

השבח לאלוהים, אנו משבחים אותך, מבקשים את עזרתך, נסלח לך חוזרים בתשובה אליו ומחפשים מקלט באלוהים מרעות עצמנו ומצערנו של מעשינו. מי שמנחה את אלוהים יטעה אותך ויביא להטעיה, האדי בשבילי, ואני מעיד כי אין אלוהים מלבד משרתו. ונאמן על התגלותי, ויברך אלהים את רחמי ואת משפחתי וחבריו. אחרי: השם הגיע על פי הנחייתו האדיבה והדרכתו המבורכת: התורמת לאדם, לכבודו ולאשרו. זה כמה מוסלמים להיכנס הגיע חאראם הדת בגלל העבודה ים נזק תופעות בקשתו אושר שנאספו בשביל הריגוש של דוקטרינות אסר כמה אנשים והם מרוכזים עם כיף לשמוע ולחגוג, שירה ומוסיקה חמורות של רציני וכזה הוא

אולי להסביר כמה מהם לעצמו להמשיך לעשות זאת ולהעביר את פתוות הוא החקירות והדיווחים בסעיף זה ללה ואת הסונה של טכנולוגיות א המודרניות שלו. אינם נכונים מכיוון שאינם מבוססים על כך ואין הוכחות נכונות כי בשלב זה גדל כלי נגינה מאשר הלבבות למשוך קולות מאוחר לשמוע לעסוק בהם, ולכן ההיחלשות הסוגרת של באים עדות ברורה בספר אללה ואת הסונה ו ולהסיט אותם דברי המעלה ועוסק אותם הדת והתמיכה שלהם ושליחו האוסר שירה וכלי נגינה והצהרה השפיע ואת הניזק וסיכונים שלהם המאמין ועל לבו ודת גה שלופיי מסעוד לווייה ועוקבים אחרים: הוא שירים. במקום זאת, אל-חסן אל-בסרי אמר שזה למען ולכלי הנגינה פיי הוא אחד הפרשנים אמר לווייה] [איסרא ו חסידיו: קולו של השטן

בפסוק זה צריך להיעשות: שירה אומר הבורא יתברך את התכונות שהזכרו של עבדים רחמן הוא אחד הפרשנים לא שקר עד אשר הוא לא של המשמעויות שלקריטריון: וכי כמה מהם אמרו בפירוש הפסוק זור בפסוק: חברי וסימנים רבים ניידיים בשנה, ההנחיות איסור לשיר מה בא סרקיס] הוואש אמר הבורא יתברך: כוכב אבן עבאס בברכה נשבע לך, היום שלי, אני משלים. שםבמפורש עדות ברורה של קדושת: בוכרי ואחרים כי הנביא אמר תנו לאנשים להעסיק את "האנשים העשירים", והוא אמר וזה גם מעיד על כך שמי שלוקח את הטאבו הזה משתמש בו במקום עם מגורים מושחתים ודעות מעיקות. לא, הם לא מאמינים שהם קדושים. יאם הנביא ולאחר מכן לפתור אותם אומרים:

ואת הקעקוע בזהק אמר: תקוות אנטו שמש אחרתי, כשנכנסו האומה של אלוהים ואת התפילות של רעיליםטו אלוהים איך טענות על ידי טענות הגיעו אוסר שירה אסור בזכות מודרנית: הודעתו אסרה עליו ואוסרת הקובעת האיסור ראשי: כמו שירה שלא קול טיפשי. שנית: כצליל של חוסר מוסריות. שלישית: כמזמור מזמורי השטן. כי הנבי רביעית: זו הסיבה שאנשי הידע קראו את עושר העידון של השטן ואת עמדת הטאבו והחטאים. בספרו

הוכחות ושיטות מוכחות בשבילי, והוא מפורש שיחה טובה ו צמיחה ר ו והיוון פ א אבן אבי מסופרנמוך התחבר באיסורן ואיסורן, עדויות לכך יש בשפע בספר אלוהים וסונט, וזה היה נכון בחסידי הנביא עליו השלום והברכות, לחפש מקלט באלוהים יתברך מכחישי האחוה. והתשוקות והתרופות, השלום והברכות של הנביא מוחמד שלנו ובני משפחתו וחבריו בכללותםאני מזכיר לך, הו קורא - ברוך השם - מה שקרה בדבריו של אבו טורב ואימאם שלו, אבו מוחמד, על טעויות, והסביר לך מה שהזכר בפסוקים ובחדיות האותנטיים והשפעות על איסור שירה וקברטים, וזכרונות של דברי המלומדים בקטע זה אינם מספיקים כדי לרפא ולהספיק; אתה מזה בדרך ישרה, ועד שלבך נעלם - ברוך השם - החשדות והחשדות שעשויים להכות אותו מאלו ששמעו את מאמרו של אבו טורב ושביטותיו מהכותבים, ועל ידי אלוהים אנו מבקשים עזרה, ואנחנו בוטחים, ואין כוח או כוח אלא עם אלוהים יתברך .

אבו טורב אמרוהשגת הנושא היא ששירה, שירה והאזנה לו מותר, שלא מוזכר בשריעה - שמוחמד עלה לחצות את גבולות האל ... עד שאמר במהלך מאמרו: אל-חפיז אבו מוחמד אבן חזם אמר: מכירת שחמט. איתו מזמורי תהילים, מקלות, כלי נגינה וחלאבים, מותרת, וכל זה שובר משהו מזה בתוכו אלא שמדובר בתמונה, כך (שאין שום ערובה לשבירה. הזכרנו קודם, מכיוון שזה כסף מכספי בעליו

אני אומר: אבו מוחמד טעה, ואחרי שאבו טורב, הוא טעה בניתוח מה אלוהים אסר על שירים וקברטים, ופתח בפני אנשים את שערי הרוע הגדול, ובניגוד לכך דרכם של אנשי האמונה ומסע הבחירות של סוננה וקוראן

מהחבורים וחסידיהם לצדקה, וזה גדולי, והסכנה שלו חמורה, כך אנו שואלים יהי רצון שאלוהים יגן עלינו ועל מוסלמים מפני סטייה של לבבות, מאשמת חטאים ולחששות השטן, הוא סוס נדיב

רוב חוקרי האיסלאם ורוב האימאמים של ההדרכה הלכו לאיסור שירים וכל כלי נגינה, שכולם מהנים, והם צריכים לשבור את כלי הנגינה ולהגידאין שום ערובה על הספילרים שלהם והם אמרולשיר אם מצטרפים אליו כלי נגינה, כמו תופים, אבוב, עוד וכדומה, אסור. פה אחד ל

הכחשת קודמו העצימה את מי שעסק בשירים וקברטים, ותיארה זאת כשטות וחוסר מוסריות, והם אמרו: עדותו לא מתקבלת, שכן כמה מדבריהם יבואו על כך - ברוך השם, וזה רק מה שעולה מעיסוק בשירה וכלי נגינה של אמונה חלשה, חוסר צניעות ואדיקות, והתעלמות מצוים. אלוהים וכוונותיו, וכאשר מעסיקים שירה וכלי נגינה מציקים לו בעוצמה של רשלנות, הרפיה לשקר, משקל משקל על תפילה ומעשים טובים ופעילות במה שהוא מכנה לשירה וכלי נגינה של ניאוף ומעשי סדום.