا غاب عنها حفظته، وإذا أمرها أطاعته".

ويمكن للزوج أن يلعب دوراً مهماً في حرص زوجته على الزينة أو إهمالها لها، فقد يتجاهل زينتها أو يكثر من انتقاده لها فيحبطها، وقد يتجاهل زينة نفسه بينما تحرص هي على زينتها، ومثل هذا الزوج ينسى هدي النبي صلى الله عليه وسلم عندما قال: "حبب إليّ من الدنيا النساء والطيب، وجعلت قرّة عيني في الصلاة" [رواه النسائي].

وبعض النساء يهملن زينتهن بعد الزواج انطلاقاً من فهم خاطئ لوظيفة هذه الزينة، فبعض الفتيات يعتقدن أن الخطوبة والأيام أو السنوات الأولى من الزواج هي فترة التجمل والتزين، وإذا حدثتهن عن ان الزينة من حسن التبعل للزوج أجبن: "كبرنا على ذلك".

فأكثر ما تتحجج به الزوجات في إهمال زينتهن هو كثرة المشاغل، ولذلك لا بد من تدريب الفتيات قبل الزواج على تعدد المسؤوليات لتكون كل واحدة منهن مسئولة عن أبناء وزوج وبيت وزينة نفسها، لا تطغى مسئولية على أخرى، و للأسف نحن لا نربي أبناءنا على حسن استغلال الوقت وتقسيمه بين المسؤوليات ولذلك كثيراً ما تفشل الزوجة في تقسيم وقتها بين بيتها وزوجها وأولادها. والنتيجة هروب الزوج الى غيرها والندم بعد فوات الاوان . .

و فعلا هذا هو حال معظم نساءنا ..و هو سبب لفشل الكثير من الزوجات...و كان التزين هو مجرد فخ ليقع فيه الرجل و من ثم لا حجة لنصب هذا الفخ من جديد..مع ان التزين للزوج و محاولة ابهاره بعد الزواج انما هو فن ..و هو اكثر صعوبه عن ايام الخطبه..كيف تجددى نفسك دائما لتحتفظى به دائر في فلنك وحدك لا يحيد عنه مهما تعددت و تنوعت سبل الجذب الاخرى..

والذي يفتقد كثير من النساء بهذا التفكير وهو ان تتزين لزوجها قبل ان تفكر بالتزين للناس ربما تكمن الفكرة بان التزين للرجل بالنسبة للمرء يكون معتاد او يكون فترة وبعد تلك الفترة يكون الوضع عادي وغير مشد لانتباه ومن ثم تتبدل الحال الى العادة السابقة وهي ان ترجع الزوجة الى ملابسها العادية وتنسى التزين المطلوب ولكن اذا وصل الزوجين الى هذا الحال يجب عليهم ان يكون التزين على الاقل

فترات متقاربة ( مرتين او ثلاث مرات بالاسبوع ) تقريبا لكي لا ينسوا ان هذا من متطلبات كل اخر للشخص الاخر فالتزين للرجل يجعل الزوج محب لزوجته اكثر من كل مره وتزين المراه لزوجها تحس بقيمة زوجها وتشعر بحب زوجها لها ( وماشابه ذلك ) بعض الرجال حينما يرى زوجته متزينه لزوج او عزيمة او خلافه يحاول ان يقتعا ان تجلس لانه ينظرها بمنظر غير العادي المعتاد عليه يوميا فلا بد ان تفهم الزوجة هذا الشعور وان تطبقه يوما من الايام لكي لا يذهب الزوج ويبحث عن ما تتزين له وبعد ذلك ( مافيه فايده اذا طاح الفاس بالراس )

## بذور الاختلاف في الحياة الزوجية

للحياه الزوجيه أسس تبنياها ووقتها تكون من ضروريات الحياه الزوجيه ..مع تقدم الزمن تصبح تكميليه..حتى يمر الوقت لتصبح ذكريات جميله يتذكرها الزوجان في خريف العمر..ولعلي امر بكم بموقف حصل لي اذ كنت استمع لعجوزين بلغوا من العمر عتياً يتحدثون لبعضهم والزوجه كانت تأثره جداً حتى انها قالت لأبنها المتزوج حديثاً : ما مليت من مقابلتها ( تقصد زوجة الأبن ) عندها صاح بها الزوج وقال : هذا وقتهم يا أم فلان فلا تفسدين عليهم فرحتهم.. كان لنا وقتنا وتهنينا.. ضحكت وفقدت صوتها وهي تقول أذكر ما نسيت.. لنعود لموضوعنا الأساسي..وهو بذور الخلاف في الحياة الزوجيه من أين..

لنبدأ من هنا: زوجين سعيدين يسعى الزوج لتوفير كل ما يسعد زوجته بشتى السبل..يخرج وهي تدعو الله ان يعود بسلامته...ويعود وتستقبله بأعذب الكلمات..عاشوا جميعاً على الحلوه والمره فطبيعة الأيام لا تكون صافيه فلا بد من وجود بعض الحالات التي تساعد الزوجين على التمسك ببعضهما..الى هنا لا يوجد شيء غريب يحدث فالحياة مستمره وعجلة الحياة تدور كما هو مفترض لها ان تسير..ولكن يوجد امور خفيه بين الزوجين لم تكن واضحه ولا يستطيع قرائتها من حولهم ماهي :

العلاقه الجنسيه بين الزوجين تسبب احيانا بعض الخلافات..وكيف يكون ذلك..بطبيعة الرجل يتمنى ان يستشعر اهميته عند زوجته وحرصه على ان يكون هنالك لقاء حميم بينهما!!وكيف يكون ذلك..البعض من الزوجات ترى بأنه من المفترض ان يكون الرجل هو الباحث دائما عن العلاقه لا هي.. مما يجعل كل منهما يبحث عن المبادره ويفترض أن تكون من الطرف الآخر..تغيرت الأنفس اصبحت الحياه رتيبه مملة..كل منهما يرى الثاني مخطيء في حق الآخر..وكل الزوجين على خطأ..مع ان الخطأ بسيط الا انه احيانا معقد..

طرح رائع وموضوع بناء)اخي الكريم ذكرت في معرض حديثك مربط الفرس بين رجل يريد ان يشعر بانه مرغوب ومطلوب من زوجته وانها مهمته به أيما اهتمام وبين زوجة خجلى قد ترفض المبادره بدافع الحياء وغيره مهما بلغت سني الزواج عتياكني أجد حلا وسطا بين هذين العشيقين حين يكيل

الاتهام كل منهما لآخر فهي تتهمه بانه مفرط مضيع لا يهتم بوجودها ولا يشعر بحاجتها اليه ولا يجلس معها أغلب وقته ومشغول ذهنه دائما ( وهذا ديدن الرجال بعد قدوم الابناء خاصة فيكافحون ويبدلون جهودهم لتوفير اقصى درجات السعادة واسباب الراحة لأسرهم ) وبين امرأة يتهمها زوجها بأنها تعير الاولاد جزءا كبيرا من وقتها ولا تأبه لوجوده أو وللأسف الشديد تهتم بنفسها لنفسها او لحضور حفلات وزواجات وسهرات متناسية زوجها واولادها ( هذه امثلة واقعية لا يزعن الاخوات ) وانا اتكلم هنا عن السواد الاعظم ولك حالة شواذ من الطبيعي حين تتولد المشاكل فتفر العلاقة الجنسية وقد تكون مبدأ هذه المشاكل هو الجنس نفسه لهذا انا ارى ان يبدأ كلالزوجين ولمدة شهر بتدوين المواقف التي تؤدي لخلاف بينهما ويحدد فيها من الذي بدأ المشكلة وفي نهاية الشهر من كان اكثر ابتداء بالمشاكل هو من عليه ان يبادر.

## الوسائل السبع لإصلاح زوجتك

ماذا يمثل لنا البيت؟

هذا السؤال المهم لابد وأن يجيب عليه كل شخص ذكر أكان أم أنثى أليس هو مكان أكله وعيشه ونومه وراحته؟

لقد تأملت أحوال الناس الذين يلا بيوت لهم ممن يعيشون في الملاجئ أو على أرصفة الشوارع أو في المخيمات المؤقتة، فعرفت نعمة البيت لمن له بيت .

وسمعت من يقول : ليس لي مستقر، ولا مكان ثابت أنام فيه، فأحيانا أنام في بيت فلان، وأحيانا في المقهى أو الحديقة أو على شاطئ البحر، وأحمل ثيابي معي في كيس، فتأملت حاله وتأملت على التثنت الناجم عن الحرمان من نعمة البيت والسكن والاستقرار، والله تعالى يقول : [والله جعل لكم من بيوتكم سكناً] [النحل:80]، وقال ابن كثير رحمه الله 'يذكر تبارك وتعالى تمام نعمه على عبده بما جعل لهم من البيوت التي هي سكن لهم، يأوون إليها ويستترون وينتفعون بها سائر وجوه الانتفاع'.

والبيت مهم لكل مسلم، ويحدث داخل البيوت كثير من الأمور والأعمال الطيبة والسيئة، والصالحة والفاصلة، وإصلاح البيوت أمانة عظيمة ومسؤولية جسيمة، ينبغي لكل مسلم ومسلمة أدائها كما أمر الله والسير بها على نهج الله، ولا تصلح البيوت إلا بصلاح أصحابها، فإن كان الزوجان صالحين صلح البيت والذرية، وإن كان فاسدين فسد البيت والذرية، وسأبدأ بالحديث عن الزوجة وحسن اختيارها وصلاحتها.

فالأب يقضي معظم وقته خارج البيت بسبب عمله ومشاغله وسفره، ويغلب على الأم أن تقضي معظم وقتها أو كله داخل البيت لذلك فإن دور الأم في تربية الأولاد أكبر من دور الأب لملازمتها للأبناء ورعاية شؤونهم وتربيتهم، ومن هنا يبرز أهمية صلاح المرأة وحسن اختيارها منذ اللحظات الأولى

للزواج وتكوين الأسرة، وهذا ما أمر الله تعالى به في قوله تعالى: [وأنكحوا الأيامى منكم والصالحين من عبادكم وإمائكم إن يكونوا فقراء يغنهم الله من فضله والله واسع عليم] [النور: 32]، وينبغي للرجل أن يختار الزوجة الصالحة التي تتوفر فيها الشروط التي ذكرها النبي صلى الله عليه وسلم في أحاديثه، قال عليه الصلاة والسلام: [تنكح المرأة لأربع، لمالها ولحسبها ولجمالها ولدينها، فافظرف بذات الدين تربت يداك] متفق عليه، وقال صلى الله عليه وسلم: [ليتخذ أحدكم قلباً شاكراً، ولساناً ذاكراً وزوجة مؤمنة تعينه على أمر الآخرة] رواه أحمد والترمذي، وقال صلى الله عليه وسلم أيضاً: [عليكم بالأبكار فإنهن أنتق أرحاماً، وأعذب أفواءاً، وأرضى باليسير] رواه ابن ماجه، وفي رواية [وأقل خبأ] أي خداعاً. وجاء في الحديث الصحيح الذي بيّن أهمية المرأة الصالحة قوله صلى الله عليه وسلم [فمن السعادة: المرأة الصالحة تراها فتعجبك وتغيب عنها فتأمنها على نفسك ومالك، ومن الشقاء: المرأة تراها فتسوءك، وتحمل لسانها عليك، وإن غبت عنها لمتأمنها على نفسها ومالك] رواه ابن حبان.

ويقول صلى الله عليه وسلم: [لا تزوجوا النساء لحسنهن فعسى حسنهن يرديهن، ولا تزوجوهن لأموالهن فعسى أموالهن أن تطغيهن] ابن ماجه، وفي رواية أخرى [ولأمة سوداء ذات دين أفضل]. وهذا تأكيد من النبي صلى الله عليه وسلم إذ يوصي بحسن اختيار المرأة فيقول لابن عباس: [ألا أخبرك بخير ما يكنز المرء؟ المرأة الصالحة إذا نظر إليها سرته، وإذا أمرها أطاعته، وإذا غاب عنها حفظته] رواه الحاكم، وقال صحيح على شرط البخاري ومسلم وقوله صلى الله عليه وسلم [الدنيا متاع وخير متاعها المرأة الصالحة] رواه مسلم.

فكل هذه الأحاديث الشريفة تبين شخصية المرأة التي تستطيع أن تهب الرجل السعادة والسكينة والاستقرار، والتي تستطيع أن تضيء على عش الزوجية البشاشة والأمن والرضا وإنه لحرص من النبي صلى الله عليه وسلم على أن يبني الزواج على أساس مكين راسخ متوازن من مطالب الجسم والعقل والروح والعاطفة ليكون قوياً لا يزعزعه تنافر الأمزجة، ولا تعصف به نزوات النفوس. ولا بد أن يعلم الرجل أن الهداية من الله فهو الذي يصلح، وقد من الله على عبده زكريا بقوله تعالى: [وأصلحنا له زوجة] [الأنبياء: 90]، فإذا كانت الزوجة صالحة فيها وعمت، وإن كانت تحتاج إلى الإصلاح فإن من واجبات الرجل السعي في إصلاحها. وعليه أن يستعمل بعض الوسائل التي تساعده في إصلاح زوجته ومنها:

- 1 – الاعتناء بتصحيح عبادتها وتقوية إيمانها: وذلك عن طريق حضها على النوافل، وقراءة القرآن، وحفظ الأذكار، وسماع القرآن، وقراءة كتب العلم، وحثها على الصدقة، واختيار الصحابات التقيات المؤمنات، وغير ذلك من الأمور التي تزيد إيمانها، وتقوي علاقتها بربها وتصلح حالها.
- 2 – تربية المرأة تربية إيمانية: كأداء الصلاة المفروضة والنافلة، والصيام التطوعي، والمشاركة في التبرعات

والصدقات، وقراءة الأذكار المخصصة في أوقاتها وأماكنها.

3 – تعليم أهل البيت امتثالاً لقوله تعالى: [يا أيها الذين آمنوا قوا أنفسكم وأهليكم ناراً وقودها الناس والحجارة

[التحريم: 6]، فهذه الآية أصل في تعليم أهل البيت وتربيتهم، وأمرهم بالمعروف، ونهيهم عن المنكر. قال قتادة: يأمرهم بطاعة الله، وينهاهم عن معصيته، وأن يقوم عليهم بأمر الله يأمرهم به ويساعدهم عليه.

4 – الاهتمام بحفظ الأسرار وعدم نشرها أو تسريبها: وقد نبه على ذلك النبي صلى الله عليه وسلم بقوله: [إن من أشر الناس عند الله منزلة يوم القيامة الرجل يفضي إلى امرأته وتفضي إليه ثم ينشر سرها] رواه مسلم . فللببوت أسرار كثيرة، ويحدث فيها بعض الأمور والقضايا والمشاكل الأسرية، وهذه يجب حفظها، وكتمتها، وعدم نشرها، أو إخبار أحد بها، ولا يجوز أن تخرج من باب البيت أبداً، وليقم الزوجان بحلها ومعالجتها وحفظها، وإلا انفضح أمرهما وهتك سرهما، وازدادت المشكلة تعقيداً، وتدخلت الأطراف الخارجية في الخلافات وأدت إلى مزيد من البلاء والجفاء، ومن ذلك عدم الإضرار بالبيت أو أحد أفراده بنشر بعض خصوصياته أو أخباره أو أعماله، وهذا لا يجوز أبداً، فربما اشترى الرجل بيتاً أو حصل على مكافأة وقامت المرأة أو أحد أبنائه بنشر الخبر فأدى ذلك إلى إحراج الرجل أو مضايقته بنشر الخبر.

5 – مقاومة الأخلاق الرديئة في البيت بأخلاق حسنة: فلا يخلو فرد من أفراد البيت من خلق سوء كالكذب، أو الغيبة، والنميمة ونحوها، ولا بد من مقامة هذه الأخلاق الرديئة ووضع العلاج المناسب للابتعاد عنها وإزالتها وإبدالها بأخلاق حسنة، فقد ورد عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت : [كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا اطلع على أحد من أهل بيته كذب كذبة لم يزل معرضاً عنه حتى يحدث توبة] رواه أحمد، ويتبين من الحديث أن

الإعراض والهجر بترك الكلام والالتفات من العقوبات البليغة في مثل هذا الحال .

6 – توفير السكن المناسب لزوجته وأولاده: فلا بد من توفير السكن المناسب ولو كان بعيداً عن أهله ليسلم الزوج من الخلافات التي قد تنشأ بين زوجته وأمه، أو زوجته وأخواته أو مع أي طرف من أهله، ويوفر في هذا السكن كل ما تحتاجه وأولادها من الطعام والأدوات والفرش والمتاع، وليكن على قدر يساره بشرط أن يكون لائقاً بها ومحققاً لاستقرارهما المعيشي ومهيئاً لتطبيق الحياة الزوجية الكاملة، امتثالاً لقوله تعالى : [أسكنوهن من حيث سكنتم من وجدكم] [الطلاق: 6].

7 – حسن المعاشرة: فعلى الزوج أن يحسن معاشرته زوجته، وأن يتصف بالأخلاق الفاضلة في كل شؤونه مع زوجته وأولاده، فإذا رآه أهل بيته يتعامل بالحسنى بادلوه بالأحسن، وإذا كان الزوج سيء

الخلق سيء المعاشرة فلا يتوقع أن يجد من زجته حسن الخلق والمعاشرة إلا إذا كانت هي صالحة وهو فاسد. وتوجد وسائل إصلاحية كثيرة تناسب كل زوجين وكل بيت وكل مجتمع.  
أسأل الله العظيم رب العرش الكريم أن يحفظ بيوت المسلمين، وأن يؤلف بين قلوبهم ويجمعهم على الخير .. وتقبلوا خالص تحياتي وتقديري.

## شاب يحكي ليلى صبره مع زوجته بالتفصيل

في يوم زفافي اصطحبتني اخيها اليها وكان حلم حياتي بان اخلوا معها لوحدي واكون معها ونجلس بجوار بعضنا البعض ولا شريك لنا في هذه الجلسة. اوصلني اخيها الى غرفتنا وقال لي هنيالك العروس اختي واعرفها دخلت الغرفة فإذا بي ارى زوجتي جالسة في خجل تنتظرني وتنظر الى الارض خجلة من رفع رأسها والنظر الي سلمت عليها وردت السلام بحياء اكثر فرحت لحصولي على زوجة كنت انتظرها بفارق الصبر منذ مدة طويلة وانا انتظر هذه اللحظة التي سوف تجمعنا انا وهي ولا يخفى عليكم شوق كل شخص منا الى هذه اللحظة التي يفرد بها مع زوجته ولأول مرة في حياته انه شعور غريب ممزوج بالحب والخوف والتردد، لقد كنت على لهفة وعلى نار اكتوي وانا في انتظار هذه اللحظة وحتى لو كان أي منكم في مكان لاصابه ما اصابني فزوجتي في قمة الجمال ذات قوام ممشوق وشعر منسدل على ظهرها وكان بني اللون وهي بيضاء البشرة وعيناها ناعستان كالغزال نعم انها في قمة الجمال بحيث انني لم ارى من هي في مثل جمالها في حياتي ولا اقولها لكم مازحا او مادحا بل انني فعلا لم ارى من هي في مثل جمالها جلست بجوارها وقلت لها كيف حالك قالت وهي في حالة خجل بخير كيفك انت قلت بخير سالتني ماذا تريد ان تشرب واحضرت لي عصير بارد وجلست بجواري واعطتني العصير وشربناه وجلسنا نتحدث وفي لحظة تذكرت الورد التي احضرتها لها اخرجتها من جيبي ياااااه سقطت اوراقها ولم يتبقى الا بضع منها لكن قبلت بها فهي ترى انني مرتبك اخذتها وقالت لي المهم انك تذكرتني عرفت انها قنوعة ولا تردني مهما كانت الهدية ذهبت لوضع هذه الوردة داخل كأس كأول هدية مني لها ووقفت بجوارها وأمسكت شعرها الجميل ضحكت في خجل واحمرت وجنتاها وكانت آية في الجمال نعم انني واقف امام اجمل امرأة رأتها عيناى على وجه الارض ربما بالنسبة لي ولكنها كانت فعلا جميلة كانت لا تزال تلبس فستان زفافنا الابيض كانت يدها ظاهرة باكملها كانت ناصعة البياض امسكت برقبته وبدأت اداعبها واحرك يدي على وجهها الجميل وهي تبتمس في رقة وجمال وانا اتشوق اليها اكثر فأكثر اقتربت اليها وحاولت ضمها الي ولم تمنع التصق جسدي بها اغلقت عيني وقبلتها .... وألخ .

## هل هذه الصفات و الأعمال موجودة في زوجتك ؟

أخي الحبيب..أدعوك لتأمل هذه الصفات بشريكة العمر...و التفكير بمقدار ما تأخذه هذه الأعمال من جهد...

- هل تقوم بخدمتك ...و إعداد وجباتك ..و الأشراف على طعامك ...و الاهتمام بمأكلك .
- هل تعني بأطفالك و تهتم بمظهرهم..و تحافظ على ملبسهم..و هي بشغل دائم خلفهم..تنظف هذا و تبدل لهذا ...و هي تسعى أن يكونوا في بيتهم زهور يتنقلون لينشروا الأريج و ليسعدوا الجميع .
- هل تحافظ على بيتك..و تهتم بمقتنياته...و تسعى على بقاءه بأفضل صورة...و تجتهد بأن يكون بأجمل حلة...حفاظ على نظافته..و شغل دائم خلف صيانتته...ليكون مكاناً مهيباً يناسب أسم عش الأحلام .
- هل هي ممن يلبسون الجميل من الملابس...و ممن تعني بمظهرها..و تحافظ على زينتها ...و تسعى أن تكون ملكة جمال أمام زوجها ...و حسناء في عيون أهل بيتها ...وكل ذلك من أجل أن تكون وفق رضاهم.
- هل هي امرأة خدومة..تحب أن تساعدك في حياتك..و تبذل جهودها في طرقاتك..حتى أنها تعتبر رحلة الشقاء مع شريك حياتها رحلة سعادة .
- هل هي امرأة واعية متعلمة ..مثقفة متنورة..تغذيك من شهادها ...و تنشر علمها..و تزيد ثقافة من حولها .
- هل هي امرأة حنونة و عطوفة...تلاطف أطفالها...و تداعب صغارها...و تفيض بالحب على زوجها...و تغرقهم من بفضلها .
- هل هي امرأة رومانسية ...تجعل زوجها يعيش بعيشة هنيئة...تجديد بالحياة...و تنوع بالأفكار....و اختلاف بطرق المعيشة ..فلكل يوم طريقته ...و لكل مناسبة هديتها...و لكل عيد فرحته...و لكل ذكرى تنظيم يناسب لاحتفال بها .
- هل هي امرأة كريمة و من مالها باذلة..تقدم لبيتها و لأطفالها من مالها بدون حساب...و تبذل لهم بدون أن تنظر المقابل لذلك...و كل ذلك من اجل أن ترى بعينها سعادة أهل بيتها .
- هل هي امرأة متوددة لأمك ...لطيفة مع أبيك..ترعى حاجاتهم ...و تراعي طلباتهم...و تعاملهم بشكل يليق بمكانتهم...و كل ذلك بدافع من قلبها ...ويطلبها منها عقلها... و حكمتها... و يمليه عليها أخلاقها...و كل ذلك لأنهم يرتبطون بأعز الناس لديها .
- هل هي صاحبة دعابة...و خفة ظل ...و حب لإعاش البيت بالسعادة...فهي تقوم بالمفاجآت...من أجل أن تروح و تفرح أهل بيتها...من صغارهم و كبارهم .

هل هي امرأة تسهر على زوجها و أطفالها في حال مرضهم...و تقف عليهم في حال ضيقهم....و تحزن لحالهم..و تشقى في سبيل رسم السعادة على شفائهم...فهي في عمل إ دائم من أجل أن تعود لبيتها تلك الفرحة و ذيك البسمة .

هل هي امرأة ملبية لرغبات زوجها...قائمة بواجباتها...متممة حقوقه...فهي محل رغبته...و قضاء فطرته...و واقفة عند حاجته...و مطيعة لكلمته...و كل ذلك من أجل أن يهدأ باله...و أن يستقيم حاله...و أن ينشأ نشأة استقامة تسعد بها ويسعد من حوله .

- هل هي امرأة متدينة..بأمر ربها قائمة..صلاة و صيام و دعاء و عبادة...دعوة و توجيه و تنبيه و حرقة على هموم الأمة...لها في كل مكان أثر...فهي تدرس علوم الدين...أو تشارك في دور تحفيظ القرآن...أو تلقي المحاضرات و الخطب...ولها في خلواتها دعوات و في أوقات الاستجابة دعوات...و دعوتها التي لا تنساها اللهم أصلح لي زوجي و أبنائي و أجمعني بهم في الفردوس الأعلى .

- هل هي امرأة محبوبة..فالجميع يسأل عنها...و الجميع ينتظر قدومها...لطفها مع الجميع متصل...و خلقها للغير يصل...هي وردة متقلبة...جمال بالمنظر...و عطر على من حولها ينثر.

- هل هي امرأة صابرة و صبورة..صابرة على قضاء الله و قدرة بكل أحواله..هي راضية بالمعيشة مع زوجها...أو المعيشة على حالها...أو المعيشة بصبر على حال أطفالها و بيتها...و كل هدفها هو نيل الأجر...و أكمل المسير مع هذا الرجل...الذي رضيت به زوجاً و عاشت معه عمراً .

- هل هي امرأة كادحة..تكافح في الحياة... من أجل أن تفضي على معيشتها الاستقرار و تأمين الحال...و كل ذلك التعب و الجهد و العرق...من أجل أن تفي بمتطلباتها و بدون أن ترهق زوجها .

- هل هي امرأة قائمة برعاية أبنائها...و تحمل همومهم في كافة مراحل حياتهم...تتفهم وضع هذا...و تخاف على آخر.. و تتابع لهذا و تدعوا لذلك...همها أن يعيش الجميع بسعادة و لو على حساب سعادتها .

- هل هي امرأة بأمور صغارها قائمة...تدرس و تعلم و تتابع مستوى أبنائها...تتصل بمدارسهم و تتابع طلباتهم...و تسعى لحاجاتهم...و ترعاهم حتى يحققوا أحلامهم و آمالهم..ونجاحهم هو أعلى و أكبر أمانيتها

- هل هي امرأة ممن كتب الله على أهلها الظروف وهي على حالهم صابرة و مستحتملة...من أجل أن لا تؤثر حالتها على من حولها...و لكي يبقى من معها باستقرار مستمر .

- هل هي مبتلاة بمرض أو أن الله قد أصابها بداء...فهي ترجوا بكل وقت الشفاء...و تسعى للعلاج...و يأخذ ذلك من عمرها و وقتها و صحتها .

- هل هي علاقاتها مع من حولها متوترة..و نفسييتها متأزمة و هي تحاول أن تثبت ما أمكنها..و تعمل من أجل أن لا يؤثر ذلك على بيتها .

- هل هي امرأة تقدر علاقاتك...و تقدم الواجب مع ضيوفك..فعند قدومهم تشرفك بضيافتهم و عمل كل ما من أجله أن يجعلك تفخر بجميل ضيافتك لهم .
- هل هي ممن تبني علاقات مع عوائل أصدقاءك من أجل أن ذلك يسرك...فهي تتقدم لهم... و تخطب ودهم ...و في قلبها أعز منهم ...و تقدم ذلك لمن هو أعظم منهم ...إنه زوجها الذي يسعد بأن تكون زوجته رفيقة لزوجات أصحابه .
- هل هي ممن يشقون في تنظيم جدول حياتك...و يسعون لتلبية احتياجاتك في وقتها ...حتى لا يختل برنامجك..و لا ينقطع وقتك...و لا تمضي ساعاتك بدون ترتيب أو تنظيم .
- هل هي ممن إذا نظرت إليها سرتك...و إذا رأتك تبسمت...و إذا أقترب أطفالها أسعدوك...و إذا مرضت عطفت عليك...و إذا حزنت حزنت...
- هل هي ممن يحمل همك إذا سافرت..و ترعى بيتك إذا ارتحلت...و تحافظ على أطفالك و أبنائك في غيبتك...و كل ذلك من أجل أن لا تكدر عليك في حال سفرك .
- هل هي يرعى مشاعرك في حالك غضبك..و تصبر عليك حال مرضك..و تراعي ظروفك في حال همومك وكدرك ...و كل صبرها هذا من أجل أن يستقيم بيتها بعد أن يغادر الحزن بيتها..و من أجل الأمل بالسعادة بعد الألم في المعيشة .
- هل هي ممن تتوقف عن بعض حاجاتها مراعاة لحاجاتك..و تستغني عن بعض طلباتها من أجل أن تفي بمستلزماتك..و تصبر عن موافقة أمثالها من الزوجات من أجل أن يستقيم حالك و تتوفر أموالك..فهي حرمت نفسها و أغناها حبها عن مقارنة الفتيات من أمثالها .
- هل هي ممن يرسمون خطط جديدة في رحلاتكم ...و من أجل حياة سعيدة ...فهي تنظم لكل وقت رحلة...و كل رحلة منظمة بدقة...الأغراض كاملة...و المستلزمات وافية ...الاستعدادات في وقتها جاهزة...استعداد دائم لتجديد دائم .. لزيارات نهاية الأسبوع و الأجازات و المناسبات ..عمل دؤوب لا يفتر...و جهد مضني مشرف...و كل الهم أن تورق أشجار السعادة .
- هل هي تمنح أصدقاءك بعض وقتها بحيث تجعلك تسهر معهم و تصاحبهم و تأنس بلقائهم ...وهي في بيتها تجلس تراعي بيتك ...و تنظم مكانك ...و تستعد للقاءك...و كل هذا العمل و الصبر على البعد..من أجل أن تعود متجدد الحياة و أن تدخل السرور إلى قلبك مع أصحابك.
- أخوتي و أخواتي..عندما قطفنا تلك الزهرة الندية من بين أهلها ..فقد قطفناها باختيارنا ورغبتنا...و كانت هي الزهرة التي جذبتنا من بين كل زهور الدنيا...تناسبنا بجمالها ..و تنعشنا بعطرها...و توافقتنا بما يحفها من بديع أعصانها و أوراقها...قطفناها و على وجوهنا ابتسامة الرضا بحسن الاختيار...وبقلوبنا فرحة الأمل بالجميل من مستقبل الأيام...و في عقولنا عهد للجميع بأن نكون عند حسن الظن ...و أن نقوم برعايتها أحسن رعاية...و أن نوليها اهتمامنا بدون تقصير ولا تقتير...و أن

تكون سعادتها في بيتها الجديد سعادة مضاعفة..فهل هناك أجمل من أن تجتمع بحياة تلك الزهرة جمال الأصل من الوالدين ...و الرطب من الغصن و هم الأطفال الذين ينبتون من أطرافها...أخذناها و بدأت مسيرة الحياة...قطفناها و أعجبنا حسنها يوماً بعد يوم...و جلسنا نتأمل جميل منظرها كل يوم...و لكن مع الأيام...نسينا أن الجميل من الزهر إذ لم نرويه بالماء و لم نذيب له السكر في كأس الحياة...فإن منظره سوف يذبل ...و أن حياته سوف تنتهي...و أن جماله إلى نهاية لا محالة...ونسينا أن الزهر بطبيعته رقيق الملمس..لطيف المظهر...طيب الرائحة...و هو حياة لمن حوله...سعادة لمن ضمه...أريج لمن تنفسه...بشرط أن نعامله بحنان ورقة .

- أخوتي الأعزاء...أجد نفسي مجبراً للحديث عن قسوتنا على من حولنا من الزهور...فمن نظر إلى تلك الأعمال التي تقوم بها الزوجات فإنه سوف يدرك حجم العمل الشاق الذي تتكبده الزوجات...ومقدار الجهد العظيم الذي تتحمله ربات البيوت..و مقدار الصبر الذي تتحلى به نساؤنا...فرغم كل ذلك الجهاد المستمر منهن فإن بعضنا يريد منها أن تكون كاملة من جميع الوجوه...متحملة لجميع الظروف...صابرة على جميع البلايا...فهو يريد لها طبخة ماهرة..و زوجة حاتون...و أم رؤوم...و عاملة خدوم...و أضف إلى ذلك مع رغبة بأن تكون حسنة المظهر في كل حين...جميلة العبارة في كل آن...لطيفة التعامل في كل موقف...يريدها أن تستقبله بابتسامة...وتودعه بدعوات..تقوم بخدمته على أكمل وجه...و تجلس عند قدمه عند قدومه...ويريدها مثقفة أديبة أريية..و يريد لها مضحية بنفسها من أجل غيرها في كل مجال و كل سبيل..و يأمرها بالعمل و التلطف و أن تكون بنفسية شفافة تقابل الجميع بابتسامة ..وزد على ذلك يطالبها بالكمال...أو يقلل من جهدها...و يستنكر عليها أن تشكى...

- أخوتي الأعزاء..أتمنى أن تتمعنوا بالنقاط أعلاه..ومدى ما تتحمله الزوجات من عمل...فلا نطالبها فوق طاقتها...أو نحملها أكثر مما تحتمله...و لا نظن أن هذا التقدير لأعمالها..أو التأمل في جهدها...سوف يفسد حياتنا...بل سوف يزيد من سعادتنا بالشكل الذي نرجوها بإذن الله تعالى...فعندما نتأمل مواقفها و نحس بها...فإننا سوف نراعي ظروفها و نقدر جهدها...و مراعاة الظروف سوف نخفف من شدة السعي خلف متطلباتنا و إجابة حاجياتنا و ذلك تقديراً لحجم العمل الملقى على عاتقها...و إن تقدير جهدها يجعلنا نراعي شعورها و نسعى لرضاها...وإن تقدير عملها يتم بأشكال عدة..أقلها الإحساس القلبي بتفانيها...إلى ما يتبع ذلك من أعمال تقديرية لموقفها...أخي إن كنت تأملت في النقاط أعلاها جهدها ...

فإليك بعض الجهود البسيطة و التي قد تضيف السعادة عليها و بالتالي على أسرتك الكريمة...فكن في النقاط الأولى في محل تأمل...و في النقاط التالية في محل تطبيق و عمل :

- عليك أن تراعي نفسك...و تقلب ظروفها ...و حالاتها المتغيرة .

- أن تشبع رغباتها العاطفية .

- أن توفر لها في كل مناسبة هدية .
- أن تراعي شعورها في أوقات حزنها ... و فرحها ... فلا تكدر عليها الأفراح... ولا تزيد عليها من شدة الأتراح.
- أن لا تقارنها بمن حولها فهي ملاك بنفسها .
- إياك و أن تعاتبها أمام أطفالها أو أبنائها أو أهلها أو على الملأ في أي مكان .
- وجهها برفق .. و أحسن إليها و راعها .
- قابل طلباتها باللين و أجبها بقدر قدرتك ... و إلا عدها بتنفيذها بأقرب وقت .
- أعلم ميولها و رغباتها و هواياتها.. و وافقها ... و أجبل نفسك على السير في طريقها... فلا تكن شديداً في نظرتك... و لا تتماشى إلا مع ما يناسبك .
- حب من تُحب هي.. و أحسن إلى كل قريب إلى قلبها ... فهي تستحق .
- الثناء في كل وقت وحين على جميل اختياراتها و نوقها و حسن منظرها و كمال عملها .
- في مرضها كن طبيبها.. في حزنها كن مسلاتها.. في فرحها كن ابتسامتها... في ضيقها كن صديقها.. في ألمها كن أرفق من أمها بها .
- البيوت أسرار حافظ على أسرارك و مشاكل بيتك .
- أحترمها حتى لو كانت المشاكل بينكم قائمة.. و لا تدخل مشاكلكم الخاصة و تجعلها تؤثر بحياتك العامة في بيتك و مع أطفالك ... أو أن تفقدك الاتزان و العدل و العطف .
- كن رفيقاً بشريكة عمرك حتى و إن كانت سبباً بمشاكلك .
- لا تتخدد بالمظاهر الإعلامية المزيفة... من قصص حب خيالية.. أو زوجات رومانسية... أو حياة خالية من المشاكل الأسرية... الحياة لذيدة بالحب الواقعي .
- كل بيت فيه زوجان يوجد فيه مشكلة... و كل زوجان عاقلان يحافظان على علاقتهما أمام الناس و يخفيان مشاكلهما عن عيون الناس... فهنا لا تتخدد و تعتقد أن كل البيوت مستقرة و بيتك هو الوحيد المززع... و أن الأزواج سعيدين و أنا المضطرب... بل أعلم أنهم بذكاء استطاعوا أن يكفكفوا مشاكلهم ... و أن يخفوا أحزانهم و أن يظهروا بمظهر يليق بالأزواج .
- لغة الحروف أسهل من لغة الواقع... فاختر لغة الواقع لتعيش حياة سعيدة... و لا تعتقد أن ما يكتب في النت ... أو يسطر عبر أقلامهم هو حقيقة واقعية... أو حياة فعلية بل الكثير منها هو نسج خيال .. أو كتب مأمل .. أو رسم قليل خبرة.. فعندما يراها بعض الناس من رواد النت.. يضرب كف بكف .. و يندب حظه.. فيعتقد أن العالم يعيش بسعادة... و هو وحده الشقي... و الناس متفاهمون وهو وزوجه المختلفون... و الناس بالحب ينعمون وهو من جحيم لجحيم... فهنا يقلقه عقله و تفكيره.. و يبدأ يسعى للتفكير بحياة مثل حياتهم... و لو فتشت عن حياة أولئك الكتاب الذين يكتبون باننت لوجدت أن لديهم من

المشاكل ما يذهب النوم من العين... و ما يحمل القلب بالكثير من الهم... و لكن إما أنهم يرسمون خطأ لغيرهم ويؤملون... أو أنهم يكتبون من بنات أفكارهم... أو أنهم يتحسرون على واقع حالهم .  
- أكثر من الاستغفار و جدد التوبة لتتعم الاستقرار الحقيقي .

- عليك بغض النظر عن بعض عيوب الزوجة... و وسع النظر للكثير من محاسنها .  
- لا تستشير بأمور حياتك من لا تعرف رجاحة عقله و اتزان نظره .

- ضع بيدك ورقة و أحسب مقدار الخدمات التي تقدمها لك الزوجة في اليوم... فأنظر كم من خدمة تقدمها الزوجة لك في يوم واحد... تنظف بيتك... تراعي أطفالك... تحافظ على نفسك... تبتسم في وجهك... تلبي احتياجاتك... ترتب مستلزماتك... تفي باحتياجاتك بوقتها... و غيرها.. سجل فقط عمل يوم واحد و أنظر إلى كثرة أعمالها... فسوف تعلم أنك بحكمك عليها تظلمها .

- لا تلمها بما ليس بيدها.. إن كان طبعٌ فيها فعالجه بالحكمة .. و إن كان خلق مستقر فحاول معها حتى تغيرها.. و إن كان ملا يغير... من أمثال قدر الله عليها من بعض الخلق أو المنظر.. فلا تعيها و لا تلمها فهذا ليس بيدها... و غاية مناها أن تكون أكمل الناس .

- راجع نفسك كل حين... و أحسب تقصيرك... و كيف أن كل إنسان يمتلك من العيوب ما يجعله في محل تفكر و تدبر من صبر زوجه عليه... و دقق النظر مرة أخرى كم أنت مقصر... و دقق النظر كم أنت ببعض الحاجات مفرط... هنا يجب أن تدرس وضعك... و لا أدعوك أن تمقت حالك.. بل لتعلم أننا كلنا ذو خطأ... و كلنا صاحب تقصير... و خيرنا من عاد عن خطئه... و تراجع عن زلته... و راعي ظروف غيره و علم أنهم بشر مثله .

- لا تهمل نقاط الحسن بزوجتك.. بل فعلها بذهنك.. و تفكر بها فإن ذلك حري أن يرفع قدرها في عقلك.. و يتوافق عملك و معاملتك مع زوجك بتلك الصورة الجميل التي رسمتها في قلبك .

- أعطاك الله القوامة و القوة.. و لكن لتقود مركبة الحياة بسعادة و تحميها من المتربصين بها.. و لم يعطيكها لتظلم بها و تتحكم بعقولهم و تفرض رأيك عليهم .

- هناك بعض العادات التي لا تحبها... و هناك بعض العادات فيك أنت لا يحبها الناس.. فهل تنزل أنت لبعض الدرجات و تلتقي مع شريكة الحياة... فالنتنازل عن بعض ما نهوى أو نحب أو نعشق أو عليه اعتدنا... و لا يعني تنازلك أنك تنازلت عن رجولتك و كبريائك أو أن بعض اعدائك سيئة... و لكن هو تجديد مشترك ليسيير قارب الحب و يصل لشاطئ الأمان .

بالمختصر إليكم أربع نقاط تكفي عن مئات المجلدات :

1. فعن أنس رضي الله عنه قال: كان النبي صلى الله عليه وسلم عند إحدى أمهات المؤمنين، فأرسلت إليه أخرى بصحفة فيها طعام، وكان صلى الله عليه وسلم عند عائشة، فضربت عائشة يد رسول الله صلى الله عليه وسلم فسقطت الصحفة فانكسرت، فأخذ النبي صلى الله عليه وسلم الكسرتين فضم

إحداهما إلى الأخرى، فجعل يجمع فيها الطعام الذي انسكب على الأرض، ويقول عليه الصلاة والسلام لمن معه " غارت أمكم، غارت أمكم، كلوا..."فانظروا إلى كيفية تعامل الرسول صلى الله عليه وسلم مع هذا الموقف...تعامل معه بابتسامة و هدوء وعدل...فما موقف أحدنا لو حصل له مثل هذا الموقف.

2. وعن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لا يفرك (لا يكره) مؤمن مؤمنة إن كره منها خلقاً رضي منها آخر» رواه مسلم فهل تأملنا هذا الحديث وصدقنا بتعاملاتنا مع زوجاتنا...و دلنا بحكمنا بحياتنا...هنا مساحة رحبة من الحب...و مكان واسع من الفضائل...فلا تتعلق نفسك بالعيوب...و تترك ما وهبها الله من الحسن في جوانب أخرى .

3. قال رسول صلى الله عليه وسلم: (خيركم خيركم لأهله، وأنا خيركم لأهلي)

4. جاء رجل يشكي امرأته إلى عمر بن الخطاب ، فطرق الباب وإذا بزوجة عمر تتكلم على عمر ، وعمر أمير المؤمنين، الرجل القوي الذي كانت الجن تهابه، الشيطان يمشي في طريق آخر إذا مشى عمر في طريق، وهذه المرأة لسانها حاد على أمير المؤمنين، والرجل جاء يريد أن يشتكي زوجته؛ لأنها كانت بذينة اللسان، فلما سمع كلامها على أمير المؤمنين، وفتح الباب عمر وإذا بالرجل قد ولى، فدعاه وقال: [تعال ماذا بك؟ قال: لا شيء يا أمير المؤمنين، قال له: ما أتيت إلا لحاجة هات حاجتك، قال: يا أمير المؤمنين! جئت أشكو زوجتي إليك من بداعة لسانها، فسمعت زوجتك تقول لك أكثر مما تقول زوجتي لي، فقلت: لي بأمير المؤمنين أسوة -يقول: لست بأحسن منك، سأصبر عليها- فقال له عمر رضي الله عنه: أما يرضيك أنها طاهية طعامي، وغاسلة ثوبي، ومربية ولدي، وقاضية حاجتي؟] وبالعكس نحن نعرف أنه ليس غرور عندما يحاول الإنسان أن يوصل إحساس يكنه في صدره...شوفي يا أختي والله حنا مقدرين كل التضحيات اللي تضحيتها الزوجه لكي تجعل من أسرتها أسرته سعيدة ونعلم بحجم المعاناه التي تعانيتها الزوجه من مسؤوليات تقع على عاتقها من مراعات للأولاد وتنظيف وترتيب المنزل وطبخ وتدريس الأولاد وأهتمام بالزوج أيضاً وفوق هذا كله نراها مبتسمه دائماً ألا تستحق كلمه طيبه تريحتها وتسعدها بعد هذا اليوم المتعب الشاق ألا تستحق من يداري خاطرها وأن لا يغضبها بل تستحق الكثير لرد ولو بجزء بسيط من جميلها حفظكن الله وجعلكن على رؤسنا تاجاً نفتخر به أمام العالم بأسره

أتمنى أن تتمعنوا بالنقاط أعلاه..ومدى ما تتحملة الزوجات من عمل...فلا نطالبها فوق طاقتها...أو نحملها أكثر مما تحتمله...و لا نظن أن هذا التقدير لأعمالها..أو التأمل في جهودها...سوف يفسد حياتنا...بل سوف يزيد من سعادتنا بالشكل الذي نرجوها بإذن الله تعالى...فعندما نتأمل مواقفها ونحس بها...فإننا سوف نراعي ظروفها و نقدر جهودها...و مراعاة الظروف سوف نخفف من شدة السعي خلف متطلباتنا و إجابة حاجياتنا و ذلك تقديراً لحجم العمل الملقى على عاتقها...و إن تقدير جهودها يجعلنا نراعي شعورها و نسعى لرضاها...وإن تقدير عملها يتم بأشكال عدة..أقلها الإحساس القلبي

- بتفانيها...إلى ما يتبع ذلك من أعمال تقديرية لموقفها...أخي إن كنت تأملت في النقاط أعلاها جهدها...فإليك بعض الجهود البسيطة و التي قد تضفي السعادة عليها و بالتالي على أسرتك الكريمة...فكن في النقاط الأولى في محل تأمل...و في النقاط التالية في محل تطبيق و عمل :
- عليك أن تراعي نفسيته...و تقلب ظروفها...و حالاتها المتغيرة .
  - أن تشبع رغباتها العاطفية .
  - أن توفر لها في كل مناسبة هدية .
  - أن تراعي شعورها في أوقات حزنها...و فرحها...فلا تكدر عليها الأفراح... و لا تزيد عليها من شدة الأتراح .
  - أن لا تقارنها بمن حولها فهي ملاك بنفسها .
  - إياك و أن تعاتبها أمام أطفالها أو أبنائها أو أهلها أو على الملأ في أي مكان .
  - وجهها برفق..و أحسن إليها و راعها .
  - قابل طلباتها باللين و أجبها بقدر قدرتك...و إلا عدها بتنفيذها بأقرب وقت .
  - أعلم ميولها و رغباتها و هواياتها..و وافقها...و أجب نفسك على السير في طريقها... فلا تكن شديداً في نظرتك... و لا تتماشى إلا مع ما يناسبك .
  - حب من تحب هي..و أحسن إلى كل قريب إلى قلبها...فهي تستحق .
  - الثناء في كل وقت وحين على جميل اختيارها و ذوقها و حسن منظرها و كمال عملها .
  - في مرضها كن طيبها..في حزنها كن مسلتها..في فرحها كن ابتسامتها...في ضيقها كن صديقها..في ألمها كن أرفق من أمها بها .
  - البيوت أسرار حافظ على أسرارك و مشاكل بيتك .
  - أحترمها حتى لو كانت المشاكل بينكم قائمة..و لا تدخل مشاكلكم الخاصة و تجعلها تؤثر بحياتك العامة في بيتك و مع أطفالك...أو أن تفقدك الاتزان و العدل و العطف .
  - كن رفيقاً بشريكة عمرك حتى و إن كانت سبباً بمشاكلك .
  - لا تنخدع بالمظاهر الإعلامية المزيفة...من قصص حب خيالية..أو زوجات رومانسية...أو حياة خالية من المشاكل الأسرية...الحياة لذيدة بالحب الواقعي .
  - كل بيت فيه زوجان يوجد فيه مشكلة...و كل زوجان عاقلان يحافظان على علاقتهما أمام الناس و يخفيان مشاكلهما عن عيون الناس....فهنأ لا تنخدع و تعتقد أن كل البيوت مستقرة و بيتك هو الوحيد المززع...و أن الأزواج سعيدين و أنا المضطرب...بل أعلم أنهم بذكاء استطاعوا أن يكفكفوا مشاكلهم...و أن يخفوا أحزانهم و أن يظهرها بمظهر يليق بالأزواج .

- لغة الحروف أسهل من لغة الواقع...فاختر لغة الواقع لتعيش حياة سعيدة...و لا تعتقد أن ما يكتب في النت ... أو يسطر عبر أقلامهم هو حقيقة واقعية...أو حياة فعلية بل الكثير منها هو نسج خيال ..أو كتب مأمل ..أو رسم قليل خبرة..فعندما يراها بعض الناس من رواد النت..يضرب كف بكف ..و يندب حظه..فيعتقد أن العالم يعيش بسعادة...و هو وحده الشقي...و الناس متفاهمون وهو وزوجه المختلفون...و الناس بالحب ينعمون وهو من جحيم لجحيم...فهنا يقلقه عقله و تفكيره..و يبدأ يسعى للتفكير بحياة مثل حياتهم...ولو فتشت عن حياة أولئك الكتاب الذين يكتبون بالنت لوجدت أن لديهم من المشاكل ما يذهب النوم من العين...و ما يحمل القلب بالكثير من الهم...و لكن إما أنهم يرسمون خطأ لغيرهم و يؤملون...أو أنهم يكتبون من بنات أفكارهم ...أو أنهم يتحسرون على واقع حالهم .

## أيها الرجل .... خمسة أشياء لا تعرفها عن المرأة!!!!

يحدث ..كثيرا ..أن تتصرف المرأة بشكل لايفهمه الرجل ..

1- يفاجأ الرجل كثيرا .. عند دخوله المنزل .. بأن زوجته تتحدث بإسهاب عن تعبها في ملاحقة الصغار .. لتنظيفهم .. وعن خراب المكينة الكهربائية ..عندما بدأت الكنس .. وعن انتهاء أنبوبة الغاز ... تتحدث عن هذا كله وأكثر بصوت يغص بالشكوى والتذمر وطبعا الزوج المسكين يظن أنها تتهمه بالتقصير فيلجأ إلى أحد أمرين ..أحلاهما حلو .. بالنسبة له ..

أ - أما أن يرد لها الصاع صاعين .. مدافعا عن نفسه ..

ب - وإما أن يخرج ويترك لها الجمل بما حمل

ثم تفتح المسكينة فاما دهشة لهذا التصرف الغير مبرر وتبدأ المشاكل والالتهامات مالا يعرفه الرجل في هذه الحالة هو أن المرأة لاتتهمه وإنما؟؟؟ هي تفضفض له فقط عن إحباطات يومها وكان من المفترض أن ينصت لها قليلا ثم يحوطها بذراعه ويهمس ( أعرف كم تشعرين بالإحباط ياعزيزتي وأقدر لك كثيرا اهتمامك سوف يفاجأ الزوج بعدها بزوجه تهمس له وكأنما ضربتها عصا ساحرة)ولا يهملك ياحببي ..كله يهون من أجلك (

صدقوني .. هذا ماسيحدث بدون مبالغة

2- يلاحظ الزوج أن زوجته الحبيبة تقدم له باستمرار ما يطلب وما لا يطلب مع ابتسامة عذبة ناعمة بدءا من تجهيز طعامه ( لأفهم لم هي المسؤولة دائما عن تجهيز طعامه )وانتهاء بتحضير ملبسه المكوية المعطرة عند خروجه من الحمام ولكن بعد فترة قد يلاحظ الزوج النبيه فقط ..أن مستوى الخدمات الفندقية لايزال كما هو مع حلول تكشير معتبرة بدلا من الابتسامه ويصدم بالتغير مالذي حدث) ليه ..ماكانا كويسين ( وعندالمصارحة تظهر له أسباب تافهة لم تكن في حسبانته .

أولا : الحقيقة التي لا يعلمها الرجل عن المرأة .. هي أنها تعطي بلا مقابل بابتسامة عذبة أولا .. ثم صفراء .. ثم سوداء .. ثم تكشفية .. والسبب أنها فطرت على العطاء التلقائي وليست كالرجل يكتفي بإعطاء ما يظنه مهما أو مسؤولا عنه فقط وبعد فترة من العطاء .تحس بأنها مستنزفة مستغلة وهذا سرالتكشيرة يبادر الرجل عند رؤية هذه الأعراض بتجنب المصارحة والخروج من المنزل وهذه الحكاية ..تحصل حتى للبنات في بيوت أهاليهن .. بالذات البنت الكبيرة !!!!

3- أيضا يارجال المنتدى الأوفياء - حرسكم الله - بدون مدفون ن نفسكم!! يحدث بعد فترة أن يلاحظ الرجل أن المدام تغيرت كثيرا فهي شاردة الفكر(على غير العوايد)وقد يلجأ البعض للمصارحة لكن المرأة تمنع في الصمت أو تصرخ في وجه الرجل(أنت ما تحبني ) هههههه عندها يستشيط المسكين غضبا على ناكرة الجميبييل .. ويخرج عزيزي الرجل هذه الحالةطبيعية جدا هي دورة طبيعية عاطفية شبه شهرية تمر بها الكثير من النساء كثيرا من النساء .تعول كثيرا على الحب ولديها خوف مجهول مبطن من النبذ وعدم القبول وهي تمر بفترات صعود عاطفي تعلق بها موجة القبول والحب وأحيانا تغوص بها موجة الخوف والشعور باليأس أرحمونا يارجال

4- يحس الزوج بجرح كبير حينما تناقشه زوجته وكأنها تحاسبه زوجته(أنت دائما لاتتحدث معي نحن لم نجلس مع بعضناأبدأنت لاتقدرني على الإطلاق) فيتحدث عما يراه بالتحديدنا المرأة تجهل أسلوب التحديد والدقة ... هذا وتميل للتعميم تنظر للأمور بطريقة إجمالية ينقصها التحديد. كما أنها غالبا لاتفكر فيما تريد أن تقوله إلا بعد أن تبدأ الحديث بعكس الرجل الذي قد يصمت كثيرا قبل الكلام .. لأنه لايقول إلا ماجهز له لذا نقول للرجل .. لاتتضايق .. فالمسألة عادية جدا .. وتقبل طريقتها في الكلام فهذه موهبة من بها الله عليه .. ليختبر صبرك .. وحلمك وعلى فكرة فلو حصرتها في زاوية ضيقة من النقاش فستعترف لك بأنه لاتقصد لاعتريك .. تقبلها كما هي .. وستعطيك الكثير .

5- تحتاج المرأة للعناية .. والاهتمام .. تناولت حبة الدواء ...نمت زين ...مثل هذه الأسئلة لو طرحتها المرأة على الرجل لمألت صدره قيحا لأنهاتحسسه بنقصه وعدم قدرته لكن هي تحسها باهتمامه بها وحرصه عليها أعزائي أمل أن أكون قد وفقت في شرح الفكرةوأعتذر على الأطالة أسأل الله لي الإخلاص ..ولكم المنفعة

## مايتمناه الأزواج ولاتعرفه الزوجات

الزوج يخجل دائما من كشف أسرارهِ الجنسيه !  
إذا فإن إسعاد الزوجه لزوجها مهمه صعبه خاصه حين يتعلق ذلك بموضوع الجنس فهي لاتدري تماما مايريحه ومايعجبه أما هو فلا يستطيع مصارحتها بكل مايرضيه حتى لو طلب منها ماذا تفعل وماذا تترك تفقد الافعال حلوتها فهو يتمنى لو تتعرف إلى أسرارهِ الجنسيه دون أن يصارحها بها وهذا أمر

ليس مستحيلا لأنه ليس خاص تماما فأسرار زوجك الجنسيه هي أسرار كل الرجال وإليك بعض هذه الأسرار التي يخجل الزوج عادة من من مصارحة زوجته بها ربما لإحساسه بأنها قد تنتقص من رجولته وربما لعدم مرور فتره كافيه لتوافر الصراحه و الألفه بينهما كما هو الحال في شهر العسل. من يبادر إلى الجنس ؟ لا أبالغ إذا قلت أن كل الأزواج يسعدهم أن تتولى زوجاتهم زمام المبادرة إلى الجنس من وقت لآخر فهذا يشعر الزوج برجولته وحب زوجته له وإشتياقها للمتعه بين يديه كما يزيد من إثارته ونشاطه الجنسي فلا تخجلي أن تلمحي إلى زوجك بلطف عن رغبتك في الجماع كأن تحتكي به وتمرري أصابعك على شعره وتداعبيه بكلمات معسوله لاعيب ولاحرام في ذلك لا تخجلي من إنفعالاتك الجنسيه : تعتقد بعض السيدات أن إظهار إنفعالاتهن أثناء الجماع أمر مخجل لا ينبغي أن يحدث فيتخذن موقفا سلبيًا ويحبسن بداخلهن الإحساس الذي يتوق الزوج إلى ظهوره فالجنس ليس مشاركته جسديه فحسب لكنه أيضا مشاركة الأحاسيس فالقبلات وألفاظ الإشتياق والحب أشياء مطلوبه لا ينبغي أن تخجل الزوجه من إظهارها والتعبير عنها بشكل او بآخر الجنس ليس كل شيء عند الرجل : ليس كل مايريد الزوجه من زوجته هو متعة الفراش فالزوج أحيانا يكون في حاجه إلى ألوان أخرى من الحب لاتؤدي بالضرورة إلى الجماع لكنها تشعره بالدفء والألفه وتحرك فيه إثاره محببه تملؤه نشاطا وحيويه فالقبله والضمه والمداعبات الجسديه والحديث اللطيف بين الزوجين أشياء تضي على الحياة الزوجيه مذاقا خاصا يحفظ لها بريقها وحرارتها ولاشك ان كل زوج يرحب بهذه الأشياء ويسعده تبادلها بينه وبين زوجته بين وقت وآخر بصرف النظر عن متعة الفراش الرجل ليس ((آله)) جنسيه : تتصور بعض الزوجات أن الرغبه الجنسيه عند الزوج ينبغي ان تهدأ وأنه من دواعي الرجوله أن يبقى الزوج قادرا على إشباع زوجته بصفه منتظمه وإلا اتصف بالخيبه او اتهم بتغير مشاعره نحوها وكأن ممارسة الجنس عند الرجل تخضع لنظام آلي و لاتتأثر بأحاسيس الزوج ومشاعره او مايدور بباله من امور الدنيا هذا التصور الخاطء يظهر تأثيره حين يخفق الزوج في إرضاء زوجته لإنشغاله بمؤثر خارجي و لاتحاول الزوجه تفهم الأمور على حقيقتها فتتوتر الزوجه رغم تظاهرها بعدم الإهتمام بإخفاق الزوج نحوها ويتوتر الزوج أيضا لإحساسه بإنقاص قدرته الجنسيه فالحقيقه أن نشاط الرجل الجنسي لايمكن ان ينفصل عن تأثير حالته النفسيه وحياته العمليه خارج المنزل فالزوج المشغول الذهن او القلق او المهموم عادة يقل نشاطه الجنسي عن المعتاد والزوجه الماهره هي التي تستطيع في هذه الحاله أن تتقرب إلى عقل زوجها وتساعدته في التخلص مما يعكره.... هذا موضوع مهم فالجنس من اجمل المتع التي وهبها الله عز وجل لنا . ولأسف فكثير من الزوجات الشرقيات لديهن من الافكار ما يعكر تلك المتعة . فيتحول الجنس الى مجرد شيء روتيني ممل. او الى تأدية واجب . وهذا يؤدي مع الوقت الى مشاكل قد لا تشعر المرأة انها هي السبب لها. نصيحتي للمرأة هي :

- 1-كونى متجددة فاجئى زوجك بين فترة واخرى بالجديد سواء فى ملابسك الخاصة بغرفة نومك او ..
- 2-كونى جريئة مع زوجك فهو حلاك الذى متعك الله به ولا مجال للخجل فى غرفة نومك وتأكدى ان ذلك لن يجعله ينظر لك بصورة سيئة .اسمعيه من الكلمات اثناء المعاشرة ما يلهب رغبته .
- 3-الرجل ايضا فى حاجة الى المداعبة مثل المرأة .داعبى زوجك . تعرفى على المناطق التى تثيره .
- تصنعى الممانعة راوغيه اهربى منه اجعليه يجرى خلفك ثم فجأة اسقطى بين يديه كنسمة رقيقة اهمسى ساعتها فى اذنيه بكلمات جنسية تشعل ناره .
- 4-لا تكونى سلبية وقت الممارسة غيرى معه اوضاع الجماع . كونى ايجابية عندما تشعرين بتعبه وكونى سلبية عندما تشعرين بقوته . وكل ذلك من خلال تغيير اوضاع الجماع .
- 5-لا تتحدثى فى اى موضوع يعكر صفو تلك اللحظات فوقت الجماع للمتعة فقط وهناك اوقات اخرى للحديث فى احوال المعيشة ومشاكلها .

## اياك ان تقل هذه الكلمات لزوجك

هناك اختلاف فى مفهوم الكلمات بين النساء والرجال، وما يترجم على أنه عادي عند الرجل، هو غير عادي عند النساء والعكس صحيح. اليكم الكلمات التي تسبب الأذى للنساء ...

غالباً ما تذعر النساء من كلمة ودون سبب واضح تتراجع أو تختفي. والحقيقة أن هناك اختلاف واضحاً فى مفهوم الكلمات بين النساء والرجال، وما يترجم على أنه عادي عند الرجل، هو غير عادي عند النساء والعكس صحيح. فربما ما تعتبر غير مؤذي أو حتى لطيف، تعتبره النساء مخيفاً ومقلقاً أو حتى مهيناً.

والطريقة هي في اختيار العبارات المناسبة. ولكن أولاً قم بمعرفة الكلمات التي تسبب الأذى للنساء وقم بشطبها فوراً من ذاكرتك. ولمساعدتك إليك قائمة ببعض العبارات التي يعتبرها الرجال عادية بينما هي مخيفة للنساء:

- 1- "أنت مجنونة": لا تخبر الفتاة أبداً أنها مجنونة حتى إذا تصرفت بجنون، فترجمتها عند الفتيات هي "أنت مريضة نفسياً". إذا كان ولا بد، قل مثلاً "هذا تصرف مجنون"، "هذا تصرف خارج عن المألوف"، ولكن لا تقل أنت مجنونة.
- 2- لا تقل "أنا أحبك" أثناء المجادلة الكلامية: قد تبدو عبارة "أنا أحبك" في الأفلام سحرية جداً فهي تحل جميع المشاكل ولكن هل لاحظت أن الممثلين يقولونها في مواقف تستدعي قولها. مثلاً لا تقل "ولكن أنا أحبك"، بعد أن تراك شريكك تقبل يد فتاة آخر، أو بعد أن تعود في الصباح وأنت سكران. فهذه الكلمة حتماً ستسبب لك المزيد من المتاعب ولن يكون لديها أي تأثير سحري أبداً ربما ستشعر بتأثير العصا

دون السحر. ولمساعدتك قل مثلاً، هذه زوجة المدير ويجب أن أعاملها كسيدة، لن يتكرر هذا التصرف مرة أخرى.

3- "افعلي ما تريهه مناسباً": العلاقات مليئة بالقرارات. أين نأكل، أين نسافر للإجازة، أي مدرسة نختار للأطفال. وأكثر الرجال لا يستطيعون أن يقولوها بصراحة، "لا يهمني. قرري بنفسك". بل يجملون العبارة فيقولون، "افعلي ما تريهه مناسباً". وبذلك يلقون بالمسؤولية على النساء. كما يعتبر بعض الرجال اتخاذ القرارات كالعامل دون مقابل. بينما تشعر النساء أن اتخاذ القرارات كالتسوق لأفضل صفقة، وتحتاج إلى رأي آخر قبل أن تقرر على شيء، وعندما يقول الرجل تصرفي أنت، تصاب النساء بالإحباط.

قول اي شي.. ليش ساكت مثل الصنم؟؟؟

4- "كنت تعرفين بأني أتصرف هكذا عندما تزوجنا": حسناً، الحقيقة هي أن النساء لا يعرفن أو كن يعرف في أعماقهن، ولكنهن كن مشغولات جداً بالاستمتاع بأحلام اليقظة التي تجمعهن بالحبيب، وبالتالي إهمال الحقائق الأخرى. وهذا جزء من خيال البنات الصغار الذي تربت عليه جميع النساء، بأنهن سيكبرن ليصبحن أميرات ويتزوجن الأمير الكامل.

وتأتي عبارة قاسية مثل "كنت تعرفين بأني أتصرف هكذا عندما تزوجنا" تعني بأنك لن تتغير ولن تحاول أن تتغير وأن هذه هي الحياة التي ستعيشها إلى الأبد. وبالتالي يموت جزء جميلاً داخل النساء كان من الممكن أن يزدهر وينمو ويجعل الحياة الزوجية أجمل. أما العبارة التي يفترض أن تقال فهي "هذا التصرف يضايقتني أيضاً، وأنا أحاول التخلص منه".

5- "لا شيء": أحياناً، يشعر الرجل بأن أي شيء سيقوله سيترجم خطأً أو يزيد المشاكل فليزم الصمت، ولكن هذا ليس الحل، تخيل أنك في لعبة شطرنج، أو ببسبول ولا أحد يرد على هجومك، أو يصد حركاتك أو حتى يعلق على الموضوع، حتماً ستشعر بالضيق والإحباط.

لا تقل "لا شيء" بل قل شيء حتى لو كان خطأً، لن تنتهي الحياة عند هذه الكلمة، إذا لم تشاء أن تتحدث قل "لا أريد التحدث الآن ربما بعد أن تهدأ النفوس قليلاً".

## الهدوء لكل واحد ليست نارهم ترضي زوجها ..

هذي واحدة ممن كان بيتهن علي حافة الأنهيار ماذا فعلت !!!

ذهبت لأحد المشايخ الحكماء وقالت له :سيدي إن بيتي علي حافة السقوط ولم استطع إرضاء زوجي إطلاقاً قال لها الشيخ : حاولي إرضائه بكل ما تملكين من حيل قالت فشلت يا سيدي قال بعد تفكير قصير : إن الحل الوحيد لزوجك سوف أفعله لك ولكن للأسف لا بد من .....من ماذا يا شيخنا: لا بد من إحضار ثلاث شعيرات من ذقن قرد صغير وشقي جدا وشرس ولسوف أصنع لك شيئاً يحفظ عليك بيتك

....خرجت المرأة مسرعة وهي فرحة بدنو الحل وما هي إلا أيام قلائل إلا وقد أتت المرأة بأكسیر السعادة .. ثلاث شعيرات من ذقن قرد شقي جدا وصغير وشرس وذهبت للشيخ وهي تمتطي أماني السعادة والهناء .... ذهل الشيخ من قدرتها وسألها كيف أتيتي بهذا الطلب الصعب المنال والذي يبدو من المحال قالت له بتواضع المنتصرين عندما هممت بأن أخلع أول شعرة عضني القرد في يدي فصبرت وعندما حاولت مرة أخرى نشب مخالبه في يدي فتحملت فما كان مني سوي أن أصاحب هذا القرد الشقي الصغير بأن آتي له مرة بالفول السوداني المحبب له ومرة بالموز وهكذا مرات ومرات حتى تصاحبنا فخلعت منه هذه الشعيرات الثلاث التي بين يدي الآن وهنا ثار الشيخ وقال لها: صبرتي علي عضه وتحملت مخالبه ولم تياسى وصاحبتيه وأطعمتيه حتى روضتته ثم تفشلتين في ترويض زوجك الذي هو أقل شراسة من هذا القرد أغربي عن وجهي وإبذلي ربع هذا المجهود مع زوجك يستقيم حاله مع الاعتذار للرجال لتشبيهم بالقرد .

## النوع النساء اللاتي لا ينساها الرجال

على اختلاف الرجال و طبيعتهم .. هناك صورة لإمرأة لا يستطيع الرجل أن ينساها .. يرى هذه المرأة دائما متجسدة في صورة شريكة الحياة .

المرأة المنتمية: هي المرأة التي تنتمي إلى واقع هذا الرجل و حياته .. تشاركه و تحضره في كل لحظة و تشعر بكل تفاصيل حياته من أفراحه و أحزانه و أفكاره و خططه .. التي لا يشعر أنها متفرجة و تراقب الأحداث بل هي من يعيش في قلب الحدث و كل اللحظات التي تمر بالرجل .. هذه المرأة التي تشعر الرجل بأنها منتمية إلى عالمه الخاص

.. امرأة لا ينساها الرجل لأنها مرتبطة بجميع ذكريات حياته ..

المرأة الصبورة: الرجل لا ينسى امرأة صبرت و تحملت و شاركت أحداثا و ضغوطات معه .. بل كانت طوق النجاة و الحزن الدافئ الذي يلجأ إليه في الأزمات .. المرأة التي ترفع عنه همومه و تعلم جيدا متى يجب أن تكون حاضره والذي يجب أن تقوله بحنان و حب و تصبر حتى على طبيعته و تتعامل معها بحكمة .. فهذه المرأة لا يستطيع الرجل نسيانها مهما كان .

المرأة المستمتعة: يحب الرجل أن يشارك المتعة مع زوجته و يرضى حين تكون مستمتعة معه في لحظات كثيرة و مختلفة .. حتى في أدق التفاصيل و أصغر الأمور و أن حياتهما عبارة عن سلسلة من المتع اللامنتهية و أن لا معنى لحياتها من دونه .. هذه المرأة يصعب أن ينساها الرجل فهي ستجعل من كل لحظة بينهما ذكرى جميلة و ممتعة تبقى للأبد .

المرأة الذكية: المرأة الذكية هي التي تعرف جيدا كيف تتعامل مع الرجل الشريك و تتفهم أن لكل رجل طبيعته و عقله الخاص به فتعلم متى تتحدث إليه و متى تطلب منه و متى تصمت و تستمع و ليس هذا

فحسب بل و تعلم كيف تجعل زوجها يظهر و يبرز و يتقدم للأمام لأنها تدعم الثقة في نفسه و تعزز شخصيته دائما .. هذه المرأة لا ينساها الرجل فهي شريكة نجاح قائم و يشعر بأنه يفكر بشكل أعمق و أوضح حين يكون معها .

المرأة الأنتى: المرأة الأنتى تجعل من شريك حياتها رجلا .. و كلما زادت أنوثتها شعر الرجل برجولته أكثر فأكثر فهي دون أن تحاول أن تبرز تلك الأنوثة أو حتى تلفت النظر إليها من حديثها أو ملابسها فإنه يشعر بها عندما يجلس معها .. أنوثة داخلية حقيقية يشعر بها الرجل و لا يراها .. هذه المرأة يحبها الرجل و يحب رقتها و لا يتمكن من نسيانه.

المرأة الجوهرة: الرجل لا ينسى امرأة تتمتع بجمال ودفئ داخلي و شخصية مستقرة متصالحة مع نفسها و تفضل الهدوء و الاستقرار و لا تتوه وسط الزحام و تكون المرجع و العقل المشرك و الزهرة الجميلة وسط أشواك و ضغوط الحياة .. تلك المرأة تلفت الرجل فيعطي هذا الجمال الذي لا يراه سواه - اهتماما خاصا لأنها تنفرد و تتميز به .

المرأة العفوية: يحب الرجل تلك المرأة التي تتصرف و تفكر بعفوية .. فلا تتكلف و لا تتصنع في كلامها و تصرفاتها فيشعر أن حياته معها كتاب مفتوح يبادلها فيه الصراحة والوضوح ليكون على قدر ذلك الصفاء و تلك البراءة فالرجل يفضل أن تكون شريكته بريئة و عفوية أكثر من كونها جميلة .

المرأة الحنونة: المرأة الحنونة هي امرأة ذات مشاعر فياضة و أحاسيس مرهفة تستطيع أن تغرق الرجل في بحر من الحنان و العطف يشعر معها و كأنها ليست الزوجة و الحبيبة فقط .. بل هي الأم أحيانا .. فالرجل في حقيقته رجل كبير ولكن مع فارق أن متطلبات هذا الطفل تفوق كثيرا متطلبات طفل صغير فهو ينتظر من شريكته أن تغمره كليا بالحنان و العطف الدائم.

المرأة المعطاءة والمضحية: هذه المرأة تترك أثرا لا ينسى لدى الرجل فهو يشعر بوجودها و بأنها حاضرة دائما لتمده بكل ما تملك و كل ما تستطيع .. تقدم التضحيات و تعطي من دون حساب .. الرجل بطبعه يرغب دائما بأن يكون صاحب الحق في الحصول على كل ما يمكنه الحصول عليه دون شروط مقابلة و دون مصالح متبادلة و هو يكره المرأة التي تدون تضحياتها و عطائها لتحاصره بها من وقت لآخر .

المرأة القوية الضعيفة: يحب الرجل أن تعلم المرأة متى يجب أن تكون قوية و متى عليها أن تضعف و يفضل شريكة تمده بالقوة و يستمد منها الصلابة و لكنه لا يحبها قوية في كل الظروف حتى يشعر بقوته .. و لا يحبها ضعيفة دائما حتى لا يشعر بسلبيتها.

إليك أسهل الطرق لإعادة الرومانسية لأجواء بيتك وحياتك

إذا لم يكن لديك الوقت أو المال أو القدرة على التخطيط وانجاز يوم عظيم ورومانسي، أنت لست لوحيدك. الأخبار السارة أنك تستطيعين صنع ليلة رومانسية في دقائق معدودة في البيت.

1. الموقع: اختاري نقطة في الخارج مثل الارجوحة الشبكية، ألقى بطانية عليها. النجوم تصنع منظر روماني رائع. أما إذا أردت الجلوس في الداخل، اختاري غرفة لا تقضين فيها الكثير من الوقت. أو إذا كان في بيتك مدخنة، ألقى وسادات وبطانيات على الأرض ومقابل المدخنة، فهذا روماني جدا.

2. الإضاءة: الرومانسية تولد في الأجواء المحيطة بك، والأتارات العالية في الليل لا تصنع الرومانسية. خففي من الإضاءات، وإذا تعذر عليك ذلك فكي المصباح لخلق إضاءة ناعمة في الغرفة. بإمكانك إشعال بعض الشموع حسب الكمية المرغوبة. علقي بعض الإضاءات البيضاء فسيخلق لك جو دافئ وعاطفي. كذلك تعليق الإضاءات في الفناء على الأشجار سيكون روماني جدا. إذا كان المخطط في الفناء، اشعلي المصابيح والشموع المعطرة لإبعاد البعوض

3. الطعام: العنب في الطبق يكون منظره رائع ويصلح للأجواء الرومانسية.

الأطباق النموذجية للأجواء الرومانسية هي الجبن والكرakers والعنب والفراولةظن طعاما لم تتوفر لديك هذه الأطعمة استعيني عنه بأطعمة ذات حجم صغير مثل البريتزل والفول السوداني خضروات مقطعة. ضعي أي عصير مثل الفواكه أو المشروبات الغازية.

4. دعوة لإثنين فقط: هذا الوقت لك ولزوجك فقط من غير دخلاء أو ملهيات. ثم انزعي سلك الهاتف واتركي المجيب الصوتي يلتقط المسجات. والأطفال في حال وجودهم، أدخلهم للنوم قبل الموعد الروماني. وأجعلني. الدعوة لإثنين فقط: هذا الوقت لك ولزوجك فقط من غير دخلاء أو ملهيات.

## الهدية بين الزوجين :

### ممنها ، متى تكون ، كيف تكون الهدية في عيد الزواج

حببت اطرح موضوع بسيط ولكن في نفس الوقت مهم لان بعض الأزواج قد تجاهلوا هذا الشيء الا وهو الهدية شي حلو لما تهدي اغلى انسانه عندك هديه بغض النظر عن قيمه تكون معنويه وحسيه بما تعود على الأزواج بالنفع طبعاً مو لازم مناسبه للهديه اي وقت مثلاً وتبادل الهدايا من الزوج او الزوجه شي حلووو يتخللها المشاعر الرائعه والجميله وهو نوع من التغيير من ضغوط الحياه وبشكل عام تبادل الهدايا جدا رائع وقد قالها خير الانام تهادو تحابو لو كلنا نتبع هدى نبينا صلى الله عليه وسلم كان الدنيا بخير ثم إن للهدية في الحياة الزوجية لغة تتكلم بها، ويستخدمها الزوجان لتوصيل معان معينة للطرف الآخر.

اللغة الأولى هي: تعني التجديد، فبعد سنوات من الزواج يقدم الزوج لزوجته هدية وهو يبتسم، ولكن الهدية لو تكلمت بلسان حالها لقلت: ( أنا رمزالتجديد في الحياة الزوجية)

اللغة الثانية للهدية هي: الشكر وتكون بعد جهد أو عمل يقوم به أحد الزوجين، فيقدم الآخر له هدية، لتقول للمهدى له: أنا أشكرك جداً على ما قمت به.

اللغة الثالثة هي: السلامة، وتكون بعد المرور بحادث أو موقف يتعرض له أحد الزوجين، فيقدم الآخر له الهدية ولسان حاله يقول: الحمد لله على السلامة.

اللغة الرابعة للهدية هي: التعبير عن الشوق، وتكون عن الشوق وبعد الفراق، فيقدم الهدية ولسان حالها يقول: كم اشتقت إليك!؟

اللغة الخامسة هي: آسف، عندما يخطئ الزوج في حق زوجته ويصعب عليه الاعتذار، يقدم لها الهدية ولسان حاله يقول: أنا آسف. وهناك لغات كثيرة تعبر بها الهدية، فما على أحد الزوجين عند استلام الهدية إلا أن يفكر في المراد منها لكي ينسجم مع الطرف الآخر ومشاعره.

كيف تقدم الهدية ؟

قد تفقد الهدية أحياناً معناها إذا لم تقدم بالشكل الصحيح والمطلوب، وأهم شرط ينبغي توفره في الهدية هو عنصر المفاجأة، لأن أجمل شيء عند الإنسان هو أن يفاجئه شريك حياته بمكافأة مادية أو معنوية. ويفضل توافر الشروط الأخرى من تغليف وفنون في التقديم وكلمات معبرة، وهناك طرق عديدة يمكن للزوجين ابتكارها لتقديم هدية مميزة، أما أن يعطي الزوج زوجته النقود، ثم يقول لها اذهبي إلى السوق واشتري لك هدية، فهذه ليست بهدية وإنما عطية.

كيف نختار الهدية

إذا أردنا أن نكون متميزين في تقديم الهدية، فهل نشترى هدية يستفيد منها المهدى أم المهدى إليه أم الاثنان معاً؟؟

والجواب: أن الهدية كلما كانت لها خصوصية، كلما كان لها أثر أكبر، ولعل فرح الزوجة بالورد أكثر من الهدايا الغالية يعود إلى أنها عاطفية. أما الزوج فإنه يفضل الهدايا المادية المفيدة له أكثر كالساعة أو الحقيبة.. الخ. وأخيراً نذكركم بقول النبي صلى الله عليه وسلم: ( تهادوا تحابوا).

## المرأة وجمالها

لإيمان المرأة مهما كانت جميلة أن هناك من هي أجمل منها فإنها تحب أن يقدرها الرجل لذاتها بغض النظر عن جمالها و لذلك قد نجد الكثير من النساء الجميلات يهملن جمالهن والاهتمام به بعد فترة قصيرة من الزواج لأنها لا تريد تقدير جمالها الذي لا يد لها فيه وإنما تقديرها كأنتانة بمشاعرها و أحاسيسها و جمال روحها و قد تكون أقل سعادة إن حظيت بزواج لا يقدر كل هذه الأشياء فيها بينما نجد من هي أقل حظاً من الجمال أكثر سعادة لتقدير زوجها لجمال روحها و أكثر اهتماماً بابرار جمالها الظاهري حرصاً منها على اكتمال الصورة ..و الصحيح أن جمال المرأة جزء منها و جزء من

شخصيتها فمتى فقدت هذا الجمال فقدت جزءاً مهماً من شخصيتها لم يكن لها اهماله . لذا عليك سيدتي الجميلة أن تكوني أكثر حرصاً للحفاظ على جمال جسمك و بشرتك وشعرك الى جانب اظهار جمال الروح لتملكي قلب زوجك و لاتغفلي عن أن الجمال بالاعتقاد قد يصبح أمراً عادياً في عين الرجل فجددي مظهرك باستمرار و ثقفي نفسك لتجدي مجالاً لجذب زوجك من خلال المناقشات و تبادل الآراء فالرجل يحب المرأة المطلعة التي تملك زمام الحديث و يجد عندها اجابة لكل سؤال و قدرة على مجاراته في الحديث فالرجل يكره المرأة التمثال و هي المرأة الجميلة الصامته .

## الحصول على السعادة الزوجية بين المرأة

نحن نؤمن أن التوفيق بيد الله سبحانه وحده وأن كل شئ مقدر و مكتوب .. ولكن هناك أسباب يجب الأخذ بها مع التوكل على الله ... أختلف الكثيرون حول الوسائل المؤدية للسعادة الزوجية بداية بجمال المرأة واهتمامها بنفسها و مظهرها و وصولاً إلى الذكاء والتعليم... ما سبق قد يكون له تأثير لكنه ليس السبب الأساسي في السعادة الزوجية ...وهنا أذكر لكم ما قالته عجوز وهي سيدة حكيمة يحبها زوجها كثيراً حتى أنه كان يحلو له أن ينشد لها أبيات الحب و الغرام و كلما تقدما في السن ازداد حبهما و سعادتهما... - وعندما سألت تلك المرأة عن سر سعادتها الدائمة , هل هو المهارة في إعداد الطعام؟؟؟

أم الجمال؟؟؟

أم إنجاب الأولاد؟؟؟

أم غير ذلك؟؟؟

قالت :الحصول على السعادة الزوجية بيد المرأة , فالمرأة تستطيع أن تجعل من بيتها جنة و افرة الظلال أو جهنم مستعرة النيران . لا تقولي المال فكثير من النساء الغنيات تعيسات و هرب منهن أزواجهن ... و لا الأولاد فهناك من النساء من أنجبن 10 صبيان زوجها يهينها ولا يحبها أو يطلقها ..والكثير منهن ماهرات في الطبخ , فالواحدة منهن تطبخ طوال النهار و مع ذلك تشكو سوء معاملة زوجها و قلة احترامه لها ...

- إذا ما هو السر؟؟؟

ماذا كنت تعملين عند حدوث المشاكل مع زوجك؟؟؟

قالت : عندما يغضب و يثور زوجي - و قد كان عصبياً - كنت ألبأ إلى الصمت المطبق بكل احترام ,إياك و الصمت المصاحب لنظرة سخرية و لو بالعين لأن الرجل ذكي و يفهمها .

- لم لا تخرجي من الغرفة؟؟؟

قالت : إياك ..قد يظن أنك تهريبن منه و لا تريدين سماعه ,عليك بالصمت و موافقته على ما يقول حتى يهدأ ثم بعد ذلك أقول له هل انتهيت ثم أخرج لأنه سيتعب و بحاجة للراحة بعد الكلام والصراخ و.

أخرج من الغرفة أكمل أعماله المنزلية و شؤون أولادي و يظل بمفرده و قد أنهكته الحرب التي شنها علي .

- ماذا تفعلين هل تلجئين إلى أسلوب المقاطعة فلا تكلمينه لمدة أيام أو أسبوع ؟  
لا إياك و تلك العادة السيئة فهي سلاح ذو حدين عندما تقاطعين زوجك أسبوعاً قد يكون ذلك صعباً عليه في البداية و يحاول أن يكلمك و لكن مع الأيام سوف يتعود على ذلك و إن قاطعته أسبوع قاطعك أسبوعين . عليك أن تعوديه على أنك الهواء الذي يستنشقه و الماء الذي يشربه و لا يستغني عنه...كوني كالهواء الرقيق و إياك و الريح الشديدة .

- إذا ماذا تفعلين بعد ذلك؟؟  
بعد ساعتين أو أكثر أضع له كوباً من العصير أو فنجاناً من القهوة و أقول له تفضل اشرب , لأنه فعلاً محتاج إليه و أكلمه بشكل عادي...  
فيصر على سؤاله هل أنت غاضبة؟؟

فأقول لا !...فيبدأ بالاعتذار عن كلامه القاسي و يسمعي الكلام الجميل .

- وهل تصدقين اعتذاره و كلامه الجميل؟؟

طبعاً ... لأنني أثق بنفسي و لست غبية...!!!

هل تريدني مني تصديق كلامه وهو غاضب و تكذبيه و هو هادئ !!!

- ففيل لها... و كرامتك؟؟

قالت : أي كرامة ؟

كرامتك ألا تصدقي أي كلمة جارحة من إنسان غاضب و أن تصدقي كلامه عندما يكون هادئاً .. أسامحه فوراً لأنني قد نسيت كل الشتائم و أدركت أهمية سماع الكلام المفيد . و باختصار و مما سبق يمكن أن أقول: سر السعادة الزوجية عقل المرأة و مرتبط تلك السعادة لسانها متمنياً لكم سعادة دائمة لكم مع ازواجكم.

## أكثر ما يزعج الرجال من تصرفات زوجاتهم

أكثر ما يزعج الرجال من تصرفات زوجاتهم أمور عدة و سأذكر منها البعض و ليكمل الأعضاء الباقي و عندما يكمل المتزوجين من الرجال ما يتبقى من تلك الأمور سيصبح لدينا مجموعة لا بأس بها و تلك المجموعة ستكون بمثابة دروس للنساء يستفيد منها المتزوجات و من هم مقبلات على الزواج و أسأل الله العلي القدير التوفيق لهن و لنا لما يحبه و يرضاه نرجع إلى بعض الأمور التي تزعج الرجال في تصرفات زوجاتهم ألا وهي :

1 / الثرثرة و كثرة الإحاح مكروه حتى من الرجل مو بس من المرأه

- 2 / كثرة الإلتصاق بزوجها في الأوقات التي يريد ان يرتاح فيها أثناء نومه بحيث تنام على يده او على صدره ..... إلخ اننا تطول اتو تنام زوجتك على صدرك!!
- 3 / الخروج مع الصديقات او ماشابه دون الإستئذان منه هذا شرعا مايجوز معاك حق
- 4 / عدم الإبتباه لمظهرها أمام زوجها بحيث تكون في بيتها بالملابس العادية ولا تتزين الأ حينما تذهب الى زيارة الصديقات معاك حق
- 5 / كثرة الخروج من المنزل والتسوق الشبه يومي ياسلاااااام عليك وش فيها اذا طلعت يعني!! مو انت كل يوم بالاستراحة وماقلنا شي
- 6 / عدم الإبتباه لفرش زوجها حيث يرجع من العمل ويجده على نفس الشاكلة اللتي تركه عليها من حقك
- 7 / كثرة النوم أثناء النهارحتى يأتي الزوج بالغداء جاهزا من المطعم وهي لم تطبخ والحجة انها لم تتم او كانت مرهقة او... او ..... إلخ طيب اذا كانت هي تعاباته مثلا حرام انها تنام وتاخذ كفايتها من النوم!!
- 8 / عدم الإبتباه لنظافة وكي ملابس الزوج حتى يضطر الى الإعتماد على المغاسل التجارية معاك حق لان مظهر الزوج يدل على زوجته..اذا كانت نظيفه بان على زوجها النظافه... واذا كانت وسخه برضه بان على ملابس زوجها!
- 9 / إدخال امها وأخواتها في مشاكلها الخاصة مع زوجها بحيث يتم التصرف من قبلهم تجاه زوجها بطرق غير ملائمة وغير ادبية ظنا منهم ان ذلك ردعا وتأديبا له وفي النهاية من يتحمل العواقب هي وليس سواها وتتجرع نتائج تصرفاتها ياليت تعلمون انفسكم بعد انكم تحتفظون باسرار البيت لكم لوحدكم مو امك واختك حتى مرت اخوك واصلها الخبر!!
- 10 / التصرف امام اهله بصورة غير لائقةعلمو انفسكم نترجاكم تمرنوا تسلمون على والدينا وتعيون
- 11 / تحميل اهله الإتهامات الزائفة وتقويلهم ما لم يقولو ويكون ذلك اثناء جلسة صفاء بينها وبين زوجها ظنا منها انها ستألبه ضدهم وتنفرد به لنفسها هذا شغل عيب وترى بعض منكم بالرجال كذا يحب يزعل البنت من اهله عشان يستفرد فيها لحاله!!
- 12 / كثرة الإعتذار عن غلط معين والعودة له مرارا وتكرارا ظنا منها ان تستفيد من زوجها في ذلك الوقت ثم تفعل ماتريد بعد ذلك مافهمته هذا؟
- 13 / إغتنام فرصة رغبة زوجها في ممارسة الجنس معها لتلبية متطلباتها الخاصة مو لو اتتو من الاساس طبيين وحبوبين ولاترفضون طلباتنا عمال على بطل ماتجهنا لهذي التصرف
- 14 / محاولتها الرقي بأهلها وتنفيذ إحتياجاتهم على اكتاف زوجها وتحميله مسئوليتهم ماظن ان اهلي محتاجين لزوجي او لغيره!!

15/ إرهاق الزوج بكثرة المتطلبات والكماليات الغير ضرورية وذلك للتماشي مع زميلاتها هذا على حسب شخصيه الزوجه

16/ كثرة زيارة اهلها لها وخاصة في اوقات راحة زوجها بحيث تكمل الجلوس معهم وزوجها ينتظرها في غرفته ويكون المنزل اشبه بالروضة من كثرة الأطفال صح هذا مو ذوق ابد

17/ عدم الحفاظ على اثاث المنزل والسبب في ذلك انها لم تشقى في توفير ذلك المال الذي اشترى به الأثاث ولم تحس بصعوبته يعني مثلا ما اجلس عليه!! عندي احساس انك بخبييل جلده!!

## أعجبني زوج ، وأعجبني زوج

- أمور اعجبني أحببت طرحها لعل في قرائتها تشيع في الانفس للأزواج والزوجات خيرا
- اعجبني زوج حين سأل زوجته الطبخ فقالت لأعرف فأخذ بيدها مدة 3 اشهر يعلمها فنون الطبخ ونظافة المطبخ والحفاظ على الطعام حتى اصبحت نعم الزوجة له
  - اعجبني زوج حين غضبت زوجته ان صنع لها طعاماً ووضعها في صينييه مرتبه وجاء به لغرفتها لابساً ثوبه وشماغه يقطع من طيب الفواكه ويطعمها في فمها رضاء لما تصنع له فهذا حق عليه ان يلامس قلبها
  - أعجبني زوج حين سأل زوجته الرقص فقالت لا اعرف فأخذ بيدها وقال لها اجعلي قدميك واقفة على قدمي
  - وقال لها ضمني وكأن بهما اثنين هي ملاصقه له وهو يرقص وهي في جسده
  - اعجبني زوج حين ماتكون زوجته في كل حالاتها يناظر اليها يتأملها يحمد الله على نعمة ان وهبه نعم الزوجه التي تلتمس رضاه
  - أعجبني زوج رزق بكم من العيال يتناوب الليل مع زوجته بالنوم يقوم نصفه ليرعى امر الاطفال ويأمرها بالنوم للنصف الآخر من الليل ويبقى عين ساهره تراعاهم
  - أعجبني زوج حين قال لها زوجها اني اشتر الناس خلقاً فقالت له ان اشتر الناس خلقاً من يكثر في شرك فكانت خير امرأه تستل منه الخبيث من الخلق وتزرع الحسن.

## السلوك الحميد مع الزوج :

انا بقولكم حاجه من واقع تجربه يمكن تكونون عارفينها بس غافلين عنها يمكن ماجربتها الا قليل في حياتكم الزوجيه يعني مثلا ناقصكم حاجه بالببيت وكلمتيه مستعجله يابو فلان هات وهات وهات وهات ..... وتسكرون وخلص او مثلا كلمك من الدوام على غير عاده ويمكن يكون في هاللحظه عنده بريك وحب يقضيها معك على التلفون واتصل وانتي هذيك اللحظه يمكن تكونين مشغوله الوو ..هلا ..غريبه متصل إيش عندك ..؟

ماذا تلاحظون هالجمل تحسونها ناقصه ..صح..؟ طبعا ناقصه انا مثلا لاحظت اني اذا كلمت زوجي واحنا ناقصنا شي الوو... هات لنا كذا وكذا ياالله خلاص باي لا تتاخر عاد لا حظوا الفرق ...الوو هلا حبيبي كيفك وحشتني قلبي ناقصنا كذا وكذا ممكن تجيب لنا وانت جاي اوكي ياعمري باي يعني بصوت ناعم وحلو تجذبنه شفتوا الفرق ويمكن اذا كلمتيه بنفس الطريقه في الجمله الاولى بيكلمك بنفس الاسلوب يعني جاف وكأنتك تكلمين احد اخواتك مو زوجك ,,ووالا اذا كلمتيه بنفس اسلوب الجمله الثانيه بتلاقينه يكلمك بنفس الاسلوب كلام حلو واسلوب احلى وتخليين هالكلمتين اللي قلتها له ترن في اذنه صدقوني الحين انتي اذا قالك هلا ياقلبي بتفرحين فيها بقلبك وترن في اذك فتره حتى زوجك اذا قلتي له كلمه حلوه بيحس بنفس هالاحساس ,,فيا حبيبي الزوجه اشبعي اذن زوجك من الكلام اللطيف الحلو ترى اثره جمييل جدا ويعكس على حياتكم لاتستهينون فيها تقولون ايه احنا نقول خليها على لسانك دايم الو هلا حبيبي وصل من الدوام هلا بالغالي اسفرت وانورت بيطلع فمان الله ياعمري بشتاقلك خلوها على لسانك دايم واخيرا ترى زوجك على ماتعوديه عوديه على الكلام الحلو ببشبعك كلام حلو .

## السرور من الرجال !!

الموضوع هام الى كل أمراه متزوجه .....يعذب المرأة كثيرا صمت الرجل ..إنها لاتدري لماذا يصمت ..ذلك لأنها لاتصمت إلا عندما تكون غاضبة أو محبطة أو حزينة ..أما حينما ترتاح فهي تثرثر ...مالا تعرفه المرأة عن الرجل ..هو أن الصمت هو الحالة الطبيعية لديه .. فهو يصمت لأنه ببساطة ليس لديه مايقوله ..وتحاول المرأة أن تستجره للكلام ..لأنها تعرف أنها إذا صمتت ..فهي تنتظر منه أن يسألها .. عن سر صمتها ..ثم تبدأ بالأسئلة التي يضيق بها الرجل ذرعا ..ويعتبرها تحقيرا ..ويصاب بالحيرة أمامها لأنه ببساطة ..لايعرف ماذا يقول ..لذا فعلى حواء حينما يصمت وترغب في أن يتكلم ..ألا تلاحقه بالأسئلة ..وإنما تسترسل في الحديث عن موضوع يحبه ..بطريقة سلسة ناعمة .. وسوف يتجاوب معها ...جربي

2- تقدم المرأة الكثير للرجل ..وتصدم حينما تطلب منه شيئا ثم يصيح في وجهها أنه لايستطيع ..مع أنه طلب تافه جدا ... مالاتعرفه المرأة عن الرجل هو أنه شديد التركيز فيما حوله ..وأي تشويش يثير

أعصابه .. حتى وإن كان يحبها ..لذا فعليها أن تتجنب أن تطلب منه ماتريد حينما يكون منهمكا في أي شيء ..أي شيء ..حتى لو كان شيئا تافها في نظرها .

3- تنتظر المرأة من زوجها أن يكون فارسها الذي يحنو عليها ويرق لشكواها ..ولكنها تصدم حينما تشتكي له ..بأنه يقول ( الموضوع تافه ولا يستحق منك هذا القلق )..وتظنها لامبالاة منه بها ومالا تعرفه المرأة هو أن الرجل يقدم لها ما يحتاجه هو ظنا منه أنه حل سيريحها مثل مايرحبه ..فهو يحتاج ممن حوله إلى الثقة بقدراته ..وقدرته على حل الصعاب .... وعند الرجال ..فمثل هذا الرد يعتبر منطقيا جدا ومطلوبا ..أنه يعني أنت قوي بما فيه الكفاية .. لتجاوز هذا الأمر بسهولة ..ولكن المسكينة تغرق في حزنها وتتهمه باللامبالاة .....

4- وإحافا بهذه النقطة فإن المرأة تستغرب من الرجل عصبيته وعدم تقديره لاهتمامها به ...ورودده الفظة على أسئلتها التي توحى بالقلق عليه . إنها تحتاج الاهتمام والحنان ..وتظن أنه يحتاجه ..هو يحتاجه ولكن ليس بهذه الطريقة ... ويحتاج منها أكثر إلى أن تحسسها بثقتها .. وإكبارها وتقديرها ...

5- تستغرب المرأة حينما تذهب مع زوجها للسوق أنه يصبح عصبيا ويستعجلها ..فيما تريد هي أن تختار على مهل ... وكثيرا ماينتهي التسوق بمشكلة ..مالا تعرفه المرأة هو أن التسوق ليس مشكلة عند الرجل .. بل المشكلة في أن الرجل يميل دائما إلى التركيز في نظراته .. تفكيره .. كلماته ..لذا يتعبه التشويش الموجود في السوق .. كثرة البضائع .. والمحلات .. والبائعين .. فيما تستمتع المرأة بهذا التنوع .. وهي لاتفهم ,, لم هو

عصبي هكذا) للمعلومية .. تستطيع المرأة أن تتحدث بالهاتف وهي تحمل طفلها .. وتراقب طبق العشاء على النار .. بكل يسر .. بينما يعتبر الرجل مثل هذا تعذيبا )

6- ما أن يبدي الرجل ملاحظته على المرأة في زيها ..طريقة كلامها .. حتى تبادر بالتغيير إرضاء له .. ولكن يحترق قلبها المسكينة حينما لاترى منه هذا التجاوب .. بل تراه عنيدا أحيانا ..في إجابتها لما تريده من تغيير.

المرأة ببساطة تسعى لأن ترضي زوجها .. أما هو فيعتبر محاولة التغيير تحديا صارخا لشخصيته ..فيقاوم .. مالا تعرفه المرأة هو أن الرجل لابد من أن يحس بالقبول من المرأة ، إذا أحس بالقبول ارتاح كثيرا ولم تعد مسألة التغيير حساسة بالنسبة له ...وأكبر خطأ تقترفه المتزوجات حديثا في حق أزواجهن هو أن تدخل بيت زوجها وفي رأسها فكرة( سأغيره نحو الأفضل ) بعدما تحسس المرأة الرجل بالقبول ... تستطيع لفت انتباهه إلى ماتريد بغير النصح( أحبك كثيرا حينما تجلس بجانبى وأنا متضايقه ) (أنت كبير في عيني وتكبر أكثر حينما تحتويني وأنا أشتكى لك )

7- أحيانا تلاحظ المرأة .. رغم أنها لم تقصر في شيء .. إلا أن الرجل صار عصبيا فظا سهل الاستثارة .. ينتظر حدوث أدنى مشكلة .. ليخرج من المنزل ... تغضب هي .. وبعد يومين ..يعود

أبو الشباب إلى وضعه الطبيعي .. وكأن شيئاً لم يكن .. تنتظر منه أن يعتذر .. وهو لا يفهم لماذا تعامله بهذه العجرفة ... مما يزيد الأمور سوءاً مالا تعرفه المرأة عن الرجل هو أنه يصاب بدورة عاطفية شهرية .. هذه الدورة لا بد منها وإلا اختنق حبا .. الرجل بعد فترة يحس بفقدان التوازن .. وبحاجة لأن يعيش مع نفسه فقط ... يدخل إلى أعماقه ويغلق عليه أبواب كهفه والويل لمن يقترب .. وهذا سر المزاج العصبي .. وبعد أن تنتهي الدورة تستمر يومين أو ثلاثة على الأكثر .. يعود وكله حب وشوق إلى زوجته التي لا يفهم لماذا هي عصبية غير لطيفة غالباً .. حينما يدخل الرجل كهفه تلا حقه المرأة تظن أنه غاضب منها .. وملاحظتها تزيده انسحاباً .. على المرأة أن تترك الرجل براحته .. وتستقبل عودته إليها بحب وحنان ... لأنه كان بحاجة إلى هذه العزلة ..  
طبعا هذا الكلام لا ينطبق على جميع الرجال ( حتى نخرج من فح التعميم ) .. وقد توجد بعضها في رجل ولا توجد في آخر.

## أسرار خاصة بالبنات فقط

هذه أسرار خاصة بالبنات فقط ، ولأنها خاصة جداً.. فسنبهمس بها في آذانكن.. وبعد اقتناعك بهذه الكلمات التي سنقولها.. اتركي تصرفاتك تتحدث للآخرين، وثبتت أنك فعلاً تتصرفين من منطلق الاقتناع، ومن ثم ستشعرين بالعفوية والطبيعية في تصرفاتك، فقد قال أحد السلف: أسكتتني كلمة عبد الله بن مسعود عشرين سنة حيث يقول: ((منكان كلامه لا يوافق فعله، فإنما يويخ نفسه..)) مما يجذب من حولك لك أكثر فأكثر.. وكل هذا لك أنت فقط.. لترتقي نحو الأفضل..

- بسمه: البسمة عنوان الرقة والذوق السليم، فاجعليها ملازمة لك، ابترسمي عند المصافحة للقاء والوداع وابتسمي عند الاستئذان وعند السؤال عن شيء وعند تقديم الشكر.

- اليد الندية: لا تترددي في عون كل من يلتجئ لك ولو بالكلمة الحسنة والوجه البشوش وحسن المشورة، فالإحسان هو أن تصوني وجه من سألتك من المذلة، يقول ابن عباس رضي الله عنها: ((لا يتم المعروف إلا بثلاث، تعجيله، وتصغيره، وستره، فإنه إذا عجله هنأه وإذا صغره عظمه، وإذا ستره تممه))

- افتخار: لا تفاخري بجمالك ولا بمالك ولا بأصلك الطيب، فلست أنت صانعة شيء من هذا، وخير لك أن يتحدث الناس عنك من أن تتحدثي أنت عنها فيقال إنك حديثة نعمة أو مغرورة. يقول عمر بن الخطاب رضي الله عنه: ((ما وجد أحد في نفسه كبراً، إلا من مهانة يجدها في نفسه))

- آلامك: إذا كنت تشعرين بألم لأي سبب اعلمي في صمت على إزالة أسبابه ولا تقضي طوال الوقت في الشكوى منه وشرح أطواره فإن لكل إنسان متاعبه وآلامه التي لا تسمح له بالاهتمام بالآم الآخرين.

- شهادة: لا تفتخري بما تحملينه من شهادات فليست الشهادة دائماً دليلاً على الثقافة الواسعة... لكن الدليل عليها كلامك وسلوكك.

- ثمن: إذا اشتريت هدية فأتزعي البطاقة التي عليها الثمن قبل أن تهديها لأحد.

- العيوب: إذا جلست في مجلس فيه سمينه.. لا تتكلمي عن الرشاقة ولا عن متاعب السمنة ولا عن قبح الكرش حتى لا تظن أنك تقصدينها، وطبقي هذا الأمر على سائر العيوب التي قد ترينها أمامك.

- ذوق: لا تطرقي أصابعك بين الناس ولا تبليي أصابعك بلعابك عندما تريدن تقليب صفحات المجلة أو الكتاب إن هذا يتنافى مع الجمال والذوق

- مساعدة

إذا دعيتك صديقة لتناول الطعام عندها ورأيت أنها مشغولة في إعداد الأكل فلا تذهبي إليها في المطبخ وتحلمي نفسك في عملها بدعوى مساعدتها.. إن هذا العمل قد يسبب لها ارتباكاً مع أنك ترغبين مساعدتها ومن الناس من يتضايق من اطلاعك على طريقة عمله وكذا صديقتك قد تتضايق من اطلاعك على طبخها رغم سعادتها بزيارتك.

- المسنون: عندما يدخل المجلس أحد كبار السن علينا أن ننهض لاستقباله والحفاوة به وأن نجلسه في أفضل مكان.. وإذا أبدى المسن رأياً يخالف رأيك فنقبلي هذا الرأي بصدر رحب ولا تتبرمي.

- آداب: يجب النظر في وجه الشخص الذي يتحدث إليك حتى يحس باهتمامك فالانشغال بتقليب جوالك أو النظر يمنة ويسرة يوحي بقلّة ذوقك.

- الصوت: خير الأمور الوسط، حتى في الحديث.. فلا يكن صوتك عالياً مزعجاً.. ولا هادئاً لا يسمع.. وليكن واضحاً سلساً مفهوماً..

- المقاطعة: عدم مقاطعة من لا يزال يتكلم فهذه عادة سيئة جداً جداً. إلا إن كان الموضوع خطيراً وهاماً ويستدعي المقاطعة

- السمو: يقول طاغور: ((ندنو من العظمة بقدر ما ندنو من التواضع)) اطلبي دائماً العلو، السمو.. والعلو شيء والتعالى شيء آخر.. الأول حقيقة والآخر خيال... وما أجمل العلو إذا صاحبه التواضع.

## اسرار الحب ومنه الرجل يوقو الكشمي ذلك :

حركات يعبر بها الرجال عن حبهم للمرأة :

للرجال طرق غريبة في التعبير عن حبهم بطرق غير تقليدية وغير مباشرة قد تكون بحركات معينة يقوم بها الرجل أو بكلمة لطيفة أو غير ذلك من الأساليب التي قد لا تكونين منتبهة إليها وهنا توضيح لبعض الحركات التي يعبر بها الرجال عن حبهم بصمت ..!- أن تضبطيه ينظر في عينيك .. حيث أن

الرجل الغير مهتم عادة ما يكون ينظر إلى النساء بطريقة مختلفة وتكون أولوياته في النظر مختلفة عن الرجل الذي يحب فعلا.

- الرجل المحب يحب ان تكون المراه التي معه اصدق الناس اليه بحيث لا تخبي عنه اي شي حتى لو كان الأمر يحزنه ويجرحه

- الرجل المحب ستجدينه ينظر في عينيك ليسير أعماق روحك وليحاول استيعاب أي حركة قد تساعده في معرفة طبيعة مشاعرك نحوه.

- ستجدينه يجهز أو يدعوك لكل الانواع التي تفضلينها أنت تعد هذه من الطرق الغير مباشرة التي يحاول فيها أن يخبرك انه يريدك أن تكوني جزءا من حياته .. فحاولي الاستماع إلى مخططاته المستقبلية من خلالها .. ويمكنك أن تعرفي إذا ما كانت هذه الخطط تشمل شريكة حياته أم انه ليس مستعدا بعد.

- الرجل المحب تجدينه يحاول الوقوف إلى جانبك بشكل ملحوظ في الأماكن العامة، فالرجال العزاب أو غير الجديين تجدهم دائما يبحثون عن حب جديد في كل مكان يدخلون إليه ولذلك إذا وجدت أن الرجل يحرص أن يدخل معك إلى أي مكان عام دون أن يتقدم أو يتأخر فان ذلك يعني انه ليس في حالة بحث مما يعطي الانطباع انه ملتزم معك وجدي جدا في علاقته بك.

- الرجل الذي يحبك بصدق لن يفرح إذا ما قمت بمسك هاتفه الخاص إذا فعل ذلك فانه يقصد انه قد أنهى جميع علاقاته السابقة وانه لا يوجد غيرك في حياته لذلك فهو غير خائف أن تقومي بالعبث بهاتفه أو حتى الإجابة على مكالماته.

هذا وعلى صعيد آخر وفي استطلاع موسع تم إجراؤه في الولايات المتحدة الأمريكية تم جمع معلومات موسعة حول أكثر ما يجذب الرجال إلى المرأة وتبين من خلال الاستطلاع وجود فروق فردية كبيرة إلا أن هناك أيضا عوامل مشتركة يجمع معظم الرجال على أنها جذابة في المرأة. أهم الأمور التي تجذب الرجال للنساء:

- المرأة المستقلة التي تستطيع الاعتناء بنفسها والتي لا تخشى من تجربة كل ما هو جديد، وهي كذلك امرأة منطلقة تحب السفر والتعرف على أشخاص جدد بالإضافة إلى عدم حاجتها إلى رجل يقوم على تلبية كل رغباتها.

- المرأة الجميلة المغرية تجذب الرجال ولكن يصر الرجال على أن لا يكون الإغراء مبالغاً به إلى الحد الذي يخرج عن غايته بحيث تصبح المرأة تميل إلى الابتذال أكثر من الجمال.

- المرأة الذكية وهي التي تشعر الرجل بحبها بطريقة ذكية وتكتفي بالتلميح دون التصريح بحيث تبقى الرجل في حالة ترقب وتحفز، ويجمع الرجال أن العلاقة الزوجية تكون أمتع إذا ما تخللتها اللمسات الصغيرة التي تضيفها المرأة على علاقتها بالرجل.

- المرأة التي تكون بالإضافة إلى الحبيبة الصديقة، بمعنى أن لا تكون العلاقة تقليدية مملة بل أن يكون الزوجان يستمتعان بصحبة بعضهما كالأصدقاء وان يتبادلا النكات والضحك وبهذا تتحلل العلاقة من القيود التقليدية التي تثقل كاهل أي علاقة زوجية تقليدية.

- يحب الرجال المرأة التي لا تمارس الضغوط عليهم لتحقيق ما تريده . يجمع الرجال أن هذا الأمر من أكثر الأمور التي تنفرهم من المرأة حيث لا يستطيع معظمهم تحمل ضغط المرأة المستمر مما يساهم في فشل العلاقات الزوجية هذا بالنسبة للمرأة المثالية في عيون الرجل.

هوية ومواصفات الرجل المثالي :

أما فيما يخص الرجل المثالي فكان هذا الموضوع موضوع جدلي منذ الأزل وذلك بسبب اختلاف أذواق النساء ببساطة، حيث أن هناك البعض ممن يفضلنه قويا خشنا أما أخريات فيفضلنه حنونا و وسيما. ونظرا لتعدد الأذواق والرغبات فان تحديد هوية ومواصفات الرجل المثالي تغدو اقرب إلى الاستحالة إلا أن الدراسات المكثفة حول الموضوع خرجت بصفات مشتركة للرجل المثالي و كانت الصفات العامة كما يلي:

- هو الرجل الذي يهتم بالمرأة عاطفيا و روحيا، حتى عندما لا تكون المرأة بحاجة لهذا الاهتمام أو حتى إذا لم تطلبه.

- الرجل المثالي لا ينسى أبدا أعياد الميلاد والذكرى السنوية للزواج.

- الرجل المثالي على جانب عالي جدا من الرومانسية بحيث يملئ المنزل بالحب وباللفتات الجميلة و الشاعرية.

- الرجل المثالي لا يأخذ حب المرأة وحياته معها كأمر مفروغ منه، بل يعمل دائما على أن يشعر المرأة بحبه و بتقديره لها ولأهمية وجودها في حياته.

- الرجل المثالي يحافظ على وعوده و التزاماته.

- هذا الرجل يكون نزيها مستقيما صادقا وشخصا مخلصا ومتفانيا في عمله.

- الرجل المثالي يكون قادرا على التواصل مع زوجته ولا يقوم بكبت أية أفكار عن شريكة حياته.

- هذا الرجل منطلق في الحياة ويحب الرقص ويتقنه.

- يجعل المرأة تشعر بأنها أهم شخص بالنسبة له وأن لا يكون هذا شعوره في مرحلة الخطبة فقط.

- يستطيع أن يستمع للمرأة وأن يفهم همومها دون أن يتهمها بالسخف والسطحية.

- هذا الرجل يستطيع أن يحدد الفرق بين الزوجة و الأم.

- يدرك هذا الرجل تماما انه اسعد إنسان على وجه البسيطة لأنه يحظى بحبك لكن هناك بعض الرجال

من لا يستطيع ان يعبر عن شعوره تجاه حبيبته او انه لا يستطيع ان يواجهها وهؤلاء اصدق في حبه من غيرهم.. وهؤلاء هم الأتسح حظا لانهم لا يعرفون كيف يحسسوا الشريكة بما في قلوبهم.

## جاوبني وانت الحكم والجائزة حياة زوجية سعيدة

- 1- هل قابلتيه بالوجه الصبح لا بوجه آخر اليوم تعبان (همزيه , غطسي رجليه بماء دافي).
- 2- متى آخر مرة قابلتيه بكلمات الحب والغرام(هلا عمري , وحشتني لا دخل للبيت المهم أنتي خابره ).
- 3- هل تتعهدين نظافة لباسه(مو كل شئ عالخدمه , وبعدين زوجي يخونني مع الخدمة ).
- 4- هل تطبخين لزوجك( ماني فاضيه جب من المطعم على الطريق ).
- 5- هل ترفعين صوتك أمام زوجك( اقعد يا ولد , جب يالعله <<حراج بن قاسم اخضعي بالقول أمام زوجك >> اغرائات ).
- 6- لا يكون زعلك على مزاجك( الرجال يتغدى وأنت مقفلة خشتك << الموجه مهزنتها بالمدرسة ).
- 7- متى آخر مرة دعوتي أهله لبيتك(عشا ولا غدى ).
- 8- متى آخر مرة اطعمتية بيدك( بعد العمر هذا ؟؟ واخزياه ).
- 9- متى آخر مرة قبلت رأسه(لا جاب المقاضي حبي رأسه وادعيه ).
- 10- متى آخر مرة أهديتي لاهه هدية( شرشف صلاة , كيس حنة ).
- 11- متى آخر مرة تشيكتي و تجملتي له في المنزل( بدل ما عيوني رايحه يمين ويسار لا راح السوق ).
- 12- متى آخر مرة عاونتية بمالك( وهذا يعد صدقة ولك اجرين في ذلك ).
- 13- هل تشغلينه وتلزيقن بحلقه أول ما يدخل البيت ((وين كنت , عيالك اقرفوني).
- 14- هل تتجسسين عليه( هذا لا يجوز بتاتا ).
- 15- هل تمدحينه أمام أبنائه( شوفوا أبوكم جابلكم هالاسكريم , الألعاب أي شئ ).
- 16- هل تمدحينه أمام اهلك(حتى يحترمونه).
- 17- هل تحتسبين خدمتك له( حسن تبعل المرأة لزوجها خير من الجهاد في سبيل الله .حديث شريف ).

## إذا كنت تعاني من هذه الأشياء فأنت تحب

طبعاً حاب أقول في البداية إنو دايماً وقت الخطبة يكون الحب أكبر من بعد الزواج , ما أدري ليش بس رح أبعثلكم هدية عشان تشوفون حكمكم كم قيمته وايش مقدارة للمتزوجين أو المقبلين على الزواج إذا كنت تعاني من هذه الأشياء فأنت تحب :

- عندما نحب نشعر بأننا خلقنا من جديد و ولدنا من جديد وبعثنا من جديد في عالم أروع و أجمل .
- عندما نحب تتغير نظرنا للأشياء ويتغير تفكيرنا في الأشياء و يتغير إحساسنا بالأشياء .
- عندما نحب نحلم بصوت مسموع و نبتسم بصوت مسموع و نشتاقت بصوت مسموع .

- عندما نحب نحب الليل كثيراً و نحب السهر كثيراً و نحب القمر كثيراً .
- عندما نحب يصبح للورد أهمية أكبر و يصبح للبريد أهمية أكبر و يصبح للهاتف أهمية أكبر .
- عندما نحب نفهم الحياة أكثر ، نفهم أنفسنا أكثر و نفهم الآخرين أكثر.
- عندما نحب نمسح بلا حدود و نحلم بلا حدود و نشواق بلا حدود.
- عندما نحب تصبح لدينا هوايات جديدة و إبداعات جديدة و اهتمامات جديدة .
- عندما نحب نغير عاداتنا السيئة و نغير و نغير.
- عندما نحب نختر عطورنا بدقة و ننتقي ملابسنا بعناية و نطيل الوقوف أمام المرآة .
- عندما نحب تتغير أصواتنا و تتغير أدواقنا و تتغير أحلامنا.
- عندما نحب نفرح بلا سبب و نبكي بلا سبب و نحزن بلا سبب.
- عندما نحب نفكر كثيراً و نتمنى كثيراً و نخاف كثيراً.
- عندما نحب نسترجع صورهم و نسترجع أصواتهم و نسترجع مواقفهم معنا.
- عندما نحب نكتب الرسائل باهتمام و نتفنن في ترتيب الحروف و نتردد في ترتيب الحروف
- عندما نحب يصبح للكلمة ثقلها و للحظة وزنها و للفرحة طعمها.
- عندما نحب نرسم الخطط و نفتعل الصدف و نشكر الظروف.

## أسرار.. حتى تحافظي على حياتك الزوجية وتحببها من الإنهيار

تحمل الحياة الزوجية خصوصاً في بداياتها الكثير من الأمانى الوردية والآمال، لكن سرعان ما تدب فيها الخلافات والمشاكل البسيطة التي تتعقد يوماً بعد آخر، حتى تصل إلى درجة التأزم والإنهيار. وقد جمع الخبراء عدداً من الأسباب التي تؤدي إلى انهيار هذه العلاقة ووضعوا لها حلولاً وعلاجاً حتى لا تستفحل الأمور ويصعب تدارك الأمر الحياة الزوجية وخاصة في بداياتها تحمل الكثير من الآمال والاماني الوردية ثم ما تلبث أن تدب الخلافات والمشاكل البسيطة التي تتعقد يوماً بعد آخر حتى تصل إلى درجة التأزم والتي قد تؤدي إلى الانفصال. ولكننا لو تمعنا جيداً في أسباب تلك الخلافات لرأينا أن معظمها بسيطة لو راعينا الأصول التي تبنى عليها الحياة الزوجية، ولقد جمع الخبراء عدداً من الأسباب وطرق علاجها في بدايتها وعدم ترك الأمور لتتعقد وتستفحل حين لا ينفع معها أي علاج وفيما يلي بعض من تلك الأسباب وطرق علاجها. وحري بكل زوجين أن يتمعنا جيداً فيها من أجل حياة سوية وسعيدة:

\* استرسال أحد الزوجين الزائد في الحياة الشخصية دون الالتفات إلى الشريك الآخر يحدث الشقاق والمشاكل.

\* قد يكون أحد الزوجين بحاجة إلى اهتمام زائد من قبل الشريك فلا مانع من إشباع تلك الحاجة.

- \* ان عدم ابداء احد الزوجين الاحترام اللازم لعائلة الشخص الآخر وخاصة الابوين فيه بواذر تدمير الحياة العائلية.
- \* إن تكرار قيام احد الزوجين بإهمال المنزل او الاطفال بشكل مستمر من اجل امور غير ضرورية مثل الذهاب الى الحفلات او ممارسة نشاطات اجتماعية اخرى يشعر الطرف الآخر بالاهمال والملل.
- \* ان يكون احد الزوجين يعاني من الغيرة الزائدة، بحيث يضيق على الشريك لدرجة تؤدي الى استحالة الحياة بين الزوجين.
- \* ان يقوم احد الزوجين بمناقشة الحياة العائلية وعلاقتها الشخصية مع الاصدقاء، انما يعني هدم اسوار الخصوصية الشخصية والعائلية.
- \* قد يتمتع احد الزوجين بشخصية تملكية وانانية بحيث يقوم احد الطرفين بالتضييق على الشخص الآخر مما يضع بداية لنفور بين الطرفين.
- \* من أكثر الاسباب شيوعا للانفصال الخيانة الزوجية وخيانة الامانة من اي من الطرفين.
- \* عدم اظهار احترام احدهما للآخر امام الاصدقاء، كأن يقوم احد الطرفين برفع صوته على الآخر امام الاصدقاء او في مكان عام.
- \* التسبب في اثاره شعور الطرف الآخر ومضايقته لان ردة الفعل قد تفوق الفعل.
- \* الاعتداء بالسب او الايذاء الجسدي، علما بان علاج ذلك هو التوقف فورا عن مناقشة موضوع الخلاف وتأجيله الى وقت تهدأ فيه النفوس.
- \* عدم الاكتفاء باطلاق الشعارات حول مدى رغبة كل طرف في انجاح الزواج بل يجب تحويل تلك الرغبة الى واقع ملموس -بهذه الطريقة فقط يمكن ان ينجح الزواج وليس عن طريق الكلام فقط.
- \* ان تهديد كل طرف للطرف الآخر بالطلاق عند اي نزاع قد يحدث الطلاق في ثورة غضب يؤدي الى الندم لاحقا.
- \* يجب ان يحافظ كل طرف على حماية العائلة والمنزل والاستماتة في ذلك خصوصا إذا كان هناك اولاد وذلك بتقديم التنازلات والتضحيات من كلا الجانبين وعدم اعتبار ذلك تنازلا مهينا فلا يجب ان يكون بين الأزواج هذا الشعور المنبوذ.
- \* إذا كانت هناك مشكلة عائلية فيجب اختيار الوقت المناسب لمناقشتها. فلا يجب الاصرار على بحث تلك المشكلة عند عودة اي منهما من عمله او عند خروجه للعمل صباحا فإن ذلك قد يؤدي الى الفشل الذريع في ايجاد على حل للمشكلة علاوة على انه قد يؤثر على ادائه وعلاقته بزملائه ورؤسائه مما قد يعرضه للفشل في النهائية. الامر الذي سينعكس سلبا على عائلته ومنزله. على كلا الزوجين تفادي الكذب الناتج عن الخوف او التصيير فالصراحة والصدق فقط هما بر الامان.

\* على الزوجين عدم فتح المجال لتدخل الاهل وذلك بحصر المشاكل الشخصية بين اسوار منزلهما، ويستحسن تقليل الزيارات للأهل بحيث تكون مرتين او ثلاث مرات في الاسبوع على ان تكون مناسبة عائلية لبدء الاحترام اللازم للابوين وتأكيد وتقوية صلة الرحم.

\* الا تطلب الزوجة من زوجها ما هو فوق طاقته المادية وألا تشجعه على الاقتراض من الافراد أو من البنوك للصرف على المواد الاستهلاكية او السفر.. الخ لان ذلك سيعقد الامور في المستقبل.

\* ان يحاول الزوجان ان يكسرا جليد الملل وروتين الحياة، والسعي الى التغيير والتجديد في الامور اليومية وملء الفراغ باشياء مفيدة وافكار بسيطة ولكن مؤثرة.

\* على كلا الزوجين ان يقدم احدهما للآخر من وقت لآخر هدية رمزية ولو كانت وردة مثلا للتعبير عن عواطفه وحبه للطرف الآخر -مع الحرص على تذكر المناسبات المهمة كاعياد الميلاد وتواريخ الزواج وغيرها.

\* وينصح خبراء العلاقات الانسانية ان الأزواج الذين يعانون مشكلة أو أكثر من المشاكل السابقة وعدم قدرتهم على التكيف مع بعضهم البعض ان يلجأوا الى اخصائي نفسي قبل ان تتأزم مشاكلهم ولكي يساعدهم على وضع قواعد عامة لفهم بعضهم البعض بصورة افضل. ويجب الا يخجل اي منهما من مكاشفة الطبيب النفسي بعلمهم، لان ذلك بداية الطريق السليم.

وجدير بالذكر ان اقوى الزيجات ثباتا معرضة احيانا لبعض الهزات القاسية. لذا على الزوجين ان يقررا مهما كانت الظروف صعبة والامال متشائمة والعلاقات متوترة ان يتمسكا بالعلاقة الزوجية مهما بلغت تلك المشاكل من سوء، لان التوقف عن التعلق بالامل والتمسك بوشائج المحبة انما يعني وضع نهاية مؤسفة لتلك العلاقة.

يقول أحدهم: تزوجت حبيبتي قبل 10 سنوات صغيرة وامورة وحبوبة ولاتعرف الكثير من امور الحياة وانا ايضا غشيم واخاف من كلام هذا او ذاك انهم يقولون تفوده او او بس ماعندها سالفه كانت تقول والله لأسوي واسوي عند كل خلاف وتحلف بالله عندها والله اجن من كلامها واصدقها وتزيد الخصومة خصوصا انه معي امي وابوي بالبيت وتكبر المشكلة والخلاف بعد مدة عندما عرفت زين وجدت انها ماعندها سالفه وانها بعد ساعة تفعل الذي

اقسمت انها ماتفعله فعرفت ماوراها الآن تقول او ماتقول وتحلف اليمين باثر اليمين واسكت ولا احرك ساكن فعندما تهدء تفعل ما اريد بدون مااقول نصيحة للمتزوجين الجداد تحملوا زوجاتكم خذوها من مجرب والله ياأخوان كادت حياتي تدمر ووصلت لمرحلة الطلاق خصوصا بالأشهر الاولى من الزواج الان فهمتها زين والله انه مافي اطيب من قلبها وهي عضيدي بهذه الحياة ولا استغني عنها

وعن رايها حاولوا ان تتحلوا بالصبر وتفهموا بعضكم البعض صدقوني مع مرور الوقت يتغير كل شيء

## يا حواء... اكتشفي عالم آدم

نحاول الدخول إلى نفسية الرجل واكتشافها في إطار علاقته بالمرأة؛ لنعرف اهتماماته

ماذا يحب وماذا يكره، من هي المرأة التي يحبها؟

كيف يجذب الرجل النساء؟

مدى اهتمامه بالرومانسية، ومتى يلجأ للزواج بأخرى ولماذا؟

كيف يريد الرجل أن تعامله زوجته؟

أكثر صفة يحبها الرجل وأكثر صفة يكرهها، غيرة الرجل وغيره المرأة، الرجل الخائن والكذاب، الرجل

الغامض، الرجل الأفاق، غيرة الزوج من نجاح زوجته، الرجل الجميل، الرجل الرغاي خارج المنزل

الأبكم داخله، الرجل

الحنون قبل الزواج غير مبال بعد الزواج، ماذا يطلب آدم من حواء؟

الرجل يحب:

– يبحث عن رزقه

– يكفي منزله

– السلطة

وهذه نظريات نفسية، والنظريات الإنسانية توضح أن هناك تدرجا في الحاجات للإنسان عند المستوى

الأدنى تكون غرائز الإنسان وحاجاته في المحافظة على رضائه الجسماني، أي أن يبحث عن لقمة

العيش؛ لكي يستطيع القيادة عند إشباع هذه الحاجات النفسية الدافعة لإشباع الحاجات النفسية

والاجتماعية، يريد الآن احترام الناس له. عند المستوى الأعلى، عند اكتساب قمة الخبرة يبحث عن

السلطة والقوة.

الرجل يكره:

– عدم وجود القوامة.

– عدم القدرة على الصرف.

– عدم احترام الناس له.

يريد أن يشعر من كل من حوله خاصة زوجته بأنه مصدر قوة.

ومن هي المرأة التي يحبها؟

- يوجد مركز للحب موجود في المخ، فهناك شخصية معينة ضمن الشخصيات كلها هي التي تنطبق عليها الموصفات الموجودة في خياله، فمن يوم الولادة إلى أن يصل إلى 12 سنة يبدأ تكوين شخصية المرأة في خيال الرجل، وهذه الشخصية التي تكونت في مركز الحب حسبما غرزته الأم من الصغر في الطفل تبدأ بتكوين الشخصية التي يريد أن يحبها.

وهناك موصفات عامة للمرأة التي يحبها الرجل وهي: الرومانسية- احترام الرجل- احترام الحياة الزوجية- التدين- تريد الإيجاب، وهذه نقطة لا تختلف عليها، والمرأة ذات الدين تشمل كل شيء؛ لأنها تعرف ما هي الأخلاق وكيف تعامل زوجها، وكيف تحبه وتحترمه؟.

كيف يجذب النساء؟

- يكون ذلك بالعقل والمال، وتوجد أشياء أخرى يضيفها علماء النفس مثل: الشكل والمظهر، ولكنها تأتي بعد العقل والمال، ولذلك الوسامة هي آخر شيء، فالرجل قياسات أخرى لذلك نجد أجمل نساء العالم أحبوا رجالا لا يتسمون بالوسامة، فالسيدة كلما كانت جميلة تحب في الرجل العقل والمال والشخصية.

متى يلجأ للزواج بأخرى ولماذا؟

- إذا كانت زوجته غير مهتمة به، أو بالمنزل وغير عاطفية، وهناك نواح أخرى كثيرة منها أن تكون نكدية فلا يمكن أن تكون المرأة تكفيه من كل شيء، وهو يبحث عن أخرى إلا إذا كان مختلا أو قليل العقل أو زير نساء، أو توجد نواحي قصور في تربيته في طفولته، فالطفل منذ ولادته إلى سن 12 إذا كان لديه اضطراب أو مشكلة

في التربية ينشأ مترددا، وينتقل من امرأة لأخرى، كما توجد الشخصية الهستيرية التي إذا شعرت بعدم الأمان تبحث عنه مع شخص آخر، كذلك يجب على المرأة أن يكون أسلوبها جذابا معه، وتشعره دائما بأهميته وتسمعه كأنه شيء كبير جدا بالنسبة لها، تقول له أطيب الكلام.

مدى اهتمامه بالرومانسية؟

- الرجل يهتم جدا بالرومانسية والتي تكسب دائما، هي المرأة الرومانسية، وليس شكلها فيمكن أن تكون شديدة الجمال، ولكن دميعة الخلق والعكس صحيح.

كيف يريد أن تعامله زوجته؟

أولا - عندما يأتي الزوج للمنزل فلا تقابله بالمشاكل، ولكن بعد أخذ قسط من الراحة تحكي له؛ حتى لا يكره دخول المنزل، ويجب أيضا اختيار الوقت المناسب لطلب شيء.

ثانيا - يجب أن يكون هناك جو رومانسي في المنزل، فالرجل ليس مصدر الإفاق فقط.

ثالثا - التجميل له والاستعداد لمقابلته، فلا تتريني للخروج فقط؛ لكي لا ينظر لامرأة أخرى.

أكثر صفة يحبها، وأكثر صفة يكرهاها؟

– أكثر صفة يحبها هي أن تشعره زوجته بأنوثتها، وبأنها ليست مسترجلة، وأنه شيء كبير جداً، وأنها أضعف منه وأكثر صفة يكرها أنه يشعر بأنها نذل له، وأنها مسترجلة، فالقوة ليست أن تساوي نفسها بالرجل، فبالهدوء تستطيع أن تجعله يمشي خلفها، ويجب أن تأخذه بالمنطق؛ لكي تفهمه مدى صحة رأيها، فكلما كانت أعلى عقلاً تستوعب الآخر، وتستطيع أن تحور رأيه لرأيها، والعقل الأذكى هو الذي يستطيع أن يمتلك، فالرجل يحب أن تسمعه زوجته، وأكثر كلمة مكروهة ومرفوضة هي «أنا مثلي مثلك».

الخائن والكذاب؟

– هو شخصية ضد المجتمع، فالرجل الخائن أو الكذاب خائن العهد مع زوجته أو كذب عليها، فانحرافه يبدأ من الصغر، وسببه سوء في التربية، فكما أكدنا أن الطفل منذ ولادته إلى سن 12 سنة تتشكل شخصيته خلال هذه الفترة، وهي التي يضطرب فيها سلوكه والكثير من صفاته بشكل مضاد للمجتمع، وكذبه وسيلة للتبرير ويخون ويصبح عدوانياً ويضايق من حوله ويكون كثير الشجار مع زوجته؛ لكثرة كذبه ويتنمر ويسرق، فالأم تلعب دوراً مهماً جداً في تربية الشخصية، فأم لديها اضطراب تربى ابناً مضطرباً، وقد يكون سبب الخيانة عوامل بيولوجية: أسباب وراثية، عوامل اجتماعية، اضطراب الجو العاطفي داخل الأسرة بين الأب والأم، غياب القدوة من نساء في المجتمع، الظروف الاقتصادية الضاغطة. كل ذلك يؤدي إلى إنسان خائن لا يواجه ويكذب، وأهم عامل في اضطراب السلوك غياب السلطة الرادعة أي السلطة العليا التي توجه الإنسان، وهذه السلطة تتمثل في قيم المجتمع والوالدين، فإذا كانت الأنا الأعلى أو السلطة العليا منهارة تؤدي لذلك فيجب أن نعلمه وننبهه باستمرار، ومحاولة مواجهته حتى الخيانة يجب أن تواجهه. ولكن يجب المسامحة مع العقاب؛ حتى لا يكرر هذا السلوك، ويمكن تجنب هذا السلوك من البداية عن طريق استقرار الأسرة واتحادها، والأم هي الحصن الأول الدفاعي للأسرة؛ لذلك يجب أن نقي الأطفال من البداية؛ لكي لا يكون الرجل خائناً أو كاذباً.

غيرة الزوج من نجاح زوجته؟

– إذا كانت المرأة ناجحة في عملها فهي تمتلك راحة العقل، وطبيعة الرجل والنفس الإنسانية أن يكون هو ناجحاً عن زوجته، ولكن ليس من المفترض أن يدفعها للخلف، الحل أنه يجب أن يصلح من نفسه، وأن يكون مساوياً لزوجته؛ لذلك عند الاختيار يجب أن يكون هناك تناسب بين الزوجة وزوجها، يجب وجود صفات متناسقة تجعلهما يستمران.

ناكر الجميل؟

– نكران الجميل شيء سيئ ومرفوض. هذا الشخص يكون به خلل معين في الشخصية والحل في مواجهته.

الرغاي خارج المنزل أبكم داخله؟

– من المفترض في الزوج أن يكون اجتماعيا ومرحاً وذا وجه سمح؛ لكي يحبه أولاده وليكون صديقا لهم ويستطيع استيعابهم فإذا استوعب الأب الأولاد داخل المنزل فلن يخرجوا عن سيطرته.

الحنون قبل الزواج غير مبال بعد الزواج؟

– هنا حدث خلل من الزوجة فتبحث عن أسبابه وتصلحه.

ماذا يطلب منها؟

– من المهم جداً أن تتفهم زوجها وأن تعرف نقاط ضعفه؛ حتى تستطيع استيعابه ويجب أن تعلم ما هي الأشياء التي يحبها وماذا يكره؛ حتى تتحدث معه، وتبدأ معه الحديث؛ لتحاول أن تزيل عبء المنزل عليه فلا تهتم بمظهرها فقط ولا تهتم بالمنزل.

## التفكير الإبداعي ... وطريق الإبداع

سؤال: كيف تسير في طريق الإبداع...؟

أولاً: عدم الاعتماد على الحلول الجاهزة: يعتمد الأفراد – غالباً – عند مواجهة أي طارئ أو بحث أية مسألة مستجدة على مخزون ذاكرتهم من نظريات وحلول مماثلة أو مشابهة لما يحدث لهم، ونقل التجربة السابقة كاملة أو مبتورة لمعالجة الطارئ الجديد أو القادم باعتبار هذه الطريقة أفضل الخيارات وأسرعها في حل المشاكل وإنهاء الأزمات. ونجاحها مرة لا يعني بأي حال من الأحوال اعتمادها مرهماً لكافة الجروح، فقد أثبتت التجارب أن التكرار ممل وقاتل وخصوصاً في المسائل الاستراتيجية والعسكرية، لذلك يلزم ترك الماضي وما يحمل من نجاحات واخفاقات، والتنقيب عن حلول جديدة تفاجئ الجميع.

ثانياً: التأنى في حسم المواقف: لا شك أن السرعة مطلوبة في الكثير من القضايا، ولكن لا على حساب الجودة والنوعية أو الإحاطة والإلمام بجوانب الموضوع المختلفة، فالبعض من الناس بحجة ضيق الوقت والإسراع في إنجاز المهمة والبرنامج يتوقف عند حدود معينة ويكتفي بما حصل عليه من نتائج متواضعة أو جزئية، في حين يتطلب الموقف ضغطاً أكبر على العقل لا خراج كل ما لديه من إبداعات مع مراعاة عنصر الزمن – طبعاً للطوارئ أحكام – واكتشاف أرقى الرؤى وانضج الحلول .

ثالثاً: زرع الثقة بالنفس: الحياة تجارب، والتجارب قد تصيب حيناً، وتخطأ حيناً آخر، (وفي التجارب علم مستأنف) كما قال أحد الحكماء...، والعامل من اعظ من هفواته وأخطائه، ونهض مسرعاً لتقديم المزيد من النتائج للوصول للهدف المنشود، ودون أن يعيق توقفه عمليات نمو تفكيره الإبداعي. وينقل عن الكاتب البريطاني (شكسبير) أنه لم يصل إلى قمة المجد والشهرة إلا بعد نكسات غير عادية مرّ بها في مشواره الأدبي، ربما تخطت ألف رفض لنتاجاته الأدبية من قبل الصحف البريطانية، وبمواصلة الطرق المتواصل للعقل استطاع أن يقدم أعمالاً إبداعية فريدة خلدت اسمه إلى اليوم. ثم أن

الفشل في جانب معين لا يعني بأي صورة عدم طرق الجوانب الأخرى فالإنسان لم يخلق ليبدع في هذا الجانب دون ذلك، وإنما عليه بذل الجهود للوصول إلى الحالة التي تفتق عقله وترفع مستوى تفكيره. رابعاً: رفع المستوى الثقافي والعلمي: العقل يحتاج إلى إمداد ثقافي وعلمي رفيع وغير منقطع، حتى يتمكن من طرق الجديد وفتح نوافذ غير معروفة أما الجمود على المخزون الماضي وقطع التواصل مع العلوم المستجدة يضيق عمليات تحرك العقل ويقتل محاولات انطلاقته في آفاق الدنيا الواسعة. وخطاب الحق تعالى إلى نبيه ( وقل رب زدني علماً ) يشير إلى مسألة استمرارية طلب العلم والتواصل مع الثقافات الأخرى.

خامساً: الانفتاح على الآخر: الاختلاف سنّة الحياة، والانفتاح على الآخر المختلف حالة حضارية تفرضها آليات الإبداع، لأن وجود الآخر مفروض منه، ومعرفته تتطلب جهداً غير بسيط لرفع المسبقات الفكرية عنه وعن فكره، وقراءته قراءة منطقية مجردة عن كل التأثيرات. وسواء كنا في حوار أو مواجهة مع الآخر ينبغي لنا أن نكون على دراية تامة واطلاع دقيق بما يفكر ويخطط ويعمل حتى نكون بمستوى الحوار والمواجهة. أما التمحور على الذات وتحريم القرب من الآخر وما يتعلق ويتصل به لا يمكن أن يعطي نتائج طيبة أو حقيقية والحكم على الشيء قبل معرفته خطأ قاتل.

## تجارب»»» تجارب»»» تجارب:

### تجارب زوجه (1)

هذه تجارب زوجه وبنزلها على شكل مواضيع منفصله..وعساها تكون مفيدة للباحثين عن السعادة الزوجية

انا نوره زوجه و ربه بيت وام لطفلين...وضعي زي وضع اي زوجه نقوم الفجر نصلي وبعدها نستعد للمدارس... يروحون واقعد انا بالبيت طبعا ارجع انا طبعا زي كل الحريم عندي عامله منزليه وتطبخ وطبخها يحلف به.... يعني ناسيه الطبخ من زمان اقوم قبل لايجون عيالي وابوهم من الدوام.... نتغدى ونبدا بالدروس والمذاكره ولعنة الجذف احفظ لاتحفظ...الساعه 7 ينامون وراهم مدارس...واقعد انا وابونا لين 11 الليل ونسري..... وهكذا كل يوم على هذا الحال...مليت...زهقت...حاسه ببرود...طفش وتاليتها!!

اخذني الخيال لبعيد... تخيلت اني مع رجل جديد وحياة جديده...كيف رح تكون حياتي؟ هل هي نفس هذي الحياه الممله؟...لا لازم اتجنب بعض الاشياء اللي سببت لي هذي الملل وابتديت احط الافكار والخطط على اني فعلا في حياه جديده وابيها تدوم... غيرت غرفه نومي (يعني غيرت وضعها) اشترت مفارش جديده وتكثر فيها الدنتيلات...شريت شموع ملونه وروائح مختلفه.... وطبعا الالهه قمصان النوم وملابس البيت اهتمت فيها لدرجه حسيت بسعاده وانا اشترتها وفرح.... قصيت شعري وصبغته

يعني غيرت نفسي وغيرت وضعي للحياة اللي بخيالي فقط!! ويوم خلصت كني بديت اصحى شوي قلت لمين هذا كله؟

ليه ما الامس ارض الواقع واعيشه مع زوجي ونستمتع مع بعض...وبعدين جا وجه زوجي بخيالي وهو يقول : يووووه وش انتي مسويه وشوله كل هذي الحوسه ترى كله واحد..وانا اموت من حكاية ترى كله واحد... لا... الحياه الزوجيه مو واحد كلها اثنين..... قلت بيني وبين نفسي والله لو يقولها لايكون نهايه ما بيني وبينه خلاص لازم نعيش وننتعش شوي.

كان يوم اربعاء قلت مراح اطلع ابي اجلس في البيت جلست واستعدت وصلحت كلشي كاني عروس جديده طبعا هو مادخل قبل 1 بالليل زي اي مواطن سعودي نثرت له الورد من باب البيت لين باب غرفه النوم ومن داخل البيت طفيت الانوار وخليته يمشي على نور الشموع لين باب الغرفه... المهم دخل وطبعا انا راصه ضلوعي لا يقول وش انتي مهبله بعمرك...حالفه لاذبحه..بس اشوى نظر لي نظرات حنونه وسعيده وممنونه للي سويته من تغيير في حياتنا... لا تستسهلون التغيير في الحياه الزوجيه والله حتى لو كانت كنبه صغيره شيليتها من هنا وحطيتها هناك تحسين بتغير وتجدد وانتم يارجال.. لاتقللون من الجهد اللي تبذله المرأة لكم لاجل اسعادتكم لانكم تحطمونها وانتم ماتدرون تجارب زوجة (2)

اطلع برع لاتدخل غرفتي ما أبي اكلمك..... برع...هذي حالتي من يومين!! تعبانه بجد وطهقانه بجد..كل شي زي ما هو.... غيرت البيت...غيرت ملابسي...غيرت مفارشي.... فتره ورجعت لي حاله الملل!!...اف ايش هذا الزهق؟ ليه كذا؟ هل هذا يرجع الى عدم الحب!! هل انا في الحقيقه ما احبك؟؟..... هل انت من داخلك ماتحبنى؟؟..... وعائشين بالبركه!!!..... او وشو؟؟..... ليه هذي الحاله تتكرر علينا من تعدينا الـ10 سنوات زواج؟؟..... وش المطلوب؟؟..... وش المفروض نسويه؟؟.....

تعبت والله تعبت ومليت..هذا كلامي اللي قلته لزوجي بندر ماخليته بخاطري قلته له وشرحتله احاسيسي....طق طق طق...يوه يابندر ماابي افتح..طق طق...قلت خليني لحالي ماابي اشوف ولا اكلم احد قال:انا مو بندر انا احمد!! قلت: وشو من احمد>>>> قلت الله يخلف الرجال انهبل قمت وفتحت الباب وبشوف السالفه..... لقيت بندر لابس جينز لو ويست وتي شيرت ضيق والشعر فيه جل!! صحيح شكله صار ولد حليوه..... واكتشفت ان زوجي مهوب سهل..... اتاريه يشبه اللي يطلعون بالتلفزيون!!وقفت اتامل..... وقلت: وش سالفه احمد؟ قال: ايه انا الليله احمد.... واحد غريب عنك ماتعرفينه.... وانتي بعد الليله بتكونين سحر مو نوره..... تصدقون عجبنتي الفكره...طرت واخذت دش وطقيت الميني جيب وتي شيرت قصير بطني صار مكشوف.....

وسوينا ذيك الليله فديو كليب....طقيتت روبي بصبع قمت الصبح وانا حاسه فعلا اني جديده ..انسانه  
ثانيه ....نشيطة ومقبله على الحياة ..جربوها ....بتدعون لي

تجارب زوجة (3)

انا نوره اذا كنتم تذكروني انا وزوجي بندر ..مبسوطين وسعيدين جدا والله الحمد ..بس الموضوع  
يتعلق بزوجي.... طراً عليه بعض التغيرات.... ماكان كذا من الاول..... تغير بعد 10 سنوات من  
الزواج تغير!!!

ما اقول لأسوء لاء... ولا ادري بعد هل هو للاحسن والله مادري...وتغيره هذا صار في حياتنا الجنسيه  
تغير زوجي.... اول ماكان كذا....الحين صار يطلب مني اشياء بصراحه انا ماشوف لها اي داعي ولا  
اي اثاره!

بس كنت اتجاوب معاه واقول ماراح احرمه من شي انا اقدر عليه ومحلله ربي....صار يسوي لي  
حركات غريبه مثلا يخبي كاميرا الفديو ويصورني وانا طالعه من الحمام ماخذه دوش وابي البس جوا  
غرفتي!!

صار يتخبي جوات الدولاب ويستمتع وهو يتفرج على وانا البس او افسخ هدومي!!صار يطلب مني اني  
اشيهل هدومي واجلس من دون ولا روب....

. لدرجه انه يقول لي: انزلي للمطبخ ويوصيني اجيب اي شي وانا ماعلي هدوم!! وهو يمشي وراي  
ويتفرج على شكلي!! واللي انا مستغربه له؟؟ انه يثير جدا وتكون عنده الشهوه ضاربه للدماغ.....انا  
مو معترضه انا كلي له..... بس ابي اعرف وين اللذه في كذا وين المتعه انو يتلصص علي ويشوفني  
من دون علمي!!

حاولت امنعه حاولت اقول: مايصير انت طلباتك فاضحه مع انك زوجي بس فاضحه ومو مريحه  
قالني: اذا تبيني ارتاح ابيك انتي تريحيني انتي ملاذي وراحتي طاوعيني على اللي ابي ..دامه مايغضب  
الله...اشبعيني باي طريقه ابيها...تراكم ..انتم الزوجات ماتعرفون عن اطباع الرجال ولا عن ميولهم  
ولا عن رغباتهم احنا نختلف عنكم بالشهوه والمزاج وتقلب المزاج بعد...لاترفضون لنا اي طلب  
احتضنونا احنا مثل المويه الي تنكب وتبي من يتلقاها بين يديه خليني بين يديك اصحك اطيح من بين  
يديك.....قلت له من عيوني بس لاتنساني لازم تمتعني زي مانا امتعك قال : ابشري!

## الحياة الزوجية التي لها معنى

الموضوع اليوم اصبح قضية البيت والمجتمع العربي بالذات فبعد ولادة الاولاد تصبح حياة الزوجين  
عبارة عن روتين وملل , سوف اوصف لكم كيف اصبحت الحياة اليومية لهذا البيت



- اجعلي الحب هو المحرك الأول لكل تصرفاتك تتعاملين به داخل أسرتك ،  
وابتعي عن التشاؤم وتفاعلي وتقبلي الواقع بنفس راضية لتحفظي بإشراقه وجهك طول العمر .
- 2 - لبريق عينيك:
- انظري إليه مباشرة، إلي هذا الشريك .. إلي زوجك الحبيب وركزي عينيك في النظر لعينه نظرة  
حانية، محبة، دققي النظر ليصل إلي قلبه، إلي مركز التأثير لتصل شحنة قلبك الدافئة، عبر عينيك إلي  
قلبه فيستجيب .
- كرري هذا التمرين النبوي الشريف: ( إن الرجل إذا نظر إلي امرأته ونظرت إليه  
نظر الله إليهما، فإن أمسك يدها تساقطت ذنوبهما من بين أصابعهما) .  
عليك بأداء هذا التمرين مرتين يومياً علي الأقل، قبل خروجه للعمل ، وبعد عودته.
- 3 - لجمال شفقتك:
- استخدمي الكلمات الرقيقة المفعمة بالود، واخفصي صوتك، اقتربي منه قدر استطاعتك عندما تتحدثين  
معه، ستخرج كلماتك حينئذ، ولها تأثير ساحر من بين شفتين جميلتين تزينتا بالبرقة والحياء والهمس.
- 4 - للحفاظ علي يديك وأصابعك من التجاعيد:
- إذا حدث بينكما أي خلاف فقومي ونفذي هذا التمرين النبوي ( ألا أخبركم بنسائكم في الجنة، كل ودود  
ولود ، إذا غضبت أو أسيء إليها، أو عصت زوجها قالت: هذه يدي في يدك لا أكتحل بغمض حتي  
ترضي ) .
- 5 - وأخيراً .. أذنك:
- لكي تكوني صاحبة أذن ربانية ، استخدمي أذنك المزدوجة التي تستجيب وتنصت للطيب الجميل،  
وتصم وتغلق نفسها تلقائياً وتتغاضي عن سماع القبيح الرذيل.
- تعلمي فن الاستماع والإنصات لما يقول ، وركزي معه جيداً وكوني مستمعة جيدة يلقي عندك ما أهمه  
وشغله، فإن لك أذنين وفماً واحداً، فاسمعي أكثر مما تتحدثين  
معطرات ومنعشات الفم للعرايس والمعاريس  
اخواني واخواتي المقبلين على الزواج....
- اليكم هذا الموضوع المفيد والقيم... وان شاء الله تستفيدون منه...وهو عبارة عن ملف كامل  
لمعطرات الفم والنفس..للتمتع بنفس منعش وثقة برائحة الفم والنفس :
- مضغ حبات من الهيل  
- مضغ ورقات من النعناع  
- تناول حلاوة بولو  
- مضغ حبات من القرنفل

- حلوة هولز يوجد منها نوع خالي من السكر بعلبة صغيرة (كرتونة) وهذي أنصح بها
- حلوة سمينت أفضل شيء اللي بالنعناع
- تناول شرائح بالنعناع ((توضع على اللسان لتذوب وتعطي انتعاش وتقتل البكتيريا)) Oral Strips إسمها
- علكة رجليز اكسترا بالنعناع الخالية من السكر
- علكة بنكهة النعناع وخالية من السكر اسمها kiss وبكل فخر صناعة سعودية من باطوق.
- مستكة طبيعية منعشة للفم وتنظف الاسنان وتساعد على الهضم ايضاً من باطوق
- المضمضة بغسول للفم بنكهة النعناع اذا أمكن بعد تفريش الاسنان (يوجد بالصيدليات والسوبر ماركت بقسم الفرش والمعاجين توجد عدة ماركات)
- لا ننسى تفريش الاسنان بانتظام بعد كل وجبة، والعناية بهم ، وتنظيف ما بين الأسنان بالخيط الحريري ، أيضاً
- لا نهمل تفريش اللسان لأنه مرتع للبكتيريا والفطريات، وزيارة الطبيب لعلاج التسوس والنخر واذا لزم الأمر
- تبييض وبرد الأسنان قبل الزواج بمدة حتى تظهر أسنانك بمظهر جميل ومشرق في ليلة العمر.

## لكل الأزواج... لا للصمت

تشكو الكثير من الزوجات ، وعادة ما يصاحب الشكوى صمت الزوج ..... فيزيد الحياة مللاً فوق ملل ، ولن يتم حل هذه المشكلة....إلا تجديد الحياة الزوجية ودفع الملل ، فالممل شيء... يأتي غالباً من داخل الإنسان....لانتصار الظروف السيئة..... وكثرة المشاغل... والأعباء والضغوط..... ولكي ينجو الزواج..... من مصيدة الملل ، يجب الاهتمام به ورعايته ، فالزواج مثل... الكائن الحي..... يظل متمتعاً بالحياة ما دام هناك الجديد ، ولن يتم قهر الملل.....إذا لم يكن لدى الإنسان.....غاية في هذه الحياة ، فالزواج بحد ذاته.... ليس غاية ، بل هو وسيلة لحفظ النوع الإنساني وحفظ المجتمع من الانحراف ، وتربية النشء على الخلق القويم الراسخ ، كما....على الزوجة أن تشارك المجتمع في مسراته وأحزانه....فتشارك جيرانها على قاعدة..... "أن الذي يخالط الناس ويصبر على أذاهم خير من الذي لا يخالطهم ولا يصبر على أذاهم....." فمشاركة الزوجة في أعمال الخير والبر وحضور دروس العلم وحلقات القرآن الكريم... كما على الزوجة..... مساعدة الزوج في تجديد أسلوب الحياة اليومي... وفي طريقة العيش ، كما على الزوج..... أن يقوم... (برحلات للراحة والاستجمام مع عائلته) .. فمن لا يحسن فن الراحة..... لا يحسن فن العمل ، ويمكن كذلك... (ترتيب الزيارات العائلية) و) صلة الأرحام . وليكن..... للزوجة والزوج ( ورد يومي من القرآن) ، فالقرآن الكريم أنيس..... يزيل

كل وحشة وهم ، وعلى الزوج أن لا ينسى زوجته من..... كلمات الحب والثناء ، وأن يشعرها بأهميتها في حياته ومدى مساندتها له في مواجهة الحياة وظروفها ، وأن يحاول قدر الإمكان..... العمل على سعادة أسرته وزوجته ، وأن لا تجعل الأتانية تسيطر عليه ، فيذهب للتسلية مع أصدقائه بشكل مبالغ فيه ، مع إهمال تام للزوجة والأولاد...من أكثر المشاكل العائلية او الزوجية بالأحرى ..... هي عدم تفهمهم لغة الحوار ..... وعدم اختيارهم للوقت المناسب لذلك ..... وخاصة من الزوجه ..... بحيث تبتعد عن المناقشة وهو يتناول الطعام ..... او عند قدومه من العمل متعب ..... او ان كان يعاني من مشاكل في العمل او في الصحة ..... فاختيار الوقت المناسب للمناقشة هي افضل الحلول ..... ومحاولة تلطيف الجو ..... عند احتدام النقاش...وهناك عدة وسائل للمرأة لجذب انتباه الزوج ..... اما عن طريق اشباع العين بما يحب ان يراه او اشباع البطن بما يحب ان يأكل وهي اسرع الطرق للوصول الى قلب الزوج ..... وهناك طريقة سحرية ناجحة بكل المعايير الا وهي اللمسة السحرية ..... كيف ذلك؟؟؟ عندما يكون هناك اختلاف في وجهات النظر واختلاف في الرأي ويكون الزوج منزعجاً ويكاد يكون متضايق...فتأتي الزوجه بوضع يدها على يده؟؟؟ وهنا كما يقولون يطيح الحطب ؟ فيبتسم الزوج وينتهي الخلاف ..؟؟

## لغة العيون في فرقة النوم

توصف أجمل العيون .. بتلك التي تشبه إلى حد ما عيون المها ، ويمكن سر وروعة جمال العيون في اتساع الحدقة ، وتأثير ذلك علي عيني الشريك الآخر .  
وقد أكدت دراسات علمية متعددة أن المحبين عادة ينظرون إلي عيون بعضهم أثناء الحديث ، ولا ينظرون إلي أنوفهم أو شفاههم أو أسننتهم .  
حديث العيون: إن النظرات المتصلة لثوان قليلة، يمكن أن تحدث - رغم الصمت - ما تعجز عنه مجلدات كثيرة، حيث يمكن للزوجة أن تقرأ في تلك النظرات الكثير من كلمات الحب ، والحنان ، والعطف ، يمكن أن تقرأ في تلك النظرات أنت جميلة وأنا معجب بك - أتكامل معك وبك .. دائماً مفتون بما تقولين، ويمكن للزوج أن يسمع نظراتها تقول : أنا متيمة بك وكم أحب أن أستمتع بحبك الحنون يغمرنى...كما أن هناك ما هو أكثر من تلك المشاعر والأحاسيس فالعيون الدافئة ، تحقق انفجارات وثورات من براكين الحب والحنان لا يمكن لأي حواس أخرى أن تحققها...ولا شك أن العينين في غرفة النوم ليستا عينين عاديتين ، بل إنهما وسيلة تمهد للقاء أكبر وأشمل وتلعب دوراً بارزاً في تحقيق التوافق بين الزوجين، وتشجع الانفعالات التأثيرية لدي الزوجة.

اتساع الحدقة: من هنا فإن بعض الباحثين يعتبرون العينين الوسيلة الأولى للتعبير الرومانسي أكثر من غيرها ... يقول الدكتور اكهاردهش: إن الإنسان لا يستطيع إراديا التحكم في حركة حدقة عينيه، ولكنه

يمكن إثارتها لأجل الاتساع، فمن المعروف أن الإنسان عندما يري مناظر جميلة ومريحة ولطيفة كالمروج الخضراء والزهور، ووجه الحبيب، تتسع حدقتا عينيه بشكل لا إرادي . وللفكر والأحاديث أيضاً.. دورهم ولتحقيق هذا الانتعاش النفسي والروحي بين الزوجين ولنتعلم سحر العيون لابد من :

1- توسيع حدقتي عيني كل من الزوجين أثناء الأحاديث الودية .

2- وتبادل الكلمات الرومانسية.

1- لينظر كل منهما ويحدق مباشرة في عيون الآخر وكأنه ينظر إلي بحر شاسع ...

2- وليتأمل خلال نظراته أجمل جزء في وجه الآخر كالأنف الدقيق أو تلك الغمازتين الحلوتين فتبدأ العينان تعطيان ذلك الإيحاء بالارتياح والاتساع ..

3- تركيز الفكر علي مدي جمال شريكك ، واكتشاف الصفات التي تميزه عن غيره ، وأنت سعيد بها معه وبالقرب منه .

4- وعليك أن تطرد من مخيلتك الخجل وعدم الثقة والعصبية والتفكير السلبي الذي يجعل جبينك مقطباً وبؤبؤ عينيك يتضائل .

العين لا تخفي هذا السحر:

وليس للون العين أثر في تحقيق هذه السعادة أو النشوة فالعينان الزرقاوان أو الخضراوان أو العسليتان أو السوداوان تتماثل جميعها في تحقيق الغاية في الوصول إلي العصب البصري وتفجير مشاعر الحب والمودة ..

وعندما يكون تفكير كل منهما دافئاً ورائعاً نحو الآخر فإن نظرات العينين لا تستطيعان إخفاء ذلك .

## لغات وشيرة بين الزوجين

في الحياة الزوجية لغات عديدة يتفاهم بها الزوجان ويتحاور عبرها الحبيبان ولكل لغة أثرها وسحرها ولكل مقام لغة قد لا يصلح فيه غيرها فايكم جيد هذه اللغات؟؟؟  
ومن منا يحسن توظيفها لتقوية المحبة وتوثيق الصلة؟؟  
انها لغات تنعش الحياة الزوجية و تسعد الزوجين في حياتهما الأسرية ..ومن هذه اللغات المؤثرة والتي هي للكثير من المعاني معبرة ...

لغة النظرات ..

تتكلم فيها العيون فتعبر عما في القلب من شوق ومحبة وانس والفة

وتعطلت لغة الكلام وخاطبت \*\*\*\*\* عيني في لغة الهوى عينك

وتتنوع مفرداتها بحسب بواعثها وغاياتها فالنظرة الحانية ليست كالنظرة الدافئة الناعسة ونظرة الاعجاب بالجمال تختلف عن نظرة التعبير عن الشوق الى الوصال وهناك نظرة العبارة ونظرة الاشارة يتحاور بها الزوجان وهم بين الابناء فلا يفهمها سواهما !!! .... انها لغة صامتة ولكنها مؤثرة !! هادئة ولكنها مجللة !!! تحرك المشاعر وتطرب لها الضمائر سعادة وسروراً وحباً وحبوراً وقد اشار صلى الله عليه وآله وسلم الى هذه اللغة وجعلها من خير متاع الدنيا فقال: (اذا نظر اليها \_ اي الزوجة الصالحة\_ سرته) ان ها نعمة الهية ومسرة زوجية ..والى جانب هذه اللغة الصامتة لغة أخرى

لغة اللمس ..

مفرداتها أكثر من ان تحصر... انها لغة تداوي الجروح ....وتطيب بها الروح وتمسح الأحزان ....ويطرب لها الجنان وتغمر القلب بأنس القرب ونعيم الحنان ..ولم تكن السنة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام لتغفل هذه اللغة من دعوة تؤكد أثرها بين الزوجين فقال صلى الله عليه وسلم في وصف المرأة الودود التي حصل بينها وبين زوجها ما يكدر هذا الود بأنها لا تستطيع ان تنام (حتى تضع يدها على يده وتقول لا ادوق غمضاً حتى ترضى) فهناك تغتفر الزلات ....وتنسى الخلافات ....وترتسم الابتسامات وربما حولت لغة اللمس المشاجرة الى معانقة تفيض فيها العيون فرحاً ...ويرقص لها القلب طرباً .. ومن ابجديات هذه اللغة لمسة الحنان ،ولمسة الاغراء والاثارة ....

لغة العطر لغة (الشم ) .... لغة تتحرك لسحرها الحيوانات .. فكيف بمن فضّله الله وكرمه !!؟؟

فقد وجدوا ان أنثى الحيوان التي تتمتع برائحة أقوى تكون أقدر على اجتذاب الذكور من الاناث الأخرى هي لغة حروفها تجري مع النسومات ....وتحرك المشاعر والخلجات ...لغة ينتشر أريجها في اجواء البيت المسلم فيحصل التجاذب .....وتزيد من التقارب وللمرأة في هذه اللغة شأن عظيم ..ولا أحسبكما تظنان ان اللغات السحرية في حياتنا الزوجية تقتصر على ما ذكرنا فان أنواعها كثيرة ... ولكن حسبنا الاشارة ويكفيها من العقد ما أحاط بالعنق ...

## هل يقتل الزواج الحب ؟

الزواج لا يقتل الحب، بل لعله يزيده عمقاً وأصاله، كل ما فى الأمر أن الحب لا يعود بحاجة إلى التعبير عن نفسه ما دام الزواج يشهد بوجوده ويحميه، لكن من الناس من لا يشعر بذاته وبعواطفه فيظل بحاجة إلى أن نقول له أننا نحبه، و ان نكرر ذلك فى كل حين وإلا شعر بالألم والتعاسة، وهذا شأن المرأة والرجل أيضاً.

وفى الحياة المشتركة يجد الحب أشكالاً جديدة يعبر بها عن وجوده ويؤكد بها أصالته وعمقه، وبالتالي تصبح عبارات الحب بلا فائدة ولا جدوى، فالأعمال والمواقف فيها الكفاية، بل أنها هي وحدها التى تثبت وجود الحب وتعبّر عنه حقاً.

والواقع أن الحب تعبّر عنه محاولات الزوجة الجادة لتحقيق مزيد من التفاهم والانسجام، وكذا الرغبة المشتركة في إنجاب طفل وآمالهما المشتركة، كل هذا صحيح في حد ذاته، لكنه لا يحول دون إحساس المرأة بالألم ما دام الزوج لا يعبر لها عن حبه ولا يبدي نحوها مزيداً من الرقة واللطافة، وكثيراً ما تلحظ المرأة أن إقبالها على الزوج وزيادة رقتها تجاهه، كثيراً ما تزيده توتراً، فبعض النساء تشعرن بأنهن كلما أبدين مزيداً من الرقة واللفظ شعرن بابتعاد أزواجهن عنهن.

ولا يستطيع الزوجان في الحقيقة أن يتجنباً لحظات الفتور التي تنتاب حياتهما من آن لآخر، وخير لهما أن يعترفوا بالواقع وأن يواجهاه في هدوء وشجاعة، وهما واثقان بأن السحب لا تلبث أن تزول، فتوتر أحدهما وغضبه ليس حتماً أن يكون تابعا لهدوء الآخر وابتسامته، بل قد يزداد التوتر كلما بالغ الآخر في اصطناع الهدوء والمرح الزائف. عادة المحبان أنهما يتباهيان بأنهما وحدة متكاملة لا فرق بينهما ولا تكليف، وهذا خطأ، فمهما كانت الروابط بينهما قوية وثيقة، ومهما كان الانسجام بينهما كاملاً فسوف تظل لكل منهما ذاته ومزاجه وميوله وقدراته وطباعه وأفكاره، ومن هنا لا بد من وجود الكلفة بينهما حتى يتجنباً الصدمة حين يكتشفا أنهما غير متفقين في كل شيء بعكس ما كانا يتوهمان. ثم إن كل منهما قد يخشى على حرّيته من ظغيان الحب لا شك ينأى عن المحبوب كلما اقترب هذا منه، إن ظغيان الحب يخيف أحياناً. إن عبارة " قل لى أنك تحبنى " قد تعنى " قل لى أنك تحبنى ما دمت بالفعل تحبنى.. قل لى إنك فعلاً تحبنى بصرف النظر عن حقيقة عواطفك نحوى ". إن رد الفعل التلقائى قد تكون الصمت أو إجابة قصيرة مثل " طبعاً أحبك كما تعلمين " والحقيقة أن الحب لا يقتله الزواج، وتكفى التصرفات والأفعال للدلالة على الحب وقوته. وليست المرأة وحدها هي التى تود أن يعبر لها زوجها عن حبه، فالرجل أيضاً يستبد به أيضاً نفس الإحساس... والحقيقة أن الحب لا يقتله الزواج إنما يتم التعبير عنه بأشياء أخرى تلحظها وتشعر بها المرأة الذكية، ويدركه ويلمس حرارته الزوج النبيه، وكل يعبر عن حبه بأسلوب أو بآخر.

أن الغريزة الجنسية تولد وتتحرك وتقوى في سنّ اليافعة، أي حوالي الخامسة عشرة من العمر، أي قبل اكتمال القدرة العقلية، واستطاعة النهوض بأعباء الزواج، ورعاية الأسرة، ومعاملة الصاحب الآخر بعدالة وشرف.

إن الزواج ليس تنفيساً عن ميل بدني فقط ! إنه شركة مادية وأدبية واجتماعية تتطلب مؤهلات شتى، وإلى أن يتم استكمال هذه المؤهلات وضع الإسلام أسس حياة تكفل الطهر والأدب للفتيان والفتيات على سواء.

وأرى أن شغل الناس بالصلوات الخمس طول اليوم له أثر عميق في إبعاد الوسواس الهابطة، ينضم إلى ذلك منع كل الإثارات التي يمكن أن تفجّر الرغبات الكامنة.

إن الحجاب المشروع، وغمض البصر، وإخفاء الزينات، والمباعدة بين أنفاس الرجال وأنفاس النساء في أي اختلاط فوضويّ، وملء أوقات الفراغ بضروب الجهاد العلمي والاجتماعي والعسكري - عند الحاجة - ؛ كل ذلك يؤتي ثماراً طيبة في بناء المجتمع على الفضائل.

ثم يجيء الزواج الذي يحسن التبكير به، كما يحسن تجريده من تقاليد الرياء والسرف والتكلف، التي برع الناس في ابتداعها فكانت وبالاً عليهم.

إن من غرائب السلوك الإنساني أنه هو الذي يصنع لنفسه القيود المؤذية، وهو الذي يخلق الخرافة ثم يقدها!!

إن الإسلام الحق هو الدواء الناجع، والعناصر التي يقدمها لقيام مجتمع طاهر، تصان فيه الأعراض، وتسود أرجاء العقّة وتبدأ من البيت، فالصلوات تنتظم أفرادهم الصبية والرجال، ويراقب أدائها بتلطف وصرامة، وتراعي شعائر الإسلام في الطعام واللباس والمبيت والاستئذان، واستضافة الأقارب والأصدقاء..

إن جوانب الحياة العامة كثيرة، وهي مسئولة عن صون البيت وإشاعة الطهر، وإنشاء أجيال أدنى إلى الاستقامة.

هناك معالم ثلاثة ينبغي أن تتوفر في البيت المسلم، أو أن تظهر في كيانه المعنوي ليؤدي رسالته ويحقق وظيفته، هذه الثلاثة هي:

السكينة والمودة والتراحم.. وأعني بالسكينة الاستقرار النفسي، فتكون الزوجة قرة عين لرجلها، لا يعدوها إلى أخرى، كما يكون الزوج قرة عين لامرأته، لا تفكر في غيره.. أما المودة فهي شعور متبادل بالحب يجعل العلاقة قائمة على الرضا والسعادة.. ويجيء دور الرحمة لنعلم أن هذه الصفة أساس الأخلاق العظيمة في الرجال والنساء على سواء، فالله سبحانه يقول لنبيه "فبما رحمة من الله لنت لهم، ولو كنت فظاً غليظ القلب لانفضوا من حولك.." (آل عمران: 159)، فليست الرحمة لونا من الشفقة العارضة، وإنما هي نبع للرفقة الدائمة ودمائة الخلاق وشرف السيرة.. وعندما تقوم البيوت على السكن المستقر، والود المتصل، والتراحم الحاني فإن الزواج يكون أشرف النعم، وأبركها أثراً... وسوف يتغلب على عقبات كثيرة، وما تكون منه إلا الذريات الجيدة، أن أغلب ما يكون بين الأولاد من عقْد وتناحر يرجع إلى اعتلال العلاقة الزوجية، وفساد ذات البين.

إن الدين لا يكتب مطالب الفطرة، ولا يصادر أشواق النفس إلى الرضا والراحة والبشاشة، وللإنسان عندما يقرر الزواج أن يتحرى عن وجود الخصال التي ينشدها و ذلك حق المرأة أيضا فيمن تختاره بعلاً.

فإذا صدق الخبر الخبر صحَّ الزواج وبقي، وإلا تعرض مستقبله للغيوم.  
وهناك رجال يحسبون أن لهم حقوقاً، وليست عليهم واجبات، فهو يعيش في قوقعة من أنانيته ومآربه وحدها، غير شاعر بالطرف الآخر، وما ينبغي له. والبيت المسلم يقوم على قاعدة عادلة "ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف وللرجال عليهن درجة" (البقرة:228)، وهي درجة القوامة أو رئاسة هذه الشركة الحية.. ! وما تصلح شركة بدون رئيس.  
وبديهي ألا تكون هذه الرئاسة ملغية لرأي الزوجة، ومصالحها المشروعة أدبية كانت أو مادية.. إن الوظيفة الاجتماعية للبيت المسلم تتطلب مؤهلات معينة، فإذا عَزَّ وجودها فلا معنى لعقد الزواج.  
وهذه المؤهلات مفروضة على الرجل وعلى المرأة معاً، فمن شعر بالعجز عنها فلا حقَّ له في الزواج.. إذا كانت المرأة ناضبة الحنان قاسية الفؤاد قوية الشعور بمآربها بليدة الإحساس بمطالب غيرها فخير لها أن تظل وحيدة، فلن تصلح ربة بيت، إن الزوج قد يمرض، وقد تبرَّح به العلة فتضيق به الممرضة المستأجرة. المفروض أن تكون زوجته أصبر من غيرها وأظهر بشاشة وأملاً ودعاءً له.. ولن نفهم أطراف هذه القضية إلا إذا علمنا بأن البيوت تبنى على الحب المتبادل، كما قال تعالى: "هن لباس لكم وأنتم لباس لهن" (البقرة:187).

## كيف تملئين خبر حملك لزوجك

أخواتي الغاليات هذه بعض الأفكار جمعتها لك لتختاري منها الأفضل والأجمل .....وهي أفكار عن كيف تزفين خبر حملك لزوجك الغالي؟؟؟  
•#لما تسوين اختبار الحمل ويطلع ايجابي غلفيها بالبلاستيك الشفاف وحطيها بعلبة هدايا واهديها لزوجك..  
•#علبة هدايا وتحطين فيها رضاعة وتكتبين في ورقة بابا انا ارسلت لك الرضاعة مع ماما بس لا تنسى اذا جيت ان شاء الله رجعتها لي....  
•#أعملي نفسك متضايقه و حزينه وبعد كذا قولي له إنه في سر أبغى أقوله لك وقولي له انه انا أحبك كثير بس للأسف في واحد ثاني دخل حياتي بدون استئذان و بدون ما اشعر خلاني احبه و انا اسفه لانه اخذ شوي من مكانتك عندي سامحني الله يخليك وبعد كذا قولي له اذا تبغى عنوانه هو موجود معي انت شوف يدي وين هو ساكن جوه)وحطي يدك على بطنك)وبعدين هو راح يفهم المفاجأة....بس اللي تجرب هالطريقه تنتبه من زوجها احسن ما يكون سريع الغضب ولازم تقولين له بسرعه قبل ما يزعل..وإذا كنتي خايفه من ردة فعله لا تجربي هذه الفكرة..



- 8 - لا تنسى تذكره انه ملك جمال العالم...كيف ماكان..( ولو كان أشعث اغبر... )
- 9 - حضري له الجريدة والقهوة...وقبله...ثم اتركه ينعم بالهدوء... ( رح يستغرب..ويتعذب شوى .. )
- 10 - عندما يقول...لا...قولي حاضر...وردي...حتى اللا من فمك عذبة يا حبيبي.... ثم استشهدي بقول الشعر... وحسن قول نعم من بعد لا.. ( رح يستسلم لانك مقاومت... )
- 11 - لا تثقلي عليه بالطلبات...فقط قصر منيف...وصيف في ماربيا... والبقية سهلة.. ( أصلا ثقيلة خفيفة مارح تجي.. )
- 12 - عندما يعود من السفر...دعيه يتفاجا من التغيير... ( وان كان يحب شيء سوى عكسه حتى لما ترجعي للى يحبه يشوفه.. )
- 13 - اذا كان ينتظرك لتستعدى للخروج معه... ضعي أمامه الريموت..والشاي...وجريدة..وهاتف.. واستعدى براحتك... ( ولارح يسال فيك... )
- 14 - عندما يصمت لاتحاولي أن تخرجيه من هذا الصمت وإلا انقلب عليك... فقط..أعطيه الأمان والحنان.. ( وفي سرك قولي احسن.. )
- 15 - إذا أردت منه شيئا فاطلبيه مباشرة بلا لف أو دوران... لكن توقعي القبول...لانه ينتقل بالاشعاع الصادر منك... ( طبعا رح تجيك صدمة...من عودة الإشعاع إليك بقوة. )
- 16 - اذا اساء معاملتك فهذا ليس لانك تستحقين... (بل لانه لايفهمك...ولارح يفهمك فلا تحلمي بالمستحيل.. )
- 17 - لاتستخدمي كلمة دائما الا ان كان قبلها كلمة احبك.... والله هالكلمة ترفع ضغط النساء والرجال.. انت دائما مهمة.. انت دائما مهمل.. ( فاذا يوم حبيت تقتليه وماحد دارى... امسكيها وقوليها عشر مرات كفاية... )
- 18 - اذا مرض...فانه سيتعبك اكثر من الرضيع...لذلك اهتمي بالوقاية...وامطريه بعصير البرتقال... (ولما يمرض احتسبي عند الله ورح تندمي لانك ماعصرت البرتقال اللي في البلد كله.. )
- 19 - اهتمي بالمفاجات...لايهم ان توجد مناسبة لهذا..(اهم شي يكون استلم الراتب اليوم... )
- 20 - اذا جاءت سيرة اهله...ادعي لهم وامطريهم بالمديح...ثم اختمي يكفي انهم جابوك لهالدنيا... ( بس لايصير لك شي في سرك قولي اللي تبغيه.. )
- 21 - اذا اردتية ان يصلح لك شيئا...فقط كبري راسه...قولى...والله التلفزيون بعد ماصلحته صار احسن من الجديد... ( لكن احسن لك لا يصلح شي والله البيت بيتحول لروبايكيا... )
- 22 - عندما يتكلم عن عمله...تحمليه...امنحيه نظرات محبة وهزة راس... ( بس اكيد بتدوخي...من كثر هز الراس... )



14. دكتور نساء
  15. دكتور نفسي
  16. أفضل مضحي
  17. مداوى
  18. مستمع جيد
  19. منظم
  20. أب جيد
  21. نظيف جدا
  22. رشيقي
  23. رياضي
  24. دافئ
  25. منجذب
  26. أنيق
  27. ذكي
  28. ظريف
  29. منتج
  30. يمكن الاعتماد عليه
  31. قوى
  32. متفهم
  33. محدد
  34. متعقل
  35. طموح
  36. قادر
  37. شجاع
  38. مفهوم
  39. صادق
  40. موثوق فيه
  41. صبور
- بدون نسيان :

42. أعطائها الأعذار باستمرار

43. تحب التسوق

44. أن تكون أمينا

45. أن تكون غنيا

46. لا تضغط على أعصابها

47. لا تنظر لأي بنت غيرها

و في نفس الوقت فأنت يجب عليك أن :

48. تعطيها الكثير من الانتباه

49. تعطيها الكثير من الوقت و خاصة لما يخصها شخصيا

50. تعطيها الكثير من الحرية فلا يجب أن تسألها إلى أين تذهبين

وأيضا من المهم جدا ألا تنسى :

51. أعياد الميلاد

52. الذكرى السنوية

53. ما تنظمه هي من حفلات

أما كيف تجعل المرأة الرجل سعيداً أن تتركه في سلام طبعاً نستثني من ذلك كل النساء المسلمات العقلات.

## كنز السم (الحل) في حل المشاكل بين الزوجين

هناك كثير من المشكلات التي تمر علينا في حياتنا اليومية، ننظر إليها بعواطفنا فنشعر أننا دائماً مظلومين وطيبيين أكثر مما يجب، وأن الأطراف الأخرى مخطئة ظالمة وشريرة، تأتي إليك رفيقتك شاكية: حدث بيني وبين زوجي خلاف وأنت تعرفين طبيعتي؛ لا أحب أن أظلم أحداً، ولقد كان هو المخطئ و... تسترسل صاحبتنا لتحكي لك قصة خلافها مع زوجها القاسي!.

لنفترض أنك إنسان عاقل ولست ممن يحبون (التحريش) وتخريب البيوت، فتنسب الكلمات الناصحة من فمك تلقائياً وبحسن نية: الحق معك، ولكن اصبري عليه فهو زوجك ورفيق دربك وجنتك وبارك، وليس للمرأة العاقلة إلا أن تصبر وتحمل، و.. تسترسلين أنت أيضاً لتحكي لها قصص البطولات النسائية في مضمار الصبر على الأزواج.

وبعد أن تهدأ أعصاب رفيقتك، تتعشم لك شاكرة: فعلاً أنت الصديقة الصدوق، لا بد أن أصبر عليه: جزاك الله خيراً، وتقوم داعية لك بكل خير.

ولنتخيل حالها مع زوجها بعد ذلك، إن المبدأ الذي سوف تمارسه معه هو مبدأ (الصبر) ولكن، وإن كان الصبر على الأذى محموداً لننال الرضى، فإن هناك كنزاً آخر يمكنك أن تهديه رفيقتك ليظل معها في كل

موقف تواجهه في حياتها، وعندما تعرفين ما هو هذا الكنز، فسوف تعرفين قيمته في حياة كل إنسان يريد أن يحقق معنى الأخوة الحقة في الله.

لنسر مع الموقف خطوة خطوة:

المشكلة - أي مشكلة - تتكون من أكثر من طرف، جاءك أحد هذه الأطراف ليحكى القصة كما يراها هو والطرف الآخر قد لا يأتي ليقدم أقواله أمامك لكي تري من هو المخطئ فعلاً.

كل من يحكي مشاكله، لا يحكيها بعواطف محايدة، إنما يحكيها كما يراها هو، وبما لديه من مشاعر سلبية تجاه الطرف الآخر، فلا يرى أخطاء ذاته، أو يتجاهلها فلا يذكرها لك.

قد لا يكون الطرف الآخر مخطئاً على الإطلاق، وهذا لا يعني أن صاحبنا الشاكية كاذبة، ولكن لسوء تعاملها مع الموقف رأته خطأً فادحاً فنقلت لك الموقف بهذه الصورة.

بعد هذه الملاحظات على (وثيقة الشكوى) التي قدمتها رفيقتك لننظر إلى الكنز الذي نريد منك تقديمه لها كهدية تبقى معها إلى الأبد. ولنبدأ بجملتك (الحق معك) أظن أنك ستقومين بتغييرها بعد أن افترضت أن الحق مع الطرف الآخر.

و(الصبري) ليس هذا وقتها، بل إن كنزنا أولى بالتقديم منها، (لعل) ، فـ(لعل زوجك رأى منك تصرفاً أغضبه)، (لعله جاء مرهقاً من العمل وقمت بسلوك جعله يثور رغباً عنه)، (لعله لم يدرك أن تصرفه أغضبك).... آلاف الأعداء يمكن أن يخلقها (حسن الظن) في عقلك إن أنت فعلاً حاولت استخدامه.

إن هذا الكنز يجعلها تعود إلى زوجها بحب أكثر لهذا الإنسان الطيب الحنون الذي لم يخطئ؛ بل.. بل.. سنبحث بعين الإنصاف عن الخطأ وقد تفاجئين بها معذرة إليه عما بدر منها من خطأ!.

ما أجمل أن تقدمي لكل إنسان هذا الكنز الرائع، لتكوني سبباً في رفق خلاف حصل بين أخوين أو زوجين أو رفيقين.

وعند تقديم هذا الكنز في كل مرة تأتي إليك شاكية، تعطينها دورة تدريبية رائعة في مجال حسن الظن، فلا تحتاج بعد ذلك إلى بسط شكاواها أمام أحد؛ وإنما تحسن الظن تلقائياً، فلا تغضب أو تسئ الفهم، ثم بعد ذلك صبريها إذا كانت فعلاً بحاجة إلى التصبير.

نتعرف على شخصيات الهمض من النساء

المعروف لدى بعض النساء. أن جمالهن هو معبود هن الوحيد فهن يرغبن هذه المفاتن إلى درجة تحسدهن عليها الكثيرات. ممن لم يكرمهن الله بقسط وافى من الجمال والفتنة والأغراء. أن المرأة في تقديرها لسحرها وجمالها لا تقف عند حد بل إن الناس مهما كان تقديرهم لجمالها فانهم لم ينصفوها ولم يقدروا جمالها وفتنتها التقدير الكافي. فلماذا فان أصعب ما يمر على المرأة الفاتنة هي عدم الاكتراث بها؟؟ بل أنها تشعر بخيبة أمل في الأشخاص التي كانت تتوقع منهم وترجو إن تسمع عبارات التقدير لجمالها منهم ولم تسمعها. وهذا بالاستطاعة ملاحظته لدى الفتيات وهن في سن المراهقة وتجدونها على أشدها في سن العجز والشيخوخة. فالمرأة تفعل

كلا ما بوسعها لتنال إعجاب الرجل. بل والاستحواذ على جميع المحيطين بها بدون أي تفريق. وهي تعني بنفسها وجمالها وحديثها وزينتها وكل الأطوار والضواهر العديدة التي تلازمها تدل على أنها ظائمة على الدوام لتكون محور اهتمام الرجل. لان الرجل حرك العالم بأنانيته وكبريائه ثم سكن مسيطرا على إنجازاته. وفي كل زاوية من زوايا علامة الذي صنعه بجهد وكفاحه. ولم يترك للمرأة سوى هذا الطريق لكي تمر منه شخصيتها ولهذا فهي لن تتوانى ولن تترك أي وسيلة إلا واتبعها لكي تصل إلى قلب الرجل ويخضع لها كما خضعت له. وهذا خلق لدى المرأة الشك في نفسها وفي قدرتها على الاستقلال لذلك فهي تتبع الموضة والتي في الغالب مصممها رجل؟

وهي لفرط خضوعها في دائرة المجتمع لسultan الموضة تحاول إن تثبت شخصيتها في دائرة الزواج وبالتمرد على الرجل ولهذا الشك في نفسها وقدرتها على الاستقلال وشعورها بالنقص تجاه الأخريات يدفعها دفعا إلى الاستزادة من الماكياج وأتباع أحدث الموضات كي تتفوق على الجميع وتعوض شعورها بالقلق وتشبع رغبتها الدائمة بالشعور باهتمام سيدها الرجل.. هناك أشياء تحبها المرأة في الرجل.. أتران العقل.. وطيبة القلب.. وشخاء

اليد. والكرم والقوة والمرح وتره فيه أشياء اخرى.. البخل.. الغرور.. التردد.. ولكنها متى مازهدت من الرجل الذي أعجبها. سمت الكرم تبذيرا.. والقوة أستبداد.. والمرح طيش!! لتستطيع ان تبرر أمام ضميرها أقدامها على الخيانة.

وعلى الرجل ان يعرف كيفية مقاومة المرأة التي تحبه.. والا فل يعلم أنها ستحول الاشياء الى نقيضها. وتجعل من محاسنه مساوىء. ليست غرائز المرأة كالحسد.. والطمع.. والنميمة.. والمكر.. والكيد.. والغيرة وحب الحياة. والانانية وحب السيطرة هي التي تنفرنا منها.. حيث ان اغلب هذه الغرائز موجودة في الرجل أيضا. ولكن الرجل يتعلم ويتثقف ليعرف كيف يلاطفها.

أما ما يحط من شأن المرأة الذي غالبية الرجال وما ينفروهم منها لا تريد ان تتعلم لكي تكبح جماح غرائزها بل تريد ان ترتع فيها وتنطوي في جوفها كما ينطوي القنفذ تحت اشواكه ويحتمي بها!!! أي انها تريد ان تكون ضعيفة وان تتخذ من ضعفها قوة تعتقد انها مغرية وفاتنة وساحرة..

قوة الضعف والمواربة لا الصراحة والصدق.؟

فالرجل المثقف يكره في المرأة هذه النزعة أشد الكره لانه لا ينشد في الحب نزوات الفطرة والاعيب الغريزة الحيوانية.

بل ينشد قبل كل شي صداقة الفكر والقلب والروح. لان الحب يكون في افضل حالاته عندما يكون عطاء بدون مقابل

فالرجل المثقف يكره في المرأة هذه النزعة أشد الكره لانه لا ينشد في الحب نزوات الفطرة والاعيب الغريزة الحيوانية. بل ينشد قبل كل شي صداقة الفكر والقلب والروح. لان الحب يكون في افضل حالاته عندما يكون عطاء بدون مقابل ضل الهجير ، الله يسلم يديك ويطول عمرك بالعز والسعادة ، موضوع تشكر عليه كلمة ومضمون من أجمل ما قرأت الله يعطيك العافية.

## المرأة تأكل أكثر أم الرجل ؟

1) بقاء المرأة في البيت لفترة أطول يجعلها " أقرب " إلى الأكل من الرجل الذي يبقى وقته خارجا فيكون بذلك " أبعد " عن الأكل .

2) المرأة في البيت غالبا ما تكون أكثر بدانة من المرأة العاملة .

3) الرجل يهرب من مشاكله إلى ( التدخين...مزاجا..) فهو وجبته المفضلة.

4) المرأة تهرب من مشاكلها إلى الأكل فهو سجاتها المفضلة .

5) الرجل عندما يشعر بالأرق فأول ما يفعله أن يقوم من النوم...بينما المرأة عندما تشعر

بالأرق تشعر بعدها بأنها لم تأكل كفاية...فتلجأ إلى وضع مخزون إستراتيجي.... عند رأسها في السرير....

6) الرجل يأكل 3 وجبات في اليوم .

7) المرأة تأكل من 5 إلى 7 وجبات أو تأكل بلا توقف وتدعي بعد ذلك بأنها تأكل وجبات خفيفة والتي

هي حسب زعمها أنها " أخف " من 3 وجبات وهذه معادلة رياضية

8) المرأة تخبىء كميات من الشيكولاته والحلويات نحتاج معها إلى فرق تفتيش للبحث عن أسلحة

الدمار الشامل...ثم تدعي بعد ذلك أن لجنة التفتيش غير نزيهة بما يكفي ...

9) الرجل يأكل لأنه يحتاج للأكل...والمرأة تأكل لأنها تحب الأكل ...

## الأثوثة رأس جمال الزوجة

تختلف آراء الرجال حول المرأة التي يرغبونها زوجة، لكنهم يتفقون في شيء واحد هو أن تكون أنثى، هذه الأثوثة هي رأس جمال المرأة وأهم ما يميزها. فإذا ما استهانت بها المرأة فأخفتها، أو تجاهلت أهميتها فإنها سوف تفقد مكانتها عند الزوج... فهي السحر الحلال الذي يحرك مشاعر الزوج ليجعل منه محباً... وليس شرطاً للأثوثة أن تكون المرأة جميلة الخلقة، ولكن الأثوثة تحمل معاني كبيرة وأساسها أنها امرأة بمعنى الكلمة امرأة ظاهراً وباطناً... بشكلها... ونطقها... ودقات قلبها.. بروحها التي تتوارى داخل جسدها... امرأة تتقن فن الأثوثة.

وإذا تساءلنا لماذا يتزوج الرجل؟

لقد كان الزوج قبل زواجه يأكل ويشرب وينام وتُغسل له ملابسه وتُقضى له حوائجه في منزل أسرته... إذن لابد أنه يحتاج شيئاً آخر غير ذلك يبحث عنه، تكبد له كل المشاق والتكاليف ليصل إليه. إنه يتزوج لكي يستمتع بمحاسن المرأة وحنانها وأنوئتها، وما تمتاز به من دفء وعذوبة، وليجد من يشاركه حياته الخاصة والعامة، ويتمنى كل رجل أن يكون له ولد يحمل اسمه في الدنيا وبعد رحيله عنها، ولن يكون ذلك إلا بالزواج، فالزواج هو السر في بقاء النوع الإنساني ولقد صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم حين قال: **[[تزوجوا الودود الولود فإني مكاثر بكم الأمم يوم القيامة]]**.

فالزواج رسالة مقدسة تحقق حكمة الشرع والدين، وهو الأمل المنشود والحلم لكل من الذكر والأنثى، وفي كنفه يتحقق الأمن والطمأنينة للأزواج، قال تعالى:

**{وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً}** [الروم: 21].

الرجل يريد الزواج ليستمتع بالحياة الدنيا في ظل الشرع والمرأة هي الدنيا والحياة، كما قال رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم: **[[الدنيا متاع، وخير متاع الدنيا المرأة الصالحة]]**.

ومن حكمة الله الخبير اللطيف العالم بأحوال عباده أن شرع لهم الزواج وشرع لهم الاستمتاع بالحلال فقد قال تعالى: **{زَيْنٌ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنِينَ}** [آل عمران: 14].

فلا تصادم بين فطرة الإنسان وبين ما شرعه الله تعالى، لذلك نجد أن المرأة مهما تقدم بها العمر ومهما بلغت من العلم وحازت على المناصب تبقى في نظر زوجها أنثى، وهو دائماً يريد لها كذلك.

ومن مظاهر الأثوثة كما شرعها الإسلام:

يعتني الإسلام بمحافظة الأنثى على مظاهر أنوئتها، فحرّم عليها التشبه بالرجال في أي مظهر من لباس أو حديث أو أي تصرف، وقد لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم المتشبهات من النساء بالرجال، وفي الطبراني: أن امرأة مرت على رسول الله صلى الله عليه وسلم متقلدة قوساً، فقال: **[[لعن الله المتشبهات من النساء بالرجال، والمتشبهين من الرجال بالنساء]]**.

وقد ذكر ابن القيم أن من الكبائر ترجل المرأة وتخنت الرجل.

وقد أباح لها الإسلام أن تتخذ من وسائل الزينة ما يكفل لها المحافظة على أنوثتها فأحل ثقب أذنها لتعليق القرط فيه. يقول الفقهاء: [لا بأس بثقب أذن النساء، ولا بأس بثقب آذان الأطفال من البنات لأنهم كانوا يفعلون ذلك في زمان رسول الله صلى الله عليه وسلم من غير إنكار]، ويقول ابن القيم: الأنتى محتاجة للحلية فثقب الأذن مصلحة في حقها.

ويباح لها التزين بلبس الحرير والذهب دون الرجال لأنه من زينة النساء، فقد روى أبو موسى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: [إحرم لباس الحرير والذهب على ذكور أمتي، وحل لإناثهم]]. وإذا تساءلنا لماذا كل هذا الاهتمام من الشرع بزينة المرأة وإبراز أنوثتها ولمن أيضاً هذه الأنوثة؟ قال ابن قدامة مجيباً عن تساؤلنا:

[أبيح التحلي في حق المرأة لحاجتها إلى التزين للزوج والتجمل عنده، وكذلك يجوز لها أن تخضب يديها، وأن تعلق الخرز في شعرها، ونحو ذلك من ضروب الزينة].  
السيدة عائشة... والاهتمام بالأنوثة:

[دخلت بكرة بنت عقبة على أم المؤمنين السيدة عائشة رضي الله عنها فسألتها عن الحناء، فقالت: شجرة طيبة وماء طهور. وسألتها عن الحفاف أي إزالة الشعر فقالت لها: إن كان لك زوج فاستطعت أن تنتزعي مقلتيك فتضعيهما أحسن مما هما فافعلي].

هكذا ينبغي أن تكون الزوجة. ومن العجيب أننا نرى بعض النساء مهملات ومتساهلات في زينتهن لأزواجهن. ثم نجدها أجمل الجميلات مع الرفيقات والصويحات وخارج المنزل ونجد أيضاً رائحة المطبخ والمأكولات تفوح من الزوجة في بيتها، أما في خارج البيت فحدث ولا حرج عن الروائح الفواحة الصارخة من بعض النساء في الطرقات والأسواق... فمن الأولى بهذا الاهتمام الزوج أم الصديقة أم المعارف والأقارب.  
من أخطاء الزوجات:

من الأخطاء القاتلة التي تقع فيها الزوجات إهمال الزينة والتجمل وإهمال إبراز أنوثتها لزوجها، ونحن في هذا العصر نواجه المرأة في كل مكان في الفضائيات والشوارع وأماكن العمل، ونرى أيضاً فتاة الإعلان والمذيعات وما يسمى بالفيديو كليب... كل ذلك تظهر فيه المرأة في كامل أنوثتها وجمالها مما يفسد الحياة على الزوجة العادية في بيتها فضلاً عن المهمة لنفسها.

وانظروا معي إلى هذا الموقف الغريب:

لقد نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم الأزواج عند عودتهم من السفر أن يعودوا ليلاً، لماذا؟ قال صلى الله عليه وسلم: [لا يطرقن أحدكم أهله ليلاً حتى تمتشط الشعثة وتستحد المغيبة] وتستحد المغيبة يعني: تحلق شعر العانة، والمغيبة: أي التي غاب عنها زوجها.

ماذا نفهم من هذا الحديث؟

والواضح من هذا الحديث أن الرسول صلى الله عليه وسلم لا يريد من الأزواج أن يرى أحدهم زوجته في صورة رثة، شعثة الشعر أو غير مهتمة بنظافتها الشخصية وغير مهتمة بأنوثتها؛ لأن ذلك يجعل الزوج يزهد في زوجته وينصرف عنها.

ولقد أوصت تلك المرأة الحكيمة أمامة بنت الحارث ابنتها أم إياس عند زواجها فقالت:

[ فلا تقع عيناه منك على قبيح، ولا يشم منك إلا أطيب ريح ]

الأثوثة من صفات المرأة الصالحة:

المرأة الصالحة هي التي تهتم بأنوثتها وجمالها. إذا نظر إليها زوجها سرته كما جاء في الحديث: [[ألا أخبركم بخير ما كنز المرء: المرأة الصالحة إذا نظر إليها سرته، وإذا أمرته أطاعته، وإذا غاب عنها حفظته في نفسها وماله]].

وعن رسولنا الحبيب صلى الله عليه وسلم أيضاً: [[إن الله جميل يحب الجمال]].

ونحن هنا لا نركز على جمال الشكل فحسب؛ لأن الجمال نسبي وله أنواع مختلفة، ومن جمال المرأة جمال الطبع والصفات. فقال قال عليه الصلاة والسلام:

[[فمن السعادة المرأة الصالحة تراها فتعجبك، وتغيب عنها فتأمنها على نفسك ومالك، ومن الشقاء

المرأة تراها فتسوؤك، وتحمل لسانها عليك، وإن غبت عنها لم تأمنها على نفسها ومالك]] رواه ابن حبان.

## التمني زوجك والاستمعي به

حتى تستمر سعادتك مع زوجك.. إليك سيدتي بعض النصائح السهلة التنفيذ والقوية المفعول.. وهي بكل بساطة أن تكوني زوجة وحببية وصديقة وعشيقة كذلك، فتملئين حياة زوجك محبة وودا وعشقا، فتدخلين السرور لقلبه والاعجاب لعقله والمتعة لسمعه.. فتكونين له كل نساء العالم حتى وإن كنت في العين عادية

\* اجعلي زوجك يحبك فان احبك زوجك كنتي له ملكة جمال العالم ولو كنت في العين عادية...

\* غيري دائما من مظهرك وكوني انيقة فالمظهر له تاثير على النفس، والاتاقة المتجددة للزوج تسكر الزوج وتبدو له امراته وكانها مائة امرأة..

\* انصتي الى زوجك بمحبة واعجاب حتى لو تفاخر بنفسه كطفل صغير..

\* وفري الراحة لزوجك في بيته وكوني انيسة وحدته وانيسة متاعبه وهمومه..

\* هناك كلمة مهمة وسهلة ورائعة تسعد المرأة وزوجها.. وهي كمة الشكر، فهي تملك قلب زوجها..

\* انظري الى محاسن زوجك قبل عيوبه فكل انسان له محاسن وعيوب وساعديه للتخلص من عيوبه..

\* اذا اردت شيئا من زوجك فاستخدمي رقتك وحنانك وانوثتك وعقلك فالرجل يذوب بانوثة المرأة..

\* اذا غضبت من زوجك فاصمتي واغلقي فمك واحترسي من لسانك واذكري الله.. فالمرأة حين تغضب تلدغ زوجها وتطعنه في مواطن ضعفه وسوف يحقد عليها ..

\* وكما يقال اقصر طريق لقلب الرجل معدته. فاعرفي ماذا يحب زوجك ومايكرهه ..

\* ادفعي زوجك الى الخير ما استطعتي.. وادفعيه الى بر والديه وذوي رحمه.. ولا تتضايقي ابدا من بره لاهله بل افرحي لانك تزوجت رجلا اصيلا.. \* كوني حمامة سلام في حياة زوجك فلا تكرهي اليه الناس وتنزعيه من الاصدقاء وتذريه وحيدا فلا تدفعك غيرتك الى قطعه من اهله فسوف يكون حاله وحيدا..

\* الغيرة مفتاح الطلاق والغيرة في غير مكانها تسمم زوجها وتدفعه بنفسها الى الهرب منها والبحث عن غيرها \* الرجل لا يعرف كيف يلبس في الغالب ولا كيف يقول حلو الكلام، فغرد في حياته فيبحث عنك، واهتمي بمظهره وذكره باوقات راحته وكوني له كالموسيقى والورود وعلميه ان في الدنيا ما هو اهم من الاعمال واحلى من الاموال..

\* لاتخلعي برقع الحياء من زوجك لان زواجك قد طال به، ولاتسترجلي وكوني انثى من الراس حتى القدم واجعلي الحياء يصبغ خديك بالحمرة، وانظري الى زوجك كغريب احيانا.

\* اذا كنت تحسين ان كلمات الحب الزم لك من الطعام فاعلمي ان الاحترام بالنسبة للرجل اهم من كل شيء..

\* لا تكوني بخيلة بعواطفك وحنانك إتجاهه ..

\* اعتبري زوجك طفلك ودليله واعتني به ولاتنشغلي عنه باحد اطفالك..

\* احرمي زوجك منك بين الحين والآخر وابدي له عروسا رائعة بعيدة المنال ..

\* كوني متفهمة لزوجك ولاتهدمي حياتك بسبب عدم تفهمك له..

\* ليس جمال المرأة هوفقط اناقتها بل هناك جمال الشخصية بالاضافة الى خفة الروح والمرح اللذان تضفيان بهما على منزلك، فسوف يستمتع زوجك بحديثك ولو تعيدينه الف مرة من حلاوته ولما فيه من معرفة وثقافة.

## حركات أطفال المتزوجين فمطل

الرجل يحب المرأة الجريئة والجرأة المقصودة هنا ماهي عند الناس لا بينها وبين زوجها ومهما سوت الزوجة قدام زوجها من حركات لا يوجد منها أشكال أو موانع شرعية بلعكس تزيد المتعة بين الزوجين والتألف والحب وراح يتشوق للجلوس والأكل معها وهنا بعض الحركات اخترتها لكم يمكن تقولون عليها حركات أطفال وبايخة :

بس والله روعة ولها تأثير كبير إذا كانت بين الزوجين بشرط عدم وجود أطفال

\_ تجهيز كوب عصير ويكون معاه بزازة أو شفاط وتقديمه للزوج لما ينسجم بالشرب أرفعي الشفاط من جهة الكوب وأسحبي العصير من فم زوجك لفمك . طبعاً راح تزيد حلاوته شوي بس ما عlish تحملي هههه....

\_ أحضار حلوة مصاص ومصها أمام الزوج بحركات حلوة .

\_ الحركة هذي تصلح لفصل الصيف أحضار آيس كريم ولحسه أمام الزوج مع أخراج اللسان عند اللبس .

\_ عند الأكل ضعي لقمة في فم زوجك إذا كان عنده ذوق بيردها لك لما يضع اللقمة في فمك قومي بلعق أصابعه . أتمنى تكون أعجبتمكم وللي عدة أفكار ثانية لا يبخل بها علينا

## حيثما يصرخ الزوجان ماذا حل بنا ؟

الكثير الكثير من الشباب والفتيات قبل الزواج رسموا في خيالهم أن الحياة بعده بالتأكيد أحلى وأجمل مما هي عليه ، فلا حرية مطلوبة ولا رغبات مدفونة ولا حاجات مكبوتة إنما - بالتأكيد - راحة وانطلاق وأمنيات تتحقق ، إنها السعادة ولا شيء غير السعادة بل تمادى البعض منا فاختر كل معاني وغايات الزواج بثلاث كلمات فقط هي ( حل جميع مشاكلي ) .. فشطحوا وشطحن ، وعلقوا آمالهم وعلقن .

ويتم الزواج بين شريكين مثاليين أحسنا الاختيار ، وتصدق كلتوقعاتهم بداية الأمر ، ثم تبدأ الحياة تأخذ مساراً آخر لم يكن في الحسبان فتبدأ المشاكل بالظهور ، وتصاب الرغبة بالفتور.....حتى يصرخ كل منهما في أعماق نفسه : أين ذهبت السعادة ؟ أين تلاشت البهجة ؟ ماذا حل بنا ؟ أسباب التغيرات

- المولود الأول : إن هذا المولود ورغم شغف الجميع به ، وانتظارهم المحموم لوصوله ، يحمل في جسده الناعم الصغير أنغاماً موقوتة من التحولات العظيمة الكبيرة ما تلبث أن تنفجر مع أول صرخة من بكائه ، فهو يمنح والده لقب أب ، ويمنح والدته لقب أم ، يرفع من ميزانية المصروفات بشكل واضح ، يستهلك وقت الزوجة وجهدها في إرضاعه والعناية به ، يُبعد الزوج عن معاشرته زوجته لفترة تطول على الشهر ، يؤثر في جمال وجسم المرأة .. إلخ . كل هذه المتغيرات الرهيبة ناتجة عن شيء نحن بأنفسنا سعينا له ، ورفعنا أكف الدعاء إلى المولى راجين حصوله ، فكيف بالله عليكم بتلك المتغيرات التي تأتينا رغماً عنا وتعرض مسيرة حياتنا السعيدة رغم ما نبديه تجاهها من مقاومة ، لا شك أن وقعها وتأثيرها السلبي في النفس سيكون أشد وأقوى.

- التقدم بالعمر .

- فناء الجمال والصحة .

- تزايد عدد الأبناء .

- كبر الأبناء وكبر همهم .

- الفتور في المشاعر .

- الإفلاس في الموارد المالية .

- حادث عارض أدى إلى إعاقة أو تشوه .

هذه وغيرها من المتغيرات التلقائية أو الطارئة تقتحم يومياً وبعنف بهجة الحياة التي نعيشها فتفعل فيها الأفاعيل ، محلية خُصار السعادة إلى يابس التذمر والشكوى والنكد ، ما لم نتصرف حيالها تصرف الأذكياء العاقلين من الأزواج والزوجات  
أخطأ تعظم وتهول المشكلة:

إن أعظم خطأ نرتكبه في حق أنفسنا : هو نظرنا القاصرة و الخاطئة في التعامل مع تقلبات الأيام والسنين و متغيرات الحياة . ويتمثل هذا الصور التالية :

(1) تحويل هذا المتغير إلى مشكلة .

(2) التهويل في حجم المشكلة وتحويلها إلى مأساة و كارثة والانتكفاء على الذات حزناً وتأثراً .

(3) تشعيب المشكلة :

وذلك باختلاق أشياء لم تكن موجودة في المشكلة أصلاً وتحميلها من النتائج أكثر مما تحتمل ، ومحاولة مدها وتفريغها لإفراز مشاكل جديدة قائمة بذاتها ، ولنا أن نتخيل الحالة النفسية لإنسان مغمور بالمشاكل ومنشغل بحلها .

(4) النظرة السوداوية للأمر : حيث تصبح كل الأشياء ( حتى المفرحة منها ) في نظر الزوج أو الزوجة - مدعاة للانفعال الغاضب والنكد ، فالنزهة مضيعة للوقت ، والسفر تبذير ، والهدية إسراف ، والحفلة ترف ، والضحكة صخب ، حتى بشرى المولود الجديد تصبح نبأ مزعجاً يستدعي التأفف والضرر .

(5) تخطئة الطرف الآخر : حيث يُحمل أحد أطراف الحياة الزوجية الطرف الآخر جزءاً من مسؤولية المشكلة إن لم يكن كلها ، علماً بأن الأخير قد لا يكون له علاقة بالأمر ناهيك عن قريب أو بعيد ، أو أن المسؤولية مشتركة ، فما دخل الزوجة في خسارة زوجها صفقة تجارية حتى يدس لها الاتهامات بأنها هي السبب ؟ وما ذنب الزوج إذا تآزمت الحالة الصحية للزوجة أثناء الحمل والولادة حتى تنظر له بعين العتاب واللوم ؟ وغير ذلك من الأمثلة الكثيرة .  
الحل و النجاة :

1- يقول الله عز وجل في كتابه العزيز : ( فإن مع العسر يسرا إن مع العسر يسرا ) وما أجملها وأروعها من آية ترقى بالمحبط من النفوس إلى موقع الاستبشار والأمل ، وتسمو بالمرء إلى إيمان

إيجابي بقضاء الله وقدره . إن الثقة بالله عز وجل واليقين بأنه ما يصيبنا إلا ما كتبه الله لنا ، وتعزيز هذا الإيمان

بالسلوك والفعل و القول هي أعظم المنجيات وأقوى الحلول وأفضلها .

2- تركيز الانتباه وتوجيه الاهتمام بالمتغير نفسه ، وإعطائه الأولوية في التكيف والتعامل معه بما يستحقه فعلاً من انفعال ووقت ، وهذا يقود إلى محاصرة الجانب السلبي فيه وتضييقه إلى أدنى درجة ممكنة

3- وثق ارتباطك بالطرف الآخر عند كالأزمة أو مشكلة أو متغير يعترى حياتكما فأنتما ( شريكا حياة على الحلوة والمرّة ) والمفترض أن ما يصيب أحكما ينعكس كالمرآة على الآخر .

4 -إن مجرد التفكير بوجود شريك بجانبك يجب أن يكون مدعاة للاطمئنان والارتياح وشد العزم والأزر

5- كن واقعيًا في التعامل مع متغيرات ومستجدات الحياة ، بكل ما يرافقه من

أعراض اكتئابية وتشاؤمية وتهويل وتشعيب ، وأخص بالذكر اتهامك الطرف الآخر

بأنه سبب التعاسة التي تشكو منها ، حتى لو فهم ظاهرياً أنه هو المتسبب بها ،

فما يدريك لعل دوافع سلوكه هذا ردة فعل طبيعية تجاه تصرف أو تقصير بدر منك ؟!

والصحيح أن تتهم نفسك أولاً فقد تكون أنت السبب وأنت الذي يقع عليك اللوم أخيراً كن متفائلاً ومستعداً بأن تكون سعيداً.

## حركات تحبها الزوجات ولا يمانها الزوج

هناك حركات كل النساء يحبونها بس مو كل الرجال يسونوها او يعرفونها ! وبأكتبها من باب اللي يحب يعرفها وينفذها.

- مسك اليدين بمناسبة وبدون مناسبة.

- رفع الذقن بطرفي الاصبع لتنظر الى وجهه وعينه عند الكلام.

- ان يبعد لها خصلات شعرها التي قد تقع على وجهها بنعومة.

- تقبيل جبينها بتقدير .

- تخليل اصابع يده في اصابع يدها في السيارة او في اي مكان.

- مداعبة شعرها قبل النوم.

- لمس ملامح وجهها بطرف يده.

- تمرير اصبعه بين شفثيها.

- وضع يدها على جبينه او على نبض قلبه.

- ضمها من حين لآخر.

- تقبيل يدها واصابع يدها واحدا واحدا .
- مسح دموعها بأطراف اصابعك اذا تسبب لها اي شيء بالبكاء.
- كن لها دفي وحنان واشعرها دائماً انك لها غطاء ليس امني إنما عاطفي تشمل الاهتمام بما هي تهتم .
- ان تقول لها كلمة بحبك حتى وهي غاضبة.
- ان تقبل يديها وتعتبرها نعمة من الله وقل لها انك تشكر الله انه اهداك اياها
- مسح دموعها باطراف اصابعك اذا تسبب لها اي شي من البكاء.

## خاص بالرجال الزوج المثالي

قالت الزوجة: "لقد وجدت اختلافاً كبيراً بين الرجل الذي أحبته والرجل الذي تزوجته"، وهذا يدل على حقيقة ألا وهي أن معدن الزوج لا يظهر إلا بالعشرة. وقال أحد الرجال: "لقد قررت ألا أتزوج حتى أجد المرأة المثالية.. ثم وجدتها ولكنها كانت تبحث عن الرجل المثالي!"

يرى المفكر الكبير "برومود باترا" بعد بحث استمر ثلاثين عاماً على الرجال والنساء أن الأزواج يمكن تقسيمهم إلى ستة أنواع:

- أزواج رائعون في كل شيء: ونسبتهم صفر%.
- أزواج رائعون في أغلب الأشياء: ونسبتهم 6%.
- أزواج رائعون في أشياء كثيرة: ونسبتهم 40%.
- أزواج سيئون في كل شيء: ونسبتهم 4%.
- أزواج سيئون في أشياء كثيرة: ونسبتهم 20%.
- أزواج سيئون في بعض الأشياء: ونسبتهم 40%.

وهذا يدل على أنه من الصعب جداً أن نجد رجلاً مثالياً ما لم تكن له زوجة تستحق مثاليته إن الزوج المثالي في نظر المرأة هو ذلك الرجل الذي تستطيع أن تجدد اختيارها له كل يوم. وفي المفهوم العام فإن الزوج المثالي هو ذلك الرجل السوي الذي يقترب من الكمال في التفاعل مع زوجته، والذي يملك أن يجعل كل أفراد أسرته في وفاق معه ومع أنفسهم ومع الحياة فتكون عائلته سعيدة وزواجه مستقراً.

والحقيقة هي أن المرأة التي لا تستطيع أن تشقي زوجها لن يكون بوسعها أن تسعده. إن المرأة عادة تكره الرجل الغيور الذي لا تحبه ولكن يسوءها أيضاً أن لا يكون غيوراً ذلك الرجل الذي تحبه. إن الغيرة ظاهرة صحية تنعش الحب وتقوي المحبوب فغيرة الرجل على المرأة دليل حبه لها

وتمسكه بها. أما الشك فهو ظاهرة مرضية تضعف الحب وتحقر المحب. ولهذا، إن لم تكن المرأة الجميلة ملاكاً فإن زوجها سيكون أشقى جميع الناس. والحقيقة أن من أفرط في الغيرة ندم ومن أفرط تعذب، وإن كثيراً من شكوكنا في الآخرين تثيرها معرفتنا بأنفسنا.

قيل: "عندما يصرح الرجل قائلاً أنه يثق بامرأته فهو يعني ما يقوله تماماً ولكن عندما تصرح المرأة قائلة أنها واثقة من زوجها فهي تعني أنها واثقة من نفسها". لذلك على الرجل الغيور أن يكون صديقاً قريباً لزوجته حتى لا يشك أن لها صديقاً بعيداً.

## دروس خاصة للرجال التي يجب أن يراهم

17 فائدة لـ : غض البصر

- 1 : تخليص القلب من ألم الحسرة .
- 2 : أنه يورث نوراً وإشراقاً في القلب يظهر في العين و الوجه و الجوارح وإطلاق البصر يورث ظلمة في الوجه و الجوارح .
- 3 : أنه يورث صحة الفراسة
- 4 : أنه يفتح له طرق العلم و أبوابه و يسهل عليه أسبابه و ذلك بسبب نور القلب .
- 5 : أنه يورث القلب ثباتاً و شجاعة فيجعل له سلطان الحجة .
- 6 : أنه يورث القلب سروراً و فرحاً و اتشراحاً أعظم من اللذة و السرور الحاصل بالنظر .
- 7 : أنه يخلص القلب من أسر الشهوة .
- 8 : أنه يسد عنه باباً من أبواب جهنم .
- 9 : أنه يقوي عقله و يزيده و يثبتته.
- 10 : يخلص القلب من سُكر الشهوة و رقدة الغفلة .
- 11 : أنه امتثال لأمر الله الذي هو غاية سعادة العبد في معاشه و معاده .
- 12 : أنه يمنع من وصول أثر السهم المسموم الذي لعل فيه هلاكه إلى قلبه .
- 13 : أنه يورث القلب أنساً بالله و جمعه عليه .
- 14 : أنه يقوي القلب و يفرحه .
- 15 : أنه يسد على الشيطان مدخله إلى القلب .
- 16 : أنه يفرغ القلب للفكرة في مصالحه و الاشتغال بها.

17 : أن بين العين و القلب منفذاً و طريقاً يوجب انتقال أحدهما إلى الآخر وأن يصلح بصلاحه و يفسد بفساده.

## رحيق النحلة

كما النحلة ... تحط على الزهرة ..تلاعبها ..تلامسها ..تلاصقها ..تشمها .. وتتذوقها ..من كل زواياها ..تقبلها .. تقترب منها .. ثم تبتعد .. وتعاود الإقتراب .. أكثر .. وأكثر ..تضمها ... وتفرد جناحها على زهرتها .. وتمص منها رحيقها .. وتسحبه بفمها ..لأنه غايتها ...لأنه العسل ... اللذيذ ..والمفيد ... والمريح للأعصاب ..وتعاود النحلة الطيران .. لزاوية أخرى من زهرتها ..بل إلى كل زوايا ومنحنيات زهرتها ..التي تحبها .. وتعشق رحيقها ..ورائحها ..ولأن النحلة تعلم ... أنه ليس لها إلا زهرتها .. لتمارس طبيعتها ... الرائعة عليها ..ولأن الزهرة .. هي الحضن الوحيد ... الذي لا يبخل على نحلته ..ولا تمنع عنها ... رحيقها .. فلا تبخل على نفسك يا رجل .. ولا تحرم نفسك من رحيق إمرأتك ..فهي أعلى زهرة تعطيك ..ولا تبخل عليك ...فلا تبخل عليها بشم عطرها ...وسحب رحيقها منها ..لأنه ألد ما تحس به زهرتك...وليدل كل رجل زهرته ...ياريت تكون كدة مع زوجتك بجد هتلاقى الدنيا جنة

## النروحين قبل الزواج و بعدهم ..

شوفوا قبل الزواج كيف يكون وبعد الزواج كيف يكون:

قبل الزواج : يكون الزوج زبوناً دائماً في محلات بيع الورود بعد الزواج : يكون زبوناً دائماً لدي محلات الخضار

قبل الزواج : يكون الكلام طويلاً مثل أغاني أم كلثوم بعد الزواج : يكون الكلام قصيراً مثل أغاني شادية  
قبل الزواج : (المشي في الأسواق والأيدي متأهبة لدفع ثمن الجهاز) طبعاً مبسوط بعد الزواج : أيضاً  
الأيدي متأهبة حتى تمسك الزوجة قبل أن تفر لأقرب محل

قبل الزواج : لو تطلبي لبن العصفور أجيبه بعد الزواج : لبن المراعي يملأ الأسواق فما حاجتنا للبن العصفور؟

قبل الزواج : يتصرف الزوج كما لو كان مرشحاً في الانتخابات بعد الزواج : يتصرف كما لو كان وزيراً في حكومة مهمتها رفض المطالب الشعبية

قبل الزواج : المرأة آذان صاغية بعد الزواج : أفواه مفتوحة

قبل الزواج : أنا والعذاب وهواك بعد الزواج : أنت والعذاب فقط

قبل الزواج : الرومانسية أن تهدي خطيبتك وردة بعد الزواج : ايه الكلام الفاضي ده ؟ لو كنت جبت حاجة عليها القيمة مش كان أحسن؟

قبل الزواج : تريدك أن تكون جميلاً بما يكفي لأن توافق على الـ ! زواج منك بعد الزواج : تريدك قبيحاً بما فيه الكفاية لأن تبعد عنك كل إعجاب

قبل الزواج : الزوجة تحافظ على قوامها بعد الزواج : لا تحافظ على قوامها فقط وإنما تضاعفه

قبل الزواج : تنصت الزوجة بأهتمام بعد الزواج : لا تنصت بأهتمام إلا إذا كان زوجها نائماً

قبل الزواج : الرجل أعمى والمرأة خرساء بعد الزواج : الرجل عيون زائغة والمرأة لسانها أطول منها أي بما يكفي لأن تفتح محطة تبث على مدار الساعة

قبل الزواج : الخطيبة تحبك كما أنت ولا تريد تغييرك بعد الزواج : تريد تغييرك وإذا تغيرت شكت من أنك لست الرجل الذي تزوجته.

## الأزواج الآن وبعد زمن

الأزواج بعد شهر العسل مباشرة:

- الساعة 6:30 صباحاً: تودع زوجها وهو طالع للعمل وتقول له بتوحشني يا حبيبي
- الساعة 11 صباحاً: تتصل عليه في العمل وتقول له حبيت اسمع صوتك بس يا عمري
- الساعة 3 العصر: تستقبله وهو متشيكه وتبوسه وهو داخل للبيت وتقول له الغدا جاهز يا حياتي ..تحب احطه لك الحين ؟

- الساعة 5 العصر: تصحيه من النوم ببوسه وتقول له اعمل لك شاي يا حبيبي ؟
- الساعة 6 المغرب: تسبل عيونها وتقول بكل خجل يا ريت يا حبيبي .. يعني لو ما عليك كلافه .. يعني اذا تقدر توديني شوي لبيت اهلي اذا كنت تقدر يا عمري و قبل ما ينطق بكلمه اذا ما تقدر خلاص مولازم ....يضيع هو في نظره من عيونها ويوديتها لاهلها ولو انهم ساكنين في السويدي وهو ساكن في العليا .

- الساعة 8 بالليل: تتصل على الجوال وتقول اشتقت لك يا عمري .. يا ريت تمرني ونروح للبيت وطبعا هو عارف وش بيגיעه في البيت فيطمر ويقول للشباب اسف والله يا شباب راسي مصدع ولازم امشي .

- الساعة 10 بالليل: تجلس جنبه وتقول الله يا حبي تتذكر ؟ تتذكر ايام الملكة لما كنت تعمل المستحيل عشان تكلمني .... الخ السواليف وبعدها هات يا بوس لمدته لا تقل عن ثلث ساعه.

- الساعة 11 بالليل: الوصول الى هذه الصفحه غير مسموح به .... الخ  
بعد مرور عشر سنوات تقريبا من الزواج:

- الساعة 6:30 صباحا: هي في سابع نومه

- الساعة 11 صباحا: هي برضه في سابع نومه

- الساعة 3 العصر: تستقبله وهي نافخه خشتها وتقول شف لي حل مع ولدك علي هذا ..حتى الان ما حل الواجب .. وسوير الله ياخذ عمرها انشاء الله شاقه مريولها في المدرسه ...عطني فلوس لازم ارواح اشترى لها واحد غيره ... وصويلح يبي علبه هندسه تو انه يقول لي يمه ان الاختبار صار بكره ... وترى موزي تكنفت مع الدرج وهي كانت في المشايه ... والظاهر انها تعورت ...كله من هالشغاله الله يا خذاها ....اسمع يا انا ياهالشغاله في هالبيت ....ابيك اليوم تسفرها ما ابي اشوفها وابيك بسرعه تقدم على وحده ثانيه ....وما ابيها تصير حلوه .....يا ويلك لو صارت حلوه .....وبعدين شغالتي ابيك تشرط عليها اذا سفرتها ما عاد تشتغل عند احد ....عشان ما تقول اسرار بيتنا للناس الي تشتغل عندهم وما تدري ان اسرار بيتهم كلها عند الجيران من لسانها هاللي وش طوله و...و...و..وضاع المسكين من كثر هالقرق..

- الساعة 5 العصر: هي تفك هوشه بين سوير واخوها ويصحي هو على صوتها وهي تهاوش وتدعي عليهم بجميع الامراض الخطيره الحديث منها والقديم جعلكم للطاعون ...جعلكم للحمى ...جعلكم للوادي المتصدع ...جعلكم للحمى القلاعيه ...و...و... الخ

- الساعة 6 المغرب: هو جالس يشرب الشاهي وهي تقول نبي نروح لامي بتجيهم بنت خالة جد ولد عم ابوي ..وبعدين نبي نروح نشترى للبننت مريول ..وبعدين بنت عمي والده ولازم ارواح اشترى لها هديه من باتشي و ابي امر على المشغل ..وبعدين حطنا عند اختي في الشفا من زمان ما شفناهم ...وفي هاللحظه فكر هو انه يشتغل ليموزين احسن "

- الساعة 8 بالليل: تتصل على الجوال وينك فيه ؟ وبعدين وين بتروح

? ومنهو الي معك هذا ؟ ووش بتسون ؟ ومتى بتجي ؟ لا ما فيه الساعه 11 تعال الساعه 10 ولا تتأخر..

- الساعة 10 بالليل: جالسين هي وياه .. يتعشون .. بهدوء .. والعيال نايمين .. والجو جميل .. وفجأة تطالعه وهي مده بوزها وتقول الحين امك وش عندها اليوم ما ترد يوم اني سلمت هاه ؟ واختك وش هالحركات الي مالها سنح .. ليش عازمه الجيران وكل حريم اخوانك الا انا ؟؟؟ لكن هين والله لاسوي عزيمة وما انادياها ... اصلا هي ما زارتنى في المستشفى يوم اني ولدت وانا فاهمه قصدها .. لكن هين .. والله لو تحب السما ما نيب زايرتها اذا ولدت ... وبعدين بنات عمك وش عندهم نافخين عمرهم ؟؟ على ايش ابي افهم .... على جمالهم الزايد اللهم لك الحمد .... و تسكت شوي بعدين تقول وبعدين اختك نوره يوم انها تقول ان علي ولدي يشبهني ما يشبه ابوه وش قصدها هاه ملاحظه علي هو اشين اخوانه انا فاهمه قصدها وتراها اذا ما بطلت هالحركات والغمز واللمز تراني ابسمها كلمتين واخليها تحترم نفسها .... لا وذاك اليوم ..... يسكت وما يرد , ..... تسكت هي ثم تقول وبعدين اخوك شارى لحرمة ساعة قيمتها عشرين الف ريال..؟ يرد طيب وشالمشكلة ؟ وانا ليش ما تشتري لي .. والا انا ما استاهل .. ولو هي يعني احسن مني ... بلاك ما شفتها .. شينه وطبايعها شينه وحتى طبخ ما تعرف تطبخ

يقول لترضيته: خلاص اشترى لك ساعة. فتعصب وتقول ايه تسكتني بهالكلام .... والله لانت شارى ولا شي وش تبيني اقول يا بنت الحلال ؟ تقوم وهي تبكي خلاص ما ابي منك شي ..

- الساعة 11 بالليل هي زعلانه ونايمه مع العيال وهو الله يرحم حاله.  
ملاحظة: وليس كل الناس كذا...؟

## إليكم كيف يعبر الرجال عن حبه لزوجاتهم

كل واحد يعبر لزوجته عن حبه ومشاعره بحسب وظيفته ومهنته وصنعتة وهوايته:

الرسام: يا اجمل لوحه

التاجر: يا اغلى بضاعه

الموسيقي: يا احلى نغمه

الطبيب: يا دواء القلوب

الصيدلي: يا بلسم الفؤاد

رجل العقار: يا ازين استثمار

العسكري: يا سندي ودعمي

الصانع: يا عقد ثمين

بائع المكسرات: يا لوزه

الفلكي: يانجمتي

المحامي: يا سجن قلبي  
الشاعر: يا قصيدتي  
الموظف: يا راتبي كله  
البقال: يا غسل  
الخباز: يا ناري  
بائع العطور: يا دهن العود  
النجار: يا مسمار قلبي  
صياد البحر: يا محاره  
صياد البر: يا غزالي  
البنشري: يا رقعة قلبي  
مدرس اللغة: يا احلى جملة  
بايع الفواكه: ياموزه مقشره  
اللي مامعاه وظيفة: ياملف أخضر أنت ياعمري.

## لَمَّا الْوَرُودِ

للعيون لغة لا يفهمها إلا العاشقون ، و للورود أيضا لغة لكنها من نوعٍ مختلف جدا .  
قد يكون معظمنا قد أهدى لزوجته الحبيبة وردة أو ( باقة من الورد ) لكنه ربما يكون ممن لا يجيد لغة ألوان الورد ، و الأمر ينطبق على الزوجة تماما عندما تهدي زوجها باقة من الورد و هي تجهل قراءة أحرف الورد . إلى هنا قد يكون الأمر طبيعيا نوعا ما ؛ لكن المشكلة تكمن إن كان طرف يفهم اللغة و الآخر لا يقدر على فك خطها ، فيحدث الإحراج . مثلا :

يقوم من يجهل اللغة بإهداء وردة تحمل لونَ ( مناسبة ما ) و المناسبة التي أهدى من خلالها مناسبة أخرى . فيحدث الإحراج ، لكن إن كان من يفهم اللغة حساساً و عاقلٌ يستطيع أن يشرح اللبس بطريقة لبقة و بقليل من الضحك ، لكن إن كان ممن لا يجيد أبجديات الحوار الراقى تجده يتهم الطرف الآخر بالجهل و أنه بعيد تماما عن الرومانسية ( عموما هذا النوع قلما يفهم لغة الورد ) .

اللون الأبيض: لون الصفاء و النقاء .  
اللون الأصفر: للإعتذار .

اللون الأحمر: ما يبي له كلام ( الحب ) .

و تستطيع أن تقوم بتشكيل باقة من الورود إن كانت هناك أكثر من مناسبة تريد الإهداء من خلالها .  
عموما د نصحك أن لا تشتري مزهرية اطلاقا ! .. يكفيك أن تضع ( تزرع ) الورود بين ثدييها ، في  
شعرها ..... هناك ألوان أخرى لمن أراد الاستزادة لها معانٍ و مدلولات لكن الأشهر ما ذكرنا .

## ساحر يخالي زوجك يحنك فيك

جاءت امرأة في إحدى القرى لأحد العلماء وهي تظنه ساحرا وطلبت منه أن يعمل لها عملا سحريا  
بحيث يحبها زوجها حبا لا يرى معه أحد من نساء العالم.

ولأنه عالم ومجرب قال لها إنك تطلبين شيئا ليس بسهل لقد طلبت شيئا عظيما فهل أنت مستعدة لتحمل  
التكاليف؟ قالت : نعم

قال لها : إن الأمر لا يتم إلا إذا أحضرت شعرة من رقبة الأسد

قالت: الأسد ؟ قال : نعم

قالت : كيف أستطيع ذلك والأسد حيوان مفترس ولا أضمن أن يقتلني أليس هناك طريقة أسهل وأكثر  
أمانا؟

قال لها : لا يمكن أن يتم لك ما تريدين من محبة الزوج إلا بهذا وإذا فكرت ستجدين الطريقة المناسبة  
لتحقيق الهدف .... ذهبت المرأة وهي تضرب أخماس بأسداس تفكر في كيفية الحصول على الشعرة  
المطلوبة فاستشارت من تثق بحكمته

فقيل لها أن الأسد لا يفترس إلا إذا جاع وعليها أن تشبعه حتى تأمن شره .

أخذت بالنصيحة وذهبت إلى الغابة القريبة منهم وبدأت ترمي للأسد قطع اللحم وتبتعد واستمرت في  
إلقاء اللحم إلى أن ألفت الأسد وألفها مع الزمن.

وفي كل مرة كانت تقترب منه قليلا إلى أن جاء اليوم الذي تمدد الأسد بجانبها وهو لا يشك في محبتها  
له فوضعت يدها على رأسه وأخذت تمسح بها على شعره ورقبته بكل حنان وبينما الأسد في هذا  
الاستمتاع والاسترخاء لم يكن من الصعب أن تأخذ المرأة الشعرة بكل هدوء وما إن أحست بتمككها  
للشعرة حتى أسرعت للعالم الذي تظنه ساحرا لتعطيه إياها والفرحة تملأ نفسها بأنها الملاك الذي  
سيتربح على قلب زوجها وإلى الأبد.

فلما رأى العالم الشعرة سألها: ماذا فعلت حتى استطعت أن تحصل على هذه الشعرة؟

فشرحت له خطة ترويض الأسد، والتي تلخصت في معرفة المدخل لقلب الأسد أولا وهو البطن ثم  
الاستمرار والصبر على ذلك إلى أن يحين وقت قطف الثمرة.

حينها قال لها العالم : يا أمة الله ... زوجك ليس أكثر شراسة من الأسد .. افعلي مع زوجك مثل ما فعلت مع الأسد تملكه.  
تعرفي على المدخل لقلبه وأشبعي جوعته تأسريه وضعي الخطة لذلك واصبري " إن الله يحب من أحكم إذا عمل عملاً أن يتقنه "

## الأحكام المقدم

- قال أبقراط لتلميذه يوماً: إن أحببت أن لا تفوتك شهوتك، فاشته ما يمكنك الحصول عليه.
- لا تتحد إنساناً ليس لديه شيء يخسره.
  - لا تطعن في ذوق زوجتك، فقد اختارتك أولاً.
  - يقول كلير لونان: جابهك عدوك بالشر، فجاهبه بالحكمة.
  - لا يغرنك ارتقاء السهل، إذا كان المنحدر وعرأ.
  - إذا أردت أن تنجز عملاً، فأوكل به مشغولاً.
  - يقول نابليون: أفضل وسيلة للبر بالوعد أن لا تعد.
  - يقول أيزنهاور: لا تضيع لحظة واحدة في التفكير في أولئك الذين تبغضهم.
  - يقول غاندي: حارب عدوك بالسلاح الذي يخشاه، لا بالسلاح الذي تخشاه أنت.
  - يقول الإمام الشافعي – رحمه الله –:  
أحسنْتَ ظنك بالأيام إذ حسنتَ ولم تخف سوء ما يأتي به القدرُ  
وسالمتك الليالي فاغتررت بها وعند صفو الليالي يحدث الكدرُ
  - إذا ضربت فأوجع، فإن الملامة واحدة.
  - الانسحاب الجيد خيرٌ من المقاومة السيئة.
  - يقول السباعي – رحمه الله –: احذر ضحك الشيطان منك في ست ساعات؛ ساعة الغضب، والمفاخرة، والمجادلة، وهجمة الزهد المفاجئة، والحماس وأنت تخطب في الجماهير، والبكاء وأنت تعظ الناس.
  - يقول المثل الصيني: لتكن قوسك مهياً، ولكن أجل إطلاق السهم.
  - من يذهب إلى وليمة الذئب، يجب أن يصحب كلبه معه.
  - يقول داييل كارنيجي: تعلم الاختلاط بجميع أنواع الناس، وواظب على الاحتكاك المستمر بهم، إلى أن تتمهد الأجزاء غير المتساوية من عقليتك، وهذا ما لا تستطيع أن تفعله إذا كنت في عزلتك.
  - ومن يرم الذباب بمنجنيقٍ سيخسر سهمه وقت النضال
  - الذي لا يعتبرك رأس مالٍ لا تره مكسباً.

- ترك الذنب أيسر من طلب التوبة.
- أكثر الناس جهلاً بالخير، هم أعلاهم صوتاً في طلب الأجر عليه.
- يقول فيثاغورس: إذا اختبرت إنساناً، فوجدته لا يصلح أن يكون صديقاً، فاحذر من أن تجعله لك عدواً.
- يقول المثل الروسي: تصادق مع الذئب على أن يكون فأسك مستعداً.
- يقول المثل الفرنسي: لا تحمل كل ما لديك من البيض في سلة واحدة.
- من يطارد عصفورين، يفقدهما جميعاً.
- لا تجادل الأحمق، فقد يخطيء الناس في التفريق بينكما.

## سبورة لكل متزوج ومتزوج

طبعاً من المعلوم أن الحياة الزوجية لاتخلو من المشاكل وربما هي ملح هذه الحياة ولكن هذه المشاكل إذا تراكمت ربما تؤدي إلا عقبات في الحياة يصعب تجاوزها فتكون حصة عثرة في طريق المركب طبعاً هناك عدة وسائل للتخلص من هذه المشاكل ومعالجتها ... بعضها يتم بمواجهة المشاكل بشكل مباشر من قبل الزوجين ولكن هذه الطريقة ربما تؤدي الا مزيد من التعقيد إذا كان أحدهم عصبي أو حار الطبع سأقدم لكم هذه الطريقة السهلة والمرحة في نفس الوقت

( السبورة )): نعم سبورة صغيرة تعلق في غرفة النوم يستطيع كل واحد منهم طرح مايريد عليها من ملاحظات ومعالجتها في نفس الوقت بدلاً من تراكم تلك المشاكل فالسبورة أهم وسيلة لتوصيل الفكرة والمعلومة ... ربما تكون رسائل الجوال تقوم مقامها ولكن مايميز السبورة طابع الخصوصية بين الزوجين فتخيل نفسك أخي المتزوج أو أختي المتزوجة عندما تدخل الغرفة وتكون أولى نظراتك لتلك السبورة لترى شريك عمرك هل يقيد ملاحظة أو يرد على نقطة أثارت سخطك أو يقرأ مديح وشكر لشيء قدمته له أو طلب تريده الزوجه من زوجها وشايله هم لطلبه بشكل مباشر وغالباً تكون الكتابه أفضل من الإلقاء المباشر جربوها أتمنى أن تنال إعجابكم ويكون صداها إيجابى في نفوسكم أسأل الله أن يديم المودة والمحبة في قلب كل متزوج ومتزوجة

## منه ما تبكي الزوج

أخي الفاضل.. أخي الحبيب .. أخي الإنسان.. أخي الكريم.. أخي الزوج هل عدت يوماً إلى بيتك، فوجدت زوجتك تبكي؟ هل اتصلت بها هاتفياً، ذات صباح أو ذات مساء، فجاءك صوتها مخنوقاً متهدجاً من أثر البكاء؟ هل استيقظت من نومك، في إحدى الليالي، على صوت نشيج زوجتك الباكية؟

وماذا كان رد فعلك تجاه بكائها؟

هل قلت لها: هل هذا وقت البكاء؟!..

هل استنكرت عليها بكاءها.. وضافت به نفسك؟

هل صرخت فيها قائلًا: ما أكثر ما تبكين؟

هل هربت من غرفتك وذهبت إلى غرفة أخرى حتى لا يزعجك هذا البكاء؟

عن أنس رضي الله عنه قال: بلغ صفيّة أن حفصة قالت: إنها بنت يهودي، فبكت، فدخل عليها النبي صلى الله عليه وسلم وهي تبكي فقال: ما يبكيك؟ قالت: قالت لي حفصة: أنت ابنة يهودي! فقال النبي صلى الله عليه وسلم: إنك ابنة نبي، وإن عمك لنبي، وإنك لتحت نبي، فبم تفتخر عليك؟ ثم قال: اتقي الله يا حفصة. أخرجه الترمذي وصححه النسائي.

ما أحسنها من ترضية تأمل أخي العزيز في هذه النقلة الحكيمة الرحيمة من النبي صلى الله عليه وسلم لزوجته صفيّة، النقلة التي رفعتها من كونها ابنة يهودي – كما قالت لها حفصة – إلى قرابة بثلاثة أنبياء: موسى، وهارون، ومحمد عليهم السلام. لقد قال لها صلى الله عليه وسلم: إنك لابنة نبي فجعل موسى عليه السلام أباً لها، وهارون عليه السلام عمّاً لها – ما دام أبا لموسى عليه السلام وهي تحت النبي صلى الله عليه وسلم، أي زوجته وتحت عصمته ورعايته.

فأي تطيب للخاطر أفضل من هذا التطيب، وأي مواساة أعظم من هذه المواساة! وأي ترضية أحسن من هذه الترضية! أيّ مسح للدمعة المناسبة من عيني صفيّة خير من هذا المسح؟ أيّ مداواة للجرح الذي سببته كلمة ضررتها حفصة أشفى من هذه المداواة؟

حتى تكسب كثيراً

إنها دعوة لكل زوج حتى لا يضيق ببكاء زوجته، ولا يتبرم من تأثرها تجاه كلمة سمعتها من ضررتها، أو من أخته، أو من أي أحد آخر، بل حتى لو صدرت هذه الكلمة منه هو شخصياً.. ليتسع صدره لها، وليسأل زوجته برفق وعطف وحنان: ((عسى ماشر يازوجتي الغالية..، ماذا يُبكيك يا أم أبنائي هل آذاك أحد؟ هل أحزنك إنسان؟ لعلي أنا الذي أبكيك؟!))

وهكذا.. فسيكسب الزوج كثيراً، يكسب رضا ربه، ويكسب رضا زوجته، ويكسب رضا نفسه عن نفسه.

جبر الخاطر:

ولو عدنا إلى قراءة الحديث، فس نجد أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يكتف بتطيب خاطر أم المؤمنين صفيّة.. بل توجه أيضاً إلى من ازعجتها بكلمتها لها: أنت ابنة يهودي.. توجه إلى أم المؤمنين حفصة، صاحبة هذه الكلمة الجارحة، فقال لها: اتقي الله يا حفصة.. وهذا زيادة في جبر خاطر صفيّة رضي الله عنها وعن جميع أمهات المؤمنين.

وتوجيه للزوجة يبقى توجيه لابد منه لكل زوجة يتأسى زوجها بالنبي صلى الله عليه وسلم، فيطيب خاطرها كلما رآها تبكي فأقول: لا تستغلي هذا التعاطف من زوجك، فتتباكين حين لا يكون هناك حاجة إلى البكاء.. فقط من أجل استدرار عطف زوجك!!..  
كذلك احذري من افتعال البكاء حين تكونين أنت المخطنة بحق غيرك، لتظهري أمامه أنك مظلومة.. وأنت في حقيقة الأمر ظالمة! فهذا من باطن الإثم الذي يحذر الله تعالى منه.

## وَمَا تَنْحَرَمُ مِنْ ثَمَرَةِ الْمَلَائِكَةِ الرَّوْحِيَّةِ (الْحَرِيَّةِ) ۞

رسالة من أخت محرومة من الأثرية: هذا التساؤل لايفارق قلبي دوما اكرره لكني لأصرح به لأحد..بيني وبين ربي اطلبه دوما أن يحقق لي ماأريد..فعلا أنا سعيدة بحياتي مال وجاه وزوج صالح وأهل طيبون أعيش برغد من العيش..اللهم لك الحمد..لكن..تبقى في كل منا كلمة (لكن)في حياة كل انسان بهذه الحياة...الا وهي النقص بحياته والحرمان..

كم كنت اتمنى يكون لي طفل ولو واحد يؤنس وحدتي واسمع كلمة ماما..ماما..ماما..عندما تزوجت كان اخوتي اطفال صغار وهم الان اباء وامهات ..وأنا مازلت انتظر وأملني بالله كبير والله الحمد..

كم اشتقت ان انجب طفل..كم اشتقت ان اضمه...واشمه شمه..وبين يدياتي المه..ذبحني الشوق والحنين..اتمنى ان المشكلة مني كان ازوج حبيب قلبي...لكن...الحمد لله على كل حال..نفسي البسه اختار انا اللبس مع غلاي..نفسي اوديه اي مكان يبيه..نفسي اوكله واشربه واغسله..نفسي يوم اقوم نص الليل الاقية نايم جنبي..نفسي اقوم الصبح الاقي بسمته صغيري وهو بسريرة نفسي نفسي..مقدر احب اطفال احد يغار حبيب قلبي من هالحركة فامتنع على طول وان اشتهيت احب اتلفت لايشوفني..مقدر اصرح اني اشتقت للطفل ماودي اجرحه...الامر ما هو بيده يابعد عمري هو..مقدر اصرح لأهلي لشوقي للصغار ما احب احد منهم ينتقد زوجي او حياتي..إذا امي تكلمت قلت لها:يمه ارجوك اسكتي انا مبسوطه لا احد يتدخل ومن بعدها خواتي وخواني كلهم ساكتين عن ذكر امري فتح موضوع الانجاب..حياتي صحيح انها حلوة بس الا اجد اوقات الفراغ تذكرني بحرمانتي...ممكن ما حد يحس بمأساتي الا من عاش وضعي..دايم اطلب من ربي يعوضني بالجنة والله اقوى امنية اتمناها ..ياالله من فضلك .. سبحان الله الحياة ما تكمل لأحد هذا شي انا مؤمنة فيه..احد يبئلى بزوجه ماهي على هواه ووحدته تبئلى بزوج ماهو صالح...والاخر يبئلى بالفقر والدين...ووحدته تبئلى بعيال عاقين ودواليك..  
لاله الا الله..

كلما اشوف الطفل تبكية عيني...تخنقني العبرة ولو ما بغيته وإن قال يمه صاح لأجلة كنييني...وأروح للمه وكل عقلي نسيته دايم نتمنى انا وحبيب قلبي بثمره حبا...كيف شكله كيف يصير..لكن..قدرالله

وما شاء فعل..مدري ويش اللي خلاني اكتب موضوع مدري ممكن بس متنفس ودعواتكم لي بظهر الغيب..

من بلاه الله تصبر واحتسب.....مايطيق الصبر غير المؤمنين  
والوعد جنات وانهار تصب.....والقصور مشيده مع حور عين

اختي الله كريم يستحي من عبده اذا رفع يده ان ينزلها صفرا اليمين الله هو الرزاق هو المعطي انطرحي عليه وادعي والحي في الدعاء سمعنا عن ناس كثير رزقهم الله بعد سنوات لا تياسي من رحمة الله وقد يكون حرمانك من الاطفال هو خيرا لك ودفعاً لبلاء شديد انظري للدنيا من جانب اخر استمتعي مع زوجك بها سافري اشغلي وقتك اعملي ادرسي او كما قالت الاخت ضمة غلاك تبني يتيم او يتيمة واحسني إليه وربيه تربية سالحة وكثير من ربو يتيم ورزقهم الله بعد ذلك الله يرزقك الذرية الصالحة التي تقر بها عينك

أختي لا املك ان اقدم لك غير هذه الآيات : (وَزَكَرِيَّا إِذْ نَادَى رَبَّهُ رَبِّ لَا تَذَرْنِي فَرْدًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْوَارِثِينَ ﴿١٢٨﴾ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَوَهَبْنَا لَهُ يَحْيَىٰ وَأَصْلَحْنَا لَهُ زَوْجَهُ إِنَّهُمْ كَانُوا يُسَارِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَيَدْعُونَنَا رَغَبًا وَرَهَبًا وَكَانُوا لَنَا خَاشِعِينَ) سورة الانبياء

(ذَكَرُ رَحْمَةَ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكَرِيَّا ﴿١٢٨﴾ إِذْ نَادَى رَبَّهُ نِدَاءً خَفِيًّا ﴿١٢٩﴾ قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا ﴿١٣٠﴾ وَإِنِّي خِفْتُ الْمَوَالِيَ مِنْ وَرَائِي وَكَانَتِ امْرَأَتِي عَاقِرًا فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا ﴿١٣١﴾ يَرْتِي وَيَرِثُ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ وَاجْعَلْهُ رَبِّ رَضِيًّا ﴿١٣٢﴾ يَا زَكَرِيَّا إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَامٍ اسْمُهُ يَحْيَىٰ لَمْ نَجْعَلْ لَهُ مِنْ قَبْلُ سَمِيًّا ﴿١٣٣﴾ سُوْرَةُ مَرْيَمَ قَالَ إِنَّمَا أَشْكُو بَثِّي وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ وَأَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ) سورة يوسف

واقدم لك هذه الهدية والبشارة قال صلى الله عليه وسلم: ( عجباً لأمر المؤمن ، أمره كله له خير ، وليس ذلك إلا للمؤمن إذا أصابته سراء شكر فكان خيراً له ، وإذا أصابته ضراء صبر فكان خيراً له )  
عليكي بالدعاء الذي ورد في هذه الآيات فإن الله اذا احب عبداً ابتلاه ليدعوه ويناجيه وعليكي بسهام الثلث الأخير من الليل .ولن يخلف الله وعده حيث قال تعالى : (وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ).

## قرائب الزواج ومنه نساء العالم

جزيرة جرين لاند: في الأقاليم الريفية منها يذهب العريس ليلة الزفاف إلى منزل عروسه ويجرها من شعرها إلى أن يوصلها إلى مكان الإحتفال .  
الباسفيك: من عادات اهالي جزيرة هاوان أن يقدموا صدق المرأة الجميلة بعدد كبير من الفئران وتقل هذه الكمية حسب جمال العروسة.

المهر العجيب فى جاوة: أغرب وأعجب مهر فى العالم هو الذى يطلب من الأشخاص الراغبين فى الزواج فى

جزيرة جاوة الغربية: أن يقدم كل زوجين 25 ذنب فأر لإستصدار رخصة الزواج كما يطلب إلى الأشخاص الذين يطلبون تحقيق الشخصية أن يقدموا 5 أذنان. حاكم جاوة فرض هذه الرسوم الغربية فى سبيل القضاء على الفئران التى أصبحت خطراً يهدد محصول الأرز.

الزفاف فى بورما: من طقوس الإحتفال بزفاف الفتيات فى بورما أن يأتي رجل عجوز ويطرح العروس أرضاً ويقوم بثقب أذنيها فإذا تألمت وتوجعت وصرخت لا تقدم لها المساعدة حتى تنزف أذنيها دماً.. يتم كل هذا على إيقاع الفرقة الموسيقية التى تنهمك فى العزف كلما توجعت الفتاة أكثر.

قبيلة جوبيس الأفريقية: تجبر العروس فى قبيلة جوبيس الأفريقية على ثقب لسانها ليلة الزفاف حتى لا تكون ثرثارة ويمل منها زوجها.. بعد ثقب اللسان يتم وضع خاتم الخطبة فيه يتدلى منه خيطاً طويلاً يمسك الزوج بطرفه فإذا ما ثرثرت الزوجة وأزعجت زوجها يكفيه بشدة واحدة من هذا الخيط أن يضع حداً لثرثرتها وكثرة كلامها.

جزيرة جاوة: تصبغ العروس أسنانها باللون الأسود وتغسل قدمي زوجها أثناء حفلات الزواج كدليل على إستعدادها لخدمته طيلة حياتها.

جنوب المحيط الهادى: أبسط طقوس الزواج وأقلها تعقيداً هى تلك التى تمارسها قبيلة نيجريتو فى جنوب المحيط الهادى ففي تلك الجزيرة يذهب الخطيبان إلى عمدة القرية فيمسك برأسيهما ويدقهما ببعض وبهذا يتم الزواج.

الزواج عند الصينيين: من غرائب عادات الزواج عند الصينيين فى بعض المناطق أن يتم عقد الخطبة بدون أن يرى العروسان بعضهما.. فإذا تم الإتفاق يقوم أهل العروسة بتزيينها ثم يضعونها فى محفة خاصة ويغلق عليها الباب ثم يحملونها إلى خارج البلدة ومعها بعض أهلها، الذين يقابلون الزوج هناك ويعطونه المفتاح فيقوم بفتح المحفة ويراها فإذا أعجبته أخذها إلى منزله وإلا ردها إلى قومها.

## غرفة نوم أم ... غرفة اتصالات

يقضى الزوجان يومياً أكثر من 6 ساعات فى غرفة النوم .. لذا كان لابد من تخصيص زاوية للحديث عنها ..

قال : أنا أكره غرفة النوم .

قلت : لماذا ؟ .. فمن المعروف أن أسعد لحظات الزوجين تكون فى غرفة النوم .

قال : ربما يكون ذلك حقيقة بالنسبة لك .. ولكن في حياتي الأمر يختلف .

قلت : كيف ذلك !؟

قال : لو كانت زوجتي زوجتك يوماً واحداً لكرهت حياتك .

قلت : لا تقل هذا ، فمهما يكن في الإنسان من أمور سيئة ، فإن فيه خيراً كثيراً .

قال : لكنني أتحدث معك عن غرفة نومي .. إن زوجتي من النوع الاجتماعي وتحب تكوين العلاقات وتميئتها .

قلت مقاطعاً : هذا شيء جميل لكن ما علاقته بغرفة نومك ؟

قال : زوجتي من النوع الصامت والحساس ، فكل التصرفات التي لا تعجبها من صاحباتها أثناء النهار تقابلها بصمت وإنطواء ، ثم إذا وضعت رأسها على الوسادة بدأت تتحدث مع نفسها وتقول لمَ لمَ أقل لسعاد كذا !؟ ولماذا تركت حصة تقول هكذا !؟

لا تصارحن مواجهة وهن حاضرات ، وتحاسبهن غيابياً في غرفة نومي ، والمشكلة أنني إن تصرفت ، أنا ، معها في النهار بشيء لا يعجبها صارحتني وواجهتني بشدة .. مقابلة وجهاً ولكن أين ؟ .. في غرفة النوم .. فتقلب غرفة نومي إلى ساحة تحقيقات واتهامات .

قلت : الآن فهمت ما تقصد .

قال : يا ويلى يا صديقي من ليلة تصرفت في نهارها بشيء لم يعجب زوجتي ، فإما أن أنام وهي تبكي ، وإما أن أغامر وأفتح الموضوع معها وتبدأ المحاكمة والانتهاكات ، وأخيراً أخرج أنا وأنام بالصالة .

قلت : ولماذا لا تصارحها بما في نفسك ؟

قال : قلت لها مراراً لا تخفي ما في نفسك وقت الحادثة ، فكل ما في نفسك أخرجيه فوراً ، وتعاملني مع الناس بتلقائية ، وأحسني النصيح والتوجيه ، ولكن لا فائدة .

قلت : وهل قلت لها إنك بدأت تكره غرفة النوم لهذا السبب !؟

قال : آه !! لا ، لم أصارحها بذلك .

قلت : ولم !؟

قال : لم أفكر في هذا الموضوع .. ثم عاد وقال : لكنني أعتقد أنها تفهم ذلك فهي تراني جد متضايق .

قلت : قد تفهم من مضايقتك ، أنك متضايق من تصرفها وليس من غرفة النوم .

قال : وما الفرق ؟

قلت : يا صديقي العزيز .. لا بأس أن يختصم الزوجان وأن يتراضيا فهذا يحدث في كل بيت وفي كل أسرة ، ولكن المشكلة عندما يرتبط الخصام بمكان معين ، ويكون هذا المكان مهماً جداً للطرفين ، فإن الإنسان إذا ربط مكان راحته بلحظات شقوته فأين يجد الراحة !؟

قال : لم أفهم !؟

قلت : إذا ربطت غرفة النوم بأنها غرفة الاتهامات والتحقيق فأين سترتاح وتنام؟!  
قال : بالصلاة .

قلت : وإن جعلت مكان الصلاة مكاناً كذلك غير مريح .. ؟

قال : أهجر البيت وأبحث عن بيت آخر أرتاح فيه .

قلت : هذا ما لا نريده لك ، أن تهدم بيتك ، وببذك استقراره .

قال : وكيف ذلك؟!

قلت : تصارح زوجتك بأنك بدأت تكره غرفة النوم بسبب التحقيقات التي تتكرر منها فيها ، وتبين لها أثر ذلك في مستقبل الأسرة ومستقبل نفسك . ثم راقب الأوضاع .. هل ستتغير زوجتك ؟ وهل ستجعل من غرفة نومك مكاناً للراحة ؟

قال : والله لم أجرب ذلك ، وما تقوله جميل ، وحل معقول .

قلت : وما يمنعك من أن تجرب ذلك الليلة؟!

فتبسم وقال : نتوكل على الله هذه الليلة وسأخبرك في الغد .

قلت : موفق إن شاء الله ، ولكن انتبه .. إن المشاكل الزوجية لا تعالج بين يوم وليلة ، فاستعن عليها بالصبر والذكاء .

قال : إن شاء الله .

شخص ثالث معنا:

وجود شخص ثالث في غرفة النوم خطأ كبير ، ولعل القارئ الآن يسأل عن الشخص الثالث من هو ؟ ومن الزوجين يسمح بإدخال شخص ثالث بينهما ؟ .. أنا أحرص على محاربة هذا في غرفة النوم ، وأعني به التلفاز ( فإنه الثالث الذي قد يأنس به أحد الزوجين ، فيكون بديلاً عن طرف منهما ، إن وجود التلفاز في غرفة النوم يقطع الحوار الزوجي ويقلل من الأحاديث الهامسة الجميلة بينهما وقد يرتبط أحدهما به أكثر من الآخر ويزيد من ارتباط أحد الزوجين به عن الآخر، ويكفينا وجوده في الصلاة وقد ساهم في قطع الحوار والحديث بين الزوجين فهل نزيد على ذلك وتصبح العلاقة بين الزوجين يديرها طرف ثالث ، إن المرأة تأنس لحديث زوجها وخصوصاً إذا شعرت بالخصوصية وما يقوله كلام جديد ، ولم يذكر لأحد قبلها ، ولهذا تشتكى بعض الزوجات من أن جميل كلام الزوج لا تعلم به إلا إذا كلم أصحابه بالهاتف أمامها أو كلم أهله ، وهذا شعور سيئ يزيد الحياة الزوجية بعداً وجفوة ، كما أن الرجل يحب أن يسمع من زوجته الأحاديث والقصص وأحداث اليوم ، فهل نقطع هذا كله بوجود تلفاز بينهما في غرفة النوم ؟ .

## ف ( العلاقة الزوجية ) في

العلاقة الزوجية فن تتحمل المرأة جزءاً كبيراً منه في تحقيق السعادة للزوج واستقرار الأسرة وهذا الفن يشمل الأمور العاطفية والقدرة على التعامل واختيار العبارات المناسبة للتعبير في كافة المواقف وإيجاد علاقة متوازنة بين الزوج والأولاد.

العلاقة الزوجية السوية شيء ممتع يشع على الزوج والزوجة والأبناء أجواء عائلية مريحة وهذه بعض النصائح للزوجات لجعل مشوار الزواج كله مشاعر دافئة بالود والحب بعيداً عن المنغصات.

\* تدليل الزوج: اجعليه يشعر بأنه جذاب في نظرك ومرغوب فمهما كانت مسؤولياتك فإن زوجك يحتاج إلى الدلال، وتدليل الزوج هو العسارة المغذية للعلاقة العاطفية لتكبر وتنمو.

\* الثياب الأنيقة: يحب الزوج في زوجته الأناقة والتآلف والرائحة الطيبة وأكبر خطأ عند النساء العاملات أنهن لا يبدن زينتهن على الإطلاق في المنزل ولا يظهرن في أحسن صورهن إلا وهن خارجات لمناسبة ما. وتأكدي أن ثيابك الأنيقة داخل المنزل تؤثر في تعامل زوجك معك فاختاري الثوب المناسب لارتدائه للزوج في البيت.

\* عبري عن نفسك: يحب الزوج أن يسمع من زوجته ماذا تريد منه أن يفعل ويمكنك أن تقولي له أنك لا توافقيه على شيء ما وناقشيه في كل شيء ولا تبقي صامتة.

\* الألفاظ الرقيقة: تستهوي الزوج الألفاظ الرقيقة والمحبة إلى قلبه ويشعر بأنه محبوب وإذا كنت غاضبة منه وتريدين إطلاق العنان للسانك فيمكنك تحويل ذلك إلى مزاح وضحك لتجنب تعكير صفو حياتك الأسرية.

\* تصرفي فوراً: إذا شعرت بأن حياتك الزوجية تدخل في مرحلة من الفتور فتصرفي فوراً واجعلي حياتك متنوعة فالتنوع من توابل الحياة الزوجية ولا تجعلي عواطفك في أوقات معينة.

\* صفحات الذكريات: نشطي ذاكرته وداعبي خياله حول الذكريات الجميلة في فترة الخطوبة وذكريات الأيام الأولى من الزواج ومن خلال هذه الذاكرة القوية يمكنكم أن تعيشوا هذه التفاصيل من جديد.

\* اطلبي منه المساعدة: حتى زوجك على مساعدتك واطلبي منه أن يصلح مثلاً الغسالة أو صنوبر المياه ولكن لا تكن طلباتكم فور عودته من العمل وإنما اصبري عليه واجعلي مطالبك بالتدرج وليس دفعة واحدة.

\* حديث العواطف: يحب الزوج سماع كلمات الحب وأن يشعر بعواطف زوجته نحوه باستمرار ويرغب في تبادل الكلمات المحببة والطيبة بينكما ولذلك لا تبخلي عليه بعواطفك.

\* امنحيه الثقة: اياك وإثارة الشكوك نحو زوجك وامنحيه ثقته واجعليه يشعر أنك ممتنة له وافتحي معه كل قنوات الاتصال ولا تقفليها في وجهه ولنكن لديك الشجاعة للحديث عن خيالاتك ومشاعرك.

## فمن إضاءة فرقة النوم

الضوء الأحمر في غرفة النوم شيء جميل أن يقوم الزوجان بتغيير الإضاءة بين فترة وأخرى ، ليكون للنظرة طابع خاص ما يبقى في الذاكرة انطباعاً لا ينسى إن التلاعب بإضاءة غرفة النوم يمنح جو الغرفة حيوية ونشاطاً ، كما يعطي للزوجين طاقة ومحبة ، هذا بالإضافة إلي أنهما يقضيان فيها أوقاتاً لا تنسى لأنها تختلف عن الأوقات الروتينية الأخرى . فلو تعود الزوجان أن يناما معاً بطريقة ثابتة ودرجة إضاءة واحدة وعلي السرير نفسه مدة ثلاثين سنة مثلاً ، فإنهما يبدآن بالبحث عن التغيير بعدها ، وهذا مما يفكك الأسرة ويوهن ترابطها .

وشيء جميل أن يقوم الزوجان بتغيير الإضاءة بين فترة وأخرى ، ليكون للنظرة طابع خاص ما يبقى في الذاكرة انطباعاً لا ينسى ، فعندما يشاهد الزوجان بعضهما في شعاع من ضوء أخضر خافت أو أحمر أو أصفر فإنه يكون للعين مشهداً جديداً وجميلاً في الوقت نفسه وللنفس بهاءً وسعادة ، لأن به طابعاً متجدداً ، ولكن ماذا نريد من الضوء الأحمر ؟

الضوء الأحمر الخاص: هناك ضوء أحمر خاص يختلف عن الضوء المستمد من الإثارة أو الشمعة ، لأنه يمس

ويحرك مشاعر الزوجين ، ويؤثر خصوصاً في الزوجة أكثر لأنها تميل إلي كثرة الكلام وتحب سماع الجميل منه ، وليس لديها مانع من أن يكرر ما قيل لها مرات ومرات ، أو أن تستمع إلي الرواية نفسها أكثر من مرة ، ولهذا فإن المشكلة التي يقع فيها كثير من الأزواج أنهم لا يتحدثون مع زوجاتهم في غرفة النوم أو في أثناء المعاشرة الزوجية ، وهذا يرجع إلي طبيعة الرجل ، وتركيزه علي موضوع معين واستصعاب أن ينشغل بموضوعين بالوقت نفسه ، ولكن لا بد أن يحاول ويجرب ، فقد ينجح كثير من الرجال في ذلك ، والسؤال الآن

ما الكلمات التي تحب الزوجة أن تسمعها وتزيد فاعليتها وحبها لزوجها وأنسها به ، هذه أمثلة لبعض التعبيرات للرجال التي يمكن للأزواج استخدامها :

• أنت جميلة جداً . • أنت كل العمر . • أنت الحلم الذي كنت أتمنى أن يكون حقيقة . • أنت دائماً تغرينني . فهذه العبارات ( وغيرها الكثير ) لها وقعها علي عاطفة الزوجة وبها تسعد فتوهب لزوجها أكثر مما يتصور بل يملكها أكثر وأكثر ، لقد قرأت مرة عن نسبة الطلاق في الكويت لأسباب ( جنسية ) أي رغبة الزوجين بالطلاق لعدم إشباع كل من الطرفين الآخر في المعاشرة الزوجية ، وكانت النسبة 6 % من مجموع حالات الطلاق أي من كل مئة حالة ، ست حالات ، لا يعرفون كيف يتصرفون في غرفة النوم ، وأعتقد أننا لو أضفنا عليها قضايا الخيانات الزوجية لذات السبب لأصبح العدد أكبر .

إننا بحاجة لأن نتعلم هذا العلم بأسلوب بعيد عن الإثارة ، ويوافق الشرع ، وانصرافنا عن طرح هذه الأمور وعدم تعليمها لأبنائنا يؤدي بهم إلي الجنوح ذات اليمين وذات الشمال فيشاهدون الأفلام

والمجلات الإباحية ، ذلك لأننا لم نحسن التحدث مع أولادنا في سن الزواج عن غرفة النوم ، ولم نعلمهم عند الزواج أن يتغزلوا في زوجاتهم بجميل الكلام .

إن فاقد الشيء لا يعطيه يؤدي بهم إلي الجنوح ونحن في الخليج متهمون بأننا لسنا عاطفيين ( قاسين ) ولكنني أقول إذا لم يكن للوالدين دور في ترطيب لسان ابنهما ، فلماذا نتهم شباب الخليج ، بل يجب أن نتهم أنفسنا لأننا لم نهئ الجو لهم .

الضوء الأحمر مرة أخرى:

إذاً نتعلم فن إضاءة غرفة النوم ، ونعرف كيف نتخاطب بالكلمات الحلوة والطيبة ، فإن الكلمة الطيبة صدقة كما أخبر النبي صلى الله عليه وسلم ، ولا يشترط أن تكون الكلمة الطيبة هي كلمات جزاك الله خيراً ، و كفو .. ، وإن كانت منها ، ولكن قد تكون الكلمة التي يؤجر عليها الزوجان معاً : المتحدث والسامع هي كلمة : إني أحبك .. و إنه لم يأتني النوم منذ سافرت عنك .. وغيرها من الصداقات التي يستطيع الزوجان معاً أن يتصدقا بها بعضهما علي بعض كل يوم

## قواعد للتعامل مع أم الزوج

1- أولاً وقبل كل شيء اعتبريها أمّاً لك وتقبلي شخصيتها مهما تكون، ولا تقولي لا والله أمي ما هي كذا، اعتبري أنها أمك وأنها بهذه الشخصية التي وجدت عليها أم زوجك، فاحتمليها وأكرمها وأحسني إليها وتوددي لها.

2- تقبلي نصحتها وتوجيهها خاصة في الشهر الأول من حياتك تحتاج لمعاملة خاصة، لأنها هي أيضاً تشعر بالخوف منك كما تشعرين أنت هي خائفة أن تكوني أنانية وشريرة وتسحبين ولدها منها كما نسمع بالمسلسلات أو القصص الاجتماعية أو مثل أم فلان وأم علان، فاكسبي ثقتها وطمئنيها من البداية، صدقيني هي ستراك هكذا طول العمر، فإذا طلبت منك عمل شيء وافقي، أو مثلاً تغيير لباسك لأنه لم يعجبها وهي عندها ضيوف، فقولني حاضر، ولا تعتبري ذلك تدخلاً أو أوامر منها.

3- هناك نقطة مهمة جداً: لا تجعلي ولدها يغير برنامجه اليومي معها، موعد الطعام، موعد القهوة، الجلوس، حتى لا تشعر أنك أخذته منها، وتبدأ تقول من يوم الزواج تغير عليّ.

4- إذا أردتم الخروج بمفردكم فاخرجوا في الوقت الذي تكون فيه مشغولة، أو نائمة، ولا تنسوا أن تعرضوا عليها مرافقتكم ولا تحزني إن وافقت.

5- لا تكثروا من المزاح أمامها مع بعضكم وتظهري زينتك الزائدة أمامها وأمامه سويّاً.

6- إن كانت جالسة أطيعي أوامره وأوامرها، ولا تشعريها أنك تتحكمين به كما تتصور، وإذا كنتم وحدكما من الممكن أن تناقشيه بما تريدين، أما أمامها فدائماً قللي له حاضر.

7- أثنى عليها وامدحيتها، ونبهي زوجك لا يكثر من الثناء عليك أمامها، وكذلك كثرة الحديث معك دونها.

8- حاولوا أن تشغلوها بأشربة جميلة وهدايا مناسبة لها، لا بد أن تشعر أنه بعد أن تزوج زاد برأ أكثر من الأول.

9- لا تتوجعي حتى وإن كنت حقاً مريضة أمامها وهو جالس، فهي ستحزن على ولدها الذي (.....) هذه الزوجة بأمراضها وعللها، صدقيني كل أم مهما أحببت زوجة ابنها لا يمكن حبها أكثر من ابنها.

10- أكثرني من الدعاء أن يهديكم جميعاً، وهل معقول أنك ستغارين من والدته ، الذي ليس به خير للمرأة التي حملته تسع أشهر ووضعته كرهاً ليس به خير لك، وتذكري أنك ستكونين مثلها في يوم من الأيام والدنيا زائلة، المهم الآخرة وكل إنسان سيجازي بما قدّم وسيكون لك أولاد إن شاء الله في يوم من الأيام وستساعدك على تربيتهم، والله وجود الكبير بالبيت كله خير وبركة، لكن اليوم للأسف أصبحت المرأة لا تريد إلا الزوج بدون أم ولا أهل، وهي بالمقابل لا تكره أن يكون كل أهلها يسكنون عندها. هذا وام الزوج كنز ثمن اوصيك واحرص الجميع على الام فهي الخير الذي لا ينقطع

### فن التعامل مع ذوي الطباع الصعبة :

1- العدوانية: إن الشخص العدوانية دائماً يجعل سلاحه سلاح تحذّر وتصويب وغضب، وهذا هو ذروة الضغط والسلوك العدوانية.

2- المتهمك: إن التعليقات الوقحة والتهكم المؤذي والتوقيت الجيد لدوران العيون، وكذلك اختصاص المتهمك هي التي تضعك في موقف الغبي فتقتل إبداعك ومواهبك.

3- الهائج بلا سبب مقنع: بعض الناس يتعامل معك بهدوء ، ثم ينفجر ويهيج بسبب أشياء لا تمت بصلة إلى الحالة الراهنة.

4- المتعالم الذي يدعي المعرفة: مما لا شك فيه أن المتعالم الذي يدعي المعرفة قل أن يحتمل الصواب والخطأ، وعند حدوث خطأ ما فإنه يحاول أن يظهر معرفته به .

5- المغرور: إن المغرورين لا يستطيعون خداع جميع الناس إلى الأبد، لكنهم يستطيعون خداع بعض الناس لمدة ما، ويستطيعون خداع الناس البسطاء لوقت طويل، لا شيء إلا للاستحواذ على انتباههم واهتمامهم.

6- الإمعة: دائماً يسعى الإمعات من الناس لإرضاء أناس آخرين تجنباً للمواجهة معهم، يقول الإمعات دائماً [نعم] دون التفكير بما يلزمون به أنفسهم من أعمال، وهم يستجيبون لجميع الطلبات على حساب

وقتهم ، وعلى حساب التزاماتهم السابقة، ويحملون أنفسهم ما لا طاقة لهم به من الالتزامات إلى أن يضيعوا ما لأنفسهم عليهم من حق، وبذلك تصبح حياتهم نوعاً من المآسي.

7- المتردد: في اللحظة التي يجب أن يتخذ فيها القرار؛ يلجأ المتردد إلى التسويف والمماطلة على أمل أن يتاح له خيار آخر، ومن المحزن بالنسبة لمعظم القرارات أنه قد تطرأ فكرة صغيرة جداً في وقت متأخر جداً من شأنها أن تجبر القرار على أن يتخذ بنفسه.

8- الشخص العدمي: اللامبالي كم كان هناك نوع من رغبات وأمنيات ؛ بل حقائق ووقائع قتلها الشخص اللامبالي ببروده وموت حماسته.

9- الشخص الراض: قد يكون لكلمة أثر حاسم في رفع المعنويات أو هدمها، وفي هزيمة الأفكار الكبيرة أو دعمها، أثر أكبر من رصاصات طائشة قاتلة، أو أثر أقوى من الأمل.

إن الشخص السلبي الراض؛ مثله مثل شخص مخادع مائع السلوك يحارب دائماً معركة لا تنتهي . معاركه عقيمة لا طائل تحتها، ولا أمل له بكسبها.

10- الشاكي الباكي: إن الشكاية من الناس تُشعر دائماً بالبؤس ، وبأن الشاكين محاطون بعالم ظالم م، وأن الصواب هو مقياسهم ؛ ولكن أحداً لا يقدّرهم حق قدرهم، وحين تقدم لهم النصائح والحلول تصبح صديقاً غير مرغوب فيه، وبذلك يزداد تدمرهم. هؤلاء هم من يتميزون بالصعوبة من الناس، والذين لا يتحمل معظم الناس التعامل معهم، أو العمل معهم أو الحديث معهم، فلا تياس إذا ما مللت من الكسل، أو أحبطت من التبجح، أو أصابتك طبيعة البشر بخيبة أمل، بدلاً من ذلك تذكر دائماً أنك صاحب الخيار، بل صاحب أربعة خيارات عندما تتعامل مع صعبى الممارسة من الناس:

1- يمكنك أن تبقى ولا تعمل شيئاً، ويتضمن ذلك بالنتيجة المعاناة والشكوى إلى البعض ممن لا يستطيعون أن يعملوا لك شيئاً. إن البطالة هي أمر خطير؛ لأن الإحباط الناتج من التعامل مع صعبى المراس من الناس يزداد سوءاً مع الزمن. أما الشكوى إلى الناس الذين لا يقدرّون على عمل شيء فمن شأنها أن تثبط العزائم ، وتدني مستوى الإنتاجية، وتؤدي إلى تأجيل الأعمال الهامة.

2- يمكنك أن تفارق بالتى هي أحسن، وفي بعض الأحيان يكون الرحيل أفضل الخيارات، فليس جميع المشاكل قابلة للحل، وبعضها لا يستحق الحل. إن النجاة يصبح لها ما يبررها عندما يصبح تعاملك مع شخص ما غير ذي فائدة، وعندما يتدهور الموقف ويؤدي كل ما تقوله أو تفعله من سيئ إلى أسوأ.

3- باستطاعتك تغيير رأيك في الشخص الصعب الذي تتعامل معه، حتى لو استمر ذلك الشخص في التمسك بموقفه الصعب، يمكن أن تتعلم كيف تراهم ، وتستمع إليهم ، وتشعر بهم كل على حدة، وبمواقف مختلفة، وبإمكانك أيضاً القيام بعدة تغييرات داخل نفسك لكي تتحرر من ردود الفعل التي أحدثها ذوو المشاكل من الناس.

4 - بإمكانك تغيير سلوكك عندما تغيّر أسلوب تعاملك مع الصعبين من الناس؛ فإنه يتعيّن عليهم أن يتعلموا وسائل جديدة من أجل التعامل معك، فبقدر ما يستطيع بعض الناس إظهار أحسن ما فيكم من خصال، وأسوئها فإنّ لديك القدرة على إظهار ما في الآخرين من خصال ومزايا مماثلة، وهناك استراتيجيات فعّالة يمكن تعلمها من أجل التعامل مع السلوكيات المعقدة، فعندما تعرف ما يجب عمله وكيف تقوم بعمله؛ تستطيع السير على درب معبّد يؤدي بك إلى السيطرة على الموقف، ثم توجيه الموقف إلى جادة الصواب.

## قبلت ... أم قبلت؟

في ليلة حمراء .. ذات طابع رومنتي .. تجلس مع زوجتك .. تبادلها الحب والمشاعر والاحاسيس .. وبينما أنت هائم في هذا الحب .. و(داخل جو) طبعت قبلة على يدها ، ما هو شعورك؟

هل لديك احساس بنقص في الرجولة؟

هل هناك شعور بأنك تسرعت؟

هل هي لا تستحق منك ذلك؟

هل خفت أن (يكبر راسها)؟

هل هي فعلا تستحق ذلك؟

هل لو فعلت هي ذلك سيكون نفس احساسك؟

هل .. وهل .. وهل ؟؟؟؟

سؤال موجه للرجال قبل النساء فهل لديكم الاجابة وبكل صدق وصراحة ورحابة صدر؟

## كارثة في غرفة النوم

غاب الزوج عن بيته في سفر طيلة ثلاثة أيام ، وطوال طريق عودته إلي أهله كان يفكر في زوجته واشتياقه لها ، ولغرفة نومها ، ويهيئ نفسه للقائها ، والذي سيكون حلماً من الأحلام ، وبالمقابل : الزوجة تهيئ نفسها أيضاً لاستقبال زوجها ولكن باتجاه آخر تماماً ، فقد وضعت في دفترها أربعة موضوعات مهمة كانت أجلتها إلي حين عودة الزوج حتي تتخذ القرار فيها ، وقد قررت أن تفتح الموضوعات في غرفة النوم بعد استقبال الزوج . الكارثة بعد الاستقبال الحار والتهنئات الجميلة وتوزيع الهدايا والعطايا ، دخل الزوجان إلي غرفة النوم ، والزوج يتقرب لزوجته ويداعبها وهي تتمتع بعد أن قررت أن تفتح الموضوعات ، وبدأت بطرح الموضوع الأول لتناقشه ، فتوقف الزوج عن المداعبة بعدما أبت الزوجة طلبه تأجيل الموضوع .. ثم بدأت العلاقة تتوتر وتحتد حتي وقعت الكارثة ،

فقد نام الزوج تلك الليلة في الصالة ، أما الزوجة فقد استسلمت لبكاء عميق حتى ذهبت في النوم هي الأخرى . فما الحل ؟

إن سبب المشكلة التي حدثت هو سر التهيؤ النفسي السابق للقاء والاستقبال من السفر ، فالزوج كان قد هيا نفسه للمعاشرة مع زوجته تلك الليلة ، وهي قد هيات نفسها لحل المشاكل معه وإن طال السهر . وبعد اللقاء اجتماعاً في غرفة النوم وبدأ الزوج ينفذ خطته فأبدت الزوجة تمنعها لأنها تريد أن تناقش الموضوعات معه أولاً ثم تأتي المعاشرة ، ثم أبدي الزوج استجابته للنقاش ولكنه لم يستطع لأن القضية تحتاج إلي تفكير، وحل المشكلة يتطلب أن يضع عدة اختيارات ثم يوازن ثم يتخذ القرار الأنسب وهذا الموضوع يحتاج إلي نفسية معينة وهو لا يملك هذه النفسية الآن ، فالأولوية عنده للمعاشرة ، والأولوية عند الزوجة للمناقشة فوق الصدام وحصلت الكارثة .

بعد الجماع أفضل:

إن علي الزوجة أن تفهم نفسية الزوج خصوصاً في غرفة النوم ، وأكثر خصوصية عند مجيئه من السفر واحتكاكه بكثير من المواقف والمشاهدات التي قد تكون هيئته تجاه زوجته ، فهو ينتظر غرفة النوم انتظار الجائع للطعام ، فماذا لو خطت لأن تلبى حاجة زوجها أولاً ثم تعرض حاجتها ؟ فقد أثبتت الدراسات النفسية أن نفسية الرجل بعد الجماع تكون أفضل بكثير مما هي عليه قبله ، بل يكون مهيباً للنقاش في أي موضوع تريده الزوجة .

ويقع علي الزوج في مثل هذه الحالة ذنب أيضاً تجاه زوجته ، فلعل مدخله إلي نفسيته لم يكن سليماً ، لأن الزوجة أحياناً تتمنع عن المعاشرة حين تحس أن الرجل لم يحسن توصيل الرسالة التي يريدتها بلطف ورفق وحنان ، بل أوصلها بعنف وقسوة ، أو أحياناً بكلمات جارحة أو أوامر ، وإنما ينبغي ان يصبر الرجل علي زوجته مهما يكن مشتاقاً لها وأن يداعبها ويحمسها حتي تتفاعل معه ، فقد أثبتت الدراسات النفسية أن الرجل أسرع استئارة من المرأة في الفراش حيث إن استئارة الرجال يرغبون بالمعاشرة بمعدل يتراوح بين 3 و 5 دقائق من المداعبة بينما النساء بمعدل يتراوح بين 10 و 15 بعد المداعبة ، فلا بد أن ينتبه الرجل لذلك فلا يقع علي زوجته كما تقع البهيمة كما أخبر النبي صلي الله عليه وسلم وإنما رفقاً بالقوارير ، ولا بد من الرفق في إثارة العاطفة والمشاعر حتي يكتمل الأنس بين الطرفين وتتوحد الرغبة والمحبة

حتى القدامى إن مثل هذه المشكلة تقع كثيراً بين الأزواج في غرفة النوم ، ولا يشترط أن يكون الزوجان جديدين حتي تقع هذه المشكلة ، بل إن كل زوجين ليس لديهما علم بمفاتيح النفوس وكيفية التعامل بين الزوج وزوجته في غرفة النوم يمكن أن تقع منهما مثل هذه الأمور ولو كانا متزوجين منذ عشرين سنة ، ولو تذكر الزوجان أول معاشرة تمت في حياتهما ، وكيف تمت دون مشاعر أو عواطف وإنما كان الهدف منها هو قضاء الحاجة فقط وأنهما لم يكونا في حالة استعداد نفسي كامل بل في حالة



عليه وسلم وأعرفهن بحق الزوج. قال: فمكنت شهراص لا يأتيني ولا آتيه، ثم أتيته بعد شهر، وهو في حلقته، فسلمت عليه، فرد علي، ولم يكلمني حتى أنفق من في المسجد، فلم يبق غيري. قال: ما حال ذلك الإنسان؟ قلت خيراً يا أبا محمد على ما يحب الصديق ويكره العدو. قال: إن رابك شيء فالعصا. فانصرفت إلى منزلي.

## يوم في حياة زوجة

بعد أن خرج الجميع إلى مدارسهم، وسمعت صوت الباب وهو يفلق، تهاوت على الأريكة التي أمامها محاولة أن تستجمع قواها؛ فقد بدت شاحبة الوجه زائغة العينين وصداعها مازال مستمراً! كانت الساعة تشير إلى السادسة والنصف صباحاً، أغضت عينيها تستجدي الراحة أن ترفرف حولها، أخذت نفساً عميقاً ودخلت في عالمها الرحيب عالم الخيال وأخذت تتمتم: آه.. ليت عندي خادمة مثل باقي أخواتي تتحمل عني أعباء المنزل ومتابعة الأولاد! آه.. ليت زوجي يشعر بما أعانيه ويحاول مساعدتي ولو أن يحجب انتقاداته عني! آه.. ليت لي وظيفة أحس من خلالها بوجودي وفائدتي في هذه الحياة! ليت وليت وليت.. أشياء كثيرة جعلت مني امرأة في الستين مع أنني لم أتجاوز الخامسة والثلاثين من العمر! أطلقت صوتاً من أعماق قلبها أشبه بتنهيده شيخ في التسعين من عمره لعبت به الأمراض والسنون وراحت في نوم عميق.. حاولت جاهدة فتح عينيها؛ فقد بدا ملحاً صوت هذا الجرس المتواصل، ولكنها لم تميز ما هو هذا الصوت.. لحظات وعادت تذكر أنها ما زالت على الأريكة، ونظرت إلى الساعة.. إنها الحادية عشرة ضحى وهي ما زالت نائمة، فقد استيقظ العالم من حولها وهي ما زالت في سبات عالم الأحلام.. هبت مسرعة إلى الهاتف لترى من المتصل، فإذا بها إحدى الجارات.. رحبت بها وبدأ بينهما الحوار الروتيني اليومي الممل: أين ذهبتم البارحة؟ ماذا قلت لزوجة أخيك.. هل أوقفتها عند حدها؟ أم أحمد لا يمكن أن نصبر عليها فهي تمنعنا من الحديث عن فلانة وعلانة!! استمر بهما الحديث حتى الثانية عشرة ظهراً؛ فأفاقنا من حديثهما على صوت جرس الباب؛ فعلمت أن أبناءها قد خرجوا من مدارسهم، ثم سيأتي زوجها وهي لم ترتب المنزل أو حتى تقوم بإعداد الطعام! هالها الموقف.. اعتذرت من جارتها ووعدتها بإكمال الحديث عندما يغط زوجها في نومه ظهراً؛ فالحديث معها شيق وممتع!! أدخلت الأولاد ودخلت المطبخ مسرعة بدت مترددة.. ماذا تعمل؟ فاللحوم مثلجة والأدوات غير مرتبة، صرخت على أولادها: ساعدوني! هبوا مسرعين!

أمرت البنات ذات العشر سنوات أن تقوم بتنظيف غرفة الجلوس، وابنها صاحب الاثني عشر عاماً بأن يقوم بتنظيف دورات المياه! وبدأت في إعداد الطعام على عجل.. الساعة الآن الواحدة والنصف وهي بشكلها غير المنظم ما زالت في المطبخ.. صوت المفتاح يدور في الباب، صرخ أبناءها: جاء أبي.. فذهبوا مسرعين إلى الباب لاستقباله!! دخل الزوج يحمل فوق عاتقه أطناناً من التعب، تهاوى جالساً

وطلب الغداء كي ينام، أسرعت الزوجة ووضعت أمامه الطعام وأخذت تصب غضبها على الأطفال: ضع هذا هناك.. اترك هذا في مكانه.. لا تعبت بالطعام.. وأنت كل بالطريقة التي أخبرتك دع مجالاً لغيرك.. وهكذا حتى صرخ الزوج: كفى أريد أن أتناول الطعام في هدوء! أخذ ملعقة من الأرز، ثم قال لزوجته في هدوء: هل انتهى الملح من المنزل؟ قالت الزوجة بتعجب: كلا.. لماذا؟ ولكنها تذكرت أنها لم تضع ذرة ملح واحدة في طعامها اليوم!! ثار الزوج وأخذ يصيح: ما الذي أشغلك عن طعامك؟ متى استيقظت اليوم؟ تتمم قائلاً: حسبي الله ونعم الوكيل، ودخل غرفته وأغلق عليه الباب، واستسلم للنوم فقد بدا مجهداً اليوم.. تنهدت الزوجة ورثت لحالها وحملت بقية الطعام إلى المطبخ.. وعندما عاد الزوج من صلاة العصر طلبت منه الخروج لزيارة الجيران! رفض الزوج بحجة أنها مشغولة

بالمنزل والأولاد، وخرج من المنزل.. بقيت الزوجة تندب حظها حتى سمعت جرس الهاتف يرن! أسرعت إليه فكانت جارتها تسألها متى تأتي إليها؟ اعتذرت منها وقالت: لقد رفض زوجي! فما كان من جارتها إلا أن انطلقت كالسيل الهادر: كيف تصبرين؟ ألحي عليه! انظري لبقية الجارات كل يوم في مكان! وإن لم تخرج ذلك اليوم فإن زوجها يبقى معها يؤنسها! وكانت الزوجة تسمع كلام جارتها بحماس شديد وهي تعقد النية على أن تخاصم زوجها إن لم يفعل لها ذلك!! أغلقت جارتها الهاتف بعد أن شعرت أنها أسدت أعظم نصيحة لجارتها، تلاعبت الأفكار بهذه الزوجة وأخذت تتقاذفها يمنة ويسرة.. تركت أبناءها أمام التلفاز ورفعت سماعة الهاتف لتحدث والدتها؛ فهي مريضة منذ يومين ولم تكلف نفسها عناء السؤال عنها ولو بالهاتف!! وبعد السؤال عن والدتها والاطمئنان عليها بدأت تشتكي لها من صلف زوجها وقلة حيلتها وكثرة المشاغل وأن كل شيء فوق عاتقها ولا أحد يمد يد العون لها أو يحاول التخفيف عنها، ثم انخرطت في بكاء طويل، هدأت الأم من حال ابنتها

وقالت لها: يا ابنتي عندما نحاول علاج أي أمر فإننا نعود إلى منشئه! فأنت تشتكين من كثرة الأعباء المنزلية عليك وتودين لو كان هناك خادمة تعينك، أنت تشتكين من كثرة تدمير زوجك وكثرة خروجه من المنزل، تشتكين من عدم محاولته التفریح عنك ولو بقليل، وأشياء كثيرة.. يا ابنتي لو عدنا لمنشئها وسببها ألم يكون من صنع يدك أنت؟ تعجبت الزوجة وقالت: أنتم دائماً هكذا! الزوج يخرج منها مثل الشعرة من العجين! سكتت الأم قليلاً ثم قالت بهدوء: يا ابنتي إن الزوج يبقى خارج المنزل نصف النهار تقريباً أو يزيد وهو يكابد الحياة من أجل أن تتوفر لكم حياة هانئة رغيدة ومستقرة، وعندما يهتم بالعودة إلى المنزل وهو في طريقه يحلم بدخول جنته في الدنيا سكنه المريح! وتخيلي أنت ماذا سيجد زوجك عند دخوله المنزل؟ ولك أن تحكمي بنفسك وفي قرارة نفسك.

الزوج يا ابنتي يريد زوجة تحيل بيتها إلى جنة وارفة الظلال! إلى واحة يركن إليها عندما تحيط به المتاعب؛ فيجد صدرًا رحبًا وقلبًا مفتوحًا متفرغًا ليمتص همومه وآلامه.. يا ابنتي أنت تركت نفسك إمعاناً تسيرين خلف ترهات بعض النسوة؛ فإنك تهدمين صرحاً تعبت عليه حتى اعتلى ألا وهو أسرتك، يا

ابنتي: هو حياتك تشكيلها كيفما تشائين بالحب والمودة والسكنى! يا ابنتي.. صديقك من صدقك! أنا أتكلم إليك، ووالله إنَّ دمي ينحدر شفقةً وخوفاً عليك، لا تهتمي أو تكثرني بتلك المرأة؛ فهي حاقدة لم تنعم بالسعادة والأمان في بيتها ولا تريد أحداً أن ينعم به. إستودعتك الله يا ابنتي، وأرجو أن تفكري في كلماتي هذه، وضعيها منهاجاً تسيرين عليه بعد نهج القرآن الكريم والسنة النبوية.. لحظات وأنهت البنات اتصالها مع أمها، ثم خلت بنفسها وجلست تفكر.. هل أمها محقة في كل كلمة وحرف؟ كيف لا وهي ترى الصدق ينبع من بين حروفها؟! فعاهدت نفسها على البدء من جديد في معاملة زوجها رفيق دربها ومتابعة أطفالها وشؤون منزلها.. قامت الزوجة وأعدت ترتيب منزلها وعطرتة بالروائح الذكية وأصلحت من شأن الأطفال وانتظرت عودة حبيبها... تمام الساعة الثانية عشرة ليلاً والزوجة في غرفتها تنتظر قدوم الزوج، دخل الزوج المنزل وتفاجأ من شكله ورائحته! تبدلت نفسيته وارتسمت على محياه ابتسامة الرضا وأخذ ينادي زوجته بصوت عال: مها.. مها.. أين أنت؟ هبت الزوجة مسرعة إليه ووضعت يدها على فمه وقالت: اخفض صوتك؛ فالوقت متأخر والجميع نيام، وعندما أراد أن يتكلم قالت: حبيبي.. هي بداية ونقطة انطلاق نحو كوكبة السعادة؛ فضع يدك في يدي ولنبدأ سوياً! ضحك الزوج وأمسك بيدها ودخلا إلى غرفتهما ضاغطاً على يدها مؤيداً بداية الانطلاق!! وفي تمام الواحدة ليلاً كانت هناك امرأة في الستين من عمرها تبكي في خشوع في مصلاها، وتلح بالدعاء لبنات المسلمين عامة، ولبنتها خاصة! وأسدل الستار عن يوم لا ينسى في حياة زوجة!!

## لا تحاول فرض رأيك بالقوة

إن الإقناع شيء وفرض الرأي بالقوة شيء آخر، ولا يلجأ إلى هذا الأخير إلا من قصر رأيه، وضعفت حجته، وزل منطقه، وما أجمل هذه الحكاية التي يروى فيها أن زوجاً قبض على طائر صغير، وأخذ يتأمله مع زوجته، ثم قال: ما أجمل هذا العصفور! فأجابت الزوجة: عفواً إنها عصفورة.

فقال الزوج: عصفور.

فقالت الزوجة: عصفورة.

وتشبث كل منهما برأيه، واحتدم الجدل، وتحول إلى مناقشة، فمشاجرة لم تهدأ ناراها إلا بعد وقت طويل.

وبعد مضي سنة تذكر الزوج هذه الحادثة فقال لزوجته ضاحكاً: أتذكرين تلك المشاجرة البلهاء بخصوص العصفور؟

قالت: نعم أذكر، وقد فكرت بالطلاق يومذاك، ولكنني أشكر الله على النهاية السعيدة، وأعترف لك يا عزيزي أنك كنت على خطأ في إحداث كل هذه الأزمة بسبب عصفورة.

فقال الزوج: عصفورة! ولكنه عصفور

قالت: كلا! بل عصفورة.

واحتدم القتال من جديد!!

كم هناك من عصفور وعصفورة وراء المشاجرات!

حاول ألا تفرض رأيك، وإذا رأيت عدم استعداد الطرف الآخر لقبوله فاسكت لتوفر على نفسك متاعب لا حاجة لك بها. [انظر الموسوعة النفسية].

## قصة الحل زوجة:

مرت شهور على زوجي .وبدأت أعباء البيت ومسؤولياته تأخذ كثيراً من وقتي واهتمامي ..لم أنتبه إلى أنني صرت أهمل في مظهري .قل اهتمامي بأن أبدو جميلة أمام زوجي ، لم أعد أجلس طويلاً أمام المرأة ..هل هو الاطمئنان إلى أن عبد الرحمن يحبني ولن ينصرف عن الاهتمام بي ؟ أم هي مشاغل البيت التي لم تعد تترك لي الوقت الكافي الذي أهتم فيه بنفسي !!؟ كما قلت فإني لم أنتبه إلى إهمال مظهري إلا حين فاجأني عبد الرحمن بسؤاله : ألم تعاهدني على أن تكوني زوجة صالحة ؟ وقفرت إلى ذهني على الفور صلاتي ؛ هل يتهمني عبد الرحمن بالتقصير فيها ؟ إنني محافظة عليها وعلى أوقاتها ! أم أنه يريد حجابي الذي أحافظ عليه كما يأمر الإسلام ؟ ربما قصد طاعتي له ..!

مرت هذه التساؤلات والخواطر سريعاً وأنا أنظر إلى عبد الرحمن وعيناوي تفيضان تساؤلاً واستنكاراً! قلت : وهل وجدت ما ينقض صلاحتي ؟

ابتسم وقال : أجل .

قلت : هل رأيتني أضعت صلاة من الصلوات ؟

قال: لا.

قلت : أم تراني أخرتها عن وقتها ؟

قال : ولا هذه .

قلت : هل عصيتك في أمر ؟

قال : حتى اليوم والله الحمد ،أنت تطيعيني في كل أمر .

قلت : إذا أنت تعني حجابي .. لكنني ملتزمة به كما أمرني ربي .

قال : وأنا أشهد أنك ملتزمة بهذا .

قلت بانفعال : ما الذي نال من كوني زوجة صالحة إذا ؟

قال : يبدو أنك لن تحزريه .

قلت مستسلمة : لن أحزره .. قل ما هو ؟

قال : ألا تلاحظين أنك بدأت تهملين في زينتك لي ؟

قلت صارخة : وما دخل هذا في صلاحى ؟

رد مبتسماً : له دخل كبير !

قلت مغضبة : اسأل من شئت من المشايخ والعلماء ... فلن يوافقك أحد على أن زينتي لك من صلاحى  
!.

قال : لن أسأل أحداً .

قلت بشيء من الانتصار : لأنك تعرف أنه لن يوافقك أحد على ما تدعيه .

قال : لن أسأل أحداً لأن الحبيب المصطفى صلى الله عليه وسلم قرر هذا ..ومن ثم فلا أحتاج موافقة  
أحد منهم .

قلت : لم أقرأ في حياتي حديثاً للنبي صلى الله عليه وسلم يقول فيه المرأة المتزينة لزوجها امرأة  
صالحة ..!

قال : أمتأكدة أنت ؟

قلت : هات .. قل ...إذا كان كلامك صحيحاً ؟

قال : حسنٌ .. استمعي إلى الحديث الذي يرويه ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه  
وسلم قال : (( ألا أخبركم بخير ما يكنز المرء ؟ : المرأة الصالحة ، إذا نظر إليها سرته ، وإذا غاب  
عنها حفظته ، وإذا أمرها أطاعته )) . " رواه أبو داود والحاكم "

قلت : النبي صلى الله عليه وسلم لم يقل من تتزين لزوجها امرأة صالحة !

قال : لقد ذكر النبي صلى الله عليه وسلم ثلاث صفات للمرأة الصالحة ، وأول صفة من هذه الصفات ،  
وأول الخصال قوله صلى الله عليه وسلم : (( إذا نظر إليها سرته )) أليس كذلك ؟  
قلت : بلى .

قال : وكيف تدخل المرأة السرور إلى قلب زوجها إذا نظر إليها ..؟ أليس بمظهرها الحسن ؟  
أدركت غاية عبد الرحمن ، وعرفت أنه كان على حق ، وفهمت لماذا قدم لي بهذا الحوار الذي أثارني  
به ليجعلني أصل معه إلى هذه الحقيقة .

قلت : هذا يعني أن ظهور المرأة أمام زوجها بمظهر يسره ... جزء هام من صلاحها .

قال : أحسنت يا سارة .. ولكن كيف عرفت أنه جزء هام ؟

قلت : لأن النبي صلى الله عليه وسلم بدأ به الخصال الثلاث .. وجعله أو خصلة من خصال صلاح  
المرأة .

قال : ولو أردنا أن نعطي بكل خصلة من الخصال الثلاث نصيباً واحداً لكان نصيب كل خصلة 33%  
تقريباً من صلاح المرأة . قلت : إن كثيراً من الزوجات يجهلن هذا .. يجهلن أن اهتمامهن بمظهرهن  
أمام أزواجهن جزء هام من صلاحهن .

تابعت ضاحكة : بل أنا نفسي كنت من هؤلاء الزوجات قبل قليل .  
قال : ما عليك يا سارة ..يكفيك فخراً أنك حين تدركين الحق تسلمين به حالاً فلا تجادلين ولا تمارين .  
قلت : هذا من فضل الله علي .. ثم بفضل توجيهك الدائم لي وحلمك عليّ .  
قال : هذا من فضل الله وحده .  
قلت : يخطر في ذهني وجيه آخر نفهمه من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم .  
قال متهللاً مشجعاً : قولي يا سارة .  
قالت : لقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (( إذا نظر إليها سرتة )) ولم يقل إذا نظرت إليها جارتها ، أو نظرت إليها صديقتها ، أو نظرت إليها ضيفتها ، أو نظرت إليها أمها .. ونحن نشاهد نساء هذه الأيام يتزين للنساء من حولهن .. زائرات أو مزورات أكثر مما يتزين لأزواجهن .  
قال : بارك الله فيك يا سارة .  
قلت : وهناك أمر آخر .  
قال وعلائم فرح أستاذ بتلميذه النجيب قد ظهرت على واضحة وجهه : وهو ؟  
قلت : صلاح المرأة بتزينها لزوجها يؤدي إلى صلاح زوجها نفسه .  
قال : كم أنت رائعة يا سارة .  
تابعت كلامي : فالزوج حين يرى من زوجته ما يسره لا ينظر إلى غيرها .. وتعف نفسه عن سواها ..  
ويغض بصره عن النظر إلى النساء .  
قال: صدق من قال : [ رب تلميذ فاق أستاذه ] ..وأنت تفوقت اليوم عليّ يا سارة .  
سبحانك اللهم وبحمدك ،، أستغفرك وأتوب إليك

## قصص في الحب قبل الزواج ..

كثيرا ما يسأل المقبل على الزواج عن الحب قبل الزواج هل هو حلال أم حرام ؟  
وهل وجوده شرط لنجاح الزواج ؟  
وهل الإعجاب يختلف عن الحب ؟  
كل هذه الأسئلة أحببنا أن نناقشها في هذا الموضوع  
1- الحب كعاطفة:

الحب كمشاعر قلبية لا سيطرة للإنسان عليها والقلوب بين أصبعين من أصابع الرحمن يقلبها كيف يشاء. وقد ضرب الله مثلا في قصة اعجاب ابنة شعيب بموسى عليه السلام على الحب كمشاعر تلامس القلوب , فكانت نتيجته تعريضها بشمائله و عرض والدها الزواج على موسى عليه السلام , فأنفق من

عمره الشريف عشر سنين في سبيل حبه لها, فلولا أن الحب من أعلى الأشياء, لما ذهب كثير من زمن النبياء فيه .

وقد جاء تأكيد النبي صلى الله عليه وسلم لهذا المفهوم بأن نار الحب إذا اشتعلت لا يطفؤها إلا النكاح وذلك بقوله: (لم ير للمتحابين مثل النكاح) ابن ماجة (1847) ولذلك لم يحتمل النبي صلى الله عليه وسلم السكوت عندما شاهد المتيم مغيث يقابل بالصد والهجران من بريرة فكان صلى الله عليه وسلم راحما بالمحبين شافعا لهم, وهذا نص الحديث:  
قصة بريرة ومغيث:

عن ابن عباس رضي الله عنه ( أن زوج بريرة كان عبدا يقال له مغيث كأي أنظر إليه يطوف خلفها يبكي ودموعه تسيل على لحيته فقال النبي صلى الله عليه وسلم للعباس : يا عباس ألا تعجب من حب مغيث بريرة ومن بغض بريرة مغيثا فقال النبي صلى الله عليه وسلم : لو راجعته . قالت : يا رسول الله أتأمرني؟ قال: إنما

أنا شافع , قالت: (لا حاجة لي فيه ) البخاري (5283). ويقول ابن عباس ذلك مغيث عبد بني فلان - يعني زوج بريرة- كأي أنظر إليه يتبعها في سكك المدينة يبكي عليها ) البخاري (5281)  
قصة أبوبكر والجارية:

وهذا الصديق أبو بكر رضي الله عنه يمر في خلافته بطريق من طرق المدينة . فإذا جارية تطحن برحها وتقول : وهويته من قبل قطع تمائمي متمايسا مثل القضيب الناعم وكأن نور البدر سُنَّة وجهه ينمي ويصعد في ذؤابة هاشم فدق عليها الباب فخرجت إليه فقال ويلك أحررة أنت أم مملوكة؟! فقالت : بل مملوكة يا خليفة رسول الله . قال فمن هويت؟! فبكت ثم قالت : بحق الله عليك إلا انصرفت عني . قال : لا أريم أو تعلميني.

فقالت : وأنا التي لعب الغرام بقلبها فبكت لحب محمد بن قاسم فصار أبو بكر إلى المسجد وبعث إلى مولاه فاشتراها منه , وبعث إلى محمد بن القاسم بن جعفر بن أبي طالب وقال : هؤلاء فتن الرجال . وكم مات بهن من كريم , وعطب عليهن من سليم .  
قصة المحب مع علي:

أتى علي بن أبي طالب رضي الله عنه بسلام من العرب وجد في دار قوم بليل فقال له: ما قصتك؟ فقال : لست بسارق , ولكني أصدقك: تعلق في دار الرباحي خودة يدل لها من حسنهما الشمس والقمر لها من نبات الروح حسن ومنصب إذا افتخرت بالحسن صدقها الفخر فلما طرقت الدار من حب مهجة أتيت وفيها من توقدها جمر

تبادر أهل الدار لي ثم صيَّحوا هو اللص محتوم له القتل والأسر فلما سمع علي شعره رق له وقال للمهلب بن رباح : اسمح له بها نعوضك منها.

فقال يا أمير المؤمنين سلّه من هو لتعرف نسبه ؟  
فقال: النهاس بن عيينة العجلي . فقال: خذها فهي لك .  
قصة البدوي العاشق:  
ومن غرائب القصص ما ذكر أن المهدي خرج إلى الحج حتى إذا كان في السفر يتغدى فأتى بدوي فناداه  
: يا أمير المؤمنين, إني عاشق!!!! ورفع صوته .  
فقال للحاجب ويحك ما هذا؟!  
قال : إنسان يصيح إني عاشق !  
قال أدخلوه . فأدخلوه عليه فقال : من عشيقتك ؟  
قال ابنة عمي .  
قال: أولها أب ؟  
قال: نعم,  
قال: فما له لا يزوجك إياها ؟!  
قال:ها هنا شيء يا أمير المؤمنين  
قال : ما هو ؟  
قال: إني هجين.  
قال له المهدي : فما يكون ؟  
قال: إنه عندنا عيب . فأرسل المهدي في طلب أبيها فأتى به ,  
فقال : هذا ابن أخيك ؟  
قال : نعم .  
قال : فلم لا تزوجه كريمتك؟  
فقال له مثل مقالة ابن أخيه . وكان من ولد العباس وعنده جماعة .  
فقال : هؤلاء كلهم بنو العباس وهم هجن ما الذي يضرهم من ذلك ؟  
قال : هو عندنا عيب.  
قال : زوجه إياها على عشرين ألف درهم , عشرة آلاف للعب , وعشرة آلاف مهرها .  
قال : نعم.  
فحمد الله وأثنى عليه عليه زوجه إياها . فأتى ببدرتين فدفعهما إليه , فأنشأ الشاب يقول:ابتعت ظبية بالغلاء  
وإنما يعطي الغلاء بمثلها امثالي وتركت أسواق الصباح لأهلها إن الصباح وإن رخصن غوالي  
فالحب الذي يبقى مقيدا بلجام العفاف والتقوى لا حرج فيه , وسبيله الوحيد النكاح كما أخبر الحبيب  
صلى الله عليه وسلم , فإن لم يحصل كان الصبر مع مرارته هو الحل الوحيد

قصة نصر بن حجاج:

سمع عمر بن الخطاب رضي الله عنه أثناء سيره ليلا امرأة تنشدوهي تتغزل بشاب جميل اسمه نصر بن الحجاج وتتمنى لو كانت زوجة له:

هل من سبيل إلى خمر فأشربها أو من سبيل إلى نصر بن حجاج إلى فتى ماجد الأعراق مقتبل سهل المحيا كريم غير ملجاج نمته أعراق صدق حين تنسبه أخي حفاظ عن المكروب فرّاج فغضب الخليفة وقال: والله لأرى رجلا معي تهتف به النساء في بيوتهن . وفي الصباح أحضره ولما رأى من جماله قال: والله لاتساكني في بلدة يتمناك

بها النساء , فخذ من بيت المال ما يصلحك وسر إلى البصرة .

فقال له نصر: لقد قتلتي , فإن فراق الأوطان كقتل النفس .

فقال له عمر : وكيف ذاك؟

قال: قال الله تعالى ( ولو أنا كتبنا عليهم أن اقتلوا أنفسكم أو اخرجوا من دياركم ما فعلوه إلا قليل منهم.....)

قال الخليفة : ولكن أقول ما قال شعيب(إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت وما توفيقي إلا بالله) فلما سمعت بمصير نصر إلى البصرة بسببها قالت: قل للإمام الذي تخسى بوادره ما لي وللخمر أو نصر بن حجاج لا تجعل الظن حقا أوتبينه إن السبيل سبيل الخائف الراجي ما منية قتلها عرضا بضائرة والناس من هالك قدما ومن ناج إن الهوى ذمم بالتقوى فقيده حتى أقر بالجام واسراج فبكى عمر وقال : الحمد لله الذي قيد الهوى بلجام العفاف والتقوى. روضة المحبين(ص375-382) بتصرف

لذلك كان جزاء العفة كبير وقد وصف الله عزوجل يوسف عليه السلام(إنه من عبادنا المخلصين ) بسبب عفته عن الحرام . وقد فرج الله عن الرهط الثلاثة الذين سد عليهم بعفة أحدهم عن الحرام : . وقال الآخر اللهم إنه كانت لي ابنة عمّ أحببتّها كأشدّ ما يحبّ الرجالُ النساءُ، فطلبتُ إليها نفسها فأبّتْ حتى آتيتها بمائة دينار فتعبتُ حتى جمعت مائة دينار، فجنّتها بها، فلما وقعتُ بين رجلها قالت: يا عبد الله !

اتق الله ولا تفتح الخاتم إلا بحقه، فقامت عنها، فإن كنت تعلمُ أني فعلتُ ذلك ابتغاء وجهك فافرج لنا منها فرجةً، ففرج لهم) . مسلم(2743)

2-الحب كممارسة

إننا نفرق بين الحب كممارسة وسلوك وبين الحب كمشاعر ، فالحلال منه إذا كان مجرد مشاعر أما إذا تحول الحب إلي سلوك كلمسة وقبلة ولمة ففي هذه الحالة يكون حكمه حراما وينتج عنه سلبيات كثيرة لأنه من الصعب على المحب ضبط حبه وبهذه المناسبة نعرض للقارئ الكريم ما هي نتائج الحب في أمريكا والإحصاءات

التي نعرضها تمثل هذا الإتجاه هذه الإحصاءات لمركز census2000 في الولايات المتحدة الأمريكية :  
1-41% من النساء الأمريكيات عمرهن بين 15-44 سنة عاشوا علاقة حب قبل الزواج ومساكنة مع رجال .

وهذه الإحصاءات حسب الأعمار :

أ- 9% من الذين أعمارهم بين 15-19 سنة

ب- 39% من الذين أعمارهم بين 20-24 سنة

ت- 49% من الذين أعمارهم بين 25-29 سنة

ث- 51% من الذين أعمارهم بين 30-34 سنة

ج- 50% من الذين أعمارهم بين 35-39 سنة

ح- 43% من الذين أعمارهم بين 40-44 سنة

بنتج عن هذه الحالات:

41% من حالات الحب ينتج عنها أطفال

33% من عدد الولادات في أمريكا هي من نساء غير متزوجات

41% من الولادات الأولى للنساء هم في الحقيقة أطفال يولدون من حالات الحب

25 من الأطفال يتوقع أن يعيشوا في بيوت يكون الرجال والمرأة غير متزوجين

2-نسب الزواج بعد هذه العلاقة :

أ-55% من هذه الحالات تنتهي بحالات زواج بعد 5 سنوات من العيش في منزل واحد

ب-40% ينفصلوا بعد 5 أعوام من العيش في منزل واحد

ت-5% تطول حالة المساكنة لأكثر من 5 أعوام

3-75% من الذين يعيشون حالة الحب يقولون إنهم يخططون للزواج بشريكهم ,

وأغلبية المتزوجين اليوم عاشوا سويا قبل الزواج .

4-53% من النساء المتزوجات للمرة الأولى تزوجوا بعد العيش لفترة مع شريكهم .

الإحصاءات تعود:

للمرجع السنوي لعلم الاجتماع(annual review of sociology by Pamela smock2000)

<http://www.unmarried.org>

امرأة العزيز:

وقد كانت امرأة العزيز ونسوة المدينة المثل الذي ضربه الله تعالى نموذجا للحب الذي يتعدى المشاعر

إلى السلوك العملي , ولا شك أنه ساء سبيلا وهو زور الحب وحقيقة الفاحشة . نعم , كم ساق هذا الحب

المحظور إلى مهالك ومخاز لا تنسى !

قصة هند والعبد:

( قيل لهند بنت الخُسّ الإيادية , إحدى أميرات العرب في الجاهلية , المشهورة بالعقل والذكاء والفصاحة وكثرة الحكم , - وقد زنت بعدها , وكانت شريفة قومها و حكيمة نساء العرب - :لم زنت بعبدك وأنت سيدة قومك ولم تزني بحر؟! وما أغراك به ؟ فقالت : قرب الوساد وطول السواد.) كتاب الحيوان للجاحظ (ج1ص 169)

أوتزني الحرة؟! نعم,إذا كان الحب من مدرسة الإحصاءات الأمريكية!!! ولكن ماهو الحب الذي نريده ؟ نريد الحب الذي يغير القلوب والنفوس ,نريد الحب الذي يدفع بأصحابه للقيام بأعمال يسطرها لهم التاريخ كأحلى قصة بين متحابين ,نريد قصة الطفيل بن عمر الدوسي , ألا تعرفونها!?, فكيف يصح حب من لا يعرف الطفيل وحببيته!!!  
قصة الطفيل وزوجته:

دخل الطفيل في الإسلام فأنت إليه زوجته لتقرب منه فمنعها وقال : إليك عني فلست منك ولست مني . قالت ولم؟! بأبي أنت وأمي , فقلت: فرق بيني وبينك الإسلام,فقد أسلمت , وتابعت دين محمد صلى الله عليه وسلم قالت: أنا منك وأنت مني , وديني دينك فأسلمت .سير أعلام النبلاء (ج1ص248-250),الإصابة(ج2ص225) هكذا يكون جواب المحب لحبيبه , (أنا منك وأنت مني) ولكنه حب موصول بفاطر السماوات والأرض , خالق الحب ورازقه .

هل تعرفون من هي صاحبة أغلى مهر في العالم؟!  
أظنكم فكرتم بأشهر الشخصيات العالمية كالأميرات والممثلات والمغنيات.لكم الحق في ذلك !!هكذا أعتدنا التفكير لأن صورة الحب أمامنا هكذا معايرره.

ولكن أصحاب الحب الحقيقي عرفوا من تكون, ترى من تكون؟! فألى رحاب القصة :  
أم سليم وأغلى مهر في العالم:

توفي زوج الرميمصاء بنت ملحان المكناة (أم سليم) وبعد انتهاء عدتها , تقدم لخطبتها (يزيد بن سهل) المكنى أبو طلحة , ولكنها رفضته.....لماذا?  
أعتقد هو أنها تريد الذهب والفضة .

فسألها : هل تريدين الأصفر والأبيض ؟

فقالت : بل إني أشهدك يا أبا طلحة , وأشهد الله ورسوله انك إن أسلمت رضيت بك زوجا من غير ذهب وفضة , وجعلت إسلامك إي مهراً.

قال: من لي بالإسلام ؟

قالت : أنا لك به.

فقال: كيف؟

قالت: تنطق بكلمة الحق، فتشهد أن لا إله إلا الله، وأن محمداً رسول الله، ثم تمضي إلى بيتك فتحطم صنمك ثم ترمي به. فاتطلقت أسارير أبي طلحة..... وقال: أشهد أن لا إله إلا الله، وأن محمداً رسول الله.

الإصابة(ج1ص566)، الطبقات الكبرى(ج3ص504)

الإسلام، هو أعلى مهر حصلت عليه امرأة. فهل أعلى من ذلك؟ هنيئاً لأم سليم مهرها الذي سطر تاريخاً يتداول على الألسن، ويكفيها تشريفاً أن يقول المسلمون: (ما سمعنا بمهر قط كان أكرم من مهر أم سليم).

هكذا حب كيف ينسى؟!

إن كنا لا نعرف في أيامنا حباً هكذا بدايته، فلنحاول أن نبدأ حبنا بالعاطفة وننميه مع الأيام بالزواج، ولنبتعد عن حب مقدماته الشهوة الجنسية ولا تموّ له إلا الرذيلة.

ولنتدبر قول الله عز وجل ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون) براء العبيدي بإشراف أ.جاسم المطوع عزيزتي: (الحب قبل الزواج، والزواج عن طريق الحب) كذبة يخدع بها الشباب أنفسهم، ويخدعون بها الآخرين. هذه هي النتيجة التي توصل إليها المجتمع الذي جرب أبناؤه ما جربوه، فلم تخلف التجربة إلا فساداً ودماراً أسرياً وأخلاقياً.

تارة يتحدثون عن (الحب العذري) وأخرى عن (الحب الطاهر) وما إلى تلك من مسميات براقية اكتشف الجميع أنها ليست إلا ستارا لإشباع النزوات الجسدية واللذة الحرام.

والشباب والشابة؛ اللذان يضحكان على أنفسهما بهذه العناوين والأفكار، ويترجمان هذا (الحب) إلى زواج فعلي، سرعان ما يكتشفان بعد ذلك أن ما وقعا فيه ليس سوى فخ صنعاه لنفسيهما، إذ تبدأ الشكوك تساورهما، وتبدأ حرارة الحب تنطفئ شيئاً فشيئاً، لشعورهما بالذنب حيناً، ورؤيتهما للواقع حيناً آخر، وهكذا تدب نار الخلافات بينهما إلى تنتهي إلى الطلاق!

وهذا ما أثبتته الإحصائيات الأسرية التي انتهت إلى أن أكثر من 84% من المتزوجين عن طريق ما يسمى بـ (الحب) تنتهي حياتهم بالطلاق!

لماذا؟!

لأن الشباب الذي يتزوج فتاة عرفها منذ مدة، وصادقها، وتحدث معها هاتفياً، وخرج معها، وربما عاشرها، تبدأ بعض الشكوك بالدوران في عقله بعد الزواج، ربما هو يتساءل في نفسه: إذا كانت زوجتي قد قبلت على نفسها أن تتعرف علي قبل الزواج بعيداً عن عيني أهلها، فما الذي يمنع أن تفعل الشيء ذاته الآن بعيداً عن عيني؟!

ما الذي يؤكد أنها فتاة شريفة فعلا ولا تتجاوب مع الرجال؟! ماذا لو ملت مني ولم أعد بالذي يلبي رغباتها؟!

وكذلك تبدأ الزوجة بالتساؤل أيضا: إذا كان زوجي قد غازلني قبل الزواج واستماني إليه، فما الذي يمنع من أن يفعل الشيء ذاته مع فتاة أخرى الآن؟! ما الذي يثبت أنه ليس شابا من الذين همهم اصطياح أكبر عدد ممكن من النساء؟! ماذا لو مل مني وأصبحت في نظره قبيحة؟!

هذه الأسئلة تدمر الطرفين، وربما يكون مما يزيد الدمار اصطدامهما بالأمر الواقع، فقبل الزواج كان غائبا عن عقليهما ما تتطلبه الحياة الزوجية من التزامات وواجبات، وما يجب أن تشتمل عليه من عناء وتعب، ولذا فإنهما كانا في حالة أشبه بالغيوبية عن الواقع، حياة وردية يتخيلان فيها نفسيهما أسعد مخلوقين في العالم بعد الزواج، لكن ما إن يتم الاقتران حتى يتسلل البرود إليهما شيئا فشيئا، لأنهما ماكانا مدركين لطبيعة الحياة الزوجية، وما إن تقع أية مشكلة أو حتى خلاف بسيط، حتى تنفجر الأمور وتصل إلى حد الصدام العنيف، لأن كلام الطرفين لم يكن يتصور أن يعيش في وسط هذا البرود وهذه الشكوك وهذه الواجبات والمتطلبات الزوجية. ولذا يقع الطلاق.

بينما الذين يتزوجون عن طريق ترشيحات الأهل، يكون قرارهم بالاقتران بالطرف الآخر أكثر حكمة وأكثر نضجا، يساعدهم في هذا ذوو رحمتهم بما عندهم من تجارب وخبرة، وبذلك يكون كلا الطرفين عارفا بطبيعة الحياة الزوجية المستقبلية، وعند ما يحدث اللقاء بينهما في وسط الخطبة، ويقرران الزواج والقبول ببعضهما، فإنهما يكونان - عادة - قد اختارا قرارهما دون أية تأثيرات نفسية أو عاطفية. وهكذا فحينما ينتقلان إلى بيت الزوجية، يكونان أكثر انسجاما وتلاهما ويبدأ الحب الحقيقي بالنمو شيئا فشيئا حتى يصبح أقوى رابطة تجمع بينهما.

هكذا جعل الله تعالى القوانين في الحياة. والذين يريدون كسر هذه القوانين واتباع قوانين الغرب فإنهم يعمدون إلى تدمير أنفسهم بأنفسهم دون أن يشعرون. وإلا فلماذا تقع كل هذه المشاكل بين الأزواج الذين يتزوجون عن طريق ما يسمى بـ (الحب)؟! ولماذا هذه النسبة الخطيرة في الطلاق؟! ولماذا نجد أن الذين يتزوجون عن طريق ترشيحات الأهل يكون زواجهم أكثر ثباتا ومودة ورحمة؟!

وهذه المحاكم تحدثنا عن أطفال رضاع أبرياء وجدوا أحدهم في تلك المزبلة وآخر في تلك البالوعة بسبب القصاص الغرامية اللعينة!!

وهذه ملفات القضايا تحدثنا عن والد سجن نفسه عندما رأى ابنته في غرفتها مع صبي فقتلها! أو أم اكتشفت أن ابنها زان منحط فأصابتها سكتة قلبية فارقت بها الحياة!!

تقول (س.ك) شارحة قصتها:

(أنا فتاة مسيحية من بلد عربي، ذات مرة رأيت شابا وسيما بشكل يفوق الخيال يعمل على غسل السيارات الواقفة مقابل المستوصف الذي أعمل فيه بمهنة كاتبة.

أعجبني الشاب وانجذبت إليه، فحاولت أن ألفت نظره أكثر من مرة، لكنه لم يكن يعبا بي ولم أكن أعرف الاسباب. وفي إحدى المرات سلمت عليه مباشرة، فرد عليّ السلام، فسألته عن اسمه وعن جنسيته وديانته، وبدأنا نتجاذب أطراف الحديث إلى أن أحس بأنني أريده. فقال لي: يجب أن نلتقي ببعضنا في مكان خاص حتى نتعرف على بعضنا أكثر. ومن حسن الحظ أنه كان مجازا في قيادة السيارة ولديه رخصة قيادة، فاستعار سيارة من مديرية المستوصف وأقنني بها، وذهبنا إلى إحدى الأماكن العامة. فقال لي: أنا لا أصلح لك، لأنني مسلم وأنت مسيحية، كما أنني من بلد غير بلدك، وأنا غريب في هذا البلد وفقير حيث أعمل كما ترين في تغسيل السيارات. وهذا لا يناسبك. لم أتمالك نفسي وقلت له بكل جرأة: ففرك ليس عيبا وأنا أريدك وأحبك، ومستعدة لما تطلب. وبعد أيام نشأت بيننا علاقة قوية، فأخبرني بأنه مستعد للزواج مني، وأنه سيذهب معي إلى المحكمة الإسلامية لعقد القران. طرت من الفرحه، أما والدي فكانا غير عالمين بما سأقدم عليه لأنني أخفيت الأمر عنهما، لإدراكي بأنهما سيعارضان، فهو لا يدين بديننا، وليس من بلدنا، وليس من مستوانا الاجتماعي.

ذهبت معه إلى المحكمة، لكن القاضي رفض عقد قراننا إلا إذا أتيت بولي أمري، رغم أن عمري كان يتجاوز الحادية والعشرين وهو ما يسمح لي حسب القانون بالزواج ممن أشاء، وعندما ألححت على القاضي وأخبرته بأنني لا أستطيع العيش من دون هذا الشاب، وأنني أهيم به حبا، وافق على مضمض على أن يزوجنا وتم عقد القران. علم والداي بالأمر الواقع، ودبت المشاكل والخلافات، والصراخ في أكثر من مرة، لكنهما بنتيجة الحال رضخا للتحصيل الحاصل. وسافرت مع زوجي لبلده، وهو ريف من الأرياف ذا الطبيعة القاسية والمعيشة الشاقة. وبعد كل هذا الحب والعشق، وبعد كل هذه التضحيات، بدأت المشاكل تدب بيننا، خاصة بعد إدراكنا صعوبة الحياة نظرا للفارق بيني وبينه، وبعد إتجابي منه أربعة أطفال أهلكوني في تربيتهم وتلبية حاجاتهم، تركني زوجي وذهب إلى بلدة أخرى ليتزوج بأخرى من بلده!!

نعم.. هكذا تخلى عني بكل بساطة! وتركني وحدي مع أولادي بلا معيل ولا أنيس! لقد أيقنت الآن أن ما حدث لي كان عقابا لي للهيثي وراء وسامة زوجي، دون أن أنظر إلى حقائق الأمور، واليوم أنا نادمة جدا، لأنني جربت الحب قبل الزواج، وكم تمنيت لو كنت لم أفعل ما فعلته، وتزوجت عن طريق آخر. قصة هذه الفتاة قصة تحمل تأكيدا على فشل الزواج الذي ينظر طرفاه إلى وسامة أو جمال بعضهما فقط. وفشل أي زواج عن طريق ما يسمى بـ (الحب قبل الزواج) ما دام هو زواج بني على علاقة محرمة، مهما كان نوعها وحدودها. وإذا كانت تلك الفتاة قد تعرضت لهذه المشكلة، وأنعم الله عليها بالإيمان فهون ذلك عليها مصيبتها، إلا أن مصيبة هذه الفتاة التي سننقل قصتها هي أكبر وأسوأ عاقبة.

إنها قصة مؤلمة حقاً، فقد تدمرت حياة أسرة بأكملها نتيجة التصرفات اللامسؤولة من الطرفين، عندما نشأت بينهما تلك العلاقة المغلفة بقتاع (الحب الطاهر)! ويمكن أن نختصر خرافة (الحب قبل الزواج) بقولنا: نظرة.. فابتسامه.. فموعد.. فلقاء.. فضياع أو طفل من الحرام!!

## وَقَدْ نَسِيتُ مِمَّاكَ أَيُّهَا الزَّوْجُ

إعلم أن للمرأة هموماً وأحزاناً تفوق همومك وأحزانك، وأنها كائن حي رقيق تحتاج إلى من يطمئنها ويساعدها ويعطيها من وقته، فإذا كنت بعيداً عنها وعن مساعدتها ومداواتها، فألى من تسعى؟ فهي لا ترتضى سواك صديقاً ولا ترتضى سواك طبيباً.

ثم نذكرك كلما وقعت عينك على تقصير من زوجتك تذكر قول النبي صلى الله عليه وسلم حيث يقول: لا يفرك مؤمن مؤمنة إن كره منها خلقاً رضي منها آخر، أو قال غيره".

وإليك هذه القصة ليتضح لك المقصود: "فقد روي أن رجلاً جاء إلى عمر ابن الخطاب - رضي الله عنه - يشكو سوء خلق زوجته، فوقف على بابه ينتظر خروجه، فسمع امرأة عمر تستطيل عليه بلسانها وتخاصمه، وعمر ساكت لا يرد عليها، فانصرف الرجل راجعاً، وقال إن كان هذا حال عمر مع شدته وصلابته وهو أمير المؤمنين، فكيف حالي؟

وخرج عمر فرآه مولياً عن بابه فناده وقال: ما حاجتك أيها الرجل؟ فقال: يا أمير المؤمنين، جئت أشكو إليك سوء خلق امرأتي واستطالتها علي، فسمعت زوجتك كذلك فرجعت وقلت إذا كان هذا حال أمير المؤمنين مع زوجته، فكيف حالي؟ فقال عمر: يا أخي .. إنني أحتملها لحقوق لها علي إنها لطباخة لطعامي، خبازة لخبزي، غسالة لثيابي، مرضعة لولدي، ويسكن قلبي بها عن الحرام، فأنا أحتملها لذلك. فقال الرجل: يا أمير المؤمنين . وكذلك زوجتي، قال عمر: فاحتملها يا أخي، فإتما هي مدة يسيرة"... فانظر إلى محاسن زوجتك كلما رأيت منها تقصيراً أو تفريطاً...

## شكر الزوج

لا تكوني من اللاتي لو أحسن إليها زوجها الدهر كله ثم رأت منه شيئاً قالت ما رأيت منك خيراً قط .. ولقد قال صلى الله عليه وسلم: "يا معشر النساء تصدقن فإني رأيتكن أكثر أهل النار! فقلن : يا رسول الله ولم ذلك؟ قال : تكثرن اللعن، وتكفرن العشير" وكفران العشير.. جحود فضل الزوج وعدم القيام بحقه.

أيتها الزوجة الكريمة: شكر الزوج يكون ببسمة على محياك تقع في قلبه فتهون عليه بعض ما يلقيه في عمله أو بكلمة حانية ساحرة تفيد حبك في قلبه غصاً طرياً..

وقد ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: "لا ينظر الله إلى امرأة لا تشكر زوجها وهي لا تستغني عنه".

## التعامل الناجح مع الفروق الصغيرة

لقد باشر علماء النفس والأعصاب، ومنذ خمسة عشر عاماً فقط، بالبحث في أوجه التشابه والاختلاف فيما بين المرأة والرجل، وذلك بواسطة أحدث التقنيات العلمية والطبية المتطورة. لقد توصل العلماء لنتائج باهرة في هذا السياق، ويوماً بعد يوم تؤكد الدراسة تلو الأخرى أن طريقة عمل أدمغة الرجال تختلف في الواقع عن طريقة عمل أدمغة النساء. إن أدمغة الناس تختلف فيما بينها، ويتعزز هذا الاختلاف من خلال التأثيرات الهرمونية. فلاداعي إذن لاستغراب الاختلاف القائم فيما بين الرجال والنساء، من حيث طرق العمل والتفكير والشعور. فثمة حكمة في تلك الاختلافات بالذات، جعلت من كلا الزوجين فريقاً ناجحاً في مسيرة التطور عبر تاريخ الإنسانية. إننا لاننظر عادة الى مدى أهمية تلك الفروق. والنتيجة استمرار الصراع القائم فيما بين الجنسين، بحيث يسعى كل من الجنسين لإقناع الجنس الآخر. أن طريقته في التفكير، الشعور، السلوك والعمل هي الأفضل. إننا نعيش في عالم مليء بالمتناقضات، وقد تحدثت الثقافة الصينية القديمة عن "ين" و"يانغ"، القوة الأنثوية والقوة الذكورية. وإننا نكتشف تلك المتناقضات باستمرار، وفي كل مكان، إنها وجه العملة، المتممان لبعضهما، كالنهار والليل، والصحة والمرض، والمد والجزر، والخير والشر.

فما عليك إلا أن تتعلم كيفية التعامل مع الفروق الصغيرة، ولاتسع أبداً لأن ترى جميع الناس متماثلين، فذلك من شأنه أن يفقد الحياة رونقها. وأن يحكم على الإنسانية بالزوال والانقراض، كما كان الحال مع أجناس كثيرة، لاتحصى من الكائنات الحية. بدلاً من أن يفرح المرء بكون شريك حياته لايمثله في المزايا والسمات، فهو، وعلى العكس من ذلك، يسعى جاهداً لتغييره كي يمثله. وهذا هو أهم أسباب فشل العلاقات العصرية الحديثة: إننا، وبكل بساطة، لم نتعلم كيفية التعامل مع الفروق الصغيرة، يجب علينا أن نستوحي الكثير من تلك الفروق، مما يشكل في الواقع أهمية كبرى بالنسبة لنا!

فإنه لم يكن أحد ليعلمنا يوماً كيف ينبغي أن يتعامل كل جنس مع الآخر. فهل أنت مستعد لذلك؟

إذاً خذ ورقة وقلم ودون بشكل عفوي تلك الفروق التي تعرفها، أو التي سبق أن شاهدتها:

وحيثما تعرف تلك الفروق، ولاتقبلها فحسب، وإنما تحترمها أيضاً، فسيكون لحبك فرصة حتماً، وستكون مستعداً، وبكل سرور لدعم شريك حياتك بشكل كامل. نساء اليوم يمضين في طريقهن! نساء اليوم يتمتعن بثقافة جيدة بشكل عام، وهن صاحبات مهن على الأغلب، ويتمتعن باستقلالية من النواحي المالية. ولذا فهن قادرات على المضي في طريقهن! غير أن نساء اليوم لايعين على الأغلب حقيقة رغباتهن وحاجاتهن. فحينما يسألهن المرء عن رغباتهن في الحياة، فإنهن يطلقن على الأغلب إجابات سطحية. وللأسف، فغالباً ما تترك امرأة اليوم مستقبلها للحظ، أو لطالعها الفلكي، أو للصدفة، وذلك بدلاً من أن تعمل على رسم طريقها بشكل فعال وهادف. إن 80% تقريباً من حالات ابتعاد الزوجين عن بعضهما، ليعيش كل منهما بمفرده أو في كنف من يعرفه من أهله، إنما تبادر بها النساء، وإن 63% تقريباً من حالات

الطلاق، إنما تكون المرأة هي الطالبة بها وليس الرجل. ويمكن السبب المباشر لذلك، حسب تصاريح معظم النساء، في كونهن لا يشعرن بالحب والحنان اللازمين، وفي كونهن وصلن الى حد لا يحققن معه أي إشباع فعلي لرغباتهن ولحاجاتهن العاطفية في سياق حياتهن الزوجية. إنهن يفضلن الانفصال، في ظل هذه الأوضاع، كبديل عن البقاء تعيسات الحظ في كنف أزواجهن! إن نساء اليوم ينسين غالباً، أن أزواجهن لم يسبق لهم يوماً، أن تعلموا أو عرفوا حقيقة ما تحتاجه النساء، وحقيقة ما تحتاجه زوجاتهم على وجه الخصوص، وذلك على صعيد الحب والعاطفة والحنان. فالزوج غالباً ما يصاب بالصدمة والذهول، ومن ثم يقول في نفسه، وهو يتخبط في ما قد وصل اليه الأمر من تأزم وتعقيد: "لقد ظننت أن الأمور كانت تسير على مايرام!". ولكن المفاجأة حصلت فعلاً، فها هي شريكة حياته تعلن استسلامها، ويأسها من أي أمل في استمرار العلاقة فيما بينها وبينه. إنها تعلم دوماً في قرارة نفسها، أن زوجها لا يفكر إلا بنفسه وبحاجاته، وأنه لم يحبها يوماً ذلك الحب الذي طالما تمنته، وحلمت به، وتاقت نفسها له. لقد انتهى الحلم الآن، والاثنتان يفقدان اليوم على أطلال حبهما، وهما يرثيانه. ترى هل بالإمكان أن يتحقق ذلك الحلم؟ بالطبع، وذلك فقط لو تعلم الاثنان بالفعل كيفية التعامل مع الفروق الكائنة فيما بينهما بشكل لعوب من ناحية، ومليء بمشاعر العاطفة والحب والحنان من ناحية أخرى.

حاجات ورغبات الطرف الآخر: إن اختلاف طبيعة كل من الجنسين يتطلب وجود اهتمام مختلف، وذلك لبلوغ التفعيل الأمثل لطاقت كل جنس على حدة. هل تعلم ما الذي يحتاجه شريك حياتك منك، لكي يشعر فعلاً بحبه لك؟ دون فيما يلي ما الذي يحتاجه منك شريك حياتك، كي يشعر معك بالراحة التامة: هل فكرت فعلاً بكل شيء؟ الجسد، العقل، والروح؟ ربما تستطيع أن تسأل شريك حياتك نفسه، فيما لو كنت قد أصبت الهدف بتقديرائك.

ولكن لا تفكر بحياتك الزوجية فقط، بل حاول أن تكتشف أيضاً احتياجات شريك حياتك، وحاول أن تلبئها له من كل قلبك.

## للزوجان.. عندما يأتي الأطفال

هل الحياة الجنسية للزوجين تذبذب مع تزايد الأعباء وقدم الأطفال وتلاشي الفضول واستقرار الشهوة وتسلل الرتابة، أم أنها يمكن أن تظل متجددة وتكتسب مع الأيام أبعاداً جديدة - نفسية وحسية؟! الحُب.. في صالح الأطفال نعم.. قدوم الأطفال يفرض أعباء على الأسرة الجديدة، فالوالد يبذل جهداً أكبر في توفير نفقات الأسرة، وقد يضطر للعمل ساعات أطول أو التماس أعمال إضافية لزيادة دخله، والأم التي تعمل كذلك، وهي بدلاً من العودة للمنزل للراحة تعود لأعمال متراكمة في انتظارها، والمرأة التي لا تعمل خارج بيتها أيضاً تزيد الأعمال المطلوبة منها، ناهيك عن النوم المضطرب في العامين الأوليين من مولد

الطفل وحتى الطعام، والنتيجة: بدنٌ منهك.. وعقلٌ مثقل.. وبذلك يقل العطاء النفسي والجسدي لشريك الحياة، تتباعد مرات اللقاء، وتقل مدة التفاعل، ويسقط الاثنان نيام من الإرهاق. ولكن... لماذا لا يكون الأطفال سبباً في رابطة أقوى، وعلاقة جسدية أكثر نضجاً، وعناية أدق وأطول بمقدمات المعاشرة، بعد أن استوت الشهوة المتعجلة في بداية الزواج على الجودي، وترسخت العلاقة بالعيش المشترك، ومعرفة أعماق نفس الطرف الآخر؟

وقد نغفل أحياناً عن أن جفاف ينابيع الحب بسبب الانشغال بالأطفال، والدوران في دوائر اليوم ومسئوليته، والإرهاق المستمر هو ذاته ضد صالح الأطفال الذين نحاول أن نقدم لهم الاحتياجات المادية، ولكن من حقوق الطفل المعنوية أن ينشأ في بيئة يستشعر فيها دفء العلاقة بين الأب والأم، بللمسة رقيقة واحتضان رقيق ومسارة بالمساعدة والمساندة في لفظة عطف، وهو ما يظهر جلياً للطفل من علاقة زوجية قوية، وهو أيضاً ما يغيب عادة في المعاملات اليومية إذا ما توترت العلاقة الزوجية الخاصة بينهما، ويلاحظه الأطفال على الفور وبحساسية بالغة تفوق التوقع.

أسباب أخرى للفتور وإذا كان ضيق الوقت وانشغال الذهن وتعب البدن من أسباب فتور العلاقة الزوجية بعد أن يأتي الأطفال؛ فإن هناك أسباباً أخرى عضوية يغفل عنها الزوجان وتحتاج لتعامل بوعي وحرص:

- تغير الهرمونات في جسد المرأة بعد الولادة: قد يؤدي لدى بعض النساء إلى ميول اكتئابية، ناهيك عن الإرهاق الزائد لاضطراب ساعات النوم في الشهور الأولى، وهو ما يستلزم من الرجل أن يحيط المرأة بمزيد عطف وحنان، وأن يشعرها أنه يحبها، ويظهر لها ذلك بأشكال تواصل جسدي مختلفة لا تنتهي بالضرورة بالمعاشرة الكاملة - من مداعبة وتودد وحنان تكون الزوجة في أشد الحاجة له، خاصة مع تغير تضاريس الجسد الذي قد لا يبقى أو يعد نحيقاً رشيقياً كما كان، وكذلك أثر الرضاعة على تفاصيل جسد المرأة، وهي أمور تحتاج حساسية عالية من الرجل في تعامله مع زوجته في علاقتهما الخاصة، فضلاً عن محاولة مد يد العون لها بتولي رعاية الطفل ساعة أو اثنتين كي تظفر هي بنوم هادئ يعينها عند نوم الطفل بغد حين على عطاء صافٍ للزوج المحب.

- وآثار الولادة على الأعضاء التناسلية للمرأة: أيضاً قد يؤدي إلى توترات في العلاقة، إذ قد تكون المعاشرة مؤلمة للمرأة بعد الولادة لفترة فتعزف عنها أو تعرض عن مقدماتها مما يؤدي مع الوقت للفتور، وقد يكون الصبر والرفق البالغ، ثم اللجوء لبعض الأدوية المسكنة أو الموضعية الملطفة باستشارة الطبيب من العوامل المساعدة في تيسير وتسهيل الولوج ودعم العلاقة الطبيعية.

- الرضاعة الطبيعية: إذ أن بعض النساء تشعر بالحرج من شكل الثدي وحجمه أثناء الرضاعة، وكذلك من تساقط قطرات اللبن منه رغماً عنها أثناء المعاشرة، وهو ما قد يوترها ولا يشعرها بالراحة

والتوافق مع التغييرات الجديدة، رغم أن هذا التحول الجديد قد يصبح مصدر متعة جديدة بين الزوجين، وإضافة لعلاقتهم الزوجية واكتشاف مساحات جديدة من التواصل والتلاطف.

- بحث الزوج عن الراحة : بعيداً عن إزعاج الطفل الوليد أو ضجيج الأطفال ومطالبهم، فقد يؤدي قدوم طفل جديد إلى نوم الزوج في غرفة أخرى تجنباً لصراخ الطفل في الليل ، أو انتقال الزوجة للنوم مع الوليد أو الأطفال الصغار لرعايتهم أثناء الليل إذا ما احتاجوا لذلك، وقد يقتل هذا العلاقة الحميمة بين الزوجين التي يفجرها أحياناً دون سابق إنذار لمسة أو همسة في فراش الزوجية، وتنتفي الصدفة العفوية التي تجمع بينهما أحياناً فيتباعد الطرفان.

والزوج عليه أن يتحمل ويعتاد وجود الأطفال، فيصبر في البداية، وليعلم أن عادات النوم تتغير، وأن آباء وأزواج آخرين ينامون ملء جفونهم ويجوارهم أطفالهم الرضع لأن "اللاوعي" لديهم مع الوقت يدرك أن الأم ستبدر بتفقد الرضيع إذا بكى أو رعاية الطفل الصغير إذا ناداها، وبذا يتعودون على النوم في جو به أطفال، وإن هذا هو الأصل لأن الأبوة لها ضريبة مثلها مثل الأمومة، والأمور نعتادها مع مرور الوقت. تجديد المشاعر ... تجديد التواصل

هناك عدة أمور هامة يجب مراعاتها بعد أن يأتي الأطفال؛ كي تستمر الحياة الزوجية الخاصة قوية ومليئة بالشوق والرغبة المتبادلة:

أولاً: حسن اختيار الوقت، فالطفل الرضيع لا ينتظر.. يصرخ.. تسارع الزوجة لإسكاته وإرضاعه وتنظيفه، وتعود لتجد الزوج قد فتح قنوات التلفاز أو ربما أدار ظهره ونام! لذا فإن تهيئة الظروف تحقق الإشباع الكامل، ولا بأس من ترتيب يوم أو ليلة في الأسبوع يترك فيه الطفل أو الأطفال مع الجد والجدة أو في رعاية العممة أو الخالة (دون الإفصاح البتة عن "الأمر الهام" الذي يجب قضاءه أو "الموعد الهام" الذي يستلزم ترك الأطفال في رعاية آخرين) ، كي يجد الزوجان مساحة خاصة للعلاقة بينهما في الفراش، أو في التواد والتراحم بشكل عام بالانفراد في وجبة طعام أو جلسة استرخاء أو كوب شاي في هدوء دون صراخ أو بكاء أو ضجيج. فالتماس واقتناص الفرص وعدم إهدارها ربما يكون أفضل الحلول، وهذا يستلزم تأهباً في الزينة والعطر- من كلا الزوجين- شبه دائم، وتودداً مستمراً حتى ما إذا لاحت فرصة كان لها سياق ومناخ فلا تكون منبئة الصلة بما قبلها وبعدها أو مبتورة، أو قضاء الوطر فيها أكبر من تواصل المحبين، وارتواء النفس والقلب.. مع الجسد.

ثانياً: أن يحرص الزوجان على الاستمرار سوياً في فراش واحد، وألا يكون الحل السهل هو أن يكون لكل منهما برنامج يومي، فيفصلان شعورياً ويصبح اللقاء فقط على مائدة الطعام أو عندما يعود الزوج مرهقاً أو مناقشة أمور الحياة المادية وحسب.

ثالثاً: بذل الجهد في التزين والتعطر والتودد، وارتداء ملابس النوم التي تعجب الطرف الآخر، فضيق الوقت يستلزم الالتفات لهذه الأمور حتى لا تسقط سهواً فيسقط معها الاشتهااء والرغبة .. والإحسان.

رابعاً: تجديد العلاقة الجسدية، والتعامل باستكشاف مستمر وحب مع تغيرات جسد الآخر واكتشاف مساحات جديدة للذة، فمع مرور الوقت تستقر معدلات الشهوة وقد يتسرب الملل، فتجديد الأوضاع أثناء المعاشرة، وإضافة لمسات في العلاقة من استرخاء و"مساج" (تدليك الرقبة والظهر)، والتقبيل والتلاطف والمسح على الجسد قبل وبعد الاتصال الزوجي يفتح آفاقاً للعلاقة تتجاوز لحظة الشهوة إلى رباط وثيق من الخصوصية والتفاعل بين روحيين وجسدين، فضلاً عن الكلمات الجميلة التي تربط النفس برباط الحب والإخلاص وتحقق الدفاء المستمر في علاقة تنمو وتثرى مع الأيام.

## فاليوتي الزوجية ... كيف تستجيبين؟

للأسف كم من الزوجات من تظن أن عملية الإستحمام الإعتيادية لتكوني على علم أن رائحتك الزكية هي مصدر جلب الزوج إليك فيبقى منجذباً إليك بقوة لا إرادية بسحر رائحتك الجذابة .. ضروري جداً أن تحرصي على إزالة الشعر من أجزاء جسدك دائما ..كوني تلك الريشة الناعمة التي تسعد بإنكسارها فوق خشونة الرجل ..يؤسفني رؤية كثيرات من النساء من لاتعرف إزالة شعر جسمها سوى عندما تتم غزارته .. بربك ما الفرق بينك وبين زوجك !؟

إن مسألة إستخدام كل الوسائل التي تزيد من رونقك وطهرك أمر حتمي .. كالاوكسجين الذي لايمكن أن تعيشي بسواه ...إستخدمي > الشور جل (الصابون السائل) له روائح متعددة ثم إستخدمي >البودي كريم< بنفس رائحة الصابون السائل ثم إستخدمي >البودي سبراي< بخاخ للجسم بنفس رائحة الصابون والكريمهناك روائح متعددة ..وفي أماكن كثيرة ...والأطقم الكاملة في ذلك لدى محلات التجميل لا حصر لها ...

بعض الاماكن التي تمتلك روعة في ذلك:

>فيكتوريا سيكرت < محل غير عادي !!!!

> لاسنزا < عنده حركات عجيبة خاصة جدا

> مارك آند سبسر .... بودي شوب... إتام.. ومن سيكرت<

وهناك أماكن أخرى كثيرة ...

الأستحمام اليومي وإستخدام العطورات أمر مهم:

عندما تمشين بخطواتك فتعطين المكان برائحتك التي تبعث من كل جزء في جسدك ... كيف ستجدين زوجك حينها ...؟؟؟

إهتمامك أيضا في المناطق الحساسة أمر مهم وللغاية ...حرصك على نظافة تلك المنطقة تعد النقطة المركزية لكل ماسبق .....

أعرف بعض النساء من تستخدم <دهن العود> <المخاط> على حسب الروائح التي يحبها الزوج .. وتعطر ذلك المكان بعد تنظيفه ... بل ومنهن من تقوم بتبخير جسدها بأجود أنواع البخور...لعل الحديث في هذه المسألة يطول كثيرا ..ولعلني ذكرت ما يجلب الفائدة ...وهناك وسائل أخرى كثيرة من ارادت لتبحث وانا على ثقة بأنها ستجد ضالتها ... ومن لم تتعود فهي قادرة على خلق كل جديد..ما دامت تمتلك الإرادة والرغبة لذلك ,, ,

غاليتي الزوجة ..إسعي لكل وسائل السحر الحلال ,, ,من نظافة ..وحسن إستعداد <نومي الأولاد> لا أن يخرج على صراخهم

ويعود على صراخهم ..إخلفي جوا رومانسيا هادئا لك وله ...إرتدي أجمل وأجدد مالديك .. ولا تكرري كثيرا ..كوني متجددة دائما

...بمزيج من الروائح العطرية الرائعة أزف الآف التحايا لكل الزوجات ..وبوافر من الشكر أقدمه لمعشر الأزواج واقول <بلغوا زوجاتكم> ...المسك المتسلق هو الافضل ... بعد التنظيف بالصابون الخاص للمناطق الحساسة وليس الصابون العادي ..

( الغسول الانثوي ) هكذا يسمى ... وهذا يباع بشركة افون ممتاز ..ثم تشطيف المكان وان امكن الجسد كله بعد الحمام بماء الورد ...ثم مسح المسك المتسلق على المنطقة والملابس ايضا... كذلك عمل جلسة لتبخير الملابس الداخلية واللاتجري يعطي تميزا ...تبخير الشعر يعطي رائحة لا تضاهيها العطور ابدا ...كخطوة اخيرة تعطير الفرشاة وتمشيط الشعر .. ماذا ستكونين ... ماك اند سبنسر جريبيها فهي رائعه ... ولو جربتي الشاور جل في غسل الملابس وخصوصا اللاتجري لتميزتني اكثر..

زهور الريف رائحة نيبتون تاسرني .. وهي تشعرك ومن حولك بانك للتو خرجتي من الاستحمام ... كذلك لاسنزا .. اغراض الحمام قمة في الروعة .. والاكثر من رائع...عندما تكتبين ب : البدي بيدنت عبارات الحب ..

نفسى انشر هذا الشي ^^^^ بمجالس النسوان ...صحيح ذكرت ماذكرت للنسوان <<<< لكن أنتم بعد بالرجال لاتنسون النظافة كمان المرة بغت راجل نظيف وريحته زينة والحين أقول لكم سلام ومنتظر ان تفوح رائحتكم الزكية يا آدم وحواء

## كروني جرييم

كثيرا ما نرى في المجتمعات العربية و الخليجيه بالتخصيص أن الزوجه تحاول أن ترضى زوجها بكل الطرق ..أن تلبي طلباته ، تسامحه عند غلطته ، تفعل ما يفرحه ، تبتعد عن كل ما يضايقه ، و دائما ما نرى الزوجات يحاولن حل مشاكلهن مع ازواجهن ولكن ليس بمواجهته بل الاستعانه بالاهل ، او عبر

المنتديات ، او الصديقات ..حيث ان المرأة منذ الصغر تربت على ان الرجل فوق كل شيء .. لذلك تخاف ان تضايقه او تواجهه او تصرخ ..الخ و نرى من مشكلات العضوات الكثير من الاسى و الحزن الذي يسببه الزوج دون اكرث !!

ولكن في نظري هذا غير عادل و قد يكون سببه الخجل و الخوف الغير مرغوب به ...أتعلمون لماذا يعجب الرجل العربي بالفتيات الاجنبيات ؟؟

لانهن يمتلكن جمالا + اجسام رائعة يحافظن عليها بالاكل الصحي + الجرأة العاليه + الذكاء فما رأيكم بتغيير نمط حياتكم ولو لمدة اسبوع لتروا كيف يتغير ازواجكن عليكن وإليكم الخطوات التي تحتاج

لجرأة كل منكن تمتلكها ولكن تخشى ان تظهرها بدون اي سبب !

1- قومي بتغيير الروتين اليومي استيقظي من الصباح و مارسي الرياضة و ارفعي شعرك و لا تطبخي ارز ولا دجاج (( اي الطبق المعتاد اكله )) بل اعلمي سندويشات و عصير و شويه حلا و البسي شورت قصير جدا و تي شيرت ابيض بدون ملابس داخلية وعندما يأتي زوجك استقبليه و ساعديه في تبديل ملابس و قدمي له الغذاء و عندما يسألك عن الغذاء الاساسي اخبريه بأن ظهرك يؤلمك و لم تستطعي الطبخ ،، وبعدها ساعديه في اكل السندويشات و ارسلي له نظرات مغريه و امسحي شفتيك كل فترة بلسانك مع ابتسامه خفيفه و اجعلي جلستك جذابه . و عند اكل الحلا و يفضل جلکسي او كادبوري ..الخ اطعميه بيدك و عندما تضع القطعه في فمه اطلي منه ان يطعمك القطعه التي في فمه لان طعمها احلى ولكن بدون استخدام يديه و هكذا تبادلا القطعه حتى تدوب .

2- حاولي ان تكوني اذكى منه من ناحيه الكلام و النقاش الرجل يحب الفتاة المثقفة حيث يزيد احترامه لها ، استخدمي مصطلحات انكليزيه او فرنسيه في الكلام او المسجات .. و حتى اذا لم تعرفي ابحي عنها أو اسألي احد صديقاتك او حتى مواقع الترجمة مثلا (( بليز ، سوري ، أي كانت "ما اقدر" ، أي مس يو "وحشتني" ، جادوغ "احبك بالفرنسي" )) و ستري علامات التعجب على وجهه و ناقشيه في مشاهده الاخبار ، او عند قراءتك لاحد الكتب و اخبريه عن المعلومات الغريبه التي قرأتها ، و عند خروجه مساء و حينما يرجع ارتدي تنورة قصيره و قميص ضيق مفتوح الازرار الفوقيه و احلمي كتاب و اعلمي نفسك منفعله بقراءته و عندما يقول لك هيا للنوم .. قولي له دقيقه انتهي من الصفحه و آتي اليك .

3- اجعلي الدلع و احدي صفاتك في كل المواقف ، ارتدي ثوب قصير جدا و نامي على بطنك و ارفعي رجليك و ابدئي بطلاء اظافرك و عندما يرى شكلك المغري و حاول الاقتراب منك اخبريه بكل هدوء بنظرات بريئه (( ماذا تفعل سيصبح الطلاء غير مضبوط >>>انتظر قليلا )) ،، و عند الاكل حاولي ان تقاسميه كل شيء .. او عند

النوم جهزي كعك على السرير و اخبريه ان عليه ان يطعمك نصف الكعكه بقمه و انتى عليك فعل الشيء معه .

4- اكسري كل الحواجز بينكم بالجرأة ، لا تخجلي منه ابدا ابدا ، امدحي جسمه و تغزلي فيه .. في الصباح عندما يذهب للعمل اتصلي له لتخبريه كم استمعت معه عند النوم و اخبريه عن الحركات التي عجبتك ،، ارسلي له ايميلات و مسجات بأسلوبك الخاص .. حاولي التقرب منه ، ليس على زوجك ان يطلب منك كل مرة انه يحتاجك على السرير لالا انتى اطلبي منه .. ولو حتى في مسج .. استغربت من كثير من النساء حيث يخفن ان يلمسن هواتف ازواجهم!!!! بصراحه شيء غير معقول زوجك الذي تقاسمينه عمرك و افراحك و احزانك و اب اطفالك و تنامين معه كل ليله لا يجوز لمس هاتفه؟!؟ بالعكس غيري اسمك في هاتفه كل مرة .. اذا رأيت شيء يزعجك واجهي ولا تخافي بل ازعلي منه و من تصرفه .. احسسيه انك الانثى الوحيدة في العالم التي تستطيع اسعاده .

5- دعيه يدخل في كل مجالات حياتك .. مثلا جهزي علبه المكياج و اخبريه انك ترغبين ان يضع لك المكياج بأسلوب هادىء جذاب و نعم دعيه يتفنن في وجهك حتى ولو كان مضحكا امدحي شيئا (( الكحل ، الروج )) و اضحكي و اجعلي المرح يدب في حياتكم ،، دعيه يختار الوان فساتينك و اشكال احذيتك و حقائبك ،، دعيه يساعدك في طبخ اشياء بسيطه .. شوربه او كعكه و المسمي جسمه بطريقه مغريه حتى ولو في المطبخ .

6- عند اعلانات في التلفاز عن برنامج ارسلي له مسج و اخبريه انك تودين ان يشاركك في المشاهدة و جهزي طبق خفيف و عصير و تزيني و استعدي للمغامرة ،، ارسلي له بطاقة دعوى لحمام دافىء عطر و استقبليه بوجه مبتسم و حيويه عاليه

## الزوج يضحك مع اصدقائه ويمس في وجه زوجته

اتصلت إحدى الزوجات مرة تسأل عن زوجها انه شخصية مرحة يحب الترفيه، ولكنه يمارس ذلك مع أصحابه وأصدقائه، أما إذا دخل بيته انقلبت شخصيته وأصبح رجلا آخر جادا في كلامه مقظبا حاجبيه ويغضب لأتفه الأسباب . وعندما تحاورت معه قليلا اكتشفت أن السبب في ذلك أصل تربية هذا الرجل من صغره على مفهوم أن النساء إذا ضحكت ولعبت معهن فان ذلك يسقط من هيبتك ومكانتك ورجولتك، وهذه من مفاهيم دكتاتورية الأعراف التي نعيشها في مجتمعاتنا ومازالت موجودة ونحن على أبواب الألفية الثالثة، وهي خلاف منهج الحبيب محمد عليه الصلاة والسلام.

لقد استطاع علماء النفس أن يحصوا أنواع الضحك إلى (180) نوعاً، ألا يكفي هذا الزوج أن يختار نوعاً واحداً فقط يسعد زوجته وأبناءه؟

لقد قرر علماء النفس من أنواع الضحك: ضحك السرور، ضحك السخرية، ضحك الرضى، ضحك الطرب، ضحك الإعجاب، ضحك التربية والتشجيع، ضحك المفاجأة، ضحك البلاهة، والضحكة الصفراء للمنافقين، وضحكة الاستمتاع، وضحك الحب، وغيرها من الأنواع الكثيرة.

إن هذا الرجل يخالف الفطرة، فالفطرة تظهر عليه الابتسامة في أواخر الشهر الثاني من عمره وتظل معه إلى الموت، واني أعرف عائلة مرحة.. الزوج والزوجة والأبناء تدور بينهم النكتة والطرفة كل يوم مما جعل علاقتهم ببعضهم قوية جداً، حتى قال لي الأب يوماً بأن مشاكل الابن الجنسية يصارحه بها، ويرجع السبب في ذلك إلى قوة العلاقة بينهم من خلال الترفيه واللعب.

الضحك علاج نفسي للإنسان: فقد ابتكر الطبيب الأمريكي (ج هيلمان) طريقة لعلاج الأمراض العضوية بالنكتة، فهذا يكتب لمرضاه بدلاً من الأدوية نصائح مثل: (شاهد مسرحية أو فيلماً فكاهياً قبل النوم)، أو (اسمع نكتة كل ساعتين)

وفي باريس افتتح معهد للعلاج النفسي يعقد كل صباح يوم الأحد جلسة يضحك فيها الطبيب مرضاه بكل الوسائل.

بل أن هناك دراسة تثبت العلاقة بين الضحك والذكاء وتقول انه ((كلما نما ذكاء الإنسان أضحكته أكثر مفارقات الحياة)).

وأعرف صديقاً لي يقول: إنني حريص على أن أخبر زوجتي كل يوم نكتة ورأيت لذلك أثراً عظيماً في علاقتنا الزوجية عندما نضحك بعضنا مع بعض، فهذه من فوائد الضحك، وان كانت فوائده الصحية على الطرفين أكثر، والضحكة تبدأ بانقباض عضلات الفم يصحبها نفس عميق، وقد تفيد البدن والجسم كما تهتز عضلات البطن اهتزازات قوية متواصلة مما يساعد على طرد أكبر كمية من الزفير واستنشاق كميات كبيرة من الأكسجين وتزداد الدورة الدموية نشاطاً أثناء الضحك، وتعمل جميع الغدد والخلايا بنشاط وتزداد العصارات في المعدة ويتلقى الجسم إشارات اهتزازية من عضلات الحجاب الحاجز، وقد تنساب الدموع فتغسل العين، كما تنظم ضربات القلب وينخفض ضغط الدم وتسترخي جميع الأعضاء، لأن الضحك يقوم بنوع من التدليك للأعضاء الداخلية للجسم، والآن فهمنا لماذا أوصى النبي عليه الصلاة والسلام، بكثرة التبسم فقال: ((تبسمك في وجه أخيك صدقة)).

فكيف إذن تبسم الزوج لزوجته أو الزوجة لزوجها ؟

فالضحك نعمة من نعم الله علينا، فقد قال الله تعالى ((وانه اضحك وأبكى)) فنقول للزوجين اضحكا وابتسما والعبا وفرحاً في حياتكم، فان الترفيه العائلي يفيدكم من الناحية الاجتماعية والنفسية والتربوية والصحية، ويكفي أن الإنسان إذا ضحك تحركت (13) عضلة في وجهه، بينما إذا عبس وكشر تحركت (47) عضلة، والعبسون تصيبهم تجاعيد الوجه بسر

فنأمل من الأزواج الذين يعبسون في وجوه زوجاتهم أن يقتدوا بحبيبيهم النبي عليه الصلاة والسلام، وأن يشجعوا الطرف الآخر بابتساماتهم وضحكهم حتى يزيدوا في العطاء للأسرة، وهذا ينطبق كذلك على الزوجة مع زوجها.

## البسم العشرة

تقول الدكتورة. فذلة بنت محمد القحطاني - مجلة حورية العدد (5) صفر 1427هـ - قال الله تعالى: (ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون) (الروم 2) يعود الزوج إلى منزله منهكاً متعباً قد أعيته متاعب الحياة ومتطلباتها فتقابلته الزوجة بوجهه شاحب عابس يشكو هموم الأولاد ومسؤوليات المنزل.. متذمراً من غياب زوجها الطويل عن المنزل.. ومن رغبات لم تحقق، فلا يجد الزوج عندئذ بداً من أمرين:

\* إما أن يصب عليها وابل همومه ومتاعبه في صورة غضب يهز كيانهما ويقضي على أنسهما وسعادتهما الزوجية لتنتقل الحياة بعده صحراء جرداء لا أنيس فيها ولا جليس، ويعيش كل من الزوجين في أقصى نقطة من الخط منعزلاً عن صاحبه أياماً بل أحياناً شهوراً وربما أعواماً لا يلتقيان بعدها أبداً!!

\* إما أن يتمالك نفسه ويلتمس لها العذر وينسحب بكل هدوء إلى مخدعه مستسلماً لنوم عميق.. وتبقى الزوجة تعاني الحسرة والهم والشعور بالتعاسة!!

وفي المقابل صورة الزوجة وهي تتكبد رعاية الأسرة ومسؤوليات الزوج وربما تعاني من حمل قد أثقل كاهلها وحملته كرهاً على كره.. وقد يكون مع ذلك عمل خارج المنزل قد أخذ الكثير من جهدها ونشاطها.. فيقابلها الزوج كل يوم بضيف جديد وكل أسبوع بدعوة ووليمة فلا تنتهي من واحدة حتى تعد لأخرى وهو في الوقت نفسه لا يتنازل عن أبسط حقوقه ولو كان تلميحاً لحذائه أو وقت تقديم شاي المساء أو الصباح.. ومن هنا ترفع الزوجة صوتها صارخة بالرفض لهذا الحال.. فتشتعل نار الخلاف ويؤججها إبليس بخيله ورجله حتى تكون نهايتها أموراً لا تحمد عقباها وانهيأراً لصرح كيان الزوجية وتشتت الأولاد وتفريقاً بين زوجين متحابين.

إذاً من المسؤول عن كل ما حصل في الصورتين.. الزوج.. أم الزوجة!؟

لا شك أن كلاً من الزوجين يتحمل جزءاً من المسؤولية، وله دور لا بد أن يعيه في مثل هذه القضايا التي لا يمكن تصويرها في قضية ظاهرية وموقف بسيط. بل هي قضية عميقة تحتاج إلى فهم وبصيرة في كل مشكلة تمر بها الحياة، بل هناك بلسم مفقود في حياتنا يمكن أن يكون قاعدة عظيمة مندرج تحته حل الكثير من مشكلات حياتنا الزوجية، وفي نظري القاصر أنه لو فهم بشكل صحيح وأصبح قاعدة نسير عليها لكان بعد توفيق الله سبباً في حل كثير من الخلافات التي هدمت الكثير من بيوت الزوجية. وإن كثيراً ممن يتصدون للكتابة في إصلاح مشاكل الزواج يغفلون عن هذه القضية الهامة وهي ((البلسم المفقود)) بلسم التفاهم وتقدير الظروف ومراعاة الأحوال لتصل السفينة إلى بر الأمان وتمتلئ بالحب والحنان.

إن الزوج يمر بظروف كثيرة لا بد أن تراعيها الزوجة وتقدرها ولو على حساب حقوقها. وكذلك الزوجة.. فليست الحياة الزوجية تكنة عسكرية لا بد لكل فرد فيها أن يؤدي ما عليه بكل دقة ودون تأخير، بل هي مودة ومحبة وأنس ورحمة وهي آية من آيات الله، قال تعالى: (ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون) الروم: الآية 21.

ومن أمثلة ذلك في حياتنا:

- تقدير ظروف الزوج: إن كان داعية أو طالب علم يصرف الكثير من وقته وجهده في دعوة الناس وإصلاحهم.. أو يصرف جل وقته في طلب علم شرعي يتقرب فيه إلى الله ويدعو الناس على بصيرة.. وهنا يتضاعف دور الزوجة لتسد كثيراً من النقص الذي يتركه غياب الأب، ولا بد أن تتحمل ذلك بصبر واحتساب ولا تقارن حالها بحال أختها التي لها زوج متفرغ لمسؤولياتهم ومتطلباتهم.. ولتنتظر العظيم الأجر ورفع المنزلة عند الله في تهيئة الجو والمكان لزوجها وتذكر الدور العظيم الذي قامت به خديجة - رضي الله عنها- في إعانة الرسول صلى الله عليه وسلم في تحمل أعباء الرسالة وكيف كانت تحمل إليه الطعام هو يتعب ويتحنن الليالي ذوات العدد في غار حراء.

وفي المقابل يقدر الزوج هذه التضحية والصبر لهذه الزوجة ويعطيها فرصة من الوقت ويفرغ نفسه للجلوس معهم وموائمتهم فهذا يعوض الكثير من الوقت الذي تركهم فيه.

- تقدير ظروف الأهل: إن كان للزوج أهل، خصوصاً الوالدين، فقد يكونون بحاجة إلى عونه ومساعدته وجلوسه معهم، فهنا ينبغي على الزوجة أن تكون ابنة محبة لهم تسعى لراحتهم وتعين الزوج على برهم وصلتهم وتلتمس العذر.

وبالمقابل ينبغي على الزوج أن يراعي حقوق زوجته ويقدر تنازلاتها ويخصها بمزيد من اهتمامه وقت راحته وفسحته.. ويسمعها شيئاً من الثناء على إعانتها له على بر والديه وأخوته.

- تقدير ظروف العمل: فبعض الأزواج يكدح ويسعى ليلاً ونهاراً لجمع المال وتوفير الحياة الكريمة لأسرته، ولاشك أن هذا السعي سيأخذ الجهد والطاقة، ولا بد من مراعاة الزوجة لذلك وتعد نفسها لتخفف عنه أعباء الحياة، فيجد عندها بلساً للجراح والصخب والنصب الذي واجهه طول اليوم.. ولتؤجل الحديث عن المشاكل والهموم لوقت آخر مناسب.

وفي المقابل ينبغي على الزوج أن يجعل نصب عينيه أن أولاده أهم من المال فلا يجعله كل همه.. ويضحي بما دونه.. فتجده يجمع ثروة عظيمة على حساب راحته وتربية أولاده الذين تمر الأيام لم يروه ولم يجالسوه!! وربما أسلم العنان لوسائل الإفساد لتربي أولاده فملاً منزله بها.

- تقدير الظروف المالية التي يمر بها الزوج: فقد يكون مديوناً أو قليل ذات اليد ومع ذلك تصر الزوجة على كماليات ومظاهر ترهق كاهله وتزيد من همه بدلاً من مساعدته والوقوف معه في كربته. وفي المقابل ينبغي أن يكون الزوج كريماً جواداً.. فلا أقبح من صفة البخل يتصف بها الرجل. وفي الجانب الآخر هناك ظروف تمر بها الزوجة لا بد من مراعاتها من قبل الزوج ومن الأمثلة:

- مرض الزوجة: فالحياة لا تدوم على حال وربما يصاب أحد الزوجين بمرض عضال قد يجعله طريح الفراش، ومن هنا ينكشف زيف الدعاوي.. وتنجلي حقيقة الوفاء والتضحية.

والزوجة في مرضها تتلمس يد الزوج الحانية للتخفيف من معاناتها.. فنجد بعضاً من الأزواج يهجر المنزل ويتركها تعاني مع الأولاد.. وهناك من يصر على طلباته ويغضب لعدم تنفيذها مع علمه بمرضها.. وربما أسمعها غليظ القول وهجرها وهذا من سوء الخلق وسيئ العشرة.

ومنها تقدير وقت الزوجة الداعية وطالبة العلم: وهي فئة قليلة من النساء.. وكثير منهن يخبو نشاطها ويفتر عملها بعد الزواج.. والسبب يكمن غالباً وراء لزوج الذي لم تجد منه المرأة معيناً لها على الاستمرار ووجدته قيئاً لها عن الانطلاق مع شدة الحاجة لجهودها ودعوتها.. فأثرت الجلوس وربما وجدت طعم الراحة فأخلدت إليها.

ومع ذلك فهناك صور مشرقة لأزواج ضربوا أروع الأمثال في مساعدة الزوجة على الدعوة وطلب العلم، فيأخذ الأولاد معه لتحضر الأم درساً أو محاضرة.. أو تلقي هي محاضرة.. وآخر يصر على زوجته في مواصلة الدراسة، وربما سهر معها الليل في الامتحان ليساعدها بطفلها الصغير.

ومن هنا أقول: لو وضع الزوج والزوجة نصب أعينهما أنهما يتساعدان معاً لخدمة دين الله وإلى ما يوصلهما لرضاه.. وليس لمكانة علمية أو اجتماعية أو نيل شهرة أو شهادة... لتسامت النفوس وارتقت الآمال والأهداف لتصل إلى جنة عرضها السموات والأرض.

ومنها تقدير ظروف المرأة العاملة: فهناك من تعمل لهدف سام وهمة عالية في الدعوة إلى الله تعالى، وإصلاح واقع النساء.. وهناك من تعمل لتساعد زوجها على لوازم الحياة، وهناك من اشترطت ذلك في النكاح ومع ذلك هي تسدد وتقارب لكي لا تخل بإحدى الأماتين.. ومن هنا لا بد من بعض المراعاة

والتنازلات من طرف الزوج.. ليحتسب، ويغض الطرف عن بعض التقصير، فقد يكون في عملها مصلحة في شغل فراغها في أمور نافعة ويعمل مباح بدلاً من صرفه في أمور محرمة يجني عاقبتها هو وأولاده، لو كانت لا تعمل خارج المنزل، وهي لا تعمل داخله أيضاً لوجود الخادمت والمربيات، فلم يبق لكثير سوى الفراغ ومضيعة الوقت.

أسس مهمة: وأخيراً أختم بوضع بعض الأسس المهمة في ترسيخ قاعدة (مراعاة الظروف والأحوال) لنصل إلى بر الأمان بإذن الله تعالى وتوفيقه ومنها:

- 1 – الشعور بالمسؤولية تجاه الآخر، فما يعد نجاحاً لأحدهما هو نجاح للآخر، وكذلك إخفاق أحدهما هو إخفاق للآخر، وبالتالي يتحد الجسدان والروحان ليصيرا جسداً واحداً وروحاً واحداً لا فرق بينهما، إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الأعضاء بالحمى والسهر.
- 2 – التحمل والصبر فسفينة الحياة لا تسير إلا بهما.
- 3 – كظم الغيظ وامتصاص الغضب بالكلمة الحانية واللمسة الرقيقة التي تزيل متاعب القلب وتجلي الهم وتنسي متاعب الحياة.
- 4 – فهم معنى القوامة للرجل بمعناها الصحيح فهي مسؤولية وقيادة وتربية وترشيد وهي في الوقت ذاته قدوة حسنة وليست أوامر صارمة وطاعة عمياء.
- 5 – تحقيق السكن النفسي عند المرأة، فالزوج يبحث عند زوجته عن السكن النفسي والألفة وراحة البال فلتكن له صدرًا حانيًا وقلبًا عطوفًا وليجد عندها طاعة في غير معصية الله (هن لباس لكم وأنتم لباس لهن) البقرة 187.
- 6 – تحقيق الرفق في جميع الأمور ففي الحديث عن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (إذا أراد الله عز وجل بأهل بيت خيراً أدخل عليهم الرفق) رواه الإمام أحمد في مسنده.
- 7 – فهم النفسيات، وكيفية التعامل معها.. ومعالجة أمراضها وعللها، ففهم كل من الزوجين لطبيعة الآخر يجعل التعامل معه سهلاً والدخول إلى قلبه ميسوراً.
- 8 – التنازل عن الأهواء والرغبات.. وهو في جانب المرأة أهم وأكد لتصل إلى قلب زوجها فتملكه بعد ذلك.. ولا تستعجل الثمار فقد تأتي ولو بعد حين.
- 9 – الاحترام المتبادل بين الزوجين حتى مع وجود الخلافات..
- 10 – تعزيز الدور الإيجابي عند كل طرف وحصر المحاسن والغض عن العيوب ومغفرة الزلات والتغافل عنها فهذا قارب نجاة بإذن الله لكثير من المشكلات.

أسأل الله تعالى أن يمن علينا وعليكم بالسعادة في الدنيا والآخرة، وأن يقينا جميعاً شرور أنفسنا وسينات أعمالنا، ويثبتنا على الحق وعلى صراطه المستقيم وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم.

إذاً من المسؤول عن كل ما حصل في الصورتين.. الزوج.. أم الزوجة؟! لا شك أن كلا من الزوجين يتحمل جزءاً من المسؤولية، وله دور لا بد أن يعيه في مثل هذه القضايا التي لا يمكن تصويرها في قضية ظاهرية وموقف بسيط. بل هي قضية عميقة تحتاج إلى فهم وبصيرة في كل مشكلة تمر بها الحياة، بل هناك بلسم مفقود في حياتنا يمكن أن يكون قاعدة عظيمة مندرج تحته حل الكثير من مشكلات حياتنا الزوجية، وفي نظري القاصر أنه لو فهم بشكل صحيح وأصبح قاعدة نسير عليها لكان بعد توفيق الله سبباً في حل كثير من الخلافات التي هدمت الكثير من بيوت الزوجية.

## حيث الوسائد

إن المعاشرة الزوجية دليل محبة وإرتباط بين الزوجين، كما أنها مصدر أنس وعلامة من علامات السعادة؛ لأن إعطاء ما في النفس من حب ومشاعر، وأخذ الحب والمشاعر- في جو غرفة النوم- أمر يحتاج إليه الإنسان؛ ليزداد نشاطاً وحيوية وإطلاقاً في المجتمع.

وقد تتضايق الزوجة من أن زوجها لا يعبر عن حبه لها إلا في غرفة النوم، أو عند المعاشرة خاصة؛ لكن هذا الضيق لا مجال له، وإن على الزوجة ألا تأخذ على زوجها ذلك؛ فإنه في هذه الحظات يكون في قمة أنطلاقه العاطفي، ولتستجب له، ولتكن معاشرتها إيجابية، ولا يشعر أحد الطرفين الآخر بأنه يجاربه في المعاشرة كأداء واجب؛ فإن هذا من الأمور التي تقتل ود المعاشرة بين الزوجين، وتفقد حيويتها.

الوسائد في غرفة النوم هي أقرب شيء إلى الزوجين، وهي التي تشهد على العلاقة الحميمة بينهما؛ وتستريح الوسائد وتريح عندما يعذب الحديث عليها، ومن أحاديث الوسائد:

- 1- إياكم والصمت: فإن حوار قبل النوم يزرع الورد على الوسائد ويمهد لحصاده.
- 2- الضحك والممازحة: فإن هناك تصرفات ومداعبات لا يستطيع الزوجان أن يؤديها إلا في غرفة النوم.

وليس بالضرورة أن تكون مداعبة الرجل لزوجته فقط وقت الجماع؛ فلامانع من المداعبة من أجل المداعبة..

3- تماسوا: فإن التصاق الزوجين وقربهما بعضهما من بعض يزيد الألفة والمحبة بينهما؛ إذ الهجر في الفراش -بمعنى أن يكون الزوجان في الفراش نفسه الموجود في غرفة النوم , ولكنهما عند نومهما يعطي كل واحد منهما ظهره للآخر -يعد خطراً على الحياة الزوجية؛ لأنه يقيم حاجزاً نفسياً بين الزوجين.

4- أطلقوا العواطف: ولا تريد لذهب العواطف والمحبة أن يكون حبيساً في النفس؛ فما قيمة الذهب وهو محفوظ مخبأ؛ إذ لا تظهر قيمته إلا عند الزينة. وكذلك الحب.. ما قيمته إذا كان مشاعر خفية في القلب لم يظهره الزوجان أحدهما للآخر!؟

## 10 أشياء لا تتوقع أن تفعلها المرأة

الفرحة استثناء، والنزهة استثناء، والتفاهم استثناء، صحيح كل هذه الأشياء تحدث بين الرجل والمرأة ولكنها تظل استثناء والقاعدة هي الخلاف واللامبالاة والخنقة، وهذه يا عزيزي أشياء لا تتوقع أبداً أن تفعلها المرأة في اليوم العادي، ولكنها إذا فعلتها فسيكون ذلك استثناء وربما مشكوك في أمرها:

- تترك تدخل البيت وحذائك به بعض الأتربة
  - تشجعك على الخروج مع أصحابك لتغيير الجو
  - تطلب منك عدم الذهاب للتسوق من أجل تقليل المصاريف
  - تسمع نصيحتك ولا تذهب إلى والدتها عندما تطلب أنت ذلك
  - تحضر لك هدية بدون مناسبة
  - تعرض عليك أن تدعو أصحابك على العشاء في المنزل
  - تمسح شعر ذقنك الموجود على الحوض بعد الحلاقة
  - لا تهتم بمراجعة الأرقام التي اتصلت بها من هاتفك النقال ومراجعة الرسائل
  - تشاهد معك البرامج السياسية باهتمام
  - لا تحول القناة بجهاز التحكم عن بعد (الريموت كونترول) عندما تظهر جميلة.
- الحلو في الموضوع ان الزوجه تحافظ على زوجها وتخليه ملكا بس .. وماتعطيه اي فرصه يطلع عليها غلط أو ان يبتعد عنها شوي .. وياخذ عليها ممسك انك سويتي كذا وكذا وهذا خلتي اسوي كذا وكذا..

## المصارحة بين الزوجين

الزواج سكن ومودة لطرفي العلاقة الزوجية، ومن شأن السكن والمودة أن يتصف بالديمومة والثبات والاستقرار، لكن مع فقدان الوعي وارتفاع نسبة الضغوط النفسية والاجتماعية والاقتصادية والسياسية يبقى ذلك السكن أملاً منشوداً؛

فالضغوط تززع استقرار الأسرة، وتقتحم عليها ذلك الهدوء. وفي سبيل حل المشكلة التي تواجه الزوجين لا بد من:

1. الشعور بالمشكلة.

2. البحث بهدوء عن أسباب المشكلة.

3. المصارحة بين الزوجين.

4. الثقة المتبادلة بين الزوجين.

5. عدم إداة أحد الزوجين للآخر.

قال الله تعالى: [وَعَاشِرُوهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ]، وهي آية شاملة لكل أنواع

المعاشرة، وقد بين القرآن أن تكون بالمعروف.

وقال الله تعالى: [ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها،

وجعل بينكم مودة ورحمة، إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون]، وقال تعالى: [هن لباس

لكم وأنتم لباس لهن].

السكن والمودة والرحمة كلمات جميلة لكن كيف نطبقها في بيوتنا؟.

وقال رسول الله e: "خير النساء الودود الولود" فالمرأة المتوددة للرجل هي

التي تكسبه حبيباً للأبد.

وقال ﷺ: "خيركم خيركم لأهله وأنا خيركم لأهلي"، وقال ﷺ: "ما أكرم النساء إلا

كريم، وما أهاتهن إلا لنيم".

الإسلام يوجب الصراحة بين الزوجين لدواع عدة وهي:

أولاً: إن الله سبحانه وتعالى وصف الزوجين بأنهما نفس واحدة، والإنسان أصرح

ما يكون مع نفسه.

ثانياً: إن مهمة الزواج تحقيق السكن النفسي والاجتماعي، والسكن النفسي

والاجتماعي يقتضى نوعاً من عدم التكلف والصراحة والتلقائية.

تعريف المصارحة بين الزوجين:

تعبير طبيعي عن حالة (السكن بالتعبير القرآني) والعشق، وعن الحق المطلوب من

الطرف الآخر.

أنواع المصارحة:

مصارحة بنائه وأخرى هدامة؛ فعلى سبيل المثال المصارحة البناءة تكون بشكل عام في أمور البيت والأولاد.

أهمية المصارحة بين الزوجين:

الصراحة الأسرية دعامة من دعائم نجاح هذه الأسرة، وهي بمثابة الصابون الذي يزيل البقع المتسخة في العلاقة بين الزوجين، وغياب الصراحة يؤدي إلى غياب الثقة بين الزوجين.

لا أسرار بين الزوجين؛ فأسرار الزوجة هي أسرار الزوج وأسرار الزوج هي أسرار الزوجة؛ إذ هما كالعقل الواحد في الجسد الواحد، هذا إذا اتبع كل منهما سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم في اختيار صاحبه ووفقه الله في الاختيار.

فالصراحة هي أساس الحياة الزوجية وهي العمود الفقري في إقامة دعائم حياة أسرية سليمة خالية من الشكوك والأوهام، وبعيدة عن الأمراض النفسية والاجتماعية؛ التي قد تهدد كيان الأسرة بالانهيار.

الصراحة ضرورية وهي الأساس السليم الذي تبنى عليه الحياة الزوجية، وفقدانها يبدأ بالكتمان ويتدرج إلى الكذب والمواربة والمجاملة والنفاق والخديعة.

والعلاقة طردية بين الحب والمصارحة بين الزوجين؛ فكلما ازدادت المصارحة بين الزوجين ازداد ارتباطهما وقويت علاقتهما، وذلك عبر القيام بسلوكيات متميزة، وأساليب جذابة، وابتكار أوضاع لتغيير النمطية في التعامل؛ وهذا كله يعطي مزيداً من البهجة والرونق للحياة الزوجية.

وإذا ارتكزت الحياة الزوجية عليها كانت حياة هادئة هانئة أما إذا فقدت المصارحة فحياة الزوجين تعيسة يفقد خلالها كلا من الزوجين ثقته في الآخر.

فالمصارحة توجب العواطف وترفع من حرارة المشاعر، وتُشعر بالتقارب والأمان فلا تهديد ولا وعيد. والمصارحة تضع الزوجين في مواجهة المشاكل وعدم التهرب منها؛ فالهروب يزيد المشاكل تعقيداً.

إن فالصراحة هي قوام الحياة الزوجية السليمة وانه لا غنى عنها بأي شكل من الأشكال كما إنها ضرورية لإيجاد التفاهم وحصول المودة ولكن اختلفت الأقاويل حول مدى الصراحة.

احتياجات المصارحة الحقيقية:

تحتاج المصارحة أن يكون كل من الزوجين على قدر كبير ومستوى عالٍ من:

التفهم لطبيعة الحياة.

والوعي الكامل.

والثقة المتبادلة.

عوامل نجاح المصارحة بين الزوجين:

اختيار الوقت والمكان المناسب للمصارحة؛ لا يعقل أن تقابل الزوجة زوجها بعد عثائه من العمل وبمجرد دخوله إلى المنزل وبدون مقدمات بحديث جاف، وتسمى ذلك مصارحة.

الثقة؛ والثقة لا تعني الغفلة ولكنها تعني الاطمئنان الواعي، وأساس ذلك الحب الصادق والاحترام العميق.

والتضحية والتنازل؛ بحيث يسهل على كليهما الاعتراف بخطئه.  
التسامح حتى لا يشعر الطرف الآخر بالإحراج عندما يعترف بأنه أخطأ.  
فوائد المصارحة بين الزوجين:

1. إخراج مكونات النفس وعدم تراكمها مما يؤدي في أحيان كثيرة إلى الانفجار أو النفرة.
2. تقرب بين الزوجين، فيشعر كل واحد منهما أنه قريب من الآخر.
3. تشعر الزوجين بالثقة المتبادلة بينهما فتغمرهما السعادة، ويشعران بالطمأنينة والسكينة.
4. تحل الكثير من المشكلات لا سيما في بداية نشوئها، إذا عرض كل طرف الأسباب ويقدم الاعتذار.
5. تقرب وجهات النظر ويحصل التقارب الفكري في الآراء والتوجيهات لا سيما مع استمرارها.
6. تشعر كل من الزوجين بمكانته وأهميته عند الآخر؛ فيحصل الأتس.

التأثير الإيجابي للمصارحة بين الزوجين:

تفيد المصارحة بين الزوجين في معالجة:

حالات البرود الجنسي التي قد يشعر أحد الطرفين؛ فيتفهم الآخر الحالة ويعطي فرصة أكبر.  
عدم التوافق والانسجام؛ اجتماعياً وعاطفياً.  
آداب المصارحة بين الزوجين:

المصارحة بالمشاعر: تحتاج إلى شيء من التريث والحكمة والتفكير.  
المصارحة بالوقائع والأحداث: الأصل فيها التلقائية والوضوح.

آداب للمصارحة:

ولكي تؤتي المصارحة بين الزوجين ثمارها؛ لا بد من التزام الآداب الآتية:

1. أن تكون بألفاظ وعبارات لينة رقيقة؛ لا تؤدي إلى جرح المشاعر؛ فلا يصارح الزوج زوجته بعدم محبته لها ولكن يخبرها عن الطرق التي تصل بها إلى حبه.
2. احتفاظ كل طرف بالأسرار التي قد يؤدي كشفها إلى هدم الحياة الزوجية؛ فليس من الحكمة أن تتم المصارحة بما وقع من ذنوب ومعاصي وقد سترها الله وبحجة المصارحة يكشف هذا الستر.
3. أن تحمل المصارحة معنى النصيحة الصادقة لا التعيير أو التشنيع أو التوبيخ أو التشفي.
4. حدود المصارحة في الأمور الأسرية؛ فليس من المصارحة أن يكشف كل واحد أسرار الأصدقاء ومزايا الأقارب من الإخوة والأخوات مثلاً.

5. أن تكون المصارحة أن يكون أسلوبها هادئاً محدودة في الشكل؛ بحيث لا تصل إلى مجادلات ثم تتطور إلى مشاحنات تنتهي إلى منازعات.  
مواضع المصارحة بين الزوجين:

- المصارحة التي تسمح لكل طرف بالتعرف على أسلوب وطريقة الطرف الآخر في الحياة.
  - عند وجود مشاكل صحية؛ وأهمها الحيض والولد، قال تعالى: [ولا يكتمن ما خلق الله في أرحامهن]، ومثلها: حالة العقم، ولا بد من مصارحة الزوجين بالأخطار المحدقة بإجراء مثل بعض الوسائل التشخيصية كالعلاج الجيني ([1])؛ ونسبة نجاحها وفشلها ثم الحصول على موافقة كتابية من الزوجين.
  - عند وجود مشاكل اجتماعية خاصة بالزوجين، وليس في الحلقة الأبعد من الأسرة.
  - عند تعرض الأسرة لمشكلة اقتصادية؛ وقد يظن الرجل بأن زوجته تنفق المال في موارد تافهة أو تدخره لأموال يرفضها تماماً، ويمكن حل مثل هذه المشكلات من خلال حوار هادئ لحساب الدخل وما يتطلبه المنزل من نفقات، كما يمكن القضاء على جذور الشك تماماً من خلال مصارحة الزوجين بعضهما البعض وعدم الاحتفاظ بالأسرار التي لا طائل من ورائها سوى النزاع والمشاكل.
  - أثناء المتعة الجنسية بين الزوجين؛ فيسأل كل الآخر عن المواضيع والأعضاء الأكثر حساسية والتي يرغب في إثارتها؛ ليصل الزوجان إلى علاقات جنسية سليمة ومشبعة؛ فالمشاكل الجنسية منغص كبير للسكن بين الزوجين على المستويين النفسي والجسدي؛ وقد أثبتت الدراسات النفسية أن السكن والمودة والرحمة بين الزوجين، تزداد قوة بوجود توافق جنسي بينهما، لأن العلاقة الجنسية بحكم طبيعتها مصدر نشوة ولذة، واضطراب إشباع هذه الغريزة لمدة طويلة يسبب توتراً نفسياً ونفوراً بين الزوجين.
- المشكلة في المصارحة:

حين يعتبر كل طرف أن من حقه معرفة كل شيء عن الآخر، وعندما توجد الأنانية فهي لا تسمح بوجود مساحة لاستيعاب الآخر.

ويتمثل عصب المشكلة في مطالبة أحد الطرفين باعترافات الماضي وبسلوكيات ما قبل الزواج ومعرفة الصغيرة والكبيرة والحسنة والسيئة لا لشيء إلا للبحث عن المتاعب، وهم بذلك لا يعرفون أنهم بدأوا بسل القشة الأولى من عش الزوجية الخاص بهم.

مصارحات في غير محلها:

بعد الزواج أصبح الزوجان روح واحدة في جسدين؛ وليس من اللائق بل إنه من المفسد للعلاقة: الحديث عن المغامرات السابقة، أو الافتخار بعدد الخاطبين والمخطوبات؛ فهذا من شأنه تكدير صفو الحياة، ويكون مدخلاً من مداخل الشيطان ليفرق بين الزوجين، حيث يبدأ الشك وينمو ويزداد.

من حق الزوجة أن تخفي عن شريك حياتها ماضيها مهما بلغ من سوء؛ لتفادي تدمير الحياة الزوجية؛ وكذلك الزوج؛ فالصدق في غير محله؛ ويكفي الإخلاص وأداء الحق، ورعاية البيت، وعدم التقصير في شؤون المنزل.

فيما يتعلق بحياة الخاصة لكل من الزوجين بعيداً عن المنزل والأسرة والأبناء؛ كعلاقتهم بأصدقائهما أو أهليهما؛ فإنه لا يجب فيها المصارحة على الإطلاق؛ لأن للأهل والأصدقاء أسراراً لا يجب أن يفشيها أي طرف، بل إن معرفتها لن تنفع في استقرار الحياة الزوجية بل ربما تضر بالزوجين أو بأهليهما أو بأصدقائهما.

سلوكيات عند فقد المصارحة:

إذا ضعفت ثقة المرأة في زوجها وشعرت أنه لا يصارحها ويخفي عنها أشياء؛ يتبادر إلى ذهنها أن في حياته امرأة أخرى فتقيس كل تصرفاته وانفعالاته وفق نظرتها وتتحول حياتها إلى جحيم. إذا فقد الرجل الصراحة من زوجته أحال حياتها وحياته إلى عذاب؛ فيبدأ بمراقبتها في كل الأوقات، ويفتش في حقائبها وملابسها وخصوصياتها، وربما يفاجئها في أوقات لا تعتادها فيه بغية أن يجد ما يدعم شكه، وبذلك تنهار الأسرة.

ضوابط شرعية للمصارحة بين الزوجين:

1- الالتزام بالضوابط والآداب الشرعية في الكلام والحديث؛ باجتناب السخرية، والإهانة والت\*\*\*، قال تعالى: [يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيراً منهم، ولا تلمزوا أنفسكم، ولا تنابزوا بالألقاب].

2- عدم الطعن بدور كل من الزوجين؛ بالحديث عن عدم صلاحية كل منهما في مسؤوليته؛ مثلاً: (أنت لست بأم)، و(أنت إذا لم تكن قادراً على تحمل المسؤولية فلا تتزوج).

3- عدم بخس حق الآخر، قال تعالى: [ولا تبخسوا الناس أشياءهم]، فالمصارحة هي تشجيع على المسؤولية ومدح الأعمال ليستمر العطاء.

4- المشاركة في اتخاذ القرارات والالتزام الشورى في الأمور المصيرية والقضايا الكبرى في الحياة الزوجية، قال تعالى: [وأمرهم شورى بينهم]؛ كتغير مقر السكن، والترحل والهجرة، وتعليم الأولاد، ونحوها.

5- المصارحة بما لا يضر الآخر، أو يجرح مشاعره.

6- عدم الوصول إلى درجة التجسس؛ فالاطلاع على أسرار الزوجة سواء خطباتها أو حقيبتها الخاصة أو جيوب ملابسها أو مكالماتها التليفونية عمل غير أخلاقي. نصيحة للرجال:

على الزوج عدم الاكتراث بماضي الزوجة أو الاهتمام به؛ لأن فترة المراهقة لا تخلو في الغالب من علاقات تكون في معظمها وهمية.

فأغلب الأزواج فما زالوا مصرين على معرفة ماضي الزوجة، ويعتبرونه حقاً من حقوقهم لأن ما بني على خطأ يظل خطأ.

والأصل في هذه الأمور قول رسول الله e: "من أصاب من هذه القاذورات شيئاً فستره الله فهو في ستر الله فلا يكشف ستر الله عليه".

## أمور تجعل الرجال سعاداء

منذ زمن طويل ساد الاعتقاد أن الأمر الوحيد الذي يدخل السعادة إلى قلب الرجل في العلاقات العاطفية هو ممارسة الجنس.

( لكن بحسب استطلاع موسع ) تبين أن هناك الكثير من الأمور التي تفعلها النساء تجلب السعادة لقلب الرجل. ومنها :

المفاجآت الصغيرة: شراء بعض الهدايا الصغيرة بصرف النظر عن قيمتها المادية تشعر الرجل بالسعادة وتعبر عن اهتمامك به. كذلك الخروج في موعد رومانسي يعيد مشاعر الحب التي كانت طاغية قبل الارتباط الرسمي.

اللمسات الغير متوقعة: اغتني أي فرصة للتعبير له عن حبك، قومي بترك رسالة تعبرين فيها عن حبك ليجدها عندما يعود من العمل. قومي بترتيب عشاء رومانسي عندما يحضر إلى المنزل بعد يوم عمل طويل. هذه اللمسات تضي على حياتك الكثير من الحيوية وتحافظ على مشاعر الود بينك وبين زوجك.

داعبي غروره: عادة ما يحب الرجال أن يشعروا بأنهم أسياد المنزل لذلك اطلبي منه أن يقوم بالإصلاحات الخفيفة داخل المنزل . هذه الأمور ترضي غرور الرجل وتجعله يشعر بأهميته بالنسبة لك. حافظي على اهتمامك به: مهما تقدم به العمر يحب الرجل أن يشعر أن زوجته لا تزال معجبة به وتجده جذاباً ووسيماً. هذا الشعور يبعث السعادة والشعور بالرضى عن النفس بالنسبة للرجل.

ومن جانب آخر، فالجميع بحاجة إلى الرومانسية أحيانا الرجل والمرأة، فبداية هل تعلمين ما هي الرومانسية؟.. هي ذلك الشعور الجميل بأنك مرغوبة من قبل الجنس الآخر. انه الشعور الذي ينسبك كل ما حولك بمجرد النظر في عينيه. انه ما يجعل كل ما حولك ساكن مطمئن وأنت تستمعين إلى كلماته. ولكن للأسف في هذا العصر السريع والمليء بارتباطات الحياة اليومية، فانه يغدو من الصعب جدا أن تجدي الوقت الكافي لتقضي فيه بعض الوقت الرومانسي مع من تحبين.

لكن بعض خبراء علم الاجتماع يحاولون الآن إيجاد حلول للأزواج الذين لا يجدون الوقت الكافي للرومانسية، فهم يسعون بشكل حثيث إلى إعادة إشعال جذوة الحب بين الأزواج لان ذلك ينعكس على أدائهم في باقي مجالات الحياة.

فقد ثبت علميا أن الأزواج المستقرين عاطفيا اكثر قدرة على الإنتاج و يكونون اكثر إيجابية عند التعامل مع المشاكل اليومية سواء كانت في العمل أو في حياتهم الاجتماعية. وقد لاحظ الباحثين أن اكثر الأزواج معاناة من انعدام الرومانسية في حياتهم هم الأزواج الذين لديهم أطفال.

فقد تبين أن هؤلاء الأزواج يهبون حياتهم لسعادة أطفالهم متناسين أن سعادة الأطفال تكمن في حياة زوجية مستقرة بين الزوجين، لان ذلك سيوفر للأطفال جو صحي من الحب و الحنان ،الأمر الذي ينعكس إيجابيا على صحة الأطفال النفسية.

و يقترح خبراء علم الاجتماع بعض النصائح لابقاء قنوات الاتصال مفتوحة بين الأزواج:

- أوجدي الوقت الكافي للتحدث مع زوجك، بمعنى أن تضعي علاقتك بزوجك على سلم أولوياتك.  
- حاولي كسر الروتين في حياتك، أي حاولي رؤية زوجك في أوقات مختلفة أو اخرجي معه لاماكن غير مألوفة.

- لاتنشغلي كثيرا عن زوجك بأمر المنزل والاولاد .

- اقضي وقتا خاصا مع زوجك لوحدكما، حيث أن التحدث و الاتصال بينكما من أهم وسائل تمتين العلاقة بينكما.

وكذلك الحال بالنسبة للنساء فالمرأة تتوقع الرومانسية من من تحب هناك كثيرا من الرجال بعيدون عن الرومانسية ولكنهم ليسوا بحاجة لكتابة الشعر أو إرسال باقات من الورود لزوجاتهم كل يوم. إن الأشياء الصغيرة لها أثر كبير على المرأة .

فمرافقتها في زيارة خارج المنزل أو الاتصال بها هاتفيا من مكان العمل والإطراء عليها أمام صديقاتها أشياء لها قيمة عندها.

يقول أحدهم، "تقوم النساء بعمل أشياء صغيرة ولكن كثيرة بينما يقوم الرجال بفعل شيء واحد كبير. ولكن النساء يقمن بفعل الأشياء الصغيرة بشكل منفصل ومتساو بينما يعتقد الرجال أن عمل شيء واحد كبير يغطي كافة الأشياء الصغيرة .

وإذا تعلم الرجال كيف يقومون بعمل أشياء صغيرة وكثيرة فإنهم لن يكونوا بحاجة إلى فعل شيء واحد كبير".

دع زوجتك تعلم أنك تحبها وأن لديك رومانسية بقدر كاف. ولكن عليك أن تثبت لها حبك.

إن ما تتوقعه منك حقا هو أن تظهر لها أنك تحبها وتحترمها وإن ذلك ليس صعبا.

## تعاليم كيف تكوني صديقة الزوجات

يميل الرجل بطبيعته إلى استخدام العقل في إدارة شؤون العائلة، بينما تميل الزوجة إلى استخدام العاطفة في إدارة جميع شؤونها بما فيها المنزل وإدارته، فالزوجة هي المطلوبة إذ إن الود والألفة والحنان الذي تضيفه الزوجة على منزلها إنما هو نوع من الرحمة التي يتوجها الأطفال جمالاً وبهجة، وظهور الأطفال على مسرح المنزل إنما هو تنويج لتلك العلاقة الكريمة التي تربط بين الزوج والزوجة. وإن ظهور طفل في كل مرحلة من مراحل حياة الزوجين إنما هو توطيد للأواصر التي تربط بين الجانبين، وتجديد للعقد الذي يربط بينهما. وفي كل مرة يزداد حجم الحب والاحترام بين الجانبين تتطور هذه العلاقة فتصبح علاقة أزلية تتوجها روح الصداقة الطيبة، وتغدو الزوجة هي الصديقة الأولى للزوج في مسيرة حياته الطويلة، وتصبح هي مخزن أسرارها، حيث إن الإنسان بطبعه يبحث عن الصديق العزيز والقريب منه ليبوح له بأسراره. نجاح استمرار العلاقة الزوجية بكل ما تحمله من الحب والود، يلزم الزوجة بأعمال كثيرة منها ما هو مادي ومنها ما هو معنوي... القيام بأعمال التنظيم والإشراف على إدارة المنزل بصورة ترضيها قبل أن ترضي زوجها وزوارها، ولكن عليها أن تنتهز الفرص لتري وجهة نظر زوجها فيما تقوم به من أعمال في المنزل، وإذا أدركت رضاه فهذا هو المطلوب. - على الزوجة أن تحاول قدر استطاعتها أن تجيد العمل الذي تقوم به، ولا تلتفت البتة لهنات زوجها، عليها أن تصلح قدر ما استطاعت من هذه الهنات والسلبيات بحيث لا تتحدث إليه، فإذا كان الزوج مثلاً لا يهتم بوضع ملابسه في المكان

المناسب ويضعها على الكراسي والأرائك، ما عليها إلا حملها ووضعها في المكان المناسب بحيث تحافظ علي رونقها. - يجب على الزوجة أن تشعر زوجها أنها تزوجته لأجل أن يكمل كل منهما شخصية الآخر، فالزوجة تقدم الود والحنان والرجل يقدم الروح المسؤولة المليئة رجولة وشهامة لأجل حماية أسرته من كل شر يحيق بها.

وحينما يصل الزوجان لمثل ذلك الشعور.. أي أنهما نصفان ويفهمان ويكملان بعضهما البعض سوف يعيشان سعيدين مدى حياتهما. - إن المؤمن يراقب الله سبحانه وتعالى في كل أعماله، ففي المنزل يجب القيام بذلك العمل وبدقة متناهية وكذلك في أي عمل يجب أن تراقب الزوجة أعمالها، وكذلك الزوج بحيث لا يعملان إلا ما يرضي الله عزّ وجلّ ورسوله صلى الله عليه

وسلم، فإذا امتثلا بطاعة الله ورسوله والتزما قول الحق في كل أقوالهما وأفعالهما فإن الله تعالى سيكون معهما يظلهما برحمته وعطفه. - على الزوجة ألا تتصف بالأنانية، كما يجب عليها ألا تطلب أشياء ترهق كاهل الزوج من جميع النواحي سواء أكانت مادية أم معنوية، فعلى سبيل المثال إذا كان زوجها موظفاً وتدرّك أن راتبه بالكاد يكفي قوت منزله فلا تطلب مطالب باهظة ترهقه، فقد يلجأ الرجل

لأصدقائه ليستدين منهم أموالاً حتى لا يشعرها بالنقص  
أمام صديقاتها. - يجب أن تتلاشى جميع الحواجز التي تقع بين الزوج وزوجته، بحيث يصبح كل منهما  
صفحة بيضاء أمام الآخر، يصف له مشاعره وأحاسيسه تجاه أي قضية أو أي مشكلة تجمع بينهما، وأن  
روح الانفتاح التي تجمع بينهما تريح كل منهما وتجرد كل منهما أمام الآخر بكل حرية وانطلاق .

## ثمان وسائل لحياة زوجية متجمدة

الزوجة الذكية هي التي تبقى شعلة الحب مشتعلة في بيتها ، وأواصر العاطفة متأججة دائماً مع زوجها  
، وهذا المطلب صناعة مشتركة بين الزوجين فليس من العدل أن نحمل المرأة مسؤولية الفشل الزوجي  
، فهذه الأسباب عادة ما تكون مشتركة بين الطرفين .  
وهذه السطور قد تساعدك أيتها الزوجة في ذلك :

1- إذا كنت تشتكين من غياب زوجك كثيراً عن المنزل بسبب أعماله فخير لك أن تتعلمي هواية تقضين  
بها وقت فراغك بدلاً من أن تشتكي لزوجك كلما عاد إلى المنزل خصوصاً إذا كان غيابه لأسباب حقيقية  
وضرورية ليس من بينها طبعاً السهر الزائد مع الأصدقاء .

2- أكثر ما ينفر الأزواج من بيت الزوجية كثرة المشاكل وشعورهم بالعجز عن حلها ، فلا تكثري من  
الشكوى إليه في كل صغيرة وكبيرة ، وتجنبي إثارة المشاكل قدر الإمكان .

3- احذري أن تقدمي قائمة بطلباتك في لحظات الود والصفاء بينك وبين زوجك ، ولا تكوني متسلطة  
في طلباتك وتفهمي قدراته المالية وأولوياته ، فما ترينه أنت أولوية قد لا يكون كذلك إذا عرفت بقية  
الالتزامات التي ينبغي عليه أن يؤديها

.... هذه اللحظات أولى أن تملئها بكلمات الحب والملاطفة والتدليل لزوجك .

4- احذري أن يساورك شعور بالوحدة والافتقاد لمن يساندك ويستمع إليك ، وإذا حدث ذلك فأخبري  
زوجك بهذا الشعور .

5- احرصي على التجديد في البيت وفي ملابسك وعطرك وزينتك بما يفضي على البيت مناخاً من  
البهجة والسعادة ويجعله مرفأً لزوجك يرسو إليه ويأنس إليه ويستريح فيه .

6- في بداية الزواج وخاصة في فترة الملكة كان زوجك هو الذي يبادر بالاتصال بك والسؤال عنك  
والتودد إليك ، أي أنه كان يقوم بدور الطالب وأنت المطلوبة ، والآن وبعد مدة من زواجكما إذا شعرت  
بأنك لم تعودي مطلوبة لديه كما كنت فلا ضير أن تغيري الأدوار لتصبحي أنت الطالب الذي يسعى  
لنتقرب من المطلوب .

7- في النقاش بينكما تجنبي الصوت المرتفع ، وأسلوب السخرية ، وتجنبي أن تكوني سلبية فيقتصر  
دورك على مجرد الاستماع بلا تعليق أو إضافة .

- 8- احذري من التذمر المستمر من كل نقص ترينه في البيت والشكوى من كثرة الأعمال المنزلية التي تؤدينها , فرعايتك لزوجك وأطفالك وواجباتك المنزلية حق عليك وليس تفضلاً منك .  
 وأسأل الله أن يتم السعادة على كل زوجين ووسائل حياة زوجية متجددة  
 الزوجة الذكية هي التي تبقي شعلة الحب مشتعلة في بيتها , وأواصر العاطفة متأججة دائماً مع زوجها , وهذا المطلب صناعة مشتركة بين الزوجين فليس من العدل أن تحمل المرأة مسؤولية الفشل الزوجي , فهذه الأسباب عادة ما تكون مشتركة بين الطرفين .  
 وهذه السطور قد تساعدك أيتها الزوجة في ذلك :
- 1- إذا كنت تشكين من غياب زوجك كثيراً عن المنزل بسبب أعماله فخير لك أن تتعلمي هواية تقضين بها وقت فراغك بدلاً من أن تشتكى لزوجك كلما عاد إلى المنزل خصوصاً إذا كان غيابه لأسباب حقيقية وضرورية ليس من بينها طبعاً السهر الزائد مع الأصدقاء .
- 2- أكثر ما ينفّر الأزواج من بيت الزوجية كثرة المشاكل وشعورهم بالعجز عن حلها , فلا تكثري من الشكوى إليه في كل صغيرة وكبيرة , وتجنبي إثارة المشاكل قدر الإمكان .
- 3- احذري أن تقدمي قائمة بطلباتك في لحظات الود والصفاء بينك وبين زوجك , ولا تكوني متسلطة في طلباتك وتفهمي قدراته المالية وأولوياته , فما ترينه أنت أولوية قد لا يكون كذلك إذا عرفت بقية الالتزامات التي ينبغي عليه أن يؤديها .... هذه اللحظات أولى أن تملئها بكلمات الحب والملاطفة والتدليل لزوجك .
- 4- احذري أن يساورك شعور بالوحدة والافتقاد لمن يساندك ويستمع إليك , وإذا حدث ذلك فأخبري زوجك بهذا الشعور .
- 5- احرصى على التجديد في البيت وفي ملابسك وعطرك وزينتك بما يفضي على البيت مناخاً من البهجة والسعادة ويجعله مرفأً لزوجك يرسو إليه ويأنس إليه ويستريح فيه .
- 6- في بداية الزواج وخاصة في فترة الملكة كان زوجك هو الذي يبادر بالاتصال بك والسؤال عنك والتودد إليك , أي أنه كان يقوم بدور الطالب وأنت المطلوبة , والآن وبعد مدة من زواجكما إذا شعرت بأنك لم تعودي مطلوبة لديه كما كنت فلا ضير أن تغيري الأدوار لتصبحي أنت الطالب الذي يسعى ليتقرب من المطلوب .
- 7- في النقاش بينكما تجنبي الصوت المرتفع , وأسلوب السخرية , وتجنبي أن تكوني سلبية فيقتصر دورك على مجرد الاستماع بلا تعليق أو إضافة .
- 8- احذري من التذمر المستمر من كل نقص ترينه في البيت والشكوى من كثرة الأعمال المنزلية التي تؤدينها , فرعايتك لزوجك وأطفالك وواجباتك المنزلية حق عليك وليس تفضلاً منك . وأسأل الله أن يتم السعادة على كل زوجين

## حتى تكون الحياة الزوجية أكثر انسجاماً والتم

انعدام الرومانسية في الحياة الزوجية قد يؤدي إلى شعور الزوجين بالملل والفتور ، ولكن هناك بعض الأشياء البسيطة التي يمكن أن تعبر بها الزوجة عن حبها لزوجها ، وتجعل الحياة الزوجية أكثر انسجاماً وألفه .

\* يمكن للزوجة أن تشعر زوجها بأنها مهتمة بمظهره عند خروجه من المنزل عن طريق اختيار مايلبسه أو اقتراح ما قد يضيف على مظهره حسناً .

• عبري له عن حبك ولو على فترات ، وذكره بأنك مازلت تحبينه ، وأنت لا تقدرين على فراقه ولو للحظات بسيطة .

• اطبخي له طعامه المفضل من وقت لآخر .

• امتدحيه دائماً أمام أهله ولا تنتقصيه أمام أحد أبداً .

• اظهري مدى سعادتك عند قيامه بمساعدتك في أمر ما .

• لا تخشي من التعبير عن مشاعرك أمامه .

• حاولي تخصيص مساحة أكبر للجلوس ، والحديث معه ، حتى تعطي للعلاقة الزوجية عمقها ومعناها الحقيقي .

## إلى زوجتي " عندما يصيبني الفتور "

زوجتي الغالية :

لا بد أن تعلمي أن الإيمان يزيد وينقص وهذا أمر واقع للجميع رجالاً ونساءً ، وأنا واحد من البشر ، والذنب قد يصدر مني مهما حاولت أن لا أقع فيه .

وهذا الذنب قد يكون بداية للفتور وضعف الإيمان فأتمنى منك يا زوجتي أن تحرصي على ديني واستقامتي فإذا رأيت علي بعض علامات ضعف الإيمان ، أتمنى أن تناصحيني ، وتقفي بجانبني ، لعلي أتعظ وأتوب .

زوجتي: أنا أشكرك على حزنك عندما يصيبني أي مرض عضوي ولكني سأشكرك أكثر عندما تقفين معي عندما يصيبني المرض في ديني وهدايتي .

لا بد أن تعلمي أن الرجل المستقيم يُعاني في هذا الزمن من كثرة الفتن والمصائب .

ويتمنى كل رجل مستقيم أن يجد زوجته بجانبه لكي تثنيه ، وتقف معه في زمان الفتن.

("اللهم ارحم و اغفر للمؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات الاحياء منهم والاموات ")

رب هب لي حكما والحقني بالصالحين واجعل لي لسان صدق في الآخرين واجعلني من ورثة جنة النعيم  
...ولا تخزني يوم يبعثون يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من اتى الله بقلب سليم  
رب نجني واھلي مما يعملون  
رب اوزعني ان اشكر نعمتك التي انعمت علي وعلى والدي وان اعمل صالحا ترضاه وادخلني برحمتك  
في عبادك الصالحين  
رب اجعلني مقيم الصلاة ومن ذريتي ربنا وتقبل دعاء  
ربنا اغفر لي ولوالدي وللمؤمنين يوم يقوم الحساب  
رب ادخلني مدخل صدق واخرجني مخرج صدق واجعل لي من لدنك سلطانا نصيرا  
ربنا اتنا من لدنك رحمة وهب لنا من امرنا رشدا  
رب اغفر لي ولوالدي وللمؤمنين والمؤمنات ولا تزد الظالمين  
الا تبارا  
سبحان الله وبحمده عدد خلقه ورضا نفسه وزنه عرشه ومداد كلماته  
اللهم ارحم و اغفر للمؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات الاحياء منهم  
والاموات...امين

## زواجك طفلك ، والي الاول و ربي الثاني !

بعد الزواج تحصر كل امرأة جل اهتمامها في رعاية الاولاد وتربيتهم احسن تربية، وتكرس حياتها  
وحياة الاسرة لتحقيق هذا الهدف، لكنها تنسى، للاسف، هدفها الآخر: زوجها ! بالطبع لا تفعل ذلك عن  
قصد، انما ظنا منها انه مثلها ينسى نفسه من اجل الاولاد، بعدها، تكتشف متأخرة، انها استطاعت ان  
تكسب اولادها، لكنها خسرت حياتها الخاصة مع زوجها.  
لم تعد تفهمه أو يفهمها، الفتور غزا علاقتهما والفجوة بينهما تحتاج الى ترقيع.. وتتمنى لو يعود  
الزمن الى الوراء لتشكل علاقتها مع زوجها كما شكلت سلوك اولادها، لكن كيف؟  
حول هذا السؤال تجيب اختصاصية اجتماعية ، انه للاسف لم تدرك بعد اكثر النساء ان الزوج داخل  
اسوار بيته طفل ايضا، يحتاج الى كل الاهتمام والرعاية من زوجته او ينتظر منها ان تكرس حياتها من  
اجله من دون ان يصارحها او يطلب منها ذلك بطريقة مباشرة. ثم ان بعض الازواج يحتاج الرعاية  
احيانا اكثر من الطفل الرضيع، خاصة من الناحية النفسية التي تتأثر سلبا وبشكل كبير عندما يشعر ان  
زوجته قصرت بعض الشيء في واجباتها تجاهه او انها تتعمد اهماله لتتهم بغيره. فيرد هو عليها حينئذ

"بالتكشيرة" والصمت وافتعال المشاكل لأتفه الاسباب، وان لم تسارع الزوجة لحل هذا الامر يعم النكد بدل الحوار والفتور والقلق بدل الهناء والاستقرار.

زواجك قبل امومتك

وان بعض الزوجات ، يعتبرن ان الموضوع كله دلع بدلع وانه لا يستحق الوقوف عنده، لانها وزوجها عاشا بداية زواج ناجحة وان الوقت لم يعد في صالحهما. وأنها اخذا من الحياة ما يكفي، والوقت الآن للولاد فقط. وهذا اعتقاد خاطيء فالمرأة هي زوجة قبل ان تكون اما، لذلك عليها الا تتجاهل دورها الاول في سبيل الثاني ، بل ان تبذل جهدا للقيام بالدورين معا وعلى احسن وجه".

## خمس نصائح قبل اتخاذ قرار الطلاق

لكثير من حالات الطلاق كان من الممكن تفاديها لو أن الزوجين صبرا قليلا، وقررا إيجاد حل عملي لما يواجههما من مشكلات. وتقول الكاتبة "ميشيل واينر ديفنز" في كتابها "علاج الطلاق" Divorce Remedy أنه لو كان الزوجان اللذان وصلا إلى قرار الانفصال قد توفرت لديهما الوسائل العملية والمفيدة لحل مشكلاتهما بدلا من تحليل كل جملة قالها لبعضهما أثناء الخلاف والغضب لما وصلا إلى نقطة الفراق والاعودة!

وفيما يلي خمس قواعد وضعتها مؤلفة الكتاب المذكور لتقوية دعائم العلاقة الزوجية وحمايتها من التأثيرات السلبية:

(1) لا تتكلمي فقط، وإنما تصرفي أيضا: كثيرا ما تتساءل النساء عما يمكن أن يفعلنه من أجل إنعاش العلاقة مع الأزواج؟

وللرد على هذا السؤال يقول الخبراء أن هناك حاجة إلى التصرف العملي إلى جانب التعبير الكلامي. وعادة ما نلاحظ أن النساء يملن إلى الكلام فيما يميل الرجال إلى الفعل. لهذا يستحسن أن تلجأ المرأة إلى العمل الإيجابي وليس الكلام فقط.

(2) زيادة الأعمال الإيجابية الفعالة: ينبغي التوقف عن ممارسة الأعمال التي لا فائدة منها، والإكثار من الأعمال التي تحقق نتائج إيجابية طيبة.

فإذا كانت أسعد الأوقات تظل عادة مع الزوج فإن على الزوجة الذكية أن تسأل نفسها: متى تكون هذه الأوقات؟

وكيف يكون أسلوب الكلام مع الزوج؟

وما هي الأشياء البسيطة التي تسعد الزوج وتنعش العلاقة؟

إن أفضل ما يمكن أن تقوم به الزوجة هو أن تقضي وقتا أطول مع الزوج (بقدر الإمكان). فالصداقة والمودة تتكونان عندما يجلس كل من الزوجين مع الآخر. والخروج معا في نزهة أو اللقاء ليلا في

مكان رومانسي حسب موعد مسبق، أو ممارسة هواية مشتركة، أو مجرد الجلوس متجاورين أو ملتصقين... أمور تقرب بين الزوجين وتدعم أواصر العلاقة المقدسة.

(3) الإقلال من الأعمال غير الإيجابية؟ لماذا تلجأ الزوجة إلى تكرار الأعمال التي لا تحقق نتائج مفيدة مع الزوج؟! إن هذا أمر غير مستحب، والمطلوب هو الابتعاد عن الأمور غير الإيجابية. إن الزوجة قد تجد زوجها عنيدا أو حرونا في بعض الأحيان. والسبب في الغالب لا يرجع إليه وإنما إلى الزوجة نفسها لأنها لم تضرب على الوتر الحساس، ولم تتبع الأسلوب -أو التكتيك- المناسب. لهذا إذا شعرت الزوجة بأن عليها أن تتكلم مع زوجها بشأن موضوع يشغلها أو مشكلة ملحة تؤرقها فإن عليها أن تقف قليلا وتسأل نفسها:

هل العبارات التي سأقولها له عبارات لائقة ومناسبة للموقف؟

وهل الكلمات التي سأنطقها ستحقق الهدف المنشود؟

وهل ما سأقوله أو أفعله هو أنسب شيء للتقريب بيننا ودعم العلاقة الطيبة؟.

وإذا رأت الزوجة أن ذلك الكلام أو ذلك التصرف لم يحقق الغاية المطلوبة فإنه ن الضروري التوقف وإتباع أسلوب مختلف.

(4) تذكري الأسباب التي من أجلها اخترت زوجك: إذا كنت يا سيدتي تمرين بفترة صعبة مع زوجك فأعلمي أن حالة الاستياء بنفسك تجعلك تنسين الأوقات السعيدة التي قضيتها معه والخصال الجميلة التي أعجبتك فيه. ويقول خبراء العلاقات الزوجية أنه عندما يكون أحد الطرفين غاضبا فإنه يركز تفكيره فقط على الأخطاء بدلا من التفكير في الأشياء الطيبة المشتركة واسترجاع الذكريات الجميلة وزيارة الأماكن التي تذكرك الزوجين باللقاءات السابقة العزيزة على النفس والتي تعاهدا فيها على العيش معا حتى نهاية العمر.

(5) المحافظة على مشاعر الحب حتى في أصعب الأوقات: زوجات كثيرات يقلن أحيانا: "لقد أحببته.. لكنني لا أحمل له نفس الشعور الآن!". والكلام هنا عن الزوج طبعاً! لمثل هؤلاء الزوجات نقول أن أسعد الزيجات تتعرض أحيانا لضغوط وتجارب صعبة، وهذه هي طبيعة الحياة. ويقول الخبراء أن عهد الحب والوفاء لا بد أن يستمر بصفة يومية. وهذا يحتاج إلى قرار من الزوجين. وهذا يعني أن استمرار الحب يعتمد على نية الزوجين وإرادتهما، وهما اللذان يقرران القيام بالتصرفات التي تقربهما من بعضهما البعض باستمرار. والزوجان اللذان يفقدان مشاعر الحب هما اللذان قررا ذلك، وجعلا الأمور تتدهور بينهما إلى درجة فقدان السيطرة، دون أن يحرصا على منح العلاقة المشتركة الأولوية المطلوبة في جدول الاهتمام. ونقول لهؤلاء الأزواج أن الذين يقررون إنهاء الحب قادرون على إعادة اكتشافه والاهتمام به مرة أخرى!

خواطر زوجية 1

هذه بعض الخواطر الزوجية بقلم مشترك من عضوات منتدى أنا مسلمة نسأل الله أن يجعلها في ميزان حسناتنا وأن ينفع بها من يقرئها :

• الزواج نعمة كبيرة لا يشعر بها الا من فقدها فهو سكن وراحة نفسية وعاطفية وبه رابطة أقوى من أي رابطة في الدنيا أنه رابط المودة والرحمة وهما أكبر من رابط الحب والله عز وجل يقول في كتابه الكريم : {وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ } الروم 21 ومن آياته الدالة على عظمته وكمال قدرته أن خلق لأجلكم من جنسكم - أيها الرجال- أزواجًا؛ لتطمئن نفوسكم إليها وتسكن، وجعل بين المرأة وزوجها محبة وشفقة، إن في خلق الله ذلك لآيات دالة على قدرة الله ووحدانيته لقوم يتفكرون، ويتدبرون ...

• زوجي الحبيب.. أنت أحب الناس الي.. واريد أن أكون لك انت فقط.. لك أنت وحدك..

• زوجي الحبيب.. لا أريد أن أكون سبب عقوبك لوالديك.. أو ابتعادك عن أسرتك التي أهدتك لي أنا..

• زوجي الحبيب.. أريد أن أكون سبب دخولك جنة ربك.. وأن تكون سبب دخولي جنة ربي..

• زوجي الحبيب.. أريد أن نكون لبعضنا عوناً في هذه الدنيا..

• زوجي الغالي أنت هبة من السماء ونعمة يجب أن أصونها حتى تدوم .حباك الله صفات كثيرة تحببك إليّ فلم لا أتصف بصفات أنت تحبها .أنا وأنت شركاء في مشروع كبير هذا المشروع هو بناء أسرة وحتى يتم المشروع لا بد من جهد وتفكير وعمل مستمر فلا يجب أن نقف عند المعوقات ، ولا يجب أن نستسلم للمثبطات . ولتكن الشورى بيننا وسيلتنا ولتكن القراءة نبراسنا وليكن التعاون رائدنا ولتكن المحبة طوق نجاتنا

• على كل زوجة أن تحتسب كل حياتها الخاصة لله عز وجل من عمل منزلي واهتمام بأطفالها ومن وقوفها في مطبخها تعد به طعام عائلتها تحتسبه عند الله عز وجل فيعود ذلك عليها بالأجر العظيم ..

• زوجي الحبيب" أنا منك وأنت مني" أحب أن أشعر بإهتمامك,, أحب أن أحس بوجودك دائما

حتى وأنت في عملك,, أحب أن تصارحني بما يجول في خاطرك لا أريدك صامتاً,, حتى لو كنت ستنتقد,, فهذا مفيد أحيانا فبذكائك الذي عرفته عنك,, وبديهتك التي عهدت ستساعدني لأكون لك كما تريد,, وتكون لي كما أريد

• زوجي الغالي ما أجمل الحياة بتوافق ! أراك تحاول أن تكون متقاربين تارة بالحوار وأخرى بالمسايرة وثالثة بوقفة حاسمة فأنت قائد السفينة التي ترحو لها النجاة ونحن في رحلتنا معك تجمعنا الصحة ووحددة المصير وحب السلامة والتنزه والتفكر في المشاهد والمواقف وحين نصل إلى شاطئ الأمان نكون قد حققنا ما طلبه الله من الإنسان .

• اياك ان تخونني ثقة زوجك فتفشي سره فإن ذلك مما يوغل صدره عليك ويجعله لا يثق بك ثانيةً فاصمتي على سره وكوني بئره العميق التي يدفن بها أسرارہ ..

- زوجي الحبيب منذ ان تعرفت عليك وانا أحيا في عالم جميل لم اكن اعرفه قبلا .. هذه مشاعر خالجتني فاحببت ان تطلع عليها فانت منذ ان اصبحت زوجي وانت مستودع سري... فلقد أصبحنا أنا وأنت كياناً واحداً
- زوجي الحبيب حبنا تصونه أحكام ديننا وتنعشه طاعتنا للرحمن ويقويه أفكارنا المشتركة والتعاون على الخير والتواصي بالحق
- زوجي الحبيب يمر الزمان وتطوى الأيام ويكبر حبنا على الدوام كل يوم يمر هو لبنة في جدار حبنا وهذا الجدار يعلو ليصد الرياح والعواصف نجعل من محبة الله وخوفه ورجائه مادة تمسك هذه اللبنة بإحكام وثبات ويتفياً أولادنا ظلال هذا الجدار ، ويهربون إليه إذا لمسوا لظى الحياة ويتدربون على بناء مثل هذا الجدار وهم يراقبوننا ويعرفون سر هذا البناء
- إن الكلمة الجميلة تخرج من فم الزوجة تكمل حياته بالفرح والسرور ويشعر وقتها أنه أعظم رجل في العالم ..فعلينا معشر الزوجات أن نحرص على الكلمات الرقيقة اللطيفة التي تزين حياتنا الزوجية .. فلا تحرميه من كلمة حب تضعين بها نفسك في أعماق قلبه وتسكنين بها داخله وروحه وتملكين بها جوارحه .
- زوجي الغالي كم تذكرنى شخصيتك وتعاملك بالبحر فالبحر لا يمل الإنسان من النظر إليه والبحر يكتنز اللؤلؤ والمرجان والبحر وسيلة خيرة لنقل الناس والبضائع من مكان إلى آخر وللبحر سكون عجيب يريح النفس وللبحر أمواج متصلة لا تنتهي تذكرنى بتجديد همتك وعزيمتك وهذه الأمواج أحياناً تعلو وتصبح مزعجة ، وأحياناً مدمرة ولكن مهما علا سطح البحر الزبد ومهما هاج البحر ومماج يعود ساكناً مريحاً ويبقى دائماً في داخله الدرر ولا عجب أنا وأنت من البشر
- عندما تغيب يا زوجي ينتابني حزن وفرح حزن على فراقك وفرح بأمل لقائك وكيف لا أحزن على فراقك وأنا أرى أيامي تعيد ذكراك هنا شربنا القهوة وهنا تلونا القرآن وهنا تناقشنا بشؤون أسرتنا أنا أزور هذه الأطلال وتلوح صورتك من زواياها فينطلق لساني بالدعاء لك أن يعيدك سالماً فالحياة مع أنيس حلوة والحديث مع الحبيب غداء والنقاش مع الزوج دواء ودعائي للزوج.

## كيف تكون كبير في عين زوجتك؟!

- لكل رجل يهمله أن يكون كبير في عيني زوجته!
- هل تفكر أيها الرجل كيف تنظر لك زوجتك؟؟!!
- هل يهملك أن تراك زوجتك كبيراً في عينيها؟؟!!
- هل يعني لك شيئاً أن تعتبر زوجتك أنك الرجل الوحيد في هذا العالم؟؟!!

ليعلم كل زوج أن المرأة لديها صورة لزوجها في مخيلتها..ولايمكن لأحد أن يرى تلك الصورة إلا هي..فهل تحرص على تلك الصورة في ذلك البرواز..إذا كان يهكم ذلك فعليك فعل مايلي:  
غض البصر: فأقوى مايمكن أن يشوه صورتك أن تأخذزوجتك فكرة عنك بأنك ضعيف أمام النساء ولاستطيع أن تملك زمام نظرتك وفي كل مرة تتأمل فيها امرأة لاتحل لك تكون قد لطخت صورتك وأظهرت ضعفك.

التردد: إياك والترددفي حل مشاكلك حتى وإن كان ذلك بينك وبين نفسكولاتشعرها بذلك لأن الرجل المترددصغير في عين زوجته.

البخل: يجعلك البخل في عين زوجتك قزما بينما الكرم يجعلك عملاقوهذه أكره صفة تراها المرأة في الرجل.

الكذب: لايمكن أن تتخيل التركيبة التالية المشوهة (الرجل+الكذب)وإعلم أنه لايوجد أجمل من الصدق الذي يجعل الزوجة في قرارة نفسها تحترمك.

وحتى تكون صورتك ناصعة ومتألقة في عين زوجتك ينبغي أن تراك(رجل بمعنى الكلمة)وهذه الكلمة والصفة الجميلة(الرجولة) تتصف بها إن تحليت بما يلي:

(الصدق..العفة..الإحترام..الشجاعة..الكرم..القوة)

أخيرا: صورتك أنت تصنعها بنفسك..وأنت وحدك من يجعلها لامعة أوباهتة مشوهة.  
وإنش الله ساء..الجميع تكون صورهم واضحة ولامعة.

## كيف تغري زوجتك

هل فكرت اخي الكريم ان تغري زوجتك يوماً برجولتك..وان تثيرها بسحرك..وتجعلها تصل للإفتان بقربك..؟

اعلم انك مأجور بإذن الله بفعلك هذا..في زمن ظهرت فيها الفتن في البر والبحر , واني قد اتجراً في كلماتي .. ولكن تأكد انها لن تكون مبتذلة او كتبت من فراغ ولعلمي ايضاً بتخرج كثير من النساء من طلب هذه الأمور من ازواجهن .. اذ جرت العاده ان تقوم المرأه هي بدور الإغراء في علاقه الزوجيه..ولاتنسى ( انه كما تحب ان تتزين لك زوجتك وتظهر امامك بكامل زينتها الداخليه والخارجيه هي ايضاً ترغب بأن تتزين لها وتظهر لها بكامل رجولتك وفحولتك الخارجيه والداخليه )..وياغرائك لزوجتك سوف تكتشف انك المستفيد الأكبر اذ تعزز انوثته زوجتك أمامك وتجبرها بشكل رقيق على القيام بالمزيد لأجلك..

النظرة: نظرة الشوق واللهفة التي تغمر بها زوجتك بعد غياب نهار ..ونظره الاعجاب الثاقبه التي ترمق بها عينيها مباشرة مع ابتسامه خفيفه ستجعلها تدوب خجلا وسيتراقص قلبها فرحاً..

العطر: حاول معرفة ما يثير زوجتك من عطور وقم باستشارتها عند الشراء، وخصص لزوجتك عطراً خاصاً لاتضع منه الا في أمسياتكم الخاصة..فليس من اللائق ان تنام مع زوجتك وانت برائحته غير طيبه او بغير رائحة تماماً..

الصدر: لهذا المكان ميزة عند الكثير من النساء دون ان ينتبه الرجال لهذا..فجرب ان تلبس يوماً قميصاً مفتوحاً أو البقاء بلا قميص مع فرد كتفيك وجلوسك باستقامه ..

الملابس والتي قد تجذب بها زوجتك وشريكة حياتك: نعم اخي الفاضل ، يجب ان تكون ملابسك طوال اليوم غير تلك التي تلبسها لزوجتك فقط ، و في مراكز المستلزمات الرجاليه ستجد الكثير من الانواع..جرب شراء عدد من الاشكال ..الضيقة والشورت وغيرها ..

رائحة الفم: نجد بعضاً من الرجال يشتهي من رائحة فم الزوجة .. ويغفلون رائحتهم هم ، فيا أخي رفقاً بزوجتك لا تأكل الثوم والبصل وتقربها، ولا تدخن السجائر والشيشه وتقربها، ولا تصحو من النوم مباشرة وتقربها..يجب ان تكون احدي عاداتك الحسنة قبل لقاء زوجتك ان تغسل فمك جيداً وتفرش اسنانك بمعجون رائحته منعشه (وان كانت زوجتك تشكو من هذه المشكلة فبمجرد رؤيتها لك تفعل ذلك .. ستفعل مثلك)

نبرة الصوت: بتحوير صوتك العالي المعتاد والتحدث برقة آسرة وبتنهديات غير مبالغ فيها والضغط على بعض الأحرف وانتقاء اجمل العبارات .. مع المصداقيه في الحديث (فما يخرج من القلب يصل للقلب)..ستلهب قلب زوجتك وتستميلها بعذوبة حديثك ..الأمر يستحق التجربه

تقوية العضلات: فبناء جسم رجولي قوي يختلف تماماً عن جسم هزيل ضعيف ، او جسم متهدل وبطن بارز، أنت تعمل على جعل زوجتك تشعر بالأمن بقربك والفخر بقوتك وجاذبيتك..

نعومه الشفاه: اذا كانت القبل امر محبوب .. لن تكون كذلك ان كانت من شفاه جافه متشققة تبعث على الاشمنزاز، جرب استخدام مرطب الشفاه يومياً..

الاهتمام بنظافه الجسم عموماً: هي في البداية سنة نبويه وطهاره فطريه كما قال صلى الله عليه وآله وسلم : فلاتتواني عن الاقتداء بالرسول عليه افضل الصلاة والسلام ، وكسب القبول اللامتناهي من شريكة حياتك برويتك نظيفاً على الدوام.

الانصات اليها وقت الشكوى: من اكثر الامور ابهاراً في قوة التأثير على الزوجات .. هو طولة البال وسعة الخاطر من الزوج حينما تلجأ اليه زوجته لتشتكي من هموم الدنيا وعناء

الاطفال والارهاق في العمل ..حتى وان كانت تشكو بصوت مرتفع وبنبرة تدمر .. دعها تتكلم وتفرغ كل مشاعرها السلبيه ولا تحاول ان تقاطع حديثها لإيجاد الحلول .. فقط ربت على كتفها ، تعاطف معها .. ادع لها بالإعانة والجزاء من الله بلطف..ستدهش من سرعة تحسن نفسية زوجتك وشعورها بالامتنان نحوك لقيامك باحتوائها .. وستشعر انه لن يستطيع احداً فهمها كما تفهما أنت.

## زوج يمشي زوجتك بجنون والسري \*

نحن نؤمن أن التوفيق بيد الله سبحانه وحده وأن كل شئ مقدر و مكتوب ..ولكن هناك أسباب يجب الأخذ بها معا لتوكل على الله ... أختلف الكثيرين حول الوسائل المؤدية للسعادة الزوجية ..بداية بجمال المرأة واهتمامها بنفسها و مظهرها ووصولاً إلى الذكاء والتعليم... ما سبق قد يكون له تأثير لكنه ليس السبب الأساسي في السعادة الزوجية ... وهنا أذكر لكم ما قالته عجوز وهي سيدة حكيمة يحبها زوجها كثيراً حتى أنه كان يحلو له أن ينشد لها أبيات الحب والغرام و كلما تقدما في السن ازداد حبهما و سعادتهما... - وعندما سألت تلك المرأة عن سر سعادتها الدائمة، هل هو المهارة في إعداد الطعام؟؟؟ أم الجمال؟؟؟ أم إنجاب الأولاد؟؟؟ أم غير ذلك؟؟؟ قالت : الحصول على السعادة الزوجية بيد المرأة , فالمرأة تستطيع أن تجعل من بيتها جنة وارفة الظلال أوجهنم مستعرة النيران . لا تقولي المال فكثير من النساء الغنيات تعيسات و هرب منهن أزواجهن ...و لا الأولاد فهناك من النساء من أنجبن 10 صبيان زوجها يهينها و لا يحبها أو يطلقها.. و الكثير منهن ماهرات في الطبخ , فالواحدة منهن تطبخ طوال النهار و مع ذلك تشكو سوء معاملة زوجها و قلة احترامه لها ... - إذا ما هو السر؟؟؟ ماذا كنت تعملين عند حدوث المشاكل مع زوجك؟؟؟ قالت : عندما يغضب و يثور زوجي - و قد كان عصبياً - كنت ألبأ إلى الصمت المطبق بكل احترام ,, إياك و الصمت المصاحب لنظرة سخرية و لو بالعين لأن الرجل ذكي و يفهمها . - لم لا تخرجي من الغرفة؟؟

قالت : إياك .. قد يظن أنك تهربيين منه و لا تريدین سماعه , عليك بالصمت و موافقته على ما يقول حتى يهدأ ثم بعد ذلك أقول له هل انتهيت ثم أخرج لأنه سيتعب و بحاجة للراحة بعد الكلام و الصراخ و أخرج من الغرفة أكمل أعمالی المنزلیة و شؤون أولادی و يظل بمفرده و قد أنهكته الحرب التي شنها علي .

- ماذا تفعلين هل تلجئین إلى أسلوب المقاطعة فلا تكلمينه لمدة أيام أو أسبوع ؟

قالت: لا إياك و تلك العادة السيئة فهي سلاح ذو حدين عندما تقاطعين زوجك أسبوعاً قد يكون ذلك صعباً عليه في البداية و يحاول أن يكلمك و لكن مع الأيام سوف يتعود على ذلك و إن قاطعته أسبوعاً قطعتك أسبوعين . عليك أن تعوديه على أنك الهواء الذي يستنشقه و الماء الذي يشربه و لا يستغني عنه ...كوني كالهواء الرقيق و إياك و الريح الشديدة.

- إذاً ماذا تفعلين بعد ذلك؟؟

قالت: بعد ساعتين أو أكثر أضعه كوباً من العصير أو فنجاناً من القهوة و أقول له تفضل اشرب , لأنه فعلاً محتاجاً إليه وأكلمه بشكل عادي... فيصر على سؤالي هل أنت غاضبة؟؟ فأقول لا.فيبدأ بالاعتذار عن كلامه القاسي و يسمعي الكلام الجميل .

- وهل تصدقين اعتذاره وكلامه الجميل؟؟

قالت: طبعاً ... لأنني أثق بنفسى ولست غبية...!!! هل تريدني منى تصديق كلامه وهو غاضب و تكذيبه و هو هادئ؟؟؟؟!!! إن الإسلام لا يقر طلاق الغاضب... و هو طلاق!! فكيف ما حصل معي أنا ؟ - فقيل لها... و كرامتك؟؟

قالت : أي كرامة ؟ كرامتكألا تصدقي أي كلمة جارحة من إنسان غاضب و أن تصدقي كلامه عندما يكون هادئاً ..أسامحه فوراً لأنني قد نسيت كل الشتائم وأدركت أهمية سماع الكلام المفيد . وباختصار و مما سبق يمكن أن أقول: سر السعادة الزوجية عقل المرأة و مرتبط تلك السعادة لسانها . وهناك جوانب مهمة أخرى:

اول شيء: المهارة ف اعداد الطعام شيء اساسي والله العظيم له تأثير على غالب الازواج بشكل رائع وجيد

ثاني شيء: شوفي رحمة الزوجة بزوجها وربى انها انسانة رائعة اللي بعد ما عصب عليها وبهذنها تدري انه محتاج لها وانه ما يقدر على شيء بدونها راحت سوت له العصير وجابته مجرد دخلتها عليه بالعصير تسوى الدنيا باللي فيها ربي يجزاها خير العاقل اللي مثل هذي وهو يتفاجأ فيها بغض النظر من اللي بيكون غلطان او مقصر مع العلم ان الرجاجيل ما يقصرون ف الغالب إلا الشخص البخيل هذا اعوذ بالله منه او البارد اللي ميت احساسه او الجاهل او اللي فيه اي طبع من عموم الطباع السيئة ويا شين حظها اللي تطيح في زوج فاسد او ما فيه دين صدقوني يا بنات اسوأ شيء ممكن يحصل لكم الزوج اللي ما يصيلي ولا فيه دين ولا هداية تراهي اهم من العلم لان الدين يدل على العلم ويجب الشخص على العلم اما المتعلم إلا ان يهديه الله فيهدي للدين.

واسباب هالحظ العاثر هو عقوق الوالدين او عدم ارضائهم والتنازل عن اي شيء لإرضائهم وفي الغالب يكون اثر للمعاصي ف حياتك وعدم برك وارضائك للأب والأب وان رضاهم من رضا الله واذا رضا عليك الله ارضاك والله اكرم واعلم

لكن من واقع تجربة والتجارب اللي مرت علي من اعتنى بوالديه اعتنى الله به والله اعلم اما عن غضب الرجل لايد ان هناك اسباب والمرأة التي لا تستمع لكلام زوجها ولا يكون ذو اهمية عندها وتقوم بتطبيقه ستخر مملكتها وتتحطم صروح زواجها ان لم تعدل هذا الطبع واما عن صدها عنه بصراحة انا اعتبر الصد طعنه وليس حل وكلما كثر الصد .. سيقابله صد ف قلب الرجل لها والبحث عن متنفس وربما يؤدي ذلك للطلاق لماذا لا يتراضون ما هي اسباب المشاكل اغلب السباب المشاكل (( العناد وتعنت بعض الزوجات )) اين الطاعة للزوج اذاً ف الإسلام التي امر بها النبي صلى الله عليه وسلم . اختي الستي مسلمة ؟

وطاعة الزوج ورضاه لا يأتيان إلا بخير وان الله يعطي على الرفق ما لا يعطي على غيره وان الله رفيق يحب الرفق في الأمر كله وارجوا منكم اخواتي تجربة كل الطرق والمقارنة بينها وصدقوني يمكنكم سلب الرجل وجيبه وكل ما يملك بإرضائه وحينها تكون رغباتكم و امنياتكم وقعها على قلبه كأنها امر صارم يجب تنفيذه.

## حقوق التطبيق المحفوظ لكل مسلمة

كتبت هذا الكلام من خوفي عليكم ان تنجرفون بالمعاصي ومني مطول عليكم وتفضلوا الحياة الزوجية .. طريق محفوف بالفرح أحياناً وبالشوك الجارح أحياناً الحياة الزوجية .. قائمة طويلة من التضحيات والتفاني والصبر!.

هنا يظهر دور الزوجة المسيطرة ..! لا أعني تلك التي تمتاز بلسانها السليط بل المسيطرة على عواطفها بكبح جماح الغضب و الانفعال بجيش من الحكمة والتعقل .  
زوجة ذكية بلا شك .. تلك التي تستطيع بفطنتها أن تقلم شوك العقبات لا توليه ذلك الاهتمام ولا تسلط عليه شمس غيره .. بل تعيشه في الظل ربما يموت عطشاً .. وربما يخضر ويزهر من عذب الاحتساب!.

- الحياة الزوجية ..كوب من شراب الليمون منهم من لا يستسيغ طعمه يشربه بمرارته كالدواء الذي ربما يأتي بنتيجة مع الزمن!.. ومنهم من يحليه بقطعة سكر قبول لا أكثر، ومنهم من يفضله سكر زيادة .. مضافاً إليه نعناع الطيبة قلباً يفوح بعطر الإيمان والحنان وقالياً مبدأه الاحترام رغم ضباية الأحلام واصطدامها بالأيام!.

زوجة ذكية بلا شك .. تلك التي تكحل عين زوجها بالسكينة والرضا.  
روح سراجها الفرح والمرح وشعلتها إتباع أمهات المؤمنين رضي الله عنهن أجمعين الحياة الزوجية .. طريق سهل لم أرادت أن تحكم العقل وصعب لمن هوايتها الاحتدام والتعصب الذي مصيره الفشل!

- الحياة الزوجية .. سفر للجنة لمن أطاعت زوجها فيما يرضي الله وقهر يستأصل قهقهة السعادة.  
- الحياة الزوجية ..لباس مرصع بجواهر الأخلاق والاحتشام .. إن لم يتمزق من كثرة الشد والجذب وفجوة الخلافات التي تتسع!..الن تنال الأنتى حياة الاستقرار بتقشف المشاعر.. بل تشيع عطر السعادة وطيب الذكر ولا أن تطأ رأسها انكساراً.. بل حياء وشكرا ..أو أن تكون بليدة في حل معادلة يكون الناتج اثنين لا أكثر !!.

باختصار تتقن السحر الحلال والدعاء وكثرة الاستغفار ...أنت أيتها الملكة المتوجة بالفضائل وراقية الشمائل التي وإن حاول بعض المستهترات الحصول على قدر أنملة منها لن يبلغن ذلك . حقوق مصونة

مكرمة ختمت بصك من طهر...ولمن صبرت وسترت على ما واجهت ظفرت بالرضا في الدنيا وبالجنة في الآخرة . حقوق التطبيق محفوظة لكل مسلمة.!

## المقدمة: هل هي نصف المرأة؟

الطلاق هو ثمرة الخلافات الزوجية على مر الأيام وحتى لا نقع في شر الطلاق علينا أن نعلم أسبابه الموجبة له فالخلافات الزوجية منشؤها يكمن في ثلاثة أسباب:

أولاً : عدم توجيه الحب في المكان المؤثر لكلا الطرفين

ثانياً : عدم الاهتمام بمشاعر ورغبات الطرف الآخر

ثالثاً : العيش في سلبيات الماضي وعدم صناعة المستقبل حياة بين طرفين خالية من كل نوع من أنواع المشاعر، وجافه في أبسط الحقوق العاطفية بين الطرفين، هي صورته من صور الجحيم .والخيانة ثمرة من ثمرات الحرمان ، وضياح الأبناء هي نتيجة من نتائج النفرة بين كلا الطرفين.فالزواج حياة ، والعلاقة فن ، والرابط مقدس ، والأبناء أمانة ، والخلاف شر .

- الأطفال فريسة الصراع: المرأة أمٌ وليست أمة، مربية وليست خادمة، شريكة عمر لا رفيقة درب

عابر، والرجل هو ربّان السفينة، يفترض ألا يعرضها لهوج الرياح، ونتوء البحار وإلا

حطمها بمن فيها، وشتت أفرادها؛ فها هم الأطفال قد وقفوا والصدمة تكاد تقتلهم بعدما فقدوا معاني الإحساس بالأمن والحماية والاستقرار، وياتوا فريسة صراعات بين والديهم حول تبعيتهم التي قد تتجاوز حدود المعقول؛ حيث يتسابق كل منهما ليكسب الطفل إلى جانبه، ولو أدى ذلك إلى استخدام الوسائل الجذابة كالرشوة أو التجسس أو تشويه صورة الآخر. هنا تتحطم الصورة المتوازنة لتركيبة الزوجين في ذهنية الطفل، الأمر الذي يجعله يفقد الثقة بالاثنتين معاً، وقد يضيق ذرعاً بهذا الوسط الذي يعيش فيه محكوماً بخبرات سيئة؛ فيبدأ في البحث عن وسط جديد علّه يجد فيه تعويضاً عما فقدته من حب وحنان، مما يعرضه أحياناً

إلى رفاق السوء الذين يقودونه إلى عالم الجريمة والانحراف.

- فقد "الستره": أما الزوجة، فتعود حاملة جراحها وآلامها ودموعها في حقيبتها، وكونها الجنس الأضعف في مجتمعنا التقليدي فإن معاناتها النفسية أقوى من أية معاناة؛ إذ إنها وبحكم التنشئة الاجتماعية واقتناعها أن الزواج ضرورة لا بد منها؛ لأنه "الستره" بالمفهوم التقليدي، فإنها بطلاقها تفقدها، وتصبح عرضة لأطماع الناس وللاتهام بالانحرافات الأخلاقية نظراً للظن بعدم وجود الحاجز الجنسي الفسيولوجي (العذرية) الذي يمنعها من ذلك(!)، وهي ليست مسئولة فقط عن انحرافها بل عن انحراف الرجل أيضاً؛ لأنها أصل الفتنة والغواية؛ لذلك عرف مجتمعنا جرائم الشرف ضدها وجعلها مرتبطة بالمرأة فقط.

- المطلقة عبء اجتماعي!!: وينظر المجتمع إلى المطلقة نظرة ربيبة وشك في تصرفاتها وسلوكها؛ لذا غالباً ما تشعر بالذنب والفشل العاطفي والجنسي وخيبة الأمل والإحباط، مما يزيدا تعقيداً ويؤخر تكيفها مع واقعها الحالي، فرجوعها إذن إلى أهلها وبعد أن ظنوا أنهم ستروها بزواجها، وصدمتهم بعودتها موسومة بلقب "مطلقة" الرديف المباشر لكلمة "العار"، فإنهم سيتصلون من مسئولية أطفالها وتربيتهم ويلفظونها خارجاً؛ مما يرغم الأم في كثير من الأحيان على التخلي عن حقها في رعايتهم إذا لم تكن عاملة أو ليس لها مصدر مادي كاف؛ لأن ذلك يثقل كاهلها ويزيد من معاناتها، أما إذا كانت عاملة تحتك بالجنس الآخر أو عاملة لأفكار تحررية فتلوكها أسنة السوء وتكون المراقبة والحراسة أشد وأكثر إيلاًماً.

وتؤكد دراسات ميدانية أجريت مؤخراً أن أكثر من 90% من المطلقات عُدن إلى بيوت أهلن بعد طلاقهن، مما شكل عبئاً آخر على ذويهن؛ لأنه من الصعب على المرأة المطلقة في مجتمعنا أن تستقل في بيت منفرد (حتى لو كانت قادرة)، فمكائنها الجديدة محكومة بعادات وتقاليد قاسية من الصعب أن تفك نفسها منها بسهولة، فالأسرة المسلمة ترى أنه من العيب أن يكون بين أفرادها مطلقة؛ لذا نجد ملل أهلها منها، وفي حالات قليلة الشفقة والعطف، ورغم أن التعاليم الدينية شرعت الطلاق واعتبرته حقاً من حقوق الرجل إلا أن المجتمع وضع في الغالب اللوم على المرأة في انهيار الأسرة لأنها كان يجب أن "تصبر"؛ لذا نجدها تجابه سلسلة من المشكلات تتمثل في تغيير نظرة الآخرين لها كأنثى وامرأة فاشلة، مقيدة في حركاتها محسوبة خطواتها؛ وهي تستطيع أن تمحو الاسم الذي علق بها "مطلقة" بكل ما تعنيه هذه الكلمة في شرقنا العربي الذي يُعدُّ بمثابة إعدام امرأة أو اغتيال سمعتها، ولا هي لملت جراحها وتجاوزت آلامها؛ لذا نجد عدداً من المطلقات يرفضن حتى التعويضات المادية المترتبة على الطلاق: "إذا ما كنتش بكيت على الجمل هابكي على قيده؟!" كما ورد في إحدى الدراسات الميدانية على لسان إحدى المطلقات.

- مراحل لتكيف المطلقة مع واقعها: ومع أن الطلاق في كثير من الأحيان وبالنسبة للمرأة خلاصاً من زوج تعيش أتعس أيام حياتها تحت سمائه، فالمرأة لا تلجأ إلى الطلاق إلا بعد أن تصل ذروة اليأس والفشل والألم، وتحتاج إلى فترة تطول أو تقصر ليعود لها التوافق النفسي؛ وأوضحت دراسات ميدانية عديدة أن عملية التوافق النفسي تمر بثلاث مراحل:

1. مرحلة الصدمة: حيث يعاني المطلقون من الاضطراب الوجداني والقلق بدرجة عالية.
2. مرحلة التوتر: يغلب عليها القلق والاكتئاب وتتضح آثارها في الأساس بالاضطهاد والظلم والوحدة والاختراب والانتواء والتشاؤم وضعف الثقة بالنفس، وعدم الرضا عن الحياة.
3. مرحلة إعادة التوافق: وفيها ينخفض مستوى الاضطراب الوجداني، ويبدأ المطلقون إعادة النظر في مواقفهم في الحياة بصفة عامة، والزواج بصفة خاصة.

ولا شك أن لعملية الطلاق آثار سلبية على الأسرة كاملة، بل إنها عملية مؤلمة نفسياً، وتوافق الفرد مع الطلاق يرتبط بمدى استعداده لمناقشة هذا الموضوع، والمقصود بالسلوك التوافقي: هو السلوك الموجه من الفرد عن وعي وإدراك للتغلب العقبات والمشكلات التي تحول بينه وبين تحقيق أهدافه وإشباع حاجاته، ويتم ذلك عن طريق تعديل الفرد لذاته وبيئته؛ ليتحقق له الانسجام مع بيئته بشكل يحقق له الرضا الذاتي والقبول الاجتماعي ويخفف توتراته وقلقه وإحباطاته.

وتحتاج المرأة في الفترة التالية لأزمة الطلاق إلى فترة تعيد فيها ثقتها بنفسها، وإعادة حساباتها، والتخلص من أخطائها وتعديل وجهة نظرها نحو الحياة بصفة عامة والرجال بصفة خاصة، وتعويض الحرمان وشغل الفراغ الذي خلفه ترك زوجها لها وحيدة خاصة إذا كانت لا تعمل، فالتغلب على ما تعانيه من صراعات نفسية تولدت عن تجربة الفشل التي عاشتها نتيجة لتغير النظرة إليها، وانخفاض مفهوم الذات لديها، وكذلك لما مرَّ بها من حرمان ومآسي طوال حياتها الزوجية الفاشلة أمر غاية في الصعوبة. كما أن المرأة التي ما زالت تحت زوجها وليست مستعدة للطلاق تحتاج وقت أطول كي تستعيد توافقها.

- وبعد الطلاق: الآن وبعد الطلاق، وبعد أن تهدأ النفوس بعامل الفراق وعامل الزمن تبحث الزوجة عن رفيق جديد للحياة وتصدمها الحقيقة المرأة وهي أن الرجال غير مستعدين - في شرقنا العربي- أن يتزوجوا امرأة لم تستطع في تجربتها الأولى أن تكسب ودَّ زوجها فيحتفظ بها، فطلقها، أو أصرت هي على الطلاق. وتصدمها الحقيقة الثانية وهي مشكلة الأولاد فمن من النساء من ترضى أن تتخلى عن أولادها وتخدم أولاداً غير أولادها إن هي تزوجت رجلاً أرمل أو مطلقاً مثلها - لن يتمكن من سد حاجيات أطفاله وأطفالها معاً - بالإضافة إلى غيرته من هؤلاء الأطفال كلما رأهم؛ لأنهم يذكرونه دائماً بأن أهم كانت لرجل قبله. وتصدمها الحقيقة الثالثة وهي أن أهل المطلقة نفسها ومحيطها لا يقبلون لها حياة العزوبية للاستقرار أولاً وخشية كلام الناس ثانياً، فالمرأة المطلقة لا مكان لها وبخاصة إذا كانت شابة جميلة، ذلك أن المجتمع ربَّى المرأة على فكرة ثابتة وهي أن الجمال الجسماني هو كنزها، فتحول جسدها إلى إطار ذهني وأصبح الشغل الشاغل للرجل جمال المرأة؛ لذا يسارعون في تزويجها قبل أن تلتئم جراحاتها النفسية وفي كثير من الأحيان يجبرونها على ذلك.

أما إذا حدث الطلاق وقد تقدم بها العمر فلا فرصة أمامها للزواج ثانية، ذلك أن الرجل كما أسلفنا يتزوج صغيرة السن والجميلة؛ "لأن الجميلة تُصبي من يتزوجها" كما يقولون. أما الأخريات فينظر إليهن كسلعة تم استهلاكها وقد نجد بعض المطلقات ممن يحتفظن بأبنائهن، ويرفضن الزواج فتكون المسؤولية الملقاة على عاتقهن ثقيلة بالإضافة إلى كثرة الضغوط النفسية والقيود التي تحيط بهن؛ إذ على الرغم من كل هذه التضحيات إلا أن المجتمع لا زال ينظر إليهن نظرة دونية؛ لأنها امرأة أولاً ومطلقة ثانياً، كل

هذا قد يدفعها السير "بالدفع الذاتي" في الحياة مكبلات بالوحدة والفراغ النفسي والروحي ويتوقعن على أنفسهن.

فمتى سندرك أن الطلاق بحالته الصحيحة ليس وصمة عار على جبين المرأة بل قد يكون نهاية سعيدة لحياة شقية ومرهقة؟

- كلمة = حياة: خطورة موضوع الطلاق حينما يفهم على أنه لعبة يلهو بها الرجل، وأن الحياة الزوجية لا قداسة لها ولا احترام، فيخرج الطلاق عن الغرض الذي أباحه بسببه الباري عز وجل، واعتبره أبغض الحلال، فالله تعالى يريد للحياة الزوجية دواماً واستقراراً، ولكن بشرط أن يكون ذلك محققاً لقدر من السعادة تسيّر الأسرة في ركابه. ولكن عندما يعني استمرار الحياة الزوجية تدميراً لسعادتها، وعندما تنقطع كل رابطة مقدسة، وتُستنفد كل سبل الإصلاح يصبح أبغض ما أحل الله هو الحل؛ تماماً كالتبيب لا يلجأ إلى إجراء عملية جراحية إلا عند الضرورة القصوى، فلا يجوز للرجل أن يهدد زوجته كلما تعكّر الجو بينهما: أنت طالق!! ولا أن تهدد المرأة زوجها كلما لاحت بادرة خلاف: طلقني!! فذلك خروج عن جادة الصواب؛ لأن الصواب أن الطلاق لم يُشرع ليتلهى به اللاهون، ويعبث به العابثون، وإنما بعد استفاد جميع وسائل التفاهم والإصلاح والعتاب، وبعد تدخل الحكام لإصلاح ذات البين من أهل الزوج أو الزوجة، وإلا فإلى دفتر المأذون ليفكّ عرى ما وثّق.

فلا تقل أنت...؟ إلا إذا تعذر لك العيش مع زوجتك وأسرتك، وإلا تكون قد هدمت بيتك بيدك وشردت أطفالاً لا ذنب لهم إلا أنهم أطفالك.

ولا تطلبية سيدتي..لا.. لا تطلبية: طلقني!!؟ إلا إذا تعذر عيشك مع زوجك، وإلا تكون قد شردت أطفالك لتعيشي في مجتمع لا يرحم. فالطلاق حلال لكنه أبغض الحلال.

وزيارة قصيرة إلى إحدى المحاكم الشرعية لنرى بأم أعيننا المآسي والمآسي العائلية التي تتجاوز العشرات كل يوم والمطروحة على المحاكم، ولتجعلنا ن فكر بعمق قبل أن نلجأ إلى هذا الحل

## كبرياتي.. دور حياتي

لم يكن في حساباتي أن أرى بأم عيني، ما شاهدته وأنا في كامل وعيي ويقظتي وقواي العقلية، ولكن أحياناً يحدث أن يرى المرء ما لا يسره، ولا يستطيع أن يفعل شيئاً خصوصاً إذا كان هو المتسبب في ذلك. ذات مرة وبينما كنا عائدين من جولة ترفيهية، زوجي وأنا، وابنتنا الصغيرة (رشا) والخادمة الآسيوية (الهادئة) وكانت السيارة تتهدى عبر الطريق الخالي من الحركة إلا في فترات متقطعة.. حدث خلاف في الرأي حول أحد الموضوعات التي تهمنا، واحتد الكلام بيننا وتعصب

كلانا لرأيه، رفض التنازل فهو رجل له شخصيته وليس من السهل أن ينثني، وأنا اعتبرت المسألة تتعلق بالكرامة وعزة النفس، وقلت طالما أنا على حق.. فن أرجع عن رأيي.

نصف مسافة الطريق تقريباً، أمضيناها في صمت رهيب، كأننا ركاب في أحد القطارات الأوروبية، حيث لا يعرف أحد الراكب الذي بجواره، ولا حديث ولا مؤانسة، ومرت تلك الدقائق ثقيلة ومملة وقاتلة، حتى وصلنا إلى منزلنا، وبعد أن أدخلنا ما معنا من أمتعة دخل كل منا غرفة، ولم نجلس سوياً.. كان يتوقع أن أعتذر له، وأتودد إليه، وأذهب إليه في الغرفة التي بقي فيها كنوع من الترضية وتطبيب خاطر. لكنني لم أفعل شيئاً من ذلك.. صار لا يكلمني ولا يقترب من غرفتنا التي نقيم فيها سوياً، ولا يطلب أكلاً ولا شرباً ولا سلام بيننا، تأزمت الأمور ووصلت حد القطيعة، صار يذهب إلى المطاعم ليتناول الوجبات، ويعود إلى المنزل ليقضي تلك السويكات في غرفة خاصة به، حتى إذا ظل الصباح نهض وأعد نفسه للعمل.. وإذا جاء ومعه بعض الأغراض أو المواد التموينية، ناولها للخادمة لتضعها في أماكنها المحددة.

كان يتحرق من الداخل ويتألم ولكنه لا يبوح بذلك.. حيث كان يأمل أن آتية سعياً أو (حبواً) لكنني (للأسف) لم أفعل ذلك.. كنت مثله أيضاً.. أحترق داخلياً وأتألم.. وربما أكثر منه، لكن لم تبدر مني كلمة تعبر عن فقدي له بجواري واحتياجي له في كل الأوقات، وعذابي النفسي لابتعاده عنا.. وكنت أتم ذلك أشد ما يكون الكتمان.. لكن الكبرياء والغرور.. جعلني أتجاهل كل معاناتي وأصر على ألا أنكسر له، وأقول في نفسي: طالما أراد ذلك فليكن له ما أراد، ولا شك أنه كان يكظم غيظه، ويعتصر ألمه، ويداري معاناته، ولكن ماذا كان يجري في الخفاء؟ الله وحده أعلم بذلك.. لم يتراجع أحدنا ويتنازل للآخر، مرت الأيام، والقطيعة قائمة، ومتفاقمة،

والأثر النفسي يفيض، ويبدو أن حالته كانت أسوأ مما أتصور، خصوصاً أنه كان يتوقع ألا تطول مدة القطيعة، وألا أعامله بتلك القسوة.

خلال هذه الفترة، كانت علاقته بالخادمة أكثر مما سبق حيث كانت هي التي تعد له مستلزماته، وتجهز ملابسه وتستلم منه الأغراض المحضرة من السوق، وتبلغه بالطلبات الناقصة في البيت. فكان التواصل معها تمليه ظروف عدم التواصل بيننا.. لكن هذه العلاقة – فيما يبدو – لم تقف عند حدود الضروريات وقضاء الحاجات.. بل تعدت ذلك ووصلت إلى مستوى الزيارات والمحادثات، وقد أحسست بذلك قبل أن أراه بأم عيني.

ذات ليلة استيقظت في ساعة متأخرة، وسمعت صوت حركة مشي داخل البيت، وخرجت أتبعه، وقبل أن أعرف عنه شيئاً سمعت باب غرفة الخادمة يغلق بعنف.. اتجهت نحوه وقلبي يخفق، فوصلت عنده وطرقت الباب فإذا هي مستيقظة، مرتبكة.. قدمت من الغرفة التي ينام فيها زوجي.. وبتوجيه الاتهام لها والضغط عليها انهارت وأقرت بأنها كانت معه على اختلاء.

وفيما بعد عرفت أنها كانت تزوده بالخمير عبر طرف ثالث بواسطة أحد السائقين من بني جلدتها.. فاكشفت أن الضغط النفسي الذي تعرض له، وأن وجود فرصة لتواصله مع الخادمة كانا سبباً في أن يضعف أمامها وينحرف في الهلاك.. لا أخفيكم انهارت الثقة بيننا بعد أن انكشف المستور، وتم القبض على الخادمة والشبكة التي تتعامل معها من أبناء جلدتها.

المجرم الخائن.. الذي يمكن أن يطلق عليه (الضحية) أصبح هائماً.. تعيساً، يعيش بمفرده في شقته، ومبلغ علمي أن ظروفه العملية ساءت، وكذلك حالته النفسية، صار كثير الغياب عن العمل وكثير السفر، والانسواء بعيداً عن الأهل والأصدقاء.

أما أنا فقد عدت إلى بيت أهلي، أحمل (رشا) الصغيرة وأحمل همماً في رأسي، وهماً في أحشائي، وفقدت زوجي ولم أرض نفسي، وكان بالإمكان معالجة الأمر في مراحله الأولى.. ولكن ذلك لم يحدث.. وبسبب عنجهيتي وكبريائي.. أضعت زوجي ومستقبل ابنتي وكذلك المجهول الذي حملته في بطني.. والذي صار اليوم (الشاب ف).

أما الحد الفاصل في العلاقة مع أبيهما.. فكانت علاقته بالخادمة فأصبحت بعد ذلك كل علاقاته الاجتماعية سيئة، وتجاربه فاشلة، فلم ينجح في الزوجة الثانية، ولا الثالثة ولا في حياته العملية.. إنها مأساة إنسانية لا أبرئ نفسي من المشاركة في صنعها، وإزكاء النار التي احترق فيها زوجي السابق كإنسان!!

## النظافة الزوجية هل هي سر الملائم بين الزوجين

اولاً: اهتمام الزوج في نظافة جسمها من الداخل وإذا اهم شيء فا الاسلام حثنا على النظافة و نظافة الجسم فيجب على الزوجه الاهتمام بنظافة جسمها بالاستحمام يوميا وبذات في الصيف لان الاستحمام يعطي حيويه للجسم ونشاط وعلى ذلك تحسي بنظافه ورائحه عطره

ثانياً: مراعاة الزوجه الاهتمام في جسمها حتى تفتح نفس زوجها فالنظافه مهمه للزوجين لاحظي عزيزتي لزوجه اذا رائحتك عطره وكذلك الزوج يكون في تجاذب بين الطرفين مثلا اهتمي برائحه جسمك كما قلنا الاستحمام يوميا وايضا الاهتمام بالاسنان ذا شي مهم جدا لانو عندما تهتمي باسناك فتكون رائحة فمك عطره تجذب الزوج لكي وايضا نظافة اليدين والرجلين والمناطق الحساسه

من الشعر لآنو الشعر يعطي رائحه كريهه والاستحمام افضل من انا اتضعي روائح دهنيه او عطر فوق جسم متعرق.

ثالثا: اهتمام الزوجه بلبسها بدون تكلف لان اغلب الرجال يحبون الزوجه البسيطة في لبسها ومكياجها حتى عطرها يكون عطر رقيق وجذاب كي يستمتع الزوج في كل شيء وهو يتكلم معها بكلام رومنسي يجد الراحة في الحديث والنقاش والتقبل.

رابعا: مصارحة الزوجه بكل ما ترغب فيه او تكرهه حتى يكون بينها ووبين زوجها توافق وهذه النقطة مهمه لا بد ان يكون هناك مصارحة في كل أمر كي يكون البيت سعيد والجميع في راحة كي لا يكون هناك كتم في أي أمر وبعد ذلك يتحول الا أمر ربما ينكد عليهم الحياة.

خامسا: اختيار الوقت المناسب من الزوجه لمصارحة زوجها فيما يخصهم او فيما هيا تحس فيه من جميع النواحي بدون اي خجل عمل جو رومنسي في وقت يكون الزوج محتاج الى ذلك وطبعا انتي تعرفي الوقت المناسب للزوج غير ذلك يكون النقاش بكلام معسول ورومنسي كي يكون هناك قبول من الطرفين في تقبل الرأي ويكون النقاش جميل بكلام رومنسي واخيرا اقوول النظافه من الايمان.

## أبيّة الماتة الزوجية

الحياة الزوجية يفترض فيها أنها أبدية، وأبدية هنا لا تعنى استمرارها فقط في حياة الزوجين بل تعنى أيضا امتدادها في الحياة الآخرة بشكل أكثر روعة وإمتاعا في حالة كونهما زوجين وفيين مخلصين صالحين.

وأبدية العلاقة الزوجية ضرورة لإشباع حاجات الطرفين من السكن والمودة والرحمة وما يتفرع عنها من حب ورعاية واحتواء وارتواء، وضرورة أيضا لنمو الأبناء في جو أسرى دافئ ومستقر ومطمئن، خاصة وأن طفولة الإنسان هي أطول طفولة بين المخلوقات، ولذلك تحتاج لمحضن أسرى مناسب يمنح الأبناء ما يحتاجونه من مأكّل ومشرب ومأوى وأمان وحب وتقدير ورعاية لكي يحققوا الغاية العظمى التي خلقوا من أجلها. ولكن للأسف يحدث في بعض الأحيان خلل في منظومة الحياة الزوجية يكون سببه مشكلة في أحد الزوجين أو كليهما أو مشكلة في توافقهما أو مشكلة في طبيعة العلاقة بينهما ولكي نتجنب فشل الحياة الزوجية تعالوا نستعرض أهم أسباب ذلك الفشل :

\* أسباب شخصية:

1- اضطراب شخصية أحد الزوجين أو كليهما: وفيما يلي نستعرض بعض سمات الشخصيات الأقرب للفشل في الحياة الزوجية، وهذه السمات والأنماط الشخصية قد توجد في الزوج أو الزوجة على حد سواء، وننبه القارئ أننا سنستخدم صيغة المذكر في أغلب الأحوال ( باستثناء الشخصية الهستيرية التي

يغلب وجودها في النساء ) لسهولة التناول ولكن ما سنقوله ينطبق على الرجل أو المرأة على حد سواء:

- الشخصية البارائوية: الشكّك, الغيور, المستبد, المتعالي)
- الشخصية النرجسية: المتمركز حول ذاته, الأناني, المعجباني, الطاووس, المتفرد, الساعي إلى النجومية والنجاح والتألق وحده على حساب الآخرين, الذي يستخدم الآخرين لتحقيق نجاحه حتى إذا استنفذوا أغراضهم ألقاهم على قارعة الطريق وبحث عن غيرهم .
- الشخصية السيكوباتية: الكذاب, المحتال, المخادع, الساحر, معسول الكلام, الذي لا يلتزم بعهد ولا يفي بوعد, ويبحث دائما عن متعته الشخصية على حساب الآخرين, ولا يلتزم بقانون, ولا يحترم العرف, ولا يشعر بالذنب, ولا يتعلم من خبراته السابقة فيقع في الخطأ مرات ومرات)
- الشخصية الهستيرية: الدرامية, الاستعراضية, الزائفة, الخادعة والمخدوع, السطحية, المغوية, التي تعد ولا تفي وتغوى ولا تشبع, الجذابة, المهتمة بمظهرها أكثر من جوهرها, الخاوية من الداخل رغم مظهرها الخارجي البراق الأخاذ, التي تجيد تمثيل العواطف رغم برودها العاطفي, وتجيد الإغواء الجنسي رغم برودها الجنسي, ولا تستطيع تحمل مسئولية زوج أو أبناء, هي للعرض فقط وليست للحياة, كل همها جذب اهتمام الجميع لها)
- الشخصية الو سواسية: المدقق, الحريص بشدة على النظام, العنيد, البطيء, البخيل في المال والمشاعر, المهتم بالشكل والنظام الخارجي على حساب المعنى والروح .
- الشخصية الحديدية: شديد التقلب في آرائه وعلاقاته ومشاعره, سريع الثورة, كثير الاندفاع, غير المستقر في دراسته أو عمله أو علاقاته, يميل إلى إيذاء نفسه, ويميل إلى الاكتئاب والغضب, ومعرض للدخول في الإدمان, ومعرض لمحاولات الانتحار)
- الشخصية الاعتمادية السلبية: الضعيف, السلبي, الاعتمادي, المتطفل, أينما توجهه لا يأتي بخير)
- الشخصية الاكتئابية: الحزين, المهموم, المنهزم, اليائس, قليل الحيلة, المتشائم, النكد, المنسحب, المنطوي.

2- عدم التوافق رغم سواء الطرفين: قد يكون كلا من الزوجين سويا في حد ذاته, ولكنه في هذه العلاقة الثنائية يبدو سيئا , وكأن هذه العلاقة وهذه الظروف تخرج منه أسوأ ما فيه .

3- القصور في فهم النفس البشرية بما تحويه من جوانب مختلفة إيجابية وسلبية: فهناك بعض الناس لديهم بعض التصورات المسبقة وغير الواقعية لشريك الحياة, وعندما لا يحقق الشريك هذه التوقعات نجدهم في حالة سخط وتبرم, فهم لا يستطيعون قبول الشريك كما هو ويحبونه كما هو, وإنما يريدونه وفقا لمواصفات وضعوها له, فإن لم يحققها سخطوا عليه وعلى الحياة, وهؤلاء يفشلون في رؤية إيجابيات الشريك لأنهم مشغولون بسلبياته ونقائصه .

4- القصور في فهم احتياجات الطرف الآخر بشكل خاص: فالمرأة لها احتياجات خاصة في الحب والاحتواء والرعاية لا يوفيقها الرجل أو لا ينتبه إليها (رغم حسن نواياه أحيانا), والرجل له مطالب من الاحترام والتقدير والسكن والرعاية لا توفيقها المرأة أو لا تنتبه إليها رغم حسن النوايا غالبا.

5- عدم القدرة على التعايش مع آخر: فهناك أفراد أدمنوا العيش وحدهم, وهم لا يتحملون وجود آخر في حياتهم, فهم يعشقون الوحدة , ويفضلون حريتهم الشخصية على أي شيء, ويعتبرون وجود آخر قيد على حريتهم وحياتهم, لذلك يفشلون في حياتهم الزوجية ويهربون منها في أقرب فرصة متاحة .

6- العناد: قد يكون أحد الزوجين أو كليهما عنيدا , ومن هنا يصعب تجاوز أي موقف أو أي أزمة لأن الطرف العنيد يستمتع ببقاء الصراع واحتدامه بلا نهاية , وهذا يجهد الطرف الآخر ويجعل حياته جحيما .

7- العدوان: سواء كان لفظيا ( السب , الانتقاد الدائم , السخرية اللاذعة ), أو جسدي (الضرب) وهذا العدوان ينزع الحب والاحترام من العلاقة الزوجية ويجعله أقرب لعلاقة سيد ظالم بجارية مظلومة . والأسباب الشخصية لفشل العلاقة الزوجية تزيد بشكل خاص في هذه الأيام نظرا لما يرتديه الناس من أقمعة تخفي حقيقتهم, ونظرا لعدم أو ضعف معرفة الطرفين ببعضهما قبل الزواج, وصعوبة المعرفة عن طريق سؤال الأقارب أو الجيران حيث ضعفت العلاقات بين الناس ولم يعد لديهم تلك المعرفة الكافية ببعضهم.

\* أسباب عاطفية :

- غياب الحب : فالحب هو شهادة الضمان لاستمرار الحياة الزوجية , وهذه الشهادة تحتاج لأن تكتب وتؤكد كل يوم بكل اللغات المتاحة (لفظية وغير لفظية) والتي تصل إلى الطرف الآخر فتسعد وتشعره بالأمان والرغبة في الاستمرار اللانهائي .

- الغيرة الشديدة: فعلى الرغم من أن الغيرة السوية المعقولة دليل حب ورسالة حرص وتنبيه رقيق للطرف الآخر, إلا أن الغيرة الشديدة المرضية هي بمثابة سم زعاف ينتشر في جسد الحياة الزوجية فيقضى عليها لأنها تحول الحياة الزوجية إلى نكد وعذاب لا يحتمله الطرف الآخر فيضطر للهروب.

- الشك: وهو مرحلة أخطر من الغيرة لأنه اتهام للطرف الآخر ينتظر إقامة الدليل لإذلاله أو إهانته أو إنهاء العلاقة به.

- الرغبة في التملك: وهي تدفع الطرف الممتلك إلى خنق الطرف الآخر حيث يحوطه من كل جانب ويشل حركته, ويمنعه من التواصل مع غيره مهما كانت الأسباب.

\* أسباب عائلية :

1- التدخل المفرط من إحدى أو كلا العائلتين: ذلك التدخل الذي ينتهك صفة الخصوصية والثنائية في العلاقة الزوجية , ويسممها بمشاعر وأفكار واتجاهات متضاربة بعضها حسن النية وبعضها سيء النية .

2- تأخر الفطام العائلي لأحد الطرفين: وهذا يجعل الزوج أو الزوجة شديد الارتباط والاعتماد على أسرة المنشأ, وكأن الحبل السري بينه وبينهم لم ينقطع, وعلامة ذلك عدم قدرة هذا الطرف الذي لم يفطم على الابتعاد ولو قليلا عن أسرة المنشأ فهو يريد أن يقضى كل وقته أو معظمه لديهم, ويأتي ذلك على حساب شريك الحياة الذي يجد نفسه وحيدا

3- وجود حالات طلاق في العائلة: فهذا يسهل اتخاذ قرار الطلاق, ويجعل الهجر سهلا, ويؤكد أن الحياة بدون شريك ممكنة.

#### \* أسباب دينية : 1

- عدم فهم وإدراك قداسة العلاقة الزوجية: تلك العلاقة التي يربطها الله ويحوطها بسياج من القداسة ويجعلها أصل الحياة ويصفها بصفات خاصة مثل: " وكيف تأخذونه وقد أفضى بعضكم إلى بعض وأخذن منكم ميثاقا غليظا " ... " ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة ".... " هن لباس لكم وأنتم لباس لهن ".

2- غياب مفاهيم السكن والمودة والرحمة من الحياة الزوجية: السكن بمعنى الطمأنينة والاستقرار, والمودة جامعة لكل معاني الحب والرعاية والحنان ( خاصة في حالة الرضا ), والرحمة جامعة لكل معاني التسامح والغفران ونسيان الإساءة والتغاضي عن الزلات ( وخاصة في حالة الغضب )

3- الوضوح: عدم وضوح دور الرجل والمرأة وواجباتها في العلاقة الزوجية

4- سوء استغلال مفهوم القوامة: فبعض الرجال يراها تحكما واستعبادا وانتقاصا من حرية المرأة وانتهاكا لكرامتها, في حين أن القوامة في مفهومها الصحيح هي قيادة حكيمة ورعاية مسؤولة.

5- غياب مفهومي الصبر والرضا: فلا يوجد شريك يحقق لنا كل توقعاتنا, لذلك يصبح صبرنا على الأخطاء والزلات ورضانا بما يمنحه لنا الشريك قدر استطاعته من ضرورات استمرار الحياة الزوجية السعيدة.

6- عدم القدرة على التسامح: فلا يوجد إنسان (أو إنسانة) بلا زلات أو أخطاء, وبالتالي فلا بد من وجود آلية مثل التسامح لكي تستمر الحياة.

7- النشوز: وهو استعلاء طرف على آخر وتمرده عليه وعصيانه له, ولا يوجد إنسان سوى يحب من يستعلى أو يتمرد عليه أو يعصيه احتقارا أو استهزاءا.

\* أسباب اجتماعية :

- ضغوط العمل والحياة عموماً : وهى تجعل كلا الطرفين أو أحدهما شديد الحساسية وقابل للانفجار, فالمرأة تعمل كموظفة ثم تعود للقيام بواجبات رعاية الأسرة ومساعدة الأبناء في واجباتهم الدراسية, والرجل يعمل في أكثر من وظيفة ولساعات طويلة ليلاً ونهاراً ليغطي احتياجات الأسرة

- تهديد التفوق الذكوري: فالمرأة التي تحاول الاستعلاء على زوجها بمالها أو منصبها أو حسبها, إنما تهدد عقيدة التميز الذكوري لدى زوجها, وتنزع منه قيمة يعتز بها, وتفجر لديه مشاعر الانتقام والعدوان بلا مبرر.

\* أسباب اقتصادية :

- الضغوط المادية الخائفة: والتي تجعل الحياة الزوجية عبارة عن حلقات من الشقاء والمعاناة يصعب معها الإحساس بالمشاعر الرقيقة.

- الفقر الشديد أو الغنى الفاحش: فكلاهما يؤديان إلى حالة من عدم التوازن النفسي لدى أحد الطرفين أو كليهما خاصة في حالة عدم النضج وعدم القدرة على التواءم مع النقص الشديد أو الزيادة الشديدة في المال.

\* فشل أو اضطراب العلاقة الجنسية :

وهذا هو السبب الخفي ( والأهم في نفس الوقت ) لفشل كثير من العلاقات الزوجية, ونادراً ما يتطوع الزوجان بالحديث عنه رغم أهميته, وإنما يأتيان للعيادة الزوجية أو لمحاضر الصلح العائلي أو لمحكمة الأسرة بأسباب فرعية هامشية, ولكن السبب الأصلي للشقاق يكون كامناً في العلاقة الخاصة بينهما, وقد وجدت بعض الدراسات أن هذا السبب يكمن وراء 70-90% من حالات الطلاق, ومع هذا فهو سبب صامت لا يبوح به الكثيرون, ومن هنا نستطيع أن نقول دون مبالغة أن نجاح الحياة الزوجية يبدأ من الفراش, وأن فشلها يبدأ أيضاً من الفراش .

العلامات المبكرة للفشل :

1- الإحساس السلبي بالآخر, وذلك يبدو في صورة عدم الارتياح في وجوده, وتمنى البعد عنه قدر الإمكان

2- المشاحنات والخلافات المتكررة أو المستمرة, واختلافات وجهات النظر حول كل شيء, وكأن كل منهما يسير دائماً عكس اتجاه الآخر .

3- فقد أو جفاف الإحساس بالآخر, فكأنه غير موجود, حيث أصبحت المستقبلات النفسية ترفض وتنكر وجوده.

الارتباطات الشرطية وأثرها: نمو ارتباطات شرطية سالبة تجعل وجود الطرفين معاً وجوداً مؤلماً أو على الأقل غير مريح. وهذا يحدث نتيجة الاختلافات والخلافات العميقة بينهما ونتيجة الصراعات المستمرة والمؤلمة, والتي تجعل ظهور أي طرف أمام الآخر محفزاً لظهور مشاعر الغضب والكره

والاحتقار والاشمئزاز, مع ما يصاحب ذلك من آلام جسمانية,  
أو رغبة في القىء أو صداع أو دوام.

### محاولات الإنقاذ المبكر: 1

- محاولات يقوم بها الطرفان: حين يستشعران زحف المشاعر السلبية على حياتهما يجلسان سوياً ليتدبرا أسباب ذلك دون أن يلقي أحدهما المسؤولية على الآخر .

وهذا الحل ينجح في حالة نضج الطرفين نضجاً كافياً, وهو بمثابة مراجعة ذاتية للعلاقة الزوجية وإعادتها إلى مسارها الصحيح دون تدخل أطراف خارجية.

- دخول طرف ثالث: من أحد الأسرتين أو كليهما, استشارة زوجية, علاج زواجي أو عائلي. ودخول الطرف الثالث يصبح ضرورياً في حالة إصرار أو عناد أحد الطرفين أو كليهما, وفي حالة تفاقم المشكلة بما يستدعي جهوداً خارجية لاستعادة التناغم في الحياة الزوجية بعد إحداث تغييرات في مواقف الطرفين من خلال إقناع أو ضغط أو ضمانات خارجية تضمن عدم انتهاك طرف لحقوق الآخر.

2- تعلم مهارات حل الصراع: فالحياة عموماً لا تخلو من أوجه خلاف, وحين نفشل في تجاوز الخلافات تتحول مع الوقت إلى صراعات, ولهذا نحتاج أن نتعلم مهارات أساسية في كيفية حل الصراع حين ينشأ حتى لا يهدد حياتنا واستقرارنا, وهذه المهارات تتعلم من خلال قراءات ودورات متخصصة وبمبسطة.

3- تكوين ارتباطات شرطية جديدة بهدف تحسين العلاقة بين الزوجين: مثل: تغييرات في البيئة المحيطة بهما كأن ينتقلا من مكان لآخر أكثر راحة وبعيدا عن تدخلات العائلة الأكبر - تخفيف الضغوط المادية أو الاجتماعية أو ضغوط العمل - رحلات زوجية تسمح لهما بقضاء أوقات سعيدة كالتي اعتاداها وسعدا بها في فترة الخطوبة.

4- العلاقة مع الله: تخفف من حدة الصراع وتهيئ النفس للتسامح

5- ترشيد لغة الخلاف في حالة حتميته واستمراره: وذلك بتجنب استخدام العبارات الجارحة أو التهديد أو كشف الأسرار الزوجية.

6- الأبناء: تجنب استخدام الأبناء كأدوات في الصراع لئلي الذراع أو الضغط على الطرف الآخر.

7- التدخلات العائلية المتحيزة: التنبيه للتدخلات العائلية المتحيزة أو ذات المصلحة ( الشعورية أو غير الشعورية ) في الانفصال

8- الرؤية والاكتشاف: إعادة الرؤية والاكتشاف للطرف الآخر بعيداً عن الأحكام المسبقة والاتهامات سابقة التجهيز.

9- الانتقاد: الكف عن الانتقاد أو اللوم المتبادل, فهما يقتلان أي عاطفة جميلة.

- 10- الحواس: العلاقة بالحواس الخمس, وذلك بتنشيط كل وسائل ومستويات الإمتاع والاستمتاع بين الزوجين بحيث لا نترك حاسة إلا وتأخذ حقها لدى الطرفين حبا وفرحا وطربا.
- 11- اللغات المعنوية: العلاقة بكل اللغات الممكن, من الكلمة الطيبة إلى الغزل الرقيق, إلى النظرة المحبة الودودة إلى اللمسة الرقيقة, إلى الحضن الدافئ, إلى العلاقة المشبعة, إلى نظرة الشكر والامتنان, إلى الهدية المعبرة, إلى النوايا والأمنيات البريئة والجميلة... بقلم د/ محمد المهدي

# لعبة غرفة النوم الزوجية الجريئة



## المحتويات:

- 1- لوح رومانسي فاخر يتكون من أكثر من 50 منزلة تحتوي أقسام ومهام زوجية بطريقة تحرك ممتعة ومميزه.
- 2- مفتاح اللعبة لتوضيح الخانات.
- 3- 96 بطاقة زوجية مقسمة إلى :
  - أنا أحبك I LOVE YOU (16 بطاقة) مثل:
    - [قم بترديد أنا أحبك 10 مرات مع قبلات متواصلة إن طبقت تتقدم ثلاث خطوات]
    - أجمل إحساس (16 بطاقة) مثل:
      - [زوجتي العزيزة أجمل إحساس أن أجلس بين ساقيك وأقبل قدميك وسيقانك ووسط فخذيك وأرى كل ما أريد وأعطيك ما تريدي فكوني مستعدة دائما]
      - رسالة (16 بطاقة) مثل:
 

من عيوني خذ مراسيل الغرام	كان تفهم في لغة حب العيون
معك أنا ما أقدر على لفظ الكلام	من غلاك اللي وصل حد الجنون
لا تتغلى تذبج العاشق حرام	يا رفيق العمر خلك لي حنون
    - غرفة النوم (16 بطاقة) مثل:
      - [قبل زوجتك وسط نهديها وأكتب بلسانك على صدرها .. أحبك]
      - [إجلسي بحضن زوجك مرتين متتاليتين بكل دلع وتغنج]
    - عطلة زوجية (16 بطاقة) مثل:
      - [أكتب طلب خاص لزوجتك وأخبرها أن تنفذه لك وإلا لن تكمل اللعبة]
      - [خمس دقائق من وقتك لمنحها للطرف الآخر بلمس أجزاء جسمه]
- 4- 12 قلب للتحرك على لوحة اللعب
- 5- ملحق خاص لكيفية تجهيز ليلة رومانسية بمساعدة اللعبة وبطاقات (لأنك تستحق ذلك) وعددها 16 بطاقة

# لعبة الشوكولاته الزوجية المطورة والجريئة بالكريستال



## المحتويات

1- لوح اللعب الرومانسي الفاخر ويتكون من 32 خانه مع أربع  
خانات رئيسية بمجموع 16 كرت

2- لوحة السجن

3- 40 كرسالة خاصة بالبنك + عصار شوكولاته

4- حبتان من الكرسنال الكبير الخاص بالزوج والزوجة

5- ست قطع فراولة للعب (عليها أرقام صغيرة)

6- صكوك للأملك الخاصة (14 كرت) مثل:

[بيت الشوكولاته – حديقة الشوكولاته – طريق الشوكلاته العام - شركة الشوكولاته]  
وتكون محجوزة مقابل أعمال رومانسية خطيرة.

7- عالم الشوكولاته الرومانسي (28 بطاقة) مثل:

[لا تنسى ملاطفها ومداعبتها في الفراش وإشباع أنوثتها]  
[التحدث عن الآثار الحسنة التي خلفتها معاشرة سابقة]

8- صندوق الشوكولاته ( 21 بطاقة) مثل:

[ضع دائرة حول حلمة الصدر بالشوكولاته وتذوقها]  
[اسحب كرت من عالم الشوكولاته الرومانسي وتقدم خطوتين]

9- فرصة الشوكولاته عبارة عن 21 كرت

[إذهبي إلى السجن مباشرة ودع زوجك يقبلك على الشفاه]

[هل تحفظ الأسرار الزوجية .. لا – البنك يخصم منك 3 كريستالات .. نعم – البنك يعطيك 5 كريستالات]

# لعبة الحب الزوجية المطو بالكريستال



## المحتويات:

- 1- لوح اللعب الرومانسي الفاخر مقسم على 6 أجزاء كل جزء 30 بطاقة كالتالي:
  - أبيات شعرية (30 بطاقة) مثل:
 

تعال وضمني بين أياديك      ضمت غلا تحيي بها ميت روحي  
حتى وأنا في غفوة النوم أناديك      وطيفك على شاشة خيالي يلوحي
  - همسة ولمسة (30 بطاقة) مثل:
 

همسة [لا تنسي هذه الكلمات يا حبيبي ... يا عمري .. لا أستطيع العيش بدونك .. أنت  
كذلك لك بطاقة من المهام وقبلها قبلة من الطرف الآخر]

لمسة [زوجتك ترغب في تقبيلها خلف أذنها فلا تبخل بذلك ... الآن قبله خلف الأذن  
وأهمس لها في أذنها أحبك يا حبيبتي]
  - الصندوق (30 بطاقة) مثل:
 

[احتفظ بهذه البطاقة وأعرضها حين تهدد بخصم نقاطك]  
[اسحب بطاقة من أبيات شعرية واسحب للطرف الآخر بطاقة جزء]  
[قم بمبادلة النقاط مع الطرف الآخر]  
المهام (30 بطاقة) مثل:
 

[قم بتقبيل ما بين نهديةا وعلى الشفة السفلى من فمها]  
[مارس الجنس والإضاءة مفتوحة]  
[أغمضي عيني زوجك ودعيه يلمس ما يريد]
  - الجزء (30 بطاقة) مثل:
 

[ادعوا محبوبك على العشاء ليلة الغد]\*\*[اسحب بطاقة من وقفة من فضلك]  
[مخصوم منك 4 نقاط لصالح البنك]  
- وقفة من فضلك (30 بطاقة) مثل:
 

[أهدي هذا القلب أو قم ببيعه للبنك بنقطتين] \*\* [تبرع بدورتك مرتين متتاليتين لحبيبك]
- 2- 50 كريستاله (نقاط اللعب)
- 3- قطعة كريستال كبيرة
- 4- دليل الجماع

## الخاتم الهزاز (سر متعة العلاقة الزوجية)



سر المتعة الجديد الذي يعمل كل مرة . هذا الخاتم الهزاز الفريد يلبسه الزوج بكل سهولة وببساطة ويقوم بإيصال أحاسيس الخاتم الهزاز التي تنبض بالحيوية والنشاط للطرفين . الخاتم الهزاز مناسب لكل الأحجام والأشكال فحلقة الخاتم المرنة قابلة للتمدد والتقلص وستساعدك في الحصول على قوة وصلابة أكثر

- \* الخاتم الهزاز آمن وفعال ونتائجه أكيدة لرضا الطرفين
- \* الخاتم الهزاز أحدث هدية تختار لرضا الطرفين في نفس الوقت .
- \* الخاتم الهزاز يحتوي على جزء بارز صمم خصيصا لها لكي يساعد على المداعبة والدغدغة والحصول على أحاسيس الخاتم الهزاز التي تنبض بالحيوية والنشاط وبالتالي الوصول إلى قمة المتعة عدة مرات .

الخاتم الهزاز يساعدك ويساعدها على:

- \* قوة وصلابة أكثر
- \* الحصول على أقصى درجات الرضا للطرفين
- \* التخلص من مشكلة القذف السريع
- \* زيادة الإثارة والوصول إلى قمة المتعة عدة مرات
- \* هو الحل لمن يواجه مثل هذه الصعوبات بالنسبة للزوج أو الزوجة مثل (البرود الجنسي)

وإطلب: 0565707470 إيميل: hazeb4u@hotmail.com