

د. حمزة آل فتحي

# كورونا وليمونا

(مجموعة شعرية)



## المستهل

**الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله، وعلى آله وصحبه ومن  
والاه ..**

فهذا ديوان جديد، ورسم قشيب، لأشعار متفرقة، وأبياتٌ ملتفة، يجمعها  
كورونا وحدثها، والوباء وأثره، والجائحة وتبعاتها، وكيف اهتز العالم،  
ورعب الناس، وانحبسوا في دورهم، حتى باتت تاريخا مفصليا يؤرخ  
الناس به... زمن كورونا.. بعد كورونا ... وقبلها وأثناءها، والحمد لله  
على كل حال .

وناسب لمضمونه وتوقيته نعته ( كورونا وليمونا ) وما اشتهر من أدوية  
وعلاجات لهذا الوباء ، والله المستعان .

وأشكر هنا كل من نصح وسدد ووجه، وأخص بالشكر مملكتنا الغالية،  
وقيادتها الشامخة ، ودورها الريادي في احتواء الجائحة ، والله الموفق .

## ١ / معزولون في البيوت..!

من جراء فايروس عالمي أشبه بالطواعين التاريخية عبر الأزمان،  
يسمى (كورونا) وحوصرت النظم، وهُدِدت مصالحها، وفُرضت  
الإقامة الجبرية، إلا يسيرًا، والعزل الصحي المشار إليه في السنن  
الصحيح...! ونتج عن ذلك محاسن وعبر ودروس للجميع .. حفظ الله  
البلاد والعباد، وكانت هذه القصيدة ، والله المستعان وعليه التكلان:

حُبسنا بالذنبِ لم نُحبسْ لإحسانِ \* \* ياربُّ رُحماكُ من غمٍّ وأرسانِ  
كنا على الطيبِ لم تُعرف لنا كُربٌ \* \* فأصبح الكُربُ في قلبٍ وإسكانِ  
وأُصدت دورنا فينا ومسجدنا \* \* خالي الوفاقِ ومشحونٌ بأشجانِ

\* \* ————— \* \*

يا ربُّ رُحماكُ ما حالٌ وما زمنٌ \* \* أضحى الغريبُ على هُونٍ وأحزانِ

"فمكة" لم تعد نجوى ومروحتي \*\* \* فقد قلتنا وصكّتنا بشنآن

"وطيبة" الطيب ما طابت بزورتنا \*\* \* وخلفتنا على سوءٍ وأدران



حُبسنا بالبیت یا روحي ویا أسفي \*\* \* على المناعم صرنا بين قضبان

رُحمك يا رب لا رُحمى فتنقذنا \*\* \* سواك من حالنا يا راحم الداني

ابسط فيوضك فالأحباس تفتلنا \*\* \* وشوقنا ثائر للراغب العاني



حتى المنابر قد جفت ولا شجن \*\* \* يُغيثنا اليوم من نبع وإيمان

أما المساجد فالأبواب قد خشعت \*\* \* وقاصدوها بأرزاءٍ وخسران

غابَ الجمالُ وغابَ الطيبُ وانكدرت \*\* تلك المحاسنُ عن خوفٍ وطوفانٍ

\*\*\*

"كورونا" أطبقَ في الدنيا ولا جبلُ \*\* يصدّه كلاً أو علمٌ "لرومان"

تضاءلَ الخلقُ وانحطّت لهم فكرٌ \*\* فطالَعوا بعدها للعالم الثاني

الحلُّ للربِّ لا علمٌ ولا طُرُقٌ \*\* ولا مصحاتٌ زنديقٍ وعلماني

\*\*\*

من كان يقطعُ دنياه لملحمةٍ \*\* من الفساد ويهذي هذيَ شيطانٍ

وحاربَ الذكرَ والقرآنَ وانتقبت \*\* نساؤهم بعدها في خير نسوانٍ

أما لهم أوبةٌ فالغربُ يُعلنها \*\* لا حلَّ عندي من طاعونٍ "وَهانٍ"؟!

\*\*\*

تَحْطَمَ الطَّبُّ لَا عِلْمَ وَلَا فَرْجَ \*\* وَلَا تَخَارِيفُ هَيْمَانَ وَوَلَهَانَ

عُودُوا إِلَى اللَّهِ قَدْ حَلَّتْ بِكُمْ نُذْرٌ \*\* وَجَاءَكُمْ حُكْمُهُ فِي نَصِّ قُرْآنِ

مَا بُدِّلَتْ سُنَنُ الْمَوْلَى وَحِكْمَتُهُ \*\* لَكِنْ تَعَاظَمَ آلُ الْمَالِ وَالشَّانِ



فَنَابَهُمْ ذَلَّةٌ أُخْرَى وَصَاحِبَهَا \*\* تَسَاقَطُ بَاهِرٌ مِنْ غَيْرِ عُنْوَانِ

هِيَ الْمَصَائِرُ لِلْإِجْرَامِ وَآسْفَى \*\* عَلَى مَقْوُوضِ إِنْسَانٍ بَعْدَوَانِ

اسْتُسْهِلَ الظُّلْمُ وَالْفَحْشَاءُ قَدْ عَزَفَتْ \*\* مِنْ دَارِ "هَوْلِيُودَ" حَتَّى الْمَكْمَنِ الْفَانِي



وَفَاقَ ظَلْمُ ذَوِي الْقُرْبَى وَحَرَضَهُمْ \*\* مَوَاتُ قَلْبٍ وَعَيْنٍ فَوْقَ طَغْيَانِ

يَا أَيُّهَا الْقَوْمُ كُفُّوا فَاَلْبَلَاءُ دِمِّي \*\* فِيهَا تَكْفُكْفَ دَمْعٌ دُونَ حَسْبَانِ

فيها تخاوف جلُّ الأرضِ وارتعدت \*\* \* تلك الجموعُ لسقم هينِ آني

\*\* \* \_\_\_\_\_ \*\* \*

ما أجبنَ المرءَ ساعٍ في سلامته \*\* \* وما تخوِّفَ من إنذارِ ديانِ

سُبْحانَه اللهُ رد الخلقِ أجمعهم \*\* \* وعظّموه على قهرٍ وصُغرانِ

حمى الفسادِ على برِّ كذا بحرٍ \*\* \* متى التراجعُ عن خبثٍ وخذلانِ؟!

\*\* \* \_\_\_\_\_ \*\* \*

متى المواعظُ في قلبٍ لها أثرٌ \*\* \* تدقُّ دقَّ مساميرٍ وطعّانِ؟!

لو أنّ أهلَ قرانا قرؤوا واعتبروا \*\* \* لفتّحت نعمٌ من غير نقصانِ

وجاءهم منْحُ المولى ورحمته \*\* \* فهو الغفورُ لزلاتٍ وعصيانِ

\*\* \* \_\_\_\_\_ \*\* \*

## ٢ / الجبن والهلع...!

كثيرةٌ هي عراقيل الحياة في العمل والمواقف والعلم، وهنا تذكرت حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم الصحيح عند أبي داود في السنن ، وما فيه من عظة عجيبة، تكشفُ الواقع الاجتماعي ( شَرُّ مَا فِي رَجُلٍ شُحُّ هَالِعٌ ، وَجُبْنٌ خَالِعٌ )... فكانت هذه المقطوعة، تهميشاً على الحديث :

الجُبْنُ والهلعُ الماضي بمُهْجَتِكُمْ \* \* \* يَهْدُهَا هَدًةً لَوْ صَحَّحَ الرَّجُلُ  
تمضي السنينَ ولا حزمٌ ولا ثَقَّةٌ \* \* \* كَأَنَّهُ عَصْفَرٌ ضَاقَتْ بِهِ الْحَيْلُ  
فلا الفِضَاءُ لَهُ صَفْوٌ وَزَامِلَةٌ \* \* \* وَلَا الطَّعَامُ لَهُ حَلْوٌ وَيَعْتَمَلُ

\* \* \* \_\_\_\_\_ \* \* \*

مِثْلَ السَّجِينِ عَلَى قَضْبَانٍ مَرْتَعِهِ \* \* \* يَسُومُهُ الْغَمُّ وَالْأَحْزَانُ وَالْكَسَلُ  
فلا المَوَاعِظُ قَدْ رَنَّتْ بِخَاطِرِهِ \* \* \* وَلَا الدَّرُوسُ تَدُقُّ الْبَابَ أَوْ تَصُلُّ



مهلهل جسمه من غم خالعه \*\* وفكره هين من موج يعتل

\*\*\*

أعوذ بالله أن أشقى بها زمناً \*\* واحر قلباه ممن صار يفصل

فلا تراه إلى الخيرات مبتدرا \*\* وليس يسمع منه حين يفعل

يأبى الإمامة والابلاغ مهربه \*\* كأنه حمر فرت وتعزل

\*\*\*

يعيش عيش العوام الهون ما نطقت \*\* لحوئه وتمنى العاشق البطل

ولا استفاد من التاريخ مدرسة \*\* وسيرة قد علاها التاج والحل

محمد خير خلق الله كلهم \*\* وفي مساعيه ما تهفو له المقل

وفي دروس له نجوى وحافزة \*\* من كل هم لنا قد صار يشتعل

\*\*\*

### ٣ / كورونا والحرمان..!

حُرْمنا السلامَ كذاك اللقاءَ \* \* حرْمنا جمالاً عليه سناءُ

ونحرْمُ من لحنِ إخواننا \* \* ونحرْم جمعا عليه شواءُ

وصارَ الجميعُ حبسَ الديارِ \* \* وصرنا نفرَ كذاك الهباءِ



تجرعنا عزلاً بغيرِ الرفاقِ \* \* وذقنا العناءَ كذاك الشقاءُ

وضاقت بيوتٌ وضاقتُ العراءِ \* \* وضاقتُ المحبَ وضاقتُ الفضاءِ



## ٤ / الغياب..!

تعلمنا مع بعض، ثم غابَ بعضنا، وتعرفنا على آخرين فغابوا، وزارنا فضلاء طبنا بهم وطابوا، ثم لبّوا دعوة الغيابِ، واغتالهم الغربة والبعاد...! وغادروا في متاهات الغيابِ انشغالا، أو جمالا  
لكأنّ البنائيات السابقات تكاد تنهد، والمعجز المحزن استعادتها من جديد...

أيُّ شيء يكون ذاك الغيابُ \* \* غصّ فيه الصديق والأحبابُ؟!  
غابَ فيه معاشرٌ وجموعٌ \* \* كانوا بالأمسِ عندنا واستجابوا  
واحتواهم بسحره وهدوءٍ \* \* ليس فيه صواهلٌ وعذابُ



وانزوى فيه أناسٌ كثيرون \* \* أثمروا عندنا وأصابوا  
يا صديقيّ ما جرى لزمانٍ \* \* كان بالأمسِ بالرواء يذابُ!؟

كان شهداً وسلسلاً وربيعاً \*\* فاق في الوصلِ ما تنالُ العُقَابُ



وإذا ما تنفسَ الصبحُ وأضحينا \*\* كاليتامى وقد أدالَ الغيابُ

يُخطفُ الحبُّ والجمالُ عياناً \*\* ويرينا ما قد رآه الصحابُ

حدثوني عن البعادِ فقلبي \*\* خافقٌ في مقلتيه الإيابُ



هل متاعٌ لديكمُ وحبورٌ \*\* أم شقاءٌ يملُّ منه الترابُ

والمزاهيرُ عندكم مؤنسات \*\* معشباتٌ وقد طلاها الرضابُ

أم تفرّونَ من غدٍ ولديكم \*\* غمُّ رُوحٍ عدت عليها الذئابُ!؟



## ٥/ فرنسا وحرية التعبير...!

قل لي برب الكون من تختار \*\* أمحمد المرضي أم جيفار؟!!

أم صاحب الجرم الكبير وجاحم \*\* متفرعن والطيب المعطار؟!!

يا "ماكرون" ومكركم كبار \*\* الدين والمختار لا ينهار

\*\*\*

ستظل أنوار المدينة فوقكم \*\* ويرف الإيمان والآثار

أجزعت من دين له آياته \*\* وأخافك الإبحار والإعصار

وبدت "فرنسا" قرية عربية \*\* وحدائها القرآن والأذكار

\*\*\*

وبدت كنائسها الحسان كروضة \*\* قد أشرفت ونشيدها الآثار

إن "الفرنسيس" الذي قد أركم \*\* قد أركته الفتية الأنصارُ

وتدين القوم الكرام ونبهرهم \*\* تنزيلُ ربِّ الكون والأخبارُ



فليبلغن الدين كل قراكم \*\* ولتورقن لظهره الأنوارُ

الليلُ والصبحُ المنيرُ وعالمٌ \*\* متباعد والكوكب السيارُ

هذا قضا الرحمن ليس قضاءنا \*\* ونداؤه والصيقلُ البتارُ



من يوقف القدرَ المبينَ وسيره. \*\* أو يمنع الغيث الذي يختارُ؟!

دينُ الإله مهيمٌ ومطبقٌ.. \*\* للكون لا جندٌ ولا آصارُ



## ٦ / بكاء ليس...!

حينما ماتت جدتها عمتي والدة الزوجة، رحمها الله، دخلت علي،  
ودموعها منهمرة، وصراخها مرتفع، فسألته فزدادات بكاء... وتقول: ما  
أدري..؟! فإذا اليقينُ قد حضر، وودعنا امرأةً صالحةً طيبة...:

بكت لميسُ فهاج الدمعُ ينسكبُ \* \* \* مما رأيتُ ولا أدري وما السببُ.؟!!

تبدل الحسنُ أحزانًا ومنغصةً \* \* \* وبات ذا الصفوُ مكلوما ويتتحبُّ

كأن طير البوادي صار منكسرا \* \* \* وفي الرياحين حلَّ الغمُّ والنصبُ



دارت دوائرٌ في عيني وفي خلدي \* \* \* وبتُّ من دمعها الرعافُ ألتهبُ

ما كنتُ أبصرُ عينيها ومبسمها \* \* \* إلا يرفُّ وفي طلاتها الطربُ

واليوم تنكأ آمالي وترشقني \*\* رشق السهام فلا رحمى ولا أدبُ



آوي إلى زهرتي بالحب أسألها \*\* ماذا هناك وما الداعي وما النوبُ

ففاض منها دموعٌ أخرى ما هجدت \*\* والنطقُ لا اشتكي أبتاه أو عجبُ

عند الجواب وقفتُ اليوم مذكرا \*\* وحلت الفكرةُ السوداء والعطبُ



رقتُ لمدمع خالات فأمهمُ \*\* قد جاءها الحق وانزاحت بنا الريبُ

لها الأيادي الحسانُ البيض وانهمرت \*\* بها السماحة والأخلاقُ والطيبُ

كانت رياضَ لقاءات وزورتها \*\* مثل الهناء لهم والشهدُ والرطبُ





## ٧/ همسُ القلب...!

بعضهم ينتهج دائما الإلغاء والإقصاء، والضيقة بنشاط الآخرين،  
وحسن تفاعلهم الثقافي والاجتماعي، يفعلها على طريقة الحساد، فيعوق  
أو يصدع أو يشوه ...

يا ملغي الأشعار والندوات \* \* هلا صغوت لمعلم وعظات

وعلمت أن الشعر أكبر حظوة \* \* من خالق الأرضين والسموات

ووعيت أن العلم منحه التي \* \* أربت على الأموال والشذرات

والفكر مفتاح البيان وصنوه \* \* أن تحسن المنساب في الكلمات



وتقول حمداً للإله وإنما \* \* أرزاقه مقسومة البركات

ما ضرَّ نهرٌ للثقافة قد جرى \* \* ما ضرَّكم أن يسقي الساحات

ويُبتُّ في الناسِ الجمالَ وما يُرى \* \* من أعذبِ الأشعارِ والهمساتِ

\*\*\*

فاهمِسْ إلى القلبِ الكئيبِ رسالةً \* \* يصفو بها من هذه الخَلجاتِ  
كُلُّ الشقاءِ لداخلٍ مُتلهبٍ \* \* متخبطٍ من هذه اللّمساتِ  
فالمَسُّ من الأدبِ الرفيعِ جواهرًا \* \* وتقدمُنْ في كوكبِ الزهّراتِ

\*\*\*

فابسِمِ لَنَا بضواحيكِ أديبِيَّةٍ  
واغرسْ بفكرِكِ رايةً ومعالما \* \* تجعلُك في الأقرانِ والقاماتِ  
ليس الظهورُ بعائقٍ ومقامعٍ \* \* لكنّه الأفكارُ كالبسّاماتِ

\*\*\*

تُعلِمُكُمْ كفواضِلِ السّاداتِ  
وانشرْ جُمانا للأنامِ تَرِقْ لهم \* \* في مشهدٍ مُتدفقٍ وحصاةٍ  
إنّ الحياةَ وسِيعةٌ ومليئةٌ \* \* فلمِ المعيشُ بأضيقِ الحُجراتِ

\*\*\*

## ١٨ مجانية لقاح كورونا...!

اضطرب العالم مع جائحة كورونا، واهتزت الاقتصادات، وبقيت المملكة مملكةً في الحب والعز والرخاء، صانت النفوس، وتفردت حفاظا على المواطن وصحته وأمنه ، حتى أتاحت الدواء مجاناً وفي انسيابية عالية، فالشكر للقيادة الرشيدة ونظامها وحكمتها، وفقهم الله وسددهم ..

قل ما تشاء لأطعمٍ ودواءٍ \*\* يبقى اللقاحُ كسيدٍ ووقاءٍ  
يبقى اللقاحُ دواءً شخصٍ عاقلٍ \*\* متخوفٍ متسببٍ من هذه الأدواءِ  
والشرعُ صرّح بالدواءِ ومن بنى \*\* هُلكانه فالعقلُ للبصراءِ



وبلاذنا الصرّح المتين تقدّمت \*\* بمواقفٍ ومعالمٍ ومضاءٍ  
دقّت له كلّ الجهودِ ونُظمت \*\* أحوالنا والناسُ في أفياءِ

عامٌ من الجهد الكبير وفيلقٌ \*\* متخصّصٌ وجنودٌ في الرجاءِ



ولقأه بذلٌ نديٌّ قد أتى \*\* متبادراً من كوكبِ العظماءِ

فالحمدُ لله الكريمِ محاسنٌ \*\* وروائعٌ من عزمةِ الحكماءِ

خَصَّوا الأنامَ ببلسمٍ وبراحةٍ \*\* فاللهُ يَجزيهم على الإساءِ



هي تاجُ كلِّ العربِ كلُّ جهادِها \*\* لمنافعٍ وإغاثةٍ ووفاءِ

بلدٌ له أيدي السخاءِ ورايةٌ \*\* ذهبيّةٌ في سائرِ الأنحاءِ

"سلمانٌ" سلّمها وأعلا شأنها \*\* "ومحمدٌ" فيها بكلِ بناءِ

ياربِّ فاحفظها وأكرمِ أهلها \*\* وأعدّهم من نكبةٍ وشقاءِ



## ٩ / كورونا وليمونا...!

ما إن وقعت بليئة كورونا العالمية، إلا وتوالى النصائحُ بالأطعمة والدواءات الشعبية كالليمون والبصل والثوم، حتى ابتكرت خلطات وصرنا في هرج ومرج، ولا شك في جدواها بإذن الله، ولكن حُشدت قصص وطرائف ، وكان لليمون الحظ الأوفر ... وتُنوسي العلم وأهل الاختصاص ..

يا آل "كورون" مُدَّ قد حلَّ "كورونا" \*\* طابَ الغداءُ لنا زهراً وليمونا

وهدهدَ الناسُ صرّخاتٍ وقائمةً \*\* من الطعام وقد كُدسنا ماعونا

أين الرجالُ الألى إن طُبَّ صاحبُهُم \*\* هُبُّوا إليه مراسيلاً وايفونا



لم يهجروه وإن غابت مجالسُهُم \*\* وقلدوه ترانيماً ومضمونا

وأوسعوه بوُصْفَاتٍ وملحمةٍ \*\* من الحبوب وزادوا بعدُ زيتونا

وأرجعونا إلى باحات مزرعةٍ \*\* أضحى الخضار بها طعاماً ومزيونا

\*\*\*

وخذ حديثاً لهم في الأكل مدرسةً \*\* ما قد دراهنا لنا "سينا" و"رازيانا"

كلُّ الملاسِنِ باتت عندنا كتباً \*\* ومعلماً صيِّنا بالطب يفيتنا

وصارَ كلُّ قوولٍ ناطقاً فهماً \*\* أربي على الغرب يُهدينا الأفانينا

\*\*\*

وذلك الطبُّ لا يلوي على سعةٍ \*\* وهاج بينهم ما كان يُصلينا

فلا رشادَ لهم في كل نائبةٍ \*\* ولا توافقَ في شرٍّ ويؤذينا

وعُدنا للزرع والأثمار إن لنا \*\* إلى المحاصلِ شوقاً صار يبرينا

\*\*\*

وقد حُجِرنا بيتٍ لا مثيلَ له \*\* وذي المناعمُ تروينا وتُغرينا

وعدَّة المرءِ في دينٍ وفي مُثلي \*\* من ذا يضارِعُ "أعرافاً وياسينا"

فاستقرُّوا الذكرَ فالأعمارُ قاحلةٌ \*\* ودثروها بما قد كان يُحينا

\*\*\*

إن النجاةَ من "الكورون" معلَّمها \*\* دينٌ متينٌ وطبُّ صارٍ يحدونا

فقدّموا العلمَ والأفهامَ إنَّ لها \*\* يومَ التنازعِ إتقاناً وتأميناً

\*\*\*

١٤٤١/٩/٥ هـ

## ١٠ / الورد القرآني ..!

وردك غذاؤك ، وتلاوته شفاؤك ، وتعاهده روحك وريحانك .. فلا تهجره  
مما كانت الأشغال ، أو زادت الأتعاب ...

لا تهجرنه ولو قد زادت الشغلُ \*\* وانسدت النفسُ أو ضاقت بك الحيلُ

فهو الشفاءُ لنفسٍ شحَّ موردُها \*\* وهو الصفاءُ لمن يشكو ويعتملُ

يا كم سرحنا بذي الدنيا وأرهقنا \*\* ضجيجها وتدلى الذكر يهتبلُ

\*\*\*

أيهجرُ الروحُ يا روعي ويا أسفي \*\* ويهملُ النورُ إنَّ النورَ ذا حُلِّ؟!

تحلُّ فيك بأنسامٍ ومروحة \*\* من السرور وتهديكم ولا عللُ

وعلةُ المرءِ في هجرٍ ومُصرفٍ \*\* عن الحياةِ فيشقى وهو يرتحلُ

\*\*\*



ورحلة القلب في روضٍ بتهنئةٍ \*\* لدى الكتابِ الذي بالخير ينهطلُ

فارشُفٌ له نبعك الحالي واغن به \*\* إن الغنيَّ بذا القرآن مُحْتَفِلُ

ووفق الله عبدا كان مهجته \*\* وردًا من الذكر لا ورداله يصلُ



١٤٤١ / ٦ / ٨ هـ

## ١١ / عيدُ يومك..!

يوم أن لا تعصيَ الله، ولا تصيب فيه ذنبًا، غ تكدر قلبا، وتأتي بغائلة..!  
فتعيش سعيدا بهيجا ، معافى من الهموم والآفات....

وعيدُ يومك أن لا تركبَ الزللا \* \* ولا تصيبَ من الأعمال ما خطلا

تلك السعادةُ تلقاها اذا طربت \* \* تلك الفعالُ وكنتَ العائفَ البطلا

تطل فيك بأنعامٍ ومروحة \* \* فتنبذُ السم إنَّ السم قد عسلا



ويقبحُ المرءُ إن أهواؤه حكمت \* \* مصيره فغدا كالعير منتقلا

لا تلقَ حتفك إلا كنتَ مصطبرا \* \* واستحضرِ الله لا تحفلُ بما جملا

تلك الدهورُ دروسٌ فينا لو عُبرت \* \* تجاربًا وتأنى بعضُ من عجلا



ياربِّ فاكْتَبْ لنا من دهرِنا عبْرًا \*\* وجمِّلِ الروحَ بالذكري وما ابْتُهلا  
لن ينفعَ المرءَ إلا بعضُ صالحَةٍ \*\* من الخصالِ وقرآنا له حملا  
فحاسبِ الروحَ واستنهضْ بها أملاً \*\* هذي الجنانَ وذاك المُرْتقى النُّزلا

\*\*\*

وذاك عيدُ ميامينٍ له خَشَعَتْ \*\* جسومهم وترجُّوا الخيرَ والحللا  
من يفعلِ الخيرَ لا سوءٌ ولا كدرٌ \*\* وترتقي روحه أنساً ومكتملا  
ياربِّ فاحفظْ لنا ديناً نُعَطِّره \*\* بالذاريات ونذروه لما اعتللا

\*\*\*

## ١٢ / همم الشباب...!

هم جمال الحياة وزينتها، وقوة الأوطان ونجدتها، خصهم الله بخصائص  
، وعمهم بفواضل، وعليهم تركز الأمم والدول ...

همم لكم تشدو البيان الأروعا \*\* \* وصليل عزم قد بدا متضلعا

أنتم لنا لحن الضياء تبسمت \*\* \* أغصانه فغدا بهيا مربعا

قواكم المولى الكريم بهمة \*\* \* وأمدكم عزمًا ولن يتقطعا

\*\* \_\_\_\_\_ \*\*

فامضوا إلى ساح الطموح وجابها \*\* \* ان تستدل حياتكم أو توجعا

وامضوا على ركب العلوم كطائر \*\* \* متجنح يبغي المحل الأرفعا

واحمو لنا تلك الديار فإنها \*\* \* دار الديانة منزلًا وتطلعًا

\*\* \_\_\_\_\_ \*\*

فيها تلا الهادي رسالة ربه \*\* وأبان نهجا طيباً متورّعا  
من "مكة" البيت الأمين حكاية \*\* أصغى لها كل الوجود وأشرعا  
"وبطية" الطيب المبارك نير \*\* لا تنقضي نسّماته أن تسطعا

\*\*\*

هذي بلادُ العُربِ أجملُ جنةٍ \*\* قد خصّها الربُّ العليُّ وأينعا  
فتجمّعوا الحياضِها وتجلّدوا لبنائها \*\* وتوثّبوا أن ترجعوا  
ما زال نبضُ شبابها مُتدفقا \*\* ما زال طرفهمُ أيّاماً ممتعا

\*\*\*

تلك الحصونُ لنا ودامت أمةٌ \*\* جعلتهم صوبَ الأعادي أدّعا  
من كلِّ صنيديدٍ يُشابهُ معشراً \*\* حبّوا الرسولَ ديانةً وتبعوا  
وهم بنو الإسلامِ عهدٌ عندهم \*\* أن يحفظوا أركانه والمرجعا

\*\*\*

## ١٣ / لغز كورونا ...!

سنةً على الجائحة ، ولا زال الأطباء في اضطرابٍ وحيرة، وفي أمرٍ مريع... ما بين مثبت أو مشكك، حتى الكمادات اختلفوا في لبسها ونوعها وطريقة استعمالها ومُدتها....!

ويضطربُ الطبيبُ مع الطبيبِ \* \* \* وبات القومُ في أمرٍ عجيبِ!

أحالوا أمرنا خلفاً ونكراً \* \* \* فصرنا في الوجوم وفي النحيبِ!

فيا لله من كربٍ وهمٍ \* \* \* وحزنٍ قد تراكم من قريبِ!



وكنّا قبله في ألفِ سعدٍ \* \* \* فجاء الغمُّ كالبحرِ اللجيبِ!

أخذنا بالمخاوفِ والتحدي \* \* \* وصرنا في معانقة الكروبِ!

تَكُونَتِ الحَيَاةُ بغيرِ ريبٍ \*\* \* وخفنا من نسيبٍ أو حبيبٍ



وأضحى الطرفُ مفتاحَ التحايا \*\* \* فلا لمسْ لزائرٍ أو قريبٍ

وَبُدِّلَتِ الحَيَاةُ بِذا نظامٍ \*\* \* جديدٍ قد توسمَ بالغريبِ

وَقُلِّصَتِ الحَيَاةُ فلا اجتماعٌ \*\* \* ولا شايُّ الأُحبةِ والنقيبِ



ولا يومُ المدارسِ والمعالي \*\* \* ولا أعراسُ صاحبنا الطَّروبِ

حُجِزْنَا في البيوتِ وصِرْنَا فردًا \*\* \* يُكَيِّفُ نفسَه في ذي الخطوبِ

ويتركُ من نوادي الجمعِ جمعًا \*\* \* حذارِ السُّقمِ والداءِ الكئيبِ



فيا أصحابُ لا سُخْطاً وخَوْفاً \*\* فكل الأمر من ربِّ مجيبِ  
فضجُّوا في الدعاء وفي التوقي \*\* بقلبٍ خاشعٍ برِّ منيبِ  
ففيها عبرةٌ وبها دروسٌ \*\* لنقلعَ عن ممارسة الذنوبِ



فما نزلَ البلاءُ بغيرِ ذنبٍ \*\* ولا رفَعُ له إلا توبِ  
فتوبوا صادقينَ بلا ارتخاءٍ \*\* وجدّوا في الصفاءِ وفي الرغيبِ  
كذا الدنيا بلاءٌ أو رخاءٌ \*\* تقلبَ حالها شبهَ القليبِ



وطارت أنعمٌ وبَدَتِ أمورٌ \*\* جديداً المسالكِ والضُّروبِ  
ونحمدُ ربَّنا أنْ قد وُهِّبنا \*\* بمنهجِهِ المتمِّمِ والقشيبِ





## ١٤ / ألا من صبور..؟!

تعقد مجالس العلماء، والدروس الفاضلة، فتجف مياهها من قلة  
الحضور، وانشغال الطلاب، وغلبة الدنيا على الهمم، واجتياحها  
للعزمات إلا ما قل ( وقليلٌ ما هم ) فتبيت المجالس مهجورة، والحلقُ  
موحشة، والله المستعان ...

ألا هل من صبورٍ على العلمِ والفهمِ \*\* وصيدِ المعاني الغرِّ والطَّيبِ الغُنى؟

تفرقت الأحابُبُ عنا فدارنا \*\* تحنُّ لجيلٍ فائقِ الجدِّ والهمِّ

ودرسٌ جميلٌ خالي الأهلِ لم يجدِ \*\* رفاقًا على الخيرِ وورودًا على اليمِّ



فأضحت عيونُ العلمِ وحلًا وقفرةً \*\* وأضحى الطَّلابُ البدرُ كالتُّربِ والغمِّ

وعلمٌ جليلٌ الشأنِ هجرًا وحيرةً \*\* وعلمٌ سخيفٌ الفكرِ بالأخذِ والعزمِ

فيا ربِّ أصلح حالنا ومآلنا \*\* وأصلح لنا الأبناء بالذكر والعُظم



فليس لنا إلا سواك هدايةً \*\* وليس لنا غيرُ المفرجِ للغمِّ

فأنت لنا النصرُ المبين وعزةٌ \*\* وأنت لنا الفتحُ الكبيرُ على الغُرمِ

فصبرًا بغاةَ العلمِ فالنورُ نورُكم \*\* وصبرًا على الأكدارِ صبرًا على الضَّيمِ



٣/٧/١٤٤٢هـ

## ١٥/ دينُ النظافة ...!

تجلى ذلك في كورونا، وكان من أعظم الوصايا الصحية، النظافة وتأكدها ، والطهارة وديمومتها... وأن الوبسبب لانتشار الفيروسات وكثير من الأمراض ، ومن حينها والمؤمن يزدادُ ديناً وبصيرة بإسلامه ، وعززت ذلك وزارة الصحة في بلادنا حفظها الله ، والله الحمد والمنة ..

دينُ النظافة دينُ الطهرِ قد برقا \*\* محاسنُ عنده يا حظَّ من سبَقا

واستبَع الهدىَ محمولاً بغاشيةٍ \*\* من الضياء ولم يبعِ بها نفقا

انظرُ إلى الغربِ لا عُسلٌ ولا طُهرٌ \*\* كأنهم دابةٌ كم تعشقُ الرهقا



وديننا وشبابُ الحي قد نشأوا \*\* على التنظفِ نهجاً شعَّ وانفلقا

فبات ذا الماءُ حباً وارفا ونما \*\* ذاك الجمالُ لهم وانسابٌ مؤتلقا

فَمَنْ يَظَاهِي بِشَرِّعِ اللَّهِ أَوْ ذَهَبَتْ \*\* \* بِه الظنُونُ إِلَى الْأَعْدَاءِ وَانْطَلَقَا؟! \*

\*\*\*

هَٰذِي مَدَائِنُ أَقْوَامِي لَهَا طُنْبٌ \*\* \* مِنَ الدِّيَانَةِ تَأْبَى الْهُونَ وَالْخَرَقَا

وَأَدْرَكُوا بِجَمِيلِ الْوَعْيِ مَا فَعَلَتْ \*\* \* تِلْكَ الصَّلَاةُ لَهُمْ مِنْ خَيْرٍ وَانْبَثَقَا

بِالَّذِينَ وَالذِّكْرُ يَعْلُو الْمَرْءُ مَفْتَخِرَا \*\* \* فَقَدْ رَأَى فَضْلَهَا شَهْدًا وَمُفْتَرَقَا

\*\*\*

٤ / ٨ / ١٤٤٢ هـ

## ١٦ / تداووا عبادَ الله ...!

تداووا عبادَ الله نَهْجُ مقررُ \*\* \* بهذا سما الإسلام والعقل ينصُرُ  
فما من بلاءٍ قد عتَى ودواؤه \*\* \* محاطٌ وموجودٌ وفي الناس يُذكرُ  
فربِّي قضى الأقدارَ والأمرُ كلُّه \*\* \* إليه ومنه موئنا والتأخرُ



وأخذُ الدواءِ المُرَّ نَهْجٌ وسنةٌ \*\* \* عليها جرى الأسلافُ والفعلُ يؤثرُ  
فلا تطلبنَّ السوءَ فالسوءُ حسرةٌ \*\* \* وليس لعقلٍ تركُّه والتحسرُ  
ولا تتداووا بالحرامِ وشبهه \*\* \* ففيه تباريحٌ وسُقمٌ ومنكرُ



إذا أنتَ باشرتَ الدواءَ بحكمةٍ \*\* \* وكنتَ لدى المولى تائبٌ وتذكرُ  
تجلتَ عليكم في الفؤادِ غمامةٌ \*\* \* ولم تعدْ مكروبًا ولم تعدْ تضجُرُ



## ١٧/ توكل على الله...!

توكلُ لا تخف من ذا اللقاحِ \*\* وسارع في السلامةِ والصلاحِ

وعاجلُ صفوكِ الآتي بطيبٍ \*\* سليمٌ لا يخيبُ ولا يُلاحِي

فُسُقمٌ باللقاحِ وقد يُداوَى \*\* أحبُّ لعاقِلٍ من ذا السراحِ



لأنك في المخاوفِ كلِّ يومٍ \*\* وقد تشقى بعدوى أو جُناحِ

ففعِلْ مصلحيَّ ذوا انتباهٍ \*\* يفوقُ لتاركِ خالي السلاحِ



## ١٨ / أسمى منال...!

منالي بالحياة بطيبٍ كُتِبِ \*\* وعيشي في نداوةٍ خيرٍ صَحِبِ

كتابٌ جنَّةٌ وربيعٌ صفوٍ \*\* وحصنٌ مانعٌ من كل ذنبٍ

له رُوحِي ترامتِ واستطابتِ \*\* وذاقتِ من هواه بكل عذبِ



هو العزُّ المفردُ ليس يعرفو \*\* ولا ينقضُّ في سلمٍ وحربِ

وقصرٌ فائقٌ في كل معنى \*\* ومجدٌ باذخٌ في كل دربِ

فإن أُعطيته أُعطيتَ فخراً \*\* وصرحاً قد سماً وبكل عُربِ



فيا مولاي زدني فتوحي \*\* وزدني من محبةٍ كل عُجبِ

كعلمٍ دافقٍ ونميرٍ فهمٍ \*\* وحفظٍ للمسائل دون قضبٍ

فتلك دواي من عصرٍ قديمٍ \*\* وذاك رضاي من زمن التأيي

\*\*\*

سأحيا للعلوم وكل مجدٍ \*\* يُقرّبني لفقهِ أو لربي

فما طابت حياةٌ دون علمٍ \*\* ولا عينٌ تلوح بدون هُذبٍ

كتابي مُتعتي وله انثنائي \*\* وحبٌ صادقٌ من كل قلبي

\*\*\*



## ١٩ / طلة من الحيلة...!

جلوسٌ في ليلٍ أبهج ، تكنفته الأضواء ، وسرى فيه الهواء العليل ، والنسم اللطيف ، في ليلة تهامية محايلية ، تدلت منها غصون الانشراح ، وأفانين الفرح ...

طلتُ من الحيلِ الصغيرِ فهالني \*\* مناظرٌ حُسنٍ قد بدت وروائعُ

هواءٌ جميلٌ يعتلي القلبَ نورُه \*\* فيُعري به الأعضاء وهي طواعُ

وأنوارُ ليلٍ مُذهباتُ تخالها \*\* لوامعَ درٍّ مالهنَّ مواقعُ



فيا ليلنا ليلَ المحبين إننا \*\* جلوسٌ إلى أنسامكم وطوامعُ

ألا أيها الليلُ الجميلُ تمددْ \*\* فلقياك طيبٌ عندنا وبدائعُ

نصبتُ له كفي وروحي وساعدي \*\* فامطرنا زهرا وذا الليل يانعُ



ونشواك عندي زهرةٌ ذهبيةٌ \*\* تُطوقني عشقاَ وطرفي خاضعُ

وطابت مواضعٌ وطابت قصائدُ \*\* وزان بها لحنٌ لنا ومسامعُ

تذوبُ به الأشواقُ حباَ وبسمةً \*\* وتمنحنا شهداً ومائم قانعُ



## ٢٠/ قارئانِ اثنانِ...!

تعاظُمُ مجالسُ القراءات الواتسية ، وتنشط في مجموعات النخبة،  
وتفاجأ بقلّة الاهتمام وعدم الانضباط من أناس فضلاء .. مما يعني  
تراجع الحس القرائي لدى الشباب...

اثنانِ من جمعٍ لنا وصِحابٍ \*\* ماذا جرى يا معشرَ الأحبابِ؟!  
العلمُ والعددُ القليلُ وحافزٌ \*\* وجواهرُ زُفّت مع الإعجابِ  
وثناءُ ربِّ العرشِ فوقَ سماءه \*\* وصلاتهُ للطالبِ الجوابِ



ماذا جرى اثنانِ قد نشِطا لنا \*\* وتعاهدا بالجدِّ والإسهابِ  
قاما على هام الكتابِ قراءةً \*\* وتبادرا في السيرِ والتقلابِ  
عاشا مع روضِ الصحيحِ حدائقا \*\* واستطعما من زهره العنابِ



لِقِيَابِهِ رُوحَ النَّبِيِّ وَذَكَرَهُ \*\* وَصَحَابَهُ مِنْ خَيْرِ الْأَنْجَابِ  
أَصْغَوْا لِكُلِّ فَضِيلَةٍ وَجَمِيلَةٍ \*\* وَاسْتَمْتَعُوا بِرَوَائِعِ وَخِطَابِ  
وَإِذَا تَتَبَّعْتَ النَّفْسَ قَدْ طَلَّتْ عَلَيَّ \*\* أَخْبَارَ "أَحْمَدَ" فِي نَدَى وَثَوَابِ

\*\*\*

وَسَرَّوْا عَلَيَّ لِحَنِ الْخُلُودِ شَوَامِخَا \*\* بِرِفَارِفٍ مَزْهُوَةٍ وَرِكَابِ  
ذَاكُمْ هُوَ الْجَيْلُ الْعَتِيقُ وَمَعَشْرُ \*\* مَتَفَاعِلٌ مِنْ تَلَكُمُ الْأَحْقَابِ  
مَنْ كَانَ رَأْسُ الْعِلْمِ فَوْقَ شَأُونِهِ \*\* يَسْمُو عَلَى الْأَقْرَانِ وَالْأَضْرَابِ

\*\*\*

وَيُزَفُّ فِي الدُّنْيَا بِرَوْنَقِ عَالِمٍ \*\* مَتَمَكَّنٍ لَا يَتَشَى وَيَحَابِي  
الْفِكْرُ وَاللَّفْظُ الْجَمِيلُ وَحِكْمَةٌ \*\* وَشَمَائِلٌ عَزَّتْ عَلَى الْأَعْرَابِ  
لَوْ صُوِّرَ الْعِلْمُ الْمُنِيرُ بِصُورَةٍ \*\* لَتَصَدَّرَتْ فِي عَالَمِ الْأَطْيَابِ

\*\*\*

## ٢١ / العسلُ المصفيُّ ..!

اشتكى صديق من آلام في جسمه، فهُدِيَ للعسل والحبّة السوداء..  
فيقول، جعلتُ العسل عند السرير، لئلا يُنسى أو تزل عنه العيون، فقالَ  
على لسانه...

جعلتُ الشَّهَدَ من قِبَلِي \*\* \* ومن حولي على عَجَلِ

لعلِّي أن أصيبَ به \*\* \* دواءً بـأرأى العلل

فلا أنساهُ في يومٍ \*\* \* ولا ينساني بالمُقَلِّ



فأذكره بلا تَعَبٍ \*\* \* ويذكرني على أملِ

فأسمو في مباحِجِه \*\* \* ويسمو عندي بالعَذَلِ

أقبِّله بلا مَهَلٍ \*\* \* وأرشفه بلا قُلِّ



فأشعرُ بالحماسِ الآنَ في رُوحِي وفي دُخْلِ

فينبُتُ عزمِي المَهزُوزُ بالرشفاتِ والعسلِ

فحمدًا يا إلهَ الكونِ \*\* حمدًا وافيَ الجُمَلِ

\*\*—————\*\*

بَسَطتَ لنا الخيراتِ \*\* بسطًا غيرَ منتقلِ

وَأَسَبَغتَ النوالَ اليَومَ في وَسعٍ وفي حُلِّ

\*\*—————\*\*

١٤/٨/١٤٤٢هـ

## ٢٢/ اختيار الجليس...!

قلّ منا من يختار جلاسه بعقله، وأصدقاه بحكمته، بحيث ينتفع بهم  
وبقولهم وأخلاقهم... وفي الحديث: (مثل الجليس الصالح وجليس  
السوء...).

جليسك من تُجالسُ بالعقولِ \*\* وبالخلقِ المُحبِّبِ والفضولِ  
فإما حاملُ الطافِ مسكٍ \*\* وإما أن تُحرِّقَ بالنصولِ  
جليسٌ طيبٌ غالٍ كريمٍ \*\* وآخرُ قد تدثر بالنكولِ



فيا لله من حلٍ وكرٍ \*\* ويا لله من صافٍ وصولٍ!  
تساهلت الأنامُ بكل شخصٍ \*\* وذابوا في هوى قيلٍ وقولٍ  
هو الردءُ المُحِبُّ ليس يؤتى \*\* بتعجالٍ وخبطٍ أو خبولٍ



فدقق في الصديق فكل معنى \*\* من الخيرات يلقي في النبيل

وحرّك عقلك الناجي فعقل \*\* تبخر بالخفي من الذلول

وليس يُفيد من دهر رجال \*\* بلا خلق وعقل أو قبول

جليسك قوة تُهدى ونعمى \*\* من النعم المؤجلة الحصول



٣ / ٥ / ١٤٣٩ هـ



## ٢٣ / طاب المرء وانتظما...!

إنما تَطِيبُ حياته باستقامة صادقة ، وثبات متين ، واقتفاء شرعي ، لا  
تبديل فيه ولا تحريف...

بالاستقامة طاب المرء وانتظما \*\* \* وغادرته كروبٌ منها قد سلما

وعانقَ الخيرَ لم تشمتَ به محنٌ \*\* \* وذاقَ منها نماءً ضاعَ واغتتما

لكنها الحقُّ تبقى في مجادلةٍ \*\* \* مع النفوسِ وأسرارِ لها علما



أما رأيتَ نبيَّ الله شيبتهُ \*\* \* تمددت مدةً من وقعِ ما التزما

يقولُ هودٌ لها شبنا وإخوتها \*\* \* وشابَ بالهم من بالهم قد فهما

كذا الحياةُ ملاذٌ دونَ صالحَةٍ \*\* \* من الخصالِ وتُغري كلَّ ما استقما



ولا تزال نفوسٌ غرَّ ظاهرها \*\* ضعيفةٌ لم تجدْ عَزماً ومُحتدماً  
فأثبت على الحق لا تبغ به بدلاً \*\* إنَّ الحقائق تُبقينا لما انصدما  
وجاهدِ النفس بالأعمال معتدلاً \*\* ليس التشددُ حلاً عند من عَزَمَا



بالحق والوعي يبني المرءُ مدرسةً \*\* عليّةٌ تقتفي المنهاجَ والسَّلماً  
وسائلاً عائداً بالله ثبتته \*\* عند المواقفِ لا غشاً ولا انهزماً  
فاقفُ الصراطِ على صدقٍ وحانيةٍ \*\* سيحفظُ اللهُ من بالصدقِ قد شَمَمَا



٣/٧/١٤٤١هـ

## ١٢٤ صوت الأذان...!

إذا سمعته تجدد الإيمان، وحياء الوجدان، واستيقظت الروح، وتوقفت الحياة، استعداداً لرياضة روحية، وقربة إيمانية، تُجدد بها نشاطك، وتثري زادك..

صوت الأذان له حُبٌّ وأشجانٌ \*\* له توقُّ أناسيٌّ وآذانٌ

يهز داخلك الأندى ويوقظه \*\* كي يستنيرَ وفي العنوان وجدانٌ

ما طابت الأرضُ إلا في تدفقه \*\* إن المؤذنَ إعلانٌ وإيمانٌ

\*\*\*

ليهنك الذكرُ يا سمعانَ موعظةٍ \*\* يفرُّ منها أعاديٌّ وشيطانٌ

ويُشرقُ الكونُ سعداً من ترده \*\* إن المآذنَ سلوانٌ وحلوانٌ

ويوقفُ المرءُ شغلاً كان يُذهبه \*\* ويورقُ القلبُ والدنيا وإنسانٌ

\*\*\*

وليس أحسنُ منه في رسالته \*\* هم الدعاءُ إلى خيرٍ وأعوانُ  
اختارهم ربُّنا فضلاً ومنزلةً \*\* فمن يضارعُ إنساناً له شأنُ  
سيشهدُ الكونُ يومَ الجمعِ قاطبةً \*\* بفضلِهِم ولهم في الحشرِ أركانُ

\*\*\*

اعناقُهم رُفعت من طولِ صوتِهِم \*\* يا ليتنا مثلُهم فالصوتُ برهانُ  
موحِّدونَ لربِّ جَلِّ خالقِهِم \*\* هو المعينُ له فضلٌ وإحسانُ  
ويعظُمُ الدينُ بالصوتِ الذي انهمرت \*\* له العيونُ ورقّت منه بلدانُ  
ويحسنُ الذكرُ في صوتٍ له ألقُ \*\* وقد تخلَّله حُسنٌ وإتقانُ

\*\*\*

## ٢٥ / الوعود السراب ...!

كثيراً ما يعدُّ ولا يفي، ويزعم ولا يُنجز، ويحلف ولا يحقق ... حتى  
صارت وعوده سرايا، وكلامه حشواً، وادعاؤه فراغاً عريضاً، مما عرضه  
للتهمة بالكذب والعياذ بالله...

وعودٌ عندهم مثل السرابِ \*\* وأيمانٌ تذاغُ بلا ارتهاجِ  
وقولٌ فوق قولٍ فوق زعمٍ \*\* وقد بارت لنا يومَ الطَّلابِ  
فيا حلافٌ يا شيخَ الكلامِ \*\* أما لك هداةٌ عند الكذابِ!؟

\*\*\*

فقد طالَ الكلامُ بلا مفادٍ \*\* وقد عظمَ اللسانُ بلا صوابِ  
وضُحِّمتِ الأمورُ بغيرِ حدٍ \*\* ولم نلقَ لكم أدنى صوابِ  
كذبتم في الحياة بلا اتعاظٍ \*\* وصرتم مثلَ عرقوبِ الأوالي

\*\*\*

تَعَرَّيْتِ الْمَلَافِظُ دُونَ خَوْفٍ \*\* وَغَصْتُمْ فِي رَدِي مَينِ وَعَابِ

تَظَنُّونَ الْأَنَامَ عَلَى غِبَاءٍ \*\* وَأَنَّ النَّاسَ تَوَّخَذَ بِالضَّبَابِ!

وَعُودُكَ حَصْنُكُمْ مِنْ كُلِّ زَيْفٍ \*\* وَمَنْ غَبِنَ النِّفَاقِ الْمُسْتَرَابِ

\*\*\_\_\_\_\_\*\*

أَرْضِي أَنْ تَعِيشَ بِغَيْرِ وَجْهِ \*\* وَأَنْ تَبْقَى عَدِيمًا ذَا اسْتِلَابِ

فَلَا تَقْدِيرَ تَلْقَاهُ وَلَكِنْ \*\* فَرَارٌ مِنْكُمْ خَوْفَ الذَّنَابِ

\*\*\_\_\_\_\_\*\*

١٤٣٥/٥/٩ هـ



## فهرس الموضوعات

١	.....المستهل
٢	.....١ / معزولون في البيوت..!
٧	.....٢ / الجبن والهلع...!
٩	.....٣ / كورونا والحرمات..!
١٠	.....٤ / الغياب..!
١٢	.....٥ / فرنسا وحرية التعبير...!
١٤	.....٦ / بكاء ليس...!
١٦	.....٧ / همس القلب...!
١٨	.....٨ / مجانية لقاح كورونا ...!
٢٠	.....٩ / كورونا وليمونا...!
٢٣	.....١٠ / الورد القرآني..!
٢٥	.....١١ / عيد يومك..!
٢٧	.....١٢ / همم الشباب...!
٢٩	.....١٣ / لغز كورونا ...!
٣٢	.....١٤ / ألا من صبور..؟!
٣٤	.....١٥ / دين النظافة ...!
٣٦	.....١٦ / تداووا عباد الله...!

- ٣٧ .....! / ١٧ / توكل على الله...!
- ٣٨ .....! / ١٨ / أسمى منال...!
- ٤٠ .....! / ١٩ / طلة من الحيلة...!
- ٤٢ .....! / ٢٠ / قارئان اثنان...!
- ٤٤ .....! / ٢١ / العسل المصفى ..!
- ٤٦ .....! / ٢٢ / اختيار الجليس...!
- ٤٨ .....! / ٢٣ / طاب المرء وانتظما...!
- ٥٠ .....! / ٢٤ / صوت الأذان...!
- ٥٢ .....! / ٢٥ / الوعود السراب ...!

